

art. exprim

appel à candidatures
ouvert jusqu'au 2 mai 2021

à destination des artistes
plasticiens



© Espace Frans Krajcberg

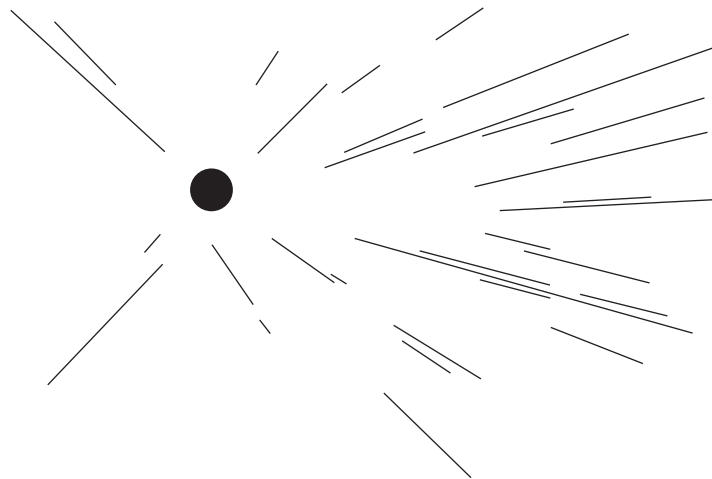


exposition hors les murs
en novembre 2021

Chemin du Montparnasse,
21 avenue du Maine
75015 Paris

ESPACE FRANS KRAJCBERG
CENTRE D'ART CONTEMPORAIN, ART & NATURE

sommaire



| | |
|--|----|
| présentation d'art-exprim | 03 |
| présentation de l'Espace Frans Krajcberg, Centre d'Art Contemporain Art et Nature | 04 |
| appel à candidatures | 05 |
| modalités du projet d'exposition | 06 |
| caractéristiques de l'espace d'exposition | 08 |
| constitution du dossier de candidature | 10 |
| informations pratiques | 11 |

art. exprim

art-exprim
association spécialisée
dans les arts visuels

art-exprim est une association créée en 2000 par Sandrine Montagne, Philip Peryn et Caroline Dié avec pour ambition le soutien à la diffusion des œuvres et des savoirs des artistes plasticiens auprès des publics. Membre de la Fédération des Réseaux et Association d'Artistes Plasticiens (FRAAP) depuis 2003 et de son Conseil d'Administration de 2011 à 2018, l'association a développé ses activités pour aujourd'hui mener de concert plusieurs actions ayant pour épice l'art contemporain.

soutien et diffusion à la création contemporaine

art-exprim soutient la création et la diffusion d'artistes plasticiens à travers la programmation d'expositions, d'événements culturels et de résidences dans ses murs, hors ses murs ou dans l'espace public.

démocratisation de l'art

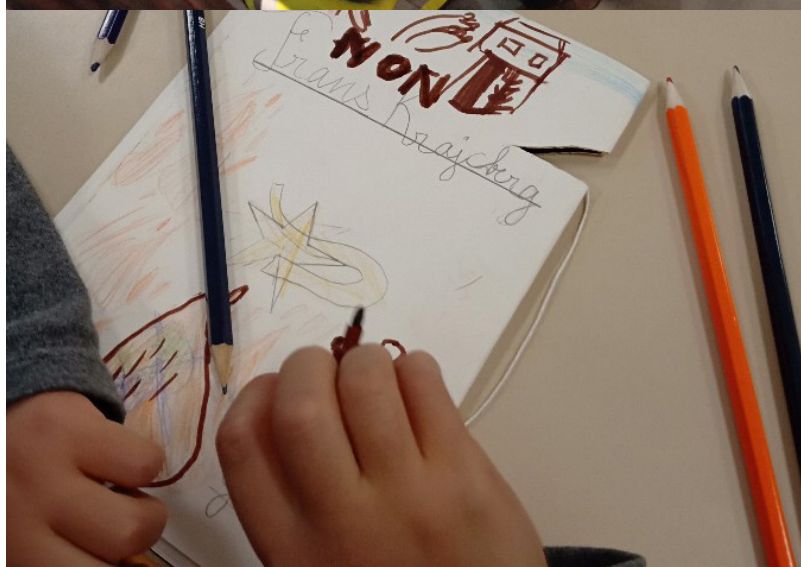
art-exprim développe la pratique artistique et les processus de médiation active à travers la programmation d'ateliers artistiques dans ses locaux, dans les squares et jardins parisiens et dans les écoles.

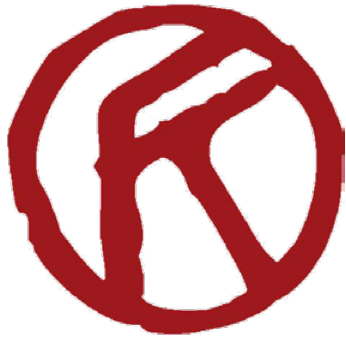
prestations artistiques

art-exprim s'adapte aux besoins privés et professionnels pour l'organisation d'événements artistiques et la réalisation d'ateliers sur mesure.

Pour en savoir plus : www.art-exprim.com

appel à candidatures art-exprim & Espace Frans Krajcberg





Espace Frans Krajcberg, Centre d'Art Contemporain Art & Nature

L'Espace Frans Krajcberg est situé au bout du Chemin du Montparnasse, 21 Avenue du Maine dans le 15^e arrondissement à Paris, allée bucolique, vestige de la grande histoire de Montparnasse. Le chemin abritait l'atelier parisien de Frans Krajcberg, où, « Montparno » dans l'âme, il venait travailler et se ressourcer plusieurs fois par an.

L'Espace Frans Krajcberg, Centre d'Art Contemporain Art et Nature, est un lieu d'exposition gratuit et ouvert à tous, géré par l'Association des Amis de Frans Krajcberg. Il est entièrement dédié aux questions liant art contemporain et environnement. Ses salles d'exposition permanentes réunissent une sélection d'archives, de photographies et d'œuvres de Frans Krajcberg (1921-2017), artiste brésilien, d'origine polonaise, données par l'artiste à la Ville de Paris en 2003, particulièrement représentatives de sa carrière artistique et de son engagement militant pour la planète.

Selon la volonté de l'artiste, les salles d'exposition temporaires accueillent une programmation artistique, littéraire, scientifique, cinématographique et pédagogique autour des thèmes environnementaux.

L'Espace Frans Krajcberg, Centre d'Art Contemporain Art et Nature a accueilli notamment les œuvres des artistes : Sebastião Salgado, Lionel Guibout, Kim Kototama Lune, João Luiz Bulcão, Denis Chartier, François Hallé, Claude Mollard, Fred Kleinberg, Yann Toma, Pierre De Vallombreuse, Naziha Mestaoui et Rozenn Leboucher.

Pour en savoir plus : www.espacekrajcberg.fr

appel à candidatures art-exprim & Espace Frans Krajcberg



© Frans Krajcberg, *Boules de Palétuviers*, 1991, boules de palétuviers, contreplaqués et pigments naturels, 280 × 230 × 90 cm, Collection Ville de Paris

appel à candidatures

art-exprim et l'Espace Frans Krajcberg

Depuis 2019, l'association art-exprim et l'Espace Frans Krajcberg, Centre d'Art contemporain Art et Nature, se sont associés pour mettre en œuvre différentes actions artistiques et pédagogiques. À l'heure où le monde se réveille et rejoint Frans Krajcberg dans « Le grand combat du XXI^e siècle, la préservation de notre planète », selon ses propres mots, les deux structures lancent un appel à destination des artistes contemporains destiné à reprendre son message.

À l'image de Frans Krajcberg, qui a lutté toute sa vie contre la déforestation et la destruction de la nature, les artistes sont invités à investir pendant un mois la salle d'expositions temporaires de l'Espace Frans Krajcberg, en s'interrogeant sur le rôle de l'artiste et de l'art dans le contexte de préservation de notre planète.

Cette exposition, présentée au cœur de l'historique Chemin du Montparnasse, s'inscrit dans le cadre des célébrations du centenaire de la naissance de Frans Krajcberg, qui aurait eu 100 ans en 2021. Pour en savoir plus sur Frans Krajcberg et son engagement environnemental : www.espacekrajcberg.fr

— « L'artiste doit être au cœur de tout projet de civilisation, intégralement et radicalement. »
— « Le regard sur l'objet ou l'être de nature est un acte artistique, car l'art de voir est en soi créatif : il s'apprend, se pratique, se cultive et se transmet. »

Frans Krajcberg

L'association art-exprim valorise le lien entre l'art et la nature avec un engagement fort de son co-fondateur, Philip Peryn : « La nature représente un élément fondamental de mon travail et je me sens profondément relié aux éléments. En redonnant vie à ces bois, mon but est de restituer une harmonie dans le chaos qui nous entoure. ».

L'exposition de l'appel à candidatures fera écho à deux événements organisés par art exprim au sein de ses deux espaces d'expositions aux 87 et 89 rue Marcadet, dans le 18^e arrondissement à Paris : le festival Arts en Espace Public, dont la thématique de l'édition 2021 porte sur « art, nature et engagement », et une exposition de l'artiste Philip Peryn, qui inaugure régulièrement de nouvelles présentations de ses œuvres dans son espace singulier et poétique.

Un parcours et une médiation seront organisés entre les deux structures du 15^e et du 18^e arrondissements, ainsi que des ateliers de pratiques artistiques gratuits.

modalités du projet d'exposition

l'exposition

- Thématique : « art, nature et engagement » ;
- Dates et durée de l'exposition : novembre 2021, pour une durée d'un mois (la date est susceptible de varier en fonction de l'actualité liée au contexte sanitaire) ;
- Localisation : salles d'expositions temporaires de l'Espace Frans Krajcberg, Chemin du Montparnasse, 21 Avenue du Maine, 75015 Paris.

En 1978, le critique d'art Pierre Restany a écrit, à partir de l'œuvre de Frans Krajcberg, le *Manifeste du Naturalisme Intégral*, dit aussi *Manifeste du Rio Negro*. En 2013, Frans Krajcberg et Claude Mollard ont repris ce texte de façon encore plus radicale : face à la globalisation menaçante. Ils y revendiquent le droit à la diversité et le devoir de respecter la planète. Pour cela, ils invitent artistes et citoyens du monde à former un mouvement global d'initiatives mises au service de la création artistique la plus innovante et la plus authentique, afin de sensibiliser le grand public à la crise de la planète qu'ils dénoncent comme occultée par une coalition d'intérêts aveugles.

Les artistes, témoins essentiels de leur époque, doivent servir de passeurs et aider à la sensibilisation de tous en mettant leur art et leur sensibilité au service de cette cause vitale pour l'avenir.

Pour lire les *Manifestes du Rio Negro* de Pierre Restany (1978) et de Frans Krajcberg (2013), et l'appel aux artistes c'est ici : <https://www.espacekrajcberg.fr/le-manifesto-do-rio-negro>

les principaux critères de sélection

- Profils des candidats : artistes plasticiens ou collectifs d'artistes émergents. Il n'y a pas de critère d'âge mais une attention particulière sera portée aux artistes en début de carrière. Les propositions d'exposition collective seront privilégiées ;
- Qualité artistique et démarche artistique affirmée ;
- Respect de la thématique et du projet global de l'exposition : le propos artistique doit être en lien avec l'œuvre et le message environnemental de l'artiste Frans Krajcberg ;
- Faisabilité technique et financière du projet ;
- Production de nouvelle(s) œuvre(s) possible mais l'œuvre pourra également être intégrée à des œuvres précédemment créées par les artistes ou le collectif d'artistes ;
- Projet inséré dans une démarche de création contemporaine autour des arts visuels et la transdisciplinarité sera également encouragée ;
- Les démarches éco-responsables seront privilégiées.

budget

Le budget total alloué aux artistes ou collectif d'artistes retenus est de 1125 euros pour l'ensemble de l'exposition.

L'enveloppe globale inclut :

- les frais de production des nouvelles œuvres et/ou l'ajustement pour les précédentes œuvres créées (500 euros) ;
- la rémunération des artistes ou du collectif d'artistes (500 euros) ;
- et les droits d'auteur (125 euros).

Les organisateurs prendront en charge les frais du vernissage, les supports de communication et leur diffusion, les actions de médiation et l'accueil des publics, ainsi que la conception d'une publication non commercialisée.

Les frais relatifs aux transports des artistes, aux repas et à l'hébergement pendant la période de montage et l'exposition ne seront pas pris en charge par les organisateurs.

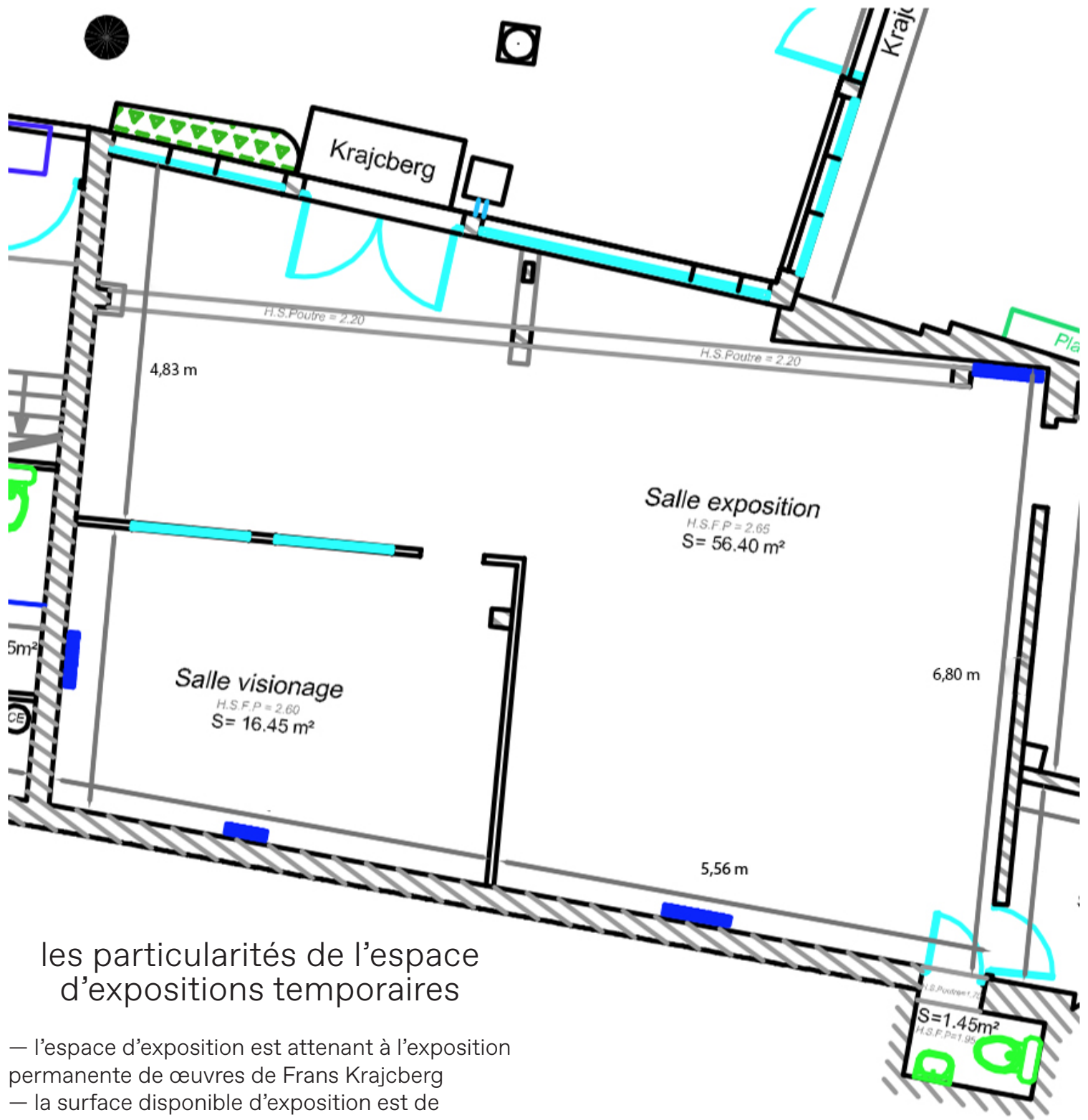


caractéristiques de l'espace d'exposition

Espace d'expositions temporaires

Espace Frans Krajcberg, Centre d'Art Contemporain Art & Nature
Chemin du Montparnasse, 21 avenue du Maine
75015 Paris





les particularités de l'espace d'expositions temporaires

- l'espace d'exposition est attenant à l'exposition permanente de œuvres de Frans Krajcberg
- la surface disponible d'exposition est de 56,40 m²
- l'éclairage a été refait en septembre 2020
- les murs peuvent être percés et deux des murs sont dotés de cimaises (en cas de percement, la remise en état sera alors exigée en fin d'exposition, de même pour les fixations au sol)
- un écran de projection est disponible sur le mur de 5,56 m de long
- un vidéoprojecteur et un grand écran télémoniteur peuvent être mis à disposition
- la salle de visionnage, dédiée à la projection d'un film sur la démarche artistique de Frans Krajcberg, ne pourra être utilisée qu'à certains horaires donnant lieu à une programmation

dédiée, décidée d'un commun accord avec les organisateurs.

Attention : à l'issue de l'exposition, les artistes auront la charge de restituer les lieux dans leur état d'origine. Si nécessaire, les murs devront être remis à blanc et les éventuels trous percés dans les murs ou les sols devront être rebouchés. Un état des lieux sera fait à l'entrée et à la sortie des œuvres exposées.

constitution du dossier de candidature

pièces à fournir au format PDF

- CV avec coordonnées à jour : adresse postale, numéro de téléphone, adresse mail, numéro Maison des Artistes ou AGESEA
- Book artistique ou portfolio
- Lettre d'intention du projet d'exposition : préciser les motivations et la démarche artistique en lien avec la thématique art, nature et environnement et/ou des 4 éléments
- Budget prévisionnel détaillé

Les dossiers de candidature sont à transmettre impérativement sous l'intitulé « AAC_Noms_Titre ». Tout dossier incomplet ne sera pas étudié.

date limite d'envoi

Les dossiers de candidature sont à envoyer par courriel à l'adresse suivante : exposition@art-exprim.com, au plus tard le dimanche 2 mai 2021.

Pour toutes informations complémentaires, vous pouvez nous contacter par mail ou au 01 42 62 18 08



© Frans Krajcberg, *Tableau de quarts du Minas*, sans date, quartz du Minas Gerais, colle, pigments naturels sur panneau de bois. 72 x 48 x 10 cm

droits d'auteurs et modalités de diffusion

Les œuvres restent la propriété des artistes ou du collectif d'artistes. Les artistes ou le collectif d'artistes sont dans l'obligation de mentionner la co-production éventuelle de nouvelles œuvres avec art-exprim et l'Espace Frans Krajcberg dans toute communication la concernant.

Les logotypes d'art-exprim et de l'Espace Frans Krajcberg devront figurer sur les supports de communication citant les œuvres réalisées pour l'exposition.

Les artistes ou le collectif d'artistes autorisent la représentation, la reproduction et la communication de leurs œuvres, nouvellement ou précédemment produites, dans leur intégralité ou partiellement, à des fins exclusives de promotion et d'information concernant les activités d'art-exprim et de l'Espace Frans Krajcberg.

© Frans Krajcberg, *Déforestation amazonienne*, circ. 2000



informations pratiques

l'association art-exprim

87-89 rue Marcadet, 75018 Paris
bureaux ouverts du lundi au vendredi
de 10h à 13h et de 14h à 17h30
exposition ouverte du mercredi au samedi
de 14h à 19h

nous contacter

Alice Protto
exposition@art-exprim.com
01 42 62 18 08

nous suivre

www.art-exprim.com

suivez @artexprim
sur [Facebook](#), [Instagram](#) et [Twitter](#)

suivez @festivalaep2021
sur [Instagram](#)

l'Espace Frans Krajcberg, Centre d'Art Contemporain Art & Nature

21 Avenue du Maine, Paris 75015
ouvert du mardi au samedi de 14h à 18h

nous suivre

www.espacekrajcberg.fr

suivez
@espacekrajcberg sur [Facebook](#),
@espace_krajcberg sur [Instagram](#)
@espacek sur [Twitter](#)

