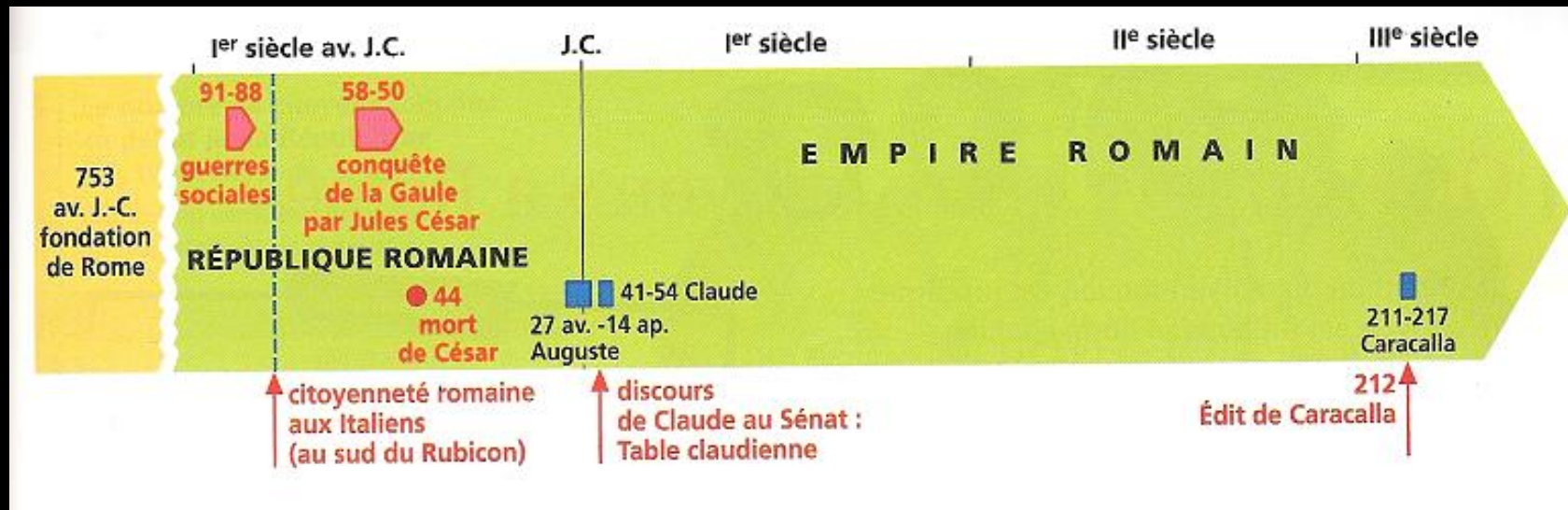
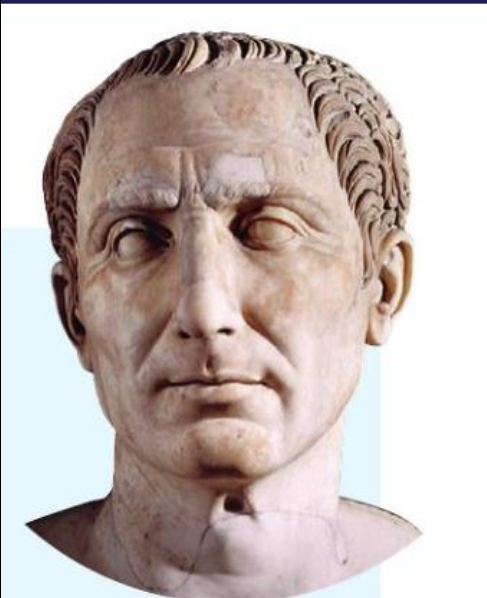


II. L'Empire romain, lieu de brassage des cultures autour de la Méditerranée



manuel Hatier, 4p.37



Jules César
(101-44 av. JC)



4

Les conquêtes romaines sous la République (300 à 27 avant J.-C.)

A) Octave Auguste et la naissance de l'Empire romain



(Statue en marbre d'Auguste,
1^{er} siècle après J.-C., Musée
du Vatican, Rome.)

manuel Hatier, 3p.38

3 Octave Auguste s'installe au pouvoir

« Quand Auguste eût gagné les soldats par ses dons généreux, le peuple par l'abondance des vivres, tous par les douceurs du repos, on le vit s'élever insensiblement et attirer à lui l'autorité du sénat, des magistrats, des lois. Nul ne lui résistait : les plus fiers républicains avaient péri par la guerre ou la proscription ; ce qui restait de nobles trouvaient, dans leur empressement à servir, honneurs et opulence et ils aimaient mieux le présent et sa sécurité que le passé et ses périls. Le nouvel ordre des choses ne déplaisait pas non plus aux provinces qui se méfiaient du gouvernement du sénat et du peuple [...]. La révolution était achevée : un nouvel esprit avait partout remplacé l'ancien ; et chacun, renonçant à l'égalité, les yeux fixés sur le prince, attendait ses ordres. »

Tacite, *Annales*, I, 1-10, II^e siècle après J.-C.

2 Les pouvoirs d'Octave Auguste

29 avant J.-C. Titre d'*imperator* (général victorieux) et chef des armées.

27 avant J.-C.

Prince du Sénat (*Princeps*), premier membre par préséance du sénat romain.

- Surnom d'**Auguste** (jusque-là réservé aux dieux).
- **Proconsul**, il reçoit la direction des « provinces impériales » où stationnent les légions (provinces impériales).
- Il se nomme « Imperator Caesar Divi Filius Augustus ».

23 avant J.-C. Tribun à vie, droit de s'opposer à toute décision du sénat et des magistrats.

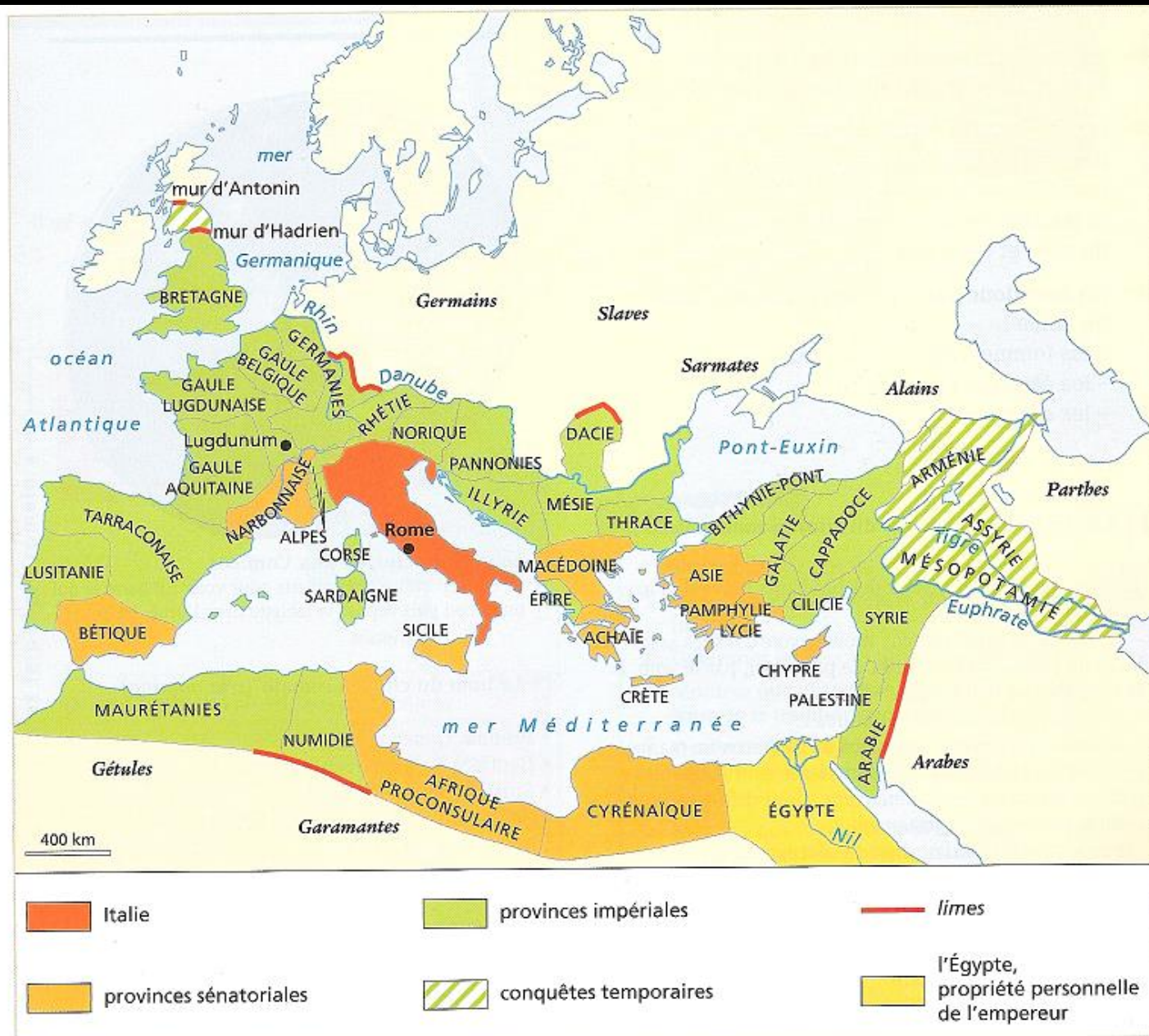
12 avant J.-C. Grand Pontife, chef de la religion et ordonnateur des cérémonies.

2 avant J.-C. Reçoit le titre honorifique de **Père de la patrie**.

Auguste s'est aussi fait élire **consul à vie** et censeur (le censeur désigne les membres du sénat).



4 L'Empire romain à la mort d'Octave Auguste (14 après J.-C.)



... à l'Empire romain

2 L'Empire romain au temps de sa plus grande extension, milieu du II^e s.

6

La déification d'Auguste

Après sa mort, Octave Auguste reçoit l'apothéose et il est placé parmi les dieux.

« Après avoir mis Auguste au rang des immortels, on institua en son honneur des prêtres et des cérémonies sacrées avec Livie pour prêtresse [...]. Un sanctuaire fut élevé à Rome et dans plusieurs autres lieux [...]. La maison où il était mort fut convertie en temple. À Rome, on plaça une image de lui en or dans le temple de Mars [...]. Un décret ordonna qu'à son jour natal, les consuls donneraient des jeux semblables à ceux des fêtes de Mars. »

Dion Cassius, *Histoire romaine*, Livres LVI, II^e siècle après J.-C.



Point de passage

Octave Auguste et la naissance de l'Empire romain

Après l'assassinat de César par des partisans de la République, la guerre civile reprend entre Octave, son fils adoptif, et Antoine un de ses anciens généraux. Victorieux de son rival, Octave fonde un nouveau régime politique en 27 avant J.-C., qui prend le nom de **Principat** mais est plus connu sous celui d'**Empire**.

➔ Comment est né le nouveau régime politique – Principat ou Empire – fondé par Auguste ?

1 BIOGRAPHIE

Octave Auguste

Né en 63 avant J.-C., Octave est le petit-neveu et fils adoptif de César. En 45 avant J.-C., il participe à sa campagne militaire contre l'armée de Pompée en Espagne. Après l'assassinat de César, la guerre de succession l'oppose à son rival Marc Antoine qu'il bat à Actium en 31 avant J.-C. Vainqueur et considéré comme le restaurateur de la paix après des années de guerre civile, il se fait attribuer par le sénat et le peuple romain un pouvoir presque total en -27, tout en préservant l'apparence des institutions républicaines : c'est la naissance du Principat ou Empire. Il étend l'empire et consolide les frontières, et embellit Rome par de nombreux monuments. Après sa mort, le Sénat lui décerne l'**apothéose** et Tibère, qu'il a adopté et associé à son pouvoir, lui succède.

(Statue en marbre d'Auguste, 1^{er} siècle après J.-C., Musée du Vatican, Rome.)

2 Les pouvoirs d'Octave Auguste

29 avant J.-C. Titre d'imperator (général victorieux) et chef des armées.

27 avant J.-C.

- Prince du Sénat (Princeps), premier membre par préséance du Sénat romain.
- Surnom d'**Auguste** (jusqu'à réservé aux dieux).
- Proconsul, il reçoit la direction des « provinces impériales » où stationnent les légions (provinces impériales).
- Il se nomme « Imperator Caesar Divi Filius Augustus ».

23 avant J.-C. Tribun à vie, droit de s'opposer à toute décision du Sénat et des magistrats.

12 avant J.-C. Grand Pontife, chef de la religion et ordonnateur des cérémonies.

2 avant J.-C. Reçoit le titre honorifique de Père de la patrie.

Auguste s'est aussi fait élire consul à vie et censeur (le censeur désigne les membres du Sénat).



VOCABULAIRE

L'apothéose : le processus par lequel un souverain défunt est divinisé par son successeur, généralement par un décret du Sénat.

Auguste : titre honorifique décerné par le sénat à Octave en 27 avant J.-C. qui lui donne un caractère sacré. Tous les empereurs le porteront.

L'Empire, du mot latin imperium (pouvoir) : mot qui désigne à la fois le régime politique fondé par Octave et l'ensemble des territoires contrôlés par Rome.

Le Principat (ou Empire) : nom donné au régime politique fondé par Octave en 27 avant J.-C.

3 Octave Auguste s'installe au pouvoir

« Quand Auguste eût gagné les soldats par ses dons généreux, le peuple par l'abondance des vivres, tous par les douceurs du repos, on le vit s'élever insensiblement et attirer à lui l'autorité du sénat, des magistrats, des lois. Nul ne lui résistait : les plus fiers républicains avaient péri par la guerre ou le bannissement ; ce qui restait de nobles trouvait, dans leur empressement à servir, honneurs et opulence et ils aimaient mieux le présent et sa sécurité que le passé et ses périls. Le nouvel ordre des choses ne déplaisait pas non plus aux provinces qui se méfiaient du gouvernement du sénat et du peuple [...]. La révolution était achevée : un nouvel esprit avait partout remplacé l'ancien ; et chacun, renonçant à l'égalité, les yeux fixés sur le prince, attendait ses ordres. »

Tacite, *Annales*, I, 1-10, II^e siècle après J.-C.



4 L'Empire romain à la mort d'Octave Auguste (14 après J.-C.)

5 Provinces sénatoriales et impériales (partage de 27 avant J.-C.)

Provinces sénatoriales	Provinces impériales
- À l'écart des frontières - Anciennement conquises - Dépourvues de légions (sauf Afrique proconsulaire) - Gouverneurs nommés par le sénat	- Aux frontières de l'Empire - Récemment conquises - Possèdent des légions - Gouverneurs nommés par l'empereur

6 La déification d'Auguste

Après sa mort, Octave Auguste reçoit l'apothéose.

« Après avoir mis Auguste au rang des immortels, on institua en son honneur des prêtres et des cérémonies sacrées avec Livie¹ pour prêtresse [...]. Un sanctuaire fut élevé à Rome et dans plusieurs autres lieux [...]. La maison où il était mort fut convertie en temple. À Rome, on plaça une image de lui en or dans le temple de Mars [...]. Un décret ordonna qu'à son jour natal, les consuls donnaient des jeux semblables à ceux des fêtes de Mars. »

Dion Cassius, *Histoire romaine*, Livres LVI, II^e siècle après J.-C.

1. Épouse d'Octave Auguste.

PARCOURS 1 : Analyser des documents

- Doc. 3 D'après Tacite, qu'est-ce qui a permis à Octave d'accéder au pouvoir ?
 - Doc. 2 Quelles attributions permettent à Octave d'avoir le pouvoir militaire ? le pouvoir politique ? le pouvoir religieux ?
 - Doc. 2, 4 et 5 Où sont situées les provinces impériales ? Quels avantages apportent-elles à Auguste ?
 - Doc. 4 Dans quelles directions s'étend l'Empire sous Octave Auguste ? Quelle frontière naturelle atteint l'Empire en 14 ?
 - Doc. 6 Quel est le culte rendu à Auguste après sa mort ?
- Synthèse** Dans une courte synthèse, caractérisez le nouveau régime politique né sous Octave Auguste.

PARCOURS 2 : Rédiger une fiche biographique

Réalisez une fiche biographique complète à l'aide des documents en suivant le plan ci-dessous.

Octave avant -27.

Les pouvoirs obtenus par Octave (militaires, politiques, religieux).

L'Empire sous Auguste.

L'apothéose et la succession.

B) L'Empire, lieu de brassage des cultures







5

Le mur d'Hadrien

(Vestiges du mur d'Hadrien, en Angleterre.)

L'empereur Hadrien (empereur de 117 à 138) fit édifier sur le *limes* un mur de plus de 117 km pour protéger la Bretagne de l'invasion des scots.



1

Les voies romaines

Via Appia, allant de Rome à Brindes.

Les voies romaines permettent aux légionnaires romains d'accéder rapidement aux frontières en cas d'invasion. Mais elles servent aussi au commerce.



2

Une voiture romaine

Bas-relief de Maria Saal (Autriche) représentant une voiture à quatre roues appelée *rheda* (mot d'origine gauloise).

B) L'Empire, lieu de brassage des cultures

Activité en autonomie : Nîmes, une ville gallo-romaine

Objectifs de capacités :

- *savoir lire et comprendre un texte, un plan, une sculpture, une photographie
- *procéder à l'analyse critique de documents selon une approche historique : relever des informations, justifier son raisonnement par des exemples du document, croiser les informations de documents différents

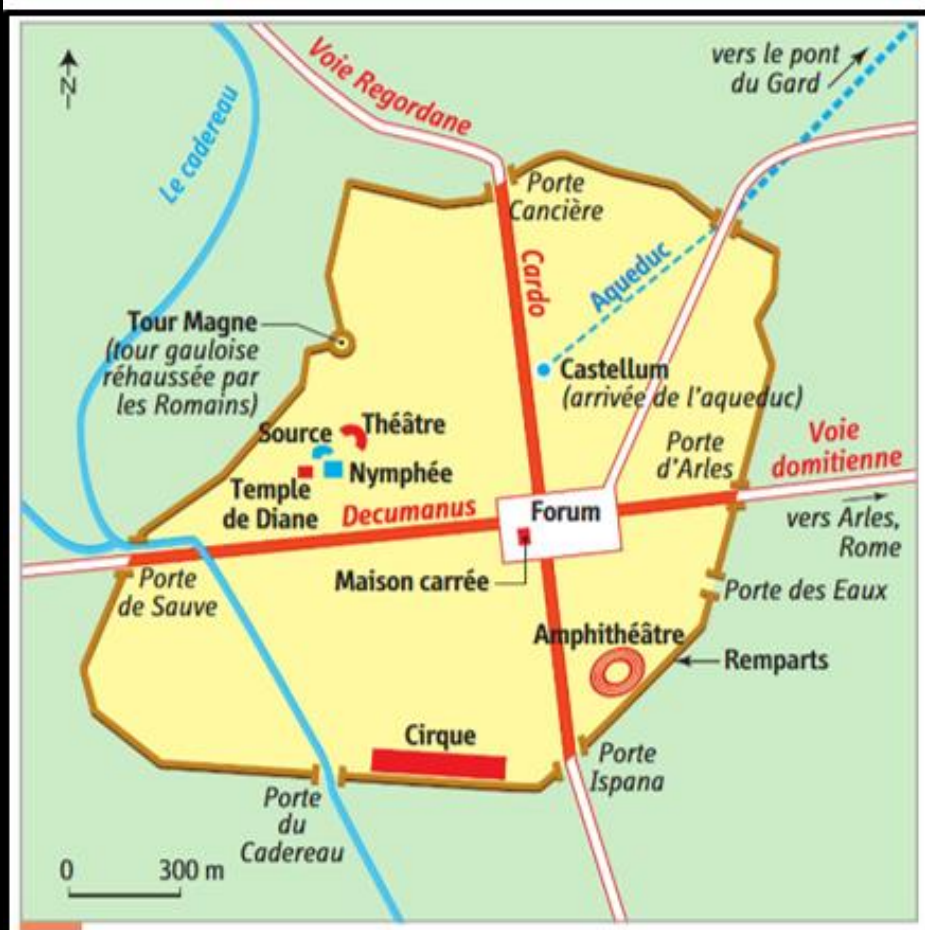
Consigne : répondez à ces questions à partir de ces documents et de la carte affichée au tableau (manuel, 4p.41)

- 1) Situez Nîmes en Gaule. En quoi sa situation est-elle avantageuse ?
- 2) Relevez dans les documents des exemples qui montrent l'empreinte de la civilisation romaine dans la cité de Nîmes.
- 3) Comment les populations gauloises s'intègrent-elles donc dans l'empire romain ?
- 4) Est-ce que les Gaulois renoncent à leur culture ? Justifiez votre réponse en relevant un exemple dans un des documents



Doc 2 : la maison carrée de Nîmes (début 1er s.)





Doc 1 : Nîmes, une ville gallo-romaine

(manuel Histoire, Hatier, Seconde, 5 p.43)



Doc 2 : la maison carrée de Nîmes (début 1er s.)

Ce temple est dédié aux petits-enfants d'Octave Auguste (Caius et Lucius César) et bâti du vivant de l'empereur

(manuel Histoire Hatier, Seconde, 6 p.43)



doc 3 Couple de citoyens romains (1er siècle ap. J.-C.)

Sextus Adgennius Macrinus est officier dans l'armée romaine. Son épouse, Licinia Flavilla, est prêtresse du culte impérial. Tous les deux, d'origine gauloise, exercent de hautes charges dans la cité de Nîmes, province de Narbonnaise.

Stèle funéraire, fin du 1er siècle ap. J.-C.
Musée archéologique de Nîmes.

(manuel Maunard, Histoire Seconde, 3e 34)



4 Une stèle gauloise au II^e siècle

(I^{er} siècle, Musée de la civilisation Romaine, Rome.)

Cernunnos, dieu gaulois de la puissance masculine et de la fertilité, entre Apollon et Mercure.

Nom grec	Nom romain	Attribution
Zeus	Jupiter	Ciel, foudre
Poséidon	Neptune	Mer
Hadès	Pluton	Enfers
Héra	Junon	Mariage
Déméter	Cérès	Végétation, fécondité
Athéna	Minerve	Sagesse
Apollon	Apollon	Arts, soleil
Artémis	Diane	Chasse
Arès	Mars	Guerre
Hermès	Mercure	Commerce
Héphaïstos	Vulcain	Feu
Aphrodite	Vénus	Amour
Dionysos	Bacchus	Vin, ivresse

Doc 5 : les dieux grecs et romains

(les documents 4 et 5 sont extraits du manuel Hatier, Histoire, Seconde, p.46)

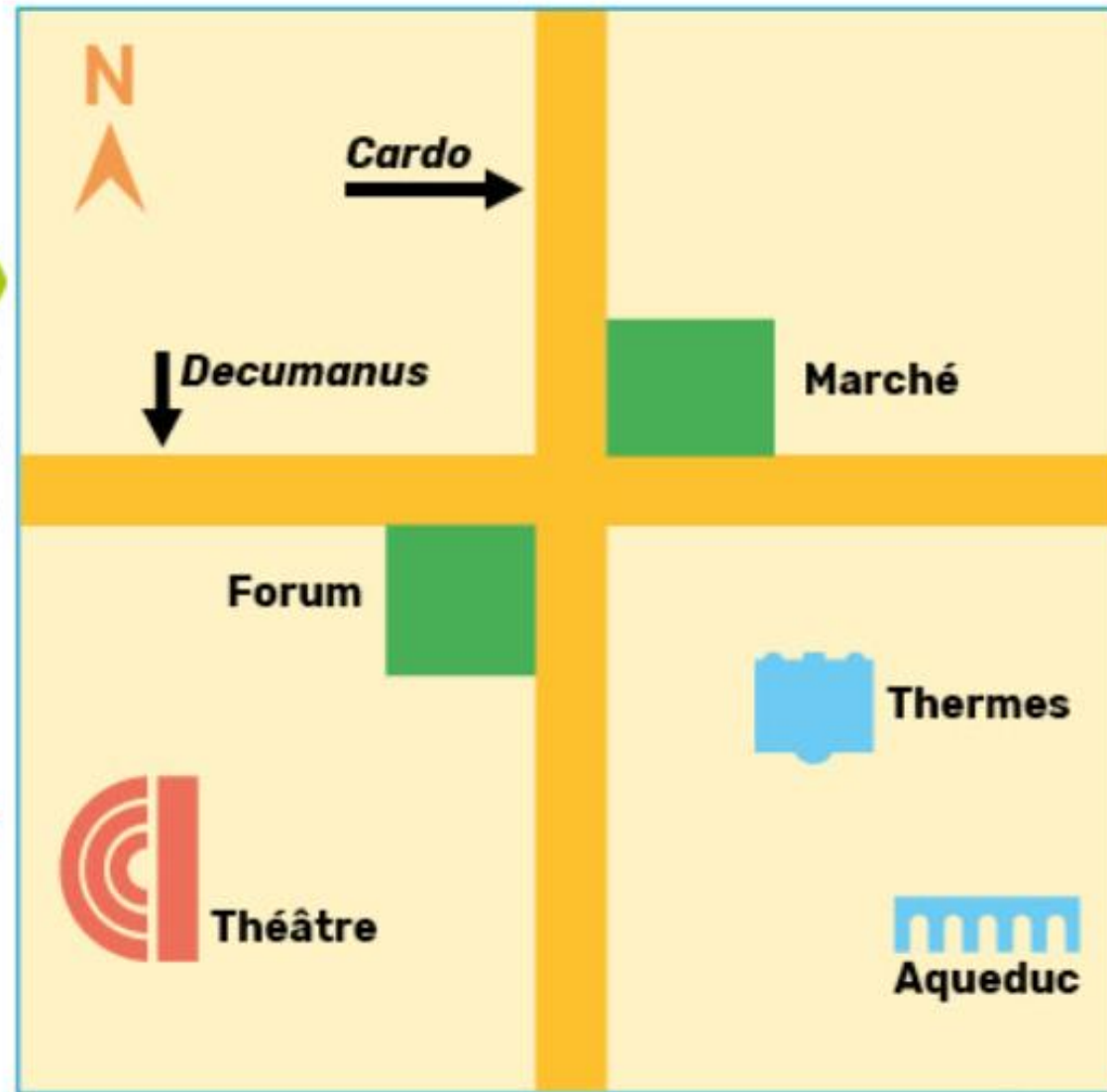


4

Les arènes de Nîmes (fin du 1^{er} siècle)

Cet amphithéâtre (de 134 mètres par 100 mètres) pouvait accueillir 24 000 spectateurs.

2
Le plan type
d'une ville
romaine





► La déesse égyptienne Isis
Fresque peinte de l'Ekklesiasterion,
le temple d'Isis à Pompéi,
1^{er} siècle ap. J.-C. (détail).
150 × 137 cm.
Musée archéologique national,
Naples.



1

Une religion synchrétique

Tenture funéraire, 180 cm x 128 cm, fin du 1^{er} siècle.
Paris, musée du Louvre.

Un Romain résidant en Égypte se fait représenter dans sa tenue de citoyen, après sa mort, en compagnie d'Anubis et Osiris, deux dieux égyptiens de l'Au-delà.



6 Le dieu Mithra

(Mithra tuant un taureau, colonie romaine au Liban, Musée du Louvre, Paris.)

Le culte de Mithra, d'origine iranienne, s'exerce dans des temples nommés *mithraeum*. Il s'est répandu dans l'Empire par l'intermédiaire de commerçants et surtout de militaires, ce qui explique sa présence dans les ports et près du *limes*.



Jésus de Nazareth

(vers 4 av. J.-C.
vers 30 ap. J.-C.)

Les historiens reconnaissent l'existence d'un homme nommé Jésus, né vers 4 av. J.-C. à Bethléem (Judée), et juif de Galilée. Ils font débuter sa prédication en Palestine vers 27 et sa mort vers 30, après son arrestation et sa condamnation à la crucifixion par les autorités romaines. La vie de Jésus est racontée dans les **Évangiles** qui le présentent comme étant le Christ, c'est-à-dire l'envoyé de Dieu sur terre (le Messie). Cette croyance est à l'origine du christianisme, religion nouvelle apparue dès les années 40-50.



4

Jusqu'en 312 : des chrétiens persécutés

Illustration du sort réservé à de nombreux chrétiens à partir du 1^{er} siècle.

Mosaïque, 1^{er} siècle, musée de Tripoli (Libye).

C) L'empereur Constantin ouvre une ère de changements. (point de passage)



Point de passage

L'empereur Constantin ouvre une ère de changements

À partir de 293, l'Empire est gouverné par plusieurs empereurs. Au début du IV^e siècle, l'un d'eux, Constantin, l'emporte militairement sur les autres et rétablit l'unité de l'Empire. Durant son règne il autorise la religion chrétienne et renforce l'est de l'empire confronté aux menaces extérieures.

➔ Quels sont changements apportés par Constantin à l'Empire dans le domaine religieux et territorial ?



1 Une nouvelle monnaie : le solidus

(Solidus frappé à Trèves en 313 après J.-C.)

Constantin crée une monnaie en or, le solidus, utilisée dans tout l'Empire.



CHRONOLOGIE

306 Constantin 1^{er} est proclamé empereur par les légions de Grande-Bretagne.

28 octobre 312 Victoire de Constantin sur Maxence (« Pont Milvius »). Il est empereur de l'Occident alors que Licinius est empereur d'Orient.

13 juin 313 Édikt de tolérance de Milan (avec Licinius).

316 Début de la guerre de Constantin contre Licinius.

3 juillet 324 Victoire de Constantin sur Licinius. Constantin, seul empereur.

325 Constantin convoque et préside le concile de Nicée.

330 Inauguration par Constantin de la nouvelle capitale (Constantinople).

337 Mort de Constantin.

2 L'édit de Milan (313)

« Nous, Constantin et Licinius Augustes, nous étant réunis à Milan [...] avons résolu d'accorder aux chrétiens et à tous les autres la liberté de pratiquer la religion qu'ils préfèrent, afin que la divinité, qui réside dans le ciel, soit propice et favorable aussi bien à nous qu'à tous ceux qui vivent sous notre autorité [...]. De cette manière, la divinité suprême, que chacun de nous honorera désormais librement, pourra nous accorder sa faveur et sa bienveillance accoutumées [...]. À partir de ce moment, nous permettons aux chrétiens d'observer leur religion sans qu'ils puissent être inquiétés ou molestés d'aucune manière. Nous laissons aux chrétiens la liberté la plus complète, la plus absolue, de pratiquer leur culte, et, puisque nous l'accordons aux chrétiens, les autres doivent posséder le même droit. Il est digne du siècle où nous vivons, il convient à la tranquillité dont jouit l'Empire, que la liberté soit complète pour tous nos sujets d'adorer le Dieu qu'ils ont choisi, et qu'aucun culte ne soit privé des honneurs qui lui sont dus. »

Constantin (empereur d'Occident) et Licinius
(empereur d'Orient), préambule de l'édit de Milan,
313 (traduction Gaston Boissier, *Essais d'Histoire
religieuse, Revue des Deux mondes*, 1887).



Miniature extraite de Grégoire de Nazianze, *Homélies*, fin du IX^e siècle.

La veille de la bataille du pont Milvius qui fait de lui le seul empereur de l'Empire romain d'Occident, le Dieu des chrétiens serait apparu en rêve à Constantin pour lui promettre la victoire s'il arborait sur ses étendards un chrisme (symbole chrétien reprenant les deux premières lettres du mot « Christ » en grec). C'est la première étape de sa conversion.



1

Une nouvelle monnaie : le solidus

(Solidus frappé à Trèves en 313 après J.-C.)

Constantin crée une monnaie en or, le solidus, utilisée dans tout l'Empire.



4

Constantin préside le concile de Nicée

(Dessin sur vélin, 825, Bibliothèque capitulaire, Verceil, Italie.)

Le concile rassemble près de 300 évêques venus de tout l'Empire. Présidé par Constantin, il fixe le nouveau dogme, le Credo, et rejette la doctrine chrétienne d'Arien.

3 Constantinople, capitale de l'Empire



Sainte-Sophie, aujourd'hui un musée, Istanbul.

En 330, l'empereur Constantin I^{er} fonde une ville à son nom : Constantinople (aujourd'hui Istanbul), qui devient la nouvelle capitale de l'empire.

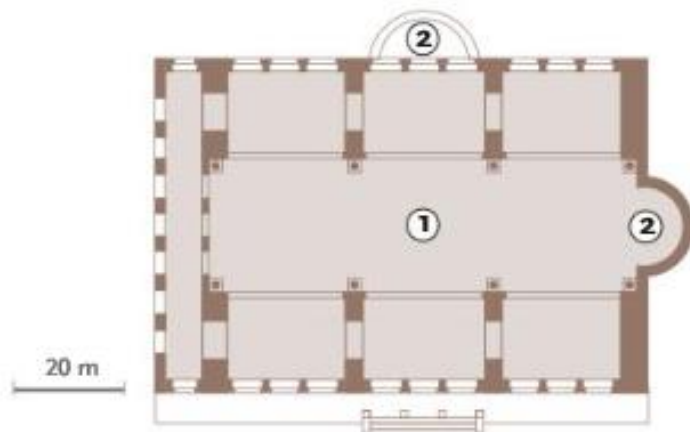


5

Constantin, un empereur chrétien

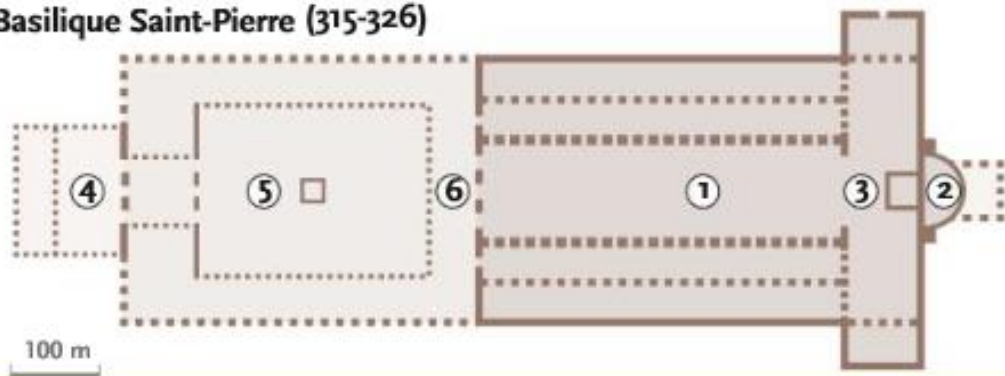
À droite, Constantin présentant la maquette de Constantinople à la Vierge Marie (centre).
Basilique Sainte-Sophie, 9^e siècle, Constantinople (Turquie).

a. Basilique de Maxence et Constantin (306-337)



- ① Nefs
- ② Abside
- ③ Transept
- ④ Porte monumentale
- ⑤ Cour à la romaine (*atrium*)
- ⑥ Portique à la grecque (*narthex*)

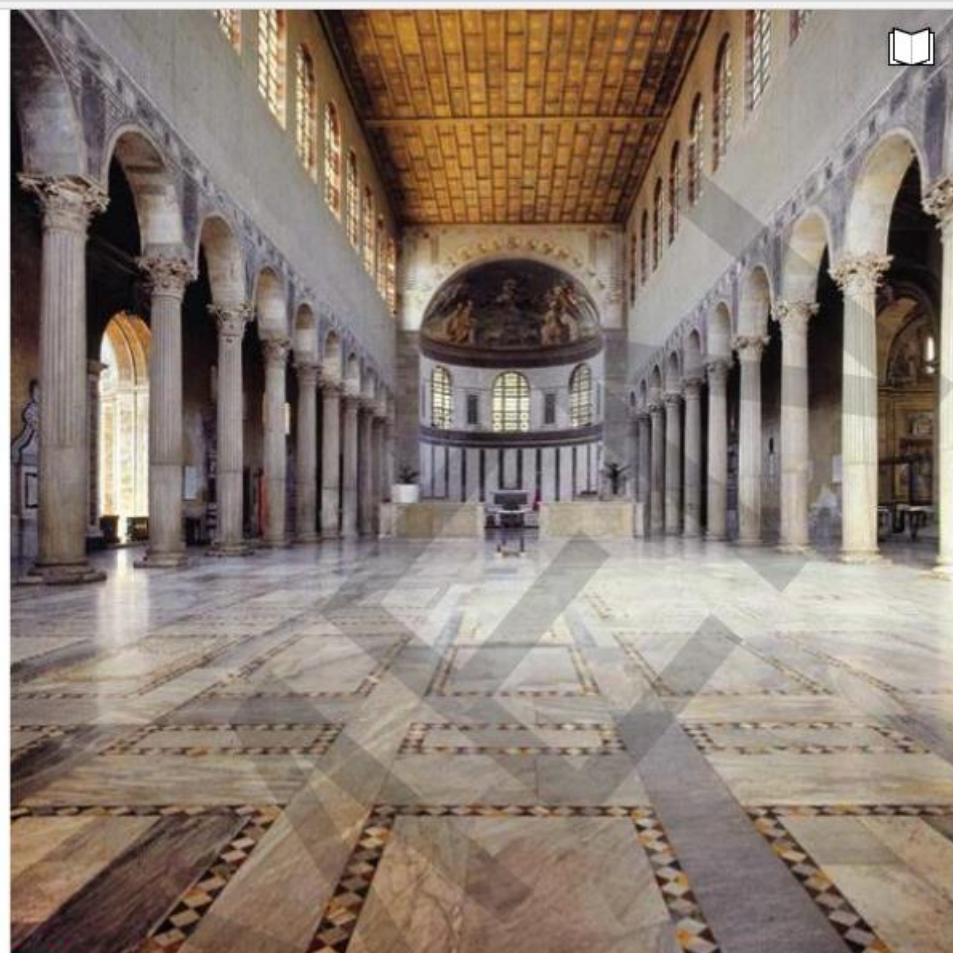
b. Basilique Saint-Pierre (315-326)



4 La basilique : un modèle architectural romain

Reconstitution de deux basiliques construites à Rome du IV^e siècle.

Inspirée des basiliques civiles romaines (a), la basilique Saint-Pierre (b) se démarque par son plan en croix. De grande dimension, elle est édifiée sur le tombeau de Pierre, apôtre de Jésus, premier évêque de Rome et martyr selon les chrétiens.



2 La basilique, symbole de la christianisation de l'Empire

L'architecture de la basilique Sainte-Sabine, construite au V^e siècle, montre que les plans de la basilique civile romaine (qui était un lieu dédié à la justice et au commerce) ont servi de modèle pour l'architecture des basiliques chrétiennes.

Basilique Sainte-Sabine, Rome, 410.