

A) Octave Auguste et la naissance de l'Empire romain (point de passage)

Activité en autonomie : analyse de la statue d'Auguste dite « Prima Porta ».

problématique de cette activité : comment une œuvre d'art a pu contribuer à affirmer le pouvoir politique d'Auguste dans l'Empire romain ?

objectifs de capacités :

*savoir décrire, comprendre et apprécier une œuvre d'art

*construire une hypothèse sur une situation historique

document : statue d'Auguste dite « Prima Porta », du nom de la localité située au nord de Rome où elle a été trouvée. Cette statue en marbre blanc, réalisée au I^{er} s. ap. JC, a été trouvée dans une villa de Livie (femme d'Auguste). Elle a probablement pour modèle une statue en bronze exécutée vers 20 av. JC. Elle a été copiée dans de nombreux lieux publics de l'Empire romain. Elle mesure 2,04 m et est exposée au musée du Vatican, à Rome. Des pigments de peinture ont été retrouvés sur cette sculpture.

La statue et ses détails sont visibles grâce au logiciel <https://artsandculture.google.com/>.



1. Scène centrale : Tibère (fils adoptif d'Auguste), avec la louve romaine à ses pieds, reçoit du roi des Parthes (empire iranien), l'enseigne de la légion romaine surmontée d'un aigle.
2. femme, allégorie représentant l'Espagne pacifiée
3. femme, allégorie représentant la Gaule pacifiée
4. Sphinx, symbole de l'Égypte
5. *Caelus*, (Dieu du Ciel), tenant la voute céleste
6. Tellus (divinité de la Terre) avec la corne d'abondance, symbole de la prospérité
7. Cupidon (fils de Vénus), sûrement non présent sur l'original en bronze. Jules César se disait descendant de la déesse Vénus et d'Enée (prince troyen), ancêtre de Romulus et Rémus, les fondateurs de Rome selon la légende.

Consigne : répondez à ces questions au crayon de papier à partir de l'observation de cette œuvre d'art et des informations données dans le document.

- 1) Donnez deux mots pour exprimer ton ressenti face à cette œuvre d'art.
- 2) Qu'est-ce que vous voyez ? Décrivez l'œuvre d'art (le sujet représenté, ses objets, sa posture).
- 3) Quel est le matériau utilisé et la taille de l'œuvre d'art ? Qu'est-ce que vous évoque cette œuvre d'art ?
- 4) Où cette œuvre était-elle exposée ?
- 5) Émettez une hypothèse sur le but de cette statue.
- 6) Entourez au crayon de papier les éléments qui montrent qu'Auguste est représenté comme un héros, un général qui a sauvé les conquêtes de la République romaine et apporté la paix.
- 7) Soulignez au crayon de papier les éléments qui montrent qu'Auguste s'appuie sur la religion pour renforcer son pouvoir.