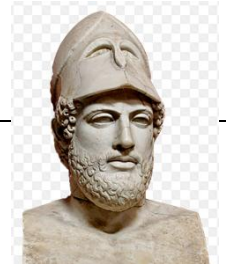


Le Vème siècle av. JC athénien est appelé « le siècle de Périclès ».

=>Problématique : quelle est l'influence de cet homme sur la démocratie athénienne ?



Objectifs de capacités : *savoir identifier un document avec précision

*savoir lire et comprendre un texte, un document iconographique

*procéder à l'analyse critique de documents selon une approche historique :

faire le lien entre le document et les connaissances de la leçon, sans faire de paraphrase

* employer les notions et le lexique acquis en histoire à bon escient => repérer les mots-clés de la leçon, les définir dans la réponse, illustrer des idées tirées des documents par des exemples de la leçon

Document : les grands travaux de l'Acropole au Vème s. av JC

Plutarque est un philosophe et historien grec du IIème s. après JC, une époque où la Grèce est sous domination romaine : Athènes n'est plus alors qu'une petite cité de l'Empire romain.

Mais ce qui causa le plus de plaisir à Athènes, l'embellit le plus et frappa d'admiration le reste des hommes, l'unique témoignage qui nous prouve aujourd'hui que la fameuse puissance et l'antique splendeur de la Grèce ne sont pas des inventions, ce fut la construction des monuments sacrés. Cette mesure suscita, plus que toutes les décisions de Périclès, la jalousie de ses ennemis. Ils l'accusaient dans les assemblées : « le peuple, criaient-ils, est déshonoré ! Il s'est attiré les insultes de tous, pour avoir transporté de Délos à Athènes le trésor commun des Grecs. [...] La Grèce s'estime victime d'une terrible injustice et d'une tyrannie manifeste : elle voit qu'avec les sommes qu'elle a fournies sous la contrainte pour faire la guerre, nous couvrons d'or et de parure notre cité comme une fille coquette, l'ornant de pierres précieuses, de statues, de temples, qui coûtent mille talents*.

Mais Périclès donnait au peuple les explications suivantes : « vous ne devez aucun compte de ces sommes aux alliés, puisque vous faites la guerre pour eux et maintenez les Barbares au loin. Les alliés ne fournissent pas un cheval, un navire, pas un hoplite, mais seulement de l'argent. [...] Puisque la cité est convenablement équipée pour la guerre, il faut qu'elle emploie ses ressources à des travaux qui lui procureront, après leur achèvement, une gloire éternelle, et durant leur exécution, une prospérité immédiate [...] car ils feront naître des industries de toute sorte et des besoins variés qui, éveillant tous les arts et occupant tous les bras, fourniront des salaires à presque toute la population, celle-ci tirant de son sein de quoi s'embellir et se nourrir en même temps.

A ceux qui avaient l'âge et la force de faire la guerre, le trésor public fournissait abondamment de quoi vivre ; mais pour la masse ouvrière, qui n'était pas enrôlée, Périclès ne voulait ni qu'elle fut privée de salaires ni qu'elle en touchât sans travailler et sans rien faire. En conséquence, il proposa résolument au peuple de grands projets de constructions [...] De la sorte, la population sédentaire aura le même droit que les matelots et les soldats en garnison ou en expédition d'être aidée et de toucher sa part de fonds publics.»

Plutarque, Les vies parallèles, t.III, Vie de Périclès, vers 100.120 ap. JC, Les Belles lettres, 1964

**talent : unité monétaire dans la Grèce antique*

Consigne : répondez à ces deux questions de la manière la plus précise possible, en vous aidant de la fiche méthode « identifier un document historique ». Puis analysez le document en complétant le tableau. La 1^{ère} colonne vous indique quelles idées du document doivent être analysées. Pour chaque idée, vous devez relever des citations (2^{ème} colonne). Puis vous faites le lien entre votre citation et les éléments de la leçon qui vous permettent de l'analyser (dernière colonne).

- 1) Identifiez le document avec précision.
- 2) Quelle est l'idée générale de ce document ?
- 3) Analyse du document : relever des citations et les expliquer à l'aide des connaissances de la leçon

Idées à analyser	Informations tirées du document (ici citations du texte relevées entre guillemets)	Je fais le lien avec les connaissances de la leçon (personnages, notions, mots-clés, définitions, dates, faits, exemples...).
1)montrer que Périclès se place dans un contexte d'expansion maritime de la cité et de domination du monde grec		
2)montrer qu'Athènes aspire à accroître son rayonnement en Grèce, notamment culturel, pour la « gloire éternelle »		
3)montrer comment Périclès met l'empire maritime au service de la démocratie.		

