

# XXI<sup>e</sup> SIECLE : LA PUISSANCE CHANGE DE VISAGE ?

Pierre Buhler

Vidéo <https://www.youtube.com/watch?v=ORDhv4vuJGw>

## **A. Répondez aux questions suivantes sur une feuille**

### **Introduction :**

1. Qui est Pierre Buhler ? Quel est le titre de son dernier ouvrage ?
2. Quelle est la définition de la puissance de Pierre Buhler ? De quel intellectuel français tire-t-il sa définition?
3. Qui avait le monopole de la puissance avant la 2<sup>e</sup> 1/2 du XX<sup>e</sup> siècle? (sous quelle forme?)

### **I. Les nouveaux acteurs non étatiques**

1. Définissez chacun de ces acteurs (4) et donnez des exemples
2. Quel point commun ont-ils?
3. Quel problème pose les GAFAM?

### **II. Les anciens acteurs étatiques**

1. Quel est le terme utilisé par Hubert Védrine (ancien ministre des Affaires étrangères français) pour qualifier les Etats Unis dans les années 90 ? Donnez en une définition.
2. Comment a évolué la puissance américaine depuis les années 2000? Quelles en sont les causes?
3. Dans quels domaines, l'Union Européenne reste puissante ? De quel type de "power" s'agit-il?
4. En quoi la France reste une puissante influente? (3 exemples)

### **III. Les nouveaux acteurs étatiques**

1. De quel constat part-il concernant l'Asie et le monde occidental ? (début de la vidéo)
2. Quelle est l'ambition de la Chine? Depuis quand?
3. Quel facteur de la puissance lui a permis de passer de "nain" à "géant"?
4. Quels sont les autres marqueurs de sa puissance? De quel type de "power" s'agit-il?
5. Quel pays asiatique est en passe de devenir une très grande puissance? A quelle catégorie appartient-elle?
6. Comment a évolué la part de l'Asie dans le PIB mondial?

### **Conclusion :**

1. Où se sont déplacés les centres de gravité de puissance depuis 5 siècles?
2. En quoi la composante économique est-elle importante dans la définition de la puissance?
3. Est-elle cependant suffisante pour définir la puissance?
4. Citez d'autres composantes.

**B. Réalisez un schéma qui résume cette vidéo à partir des vos réponses. Utilisez des couleurs, des flèches et une légende si nécessaire. N'oubliez pas le titre**

- Vous partirez de la notion de puissance et l'évolution de celle-ci dans le temps
- Vous montrerez les différents acteurs et les composantes de leurs puissances : anciens / nouveaux / étatiques / non étatiques
- Vous présenterez les différentes formes de puissance (types de « power ») (avec des exemples)
- N'oubliez pas les différents centres de gravité de la puissance

Attention, ce schéma est une introduction. Donc réalisez-le sur une feuille A3 et laissez de l'espace, car vous serez amené à le compléter au fur et à mesure de ce thème.