

LE CO-ENSEIGNEMENT EN CLASSE

Définition et points de vigilance

LES OBJECTIFS

- Favoriser l'inclusion
- Faciliter la différenciation
- Faciliter les apprentissages en diminuant le nombre d'enfants en charge d'un adulte
- Inciter les élèves à coopérer en présentant une coopération à l'oeuvre

DÉFINITION

- "Nous pouvons ainsi définir le co-enseignement comme un travail pédagogique :
 - en commun, dans un même groupe, temps et espace,
 - de deux enseignants qui partagent les responsabilités éducatives pour atteindre des objectifs spécifiques.
- Les deux enseignants participent activement et à égalité à la mise en œuvre de la séance."

(Friend et Cook, 2007).

LES AVANTAGES

Pour les élèves

- Bénéficier d'un étayage plus adapté et plus rapidement
- Bénéficier en classe d'une plus grande diversité pédagogique

Pour l'enseignant

- Dégager du temps pour observer ses élèves, croiser les regards et donc mieux pouvoir répondre à leurs besoins
- Expliciter et analyser sa propre pratique / Observer et écouter celle de l'autre, pour développer ses gestes professionnels et sa pratique de classe
- Partager la charge mentale de la classe (gestion et préparation)

LES RISQUES / LES DIFFICULTÉS pour l'enseignant

- Difficultés à s'engager dans le dispositif
- Difficultés à modifier ses habitudes
- Difficultés à partager la gestion de la classe
- Avoir des difficultés à partager par peur d'un jugement manquant de bienveillance
- Instaurer une position de titulaire / exécutant alors que les deux, quelle que soit leur expérience, sont pleinement titulaires de la classe
- Mettre en place une juxtaposition de deux enseignements totalement impénétrables

LES RISQUES / LES DIFFICULTÉS pour les élèves

- Cantonner l'un des enseignants à la gestion des élèves à besoins particuliers
- Limiter le temps de travail coopératif dans un groupe hétérogène au profit d'interactions duelles avec l'enseignant
- Sur-étayer les élèves en difficultés
- Simplifier les tâches
- Augmenter encore plus le temps de parole de l'enseignant

LES CONDITIONS DE LA RÉUSSITE

Co-enseigner, c'est **se compléter**. Et enseigner **ensemble**.

POUR CHAQUE ENSEIGNANT, INDIVIDUELLEMENT

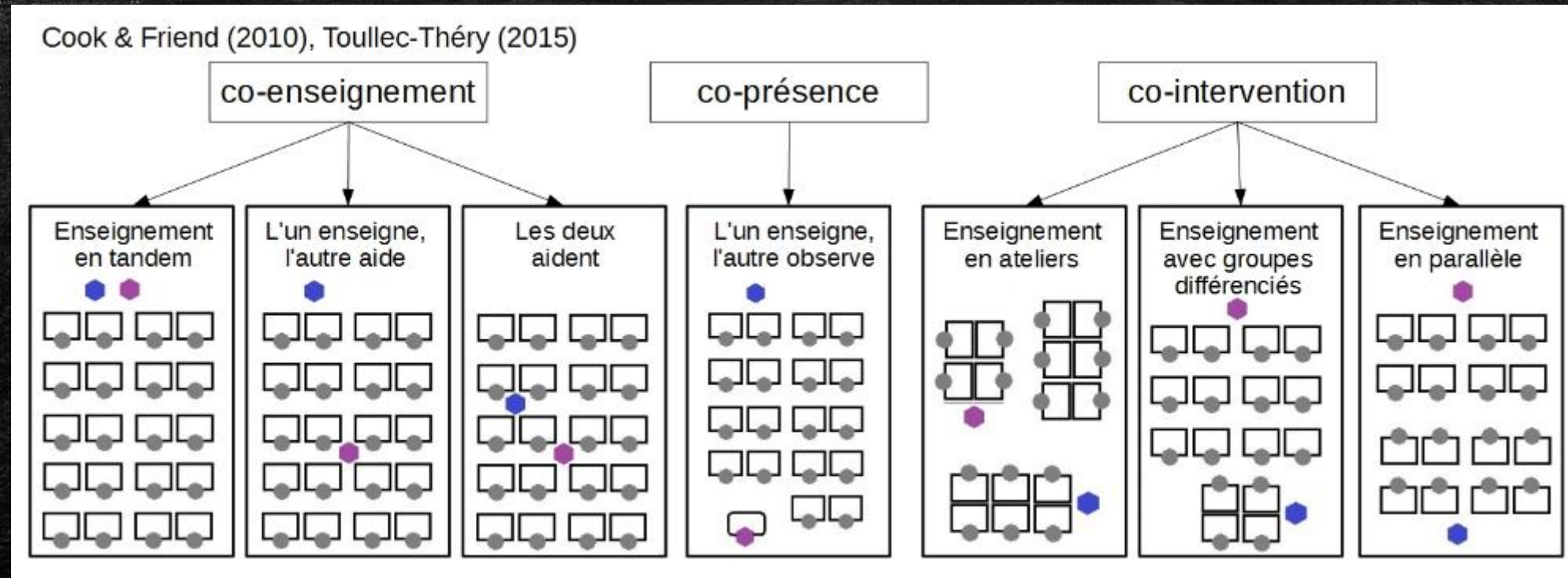
- Faire le point sur ses compétences professionnelles :
 - Quels sont mes domaines de prédilection ? (graphisme, lexique, motricité, activités artistiques ...)
 - Quels sont les gestes professionnels, les compétences professionnelles que je maîtrise ? (explicitation, gestion de la classe, conception de séquence, conception de projets ...)
 - Quels sont les domaines qui me posent plus de problème ?
 - Quelles sont les situations où je me sens le moins à l'aise ?
- Etre en mesure d'explicitier ses choix
- Accepter de questionner ses pratiques

POUR LE BINÔME D'ENSEIGNANTS : LA COLLABORATION EMPATHIQUE

- Prendre le temps d'échanger sur soi, ses besoins, ... en toute sincérité pour apprendre à se connaître et se comprendre mutuellement
- Se faire mutuellement confiance (et se choisir pour la complémentarité mutuelle)
- Gérer ses émotions, recourir à la communication non violente, pour maintenir une atmosphère de travail propice à l'épanouissement de tous
- Donner sa place à chaque membre du binôme
- Trouver des outils de communication et de travail communs
- S'observer pour se questionner et questionner l'autre, pour permettre de s'ajuster l'un à l'autre. Expliciter ses propres procédures.

POUR LE BINÔME D'ENSEIGNANTS : LA CO-PLANIFICATION

- Définir la configuration de la co-intervention la plus adaptée pour chaque temps de la journée . Celle-ci peut revêtir 7 formes différentes.
Les rôles respectifs de chacun des enseignants varient en fonction des objectifs d'enseignement, des buts, des tâches et des besoins d'élèves.



- Enseignement en tandem :
 - l'enseignement séquentiel : les enseignants enseignent la même leçon face au groupe classe mais prennent alternativement la responsabilité d'une partie du cours.
 - l'équipe : les enseignants travaillent tous les deux face au groupe classe, il y a de nombreuses interactions et discussions entre eux.
- l'enseignement parallèle : les enseignants partagent la classe en deux sous-groupes et professent le même enseignement à chacun des groupes, afin de mieux adapter le cours aux élèves.
- l'enseignement avec un groupe différencié : le groupe classe est divisé en deux sous-groupes, un grand groupe et l'autre avec moins d'élèves. Les élèves reçoivent le même contenu mais l'enseignement dans le petit groupe est plus particulièrement adapté aux besoins des élèves.
- l'enseignement en ateliers : chaque enseignant mène une activité avec un groupe, un troisième ou quatrième groupe pouvant être en autonomie.

- Préparer ensemble le travail à réaliser

La co-préparation de tous les supports est impossible à tenir, cela suppose donc de s'organiser pour établir un contrat clair sur la répartition des rôles et l'espace de liberté laissé à chacun, ce qui peut se décliner de plusieurs manières.

- Définir ensemble les objectifs à atteindre lors de la séance / séquence / journée .

Puis :

- En désigner un chef d'orchestre qui prend en main l'explicitation des rôles de chacun et des stratégies, pour conserver la cohésion de la séquence
 - Se partager le travail : l'un prépare la séance / séquence, l'autre apporte des éléments complémentaires, des supports différents, des gestes de différenciation.
- Etablir un langage commun pour ne pas perdre les élèves
- Repenser l'aménagement de la classe en fonction du fonctionnement choisi.

Exemple en CM2

Séances en résolution de problèmes
novembre 2020

	Mme M.	Mme GRANDVEAU
durant les temps collectifs	Elle intervient sur le plan des connaissances. ➤ verbalisation et reformulation des consignes ➤ elle veille à la compréhension des consignes ➤ garante de la mémoire didactique	Elle intervient sur le plan de l'aide méthodologique: temps d'explicitation des stratégies à mettre en œuvre puis mises en œuvre. ➤ elle prend en charge une partie de la mise en commun: retour sur les stratégies utilisées et prise de conscience de celles utilisées ➤ elle rappelle le rôle de l'outil migrant et invite tous les élèves à s'y référer
durant les phases individuelles	➤ elle veille à la compréhension des consignes ➤ elle s'assure que les interactions se produisent entre pairs pour qu'il y ait entre-aide ➤ veille à l'ambiance de classe. ➤ elle exige la justification et l'argumentation ➤ elle dédramatise l'erreur	➤ elle veille à la compréhension des consignes des élèves à BEP ➤ elle favorise les interactions entre pairs ➤ elle propose un étayage pour les élèves à BEP si besoin ➤ elle observe les élèves à BEP

Temps 1: l'enseignante de la classe revient sur la séance précédente. Les élèves rappellent ce qui a été appris.



1

Le professeur spécialisé rappelle les procédures vues pendant les séances précédentes



2

La maîtresse de la classe interroge ses élèves et donne la consigne. Le professeur spécialisé observe.



3

Pendant le travail en ateliers, le PS questionne les élèves à BEP sur leurs procédures, les fait verbaliser. L'enseignante de la classe interroge aussi les élèves de son groupe.



4



5



6

Mise en commun: un autre élève explique sa stratégie. Echanges entre élèves.



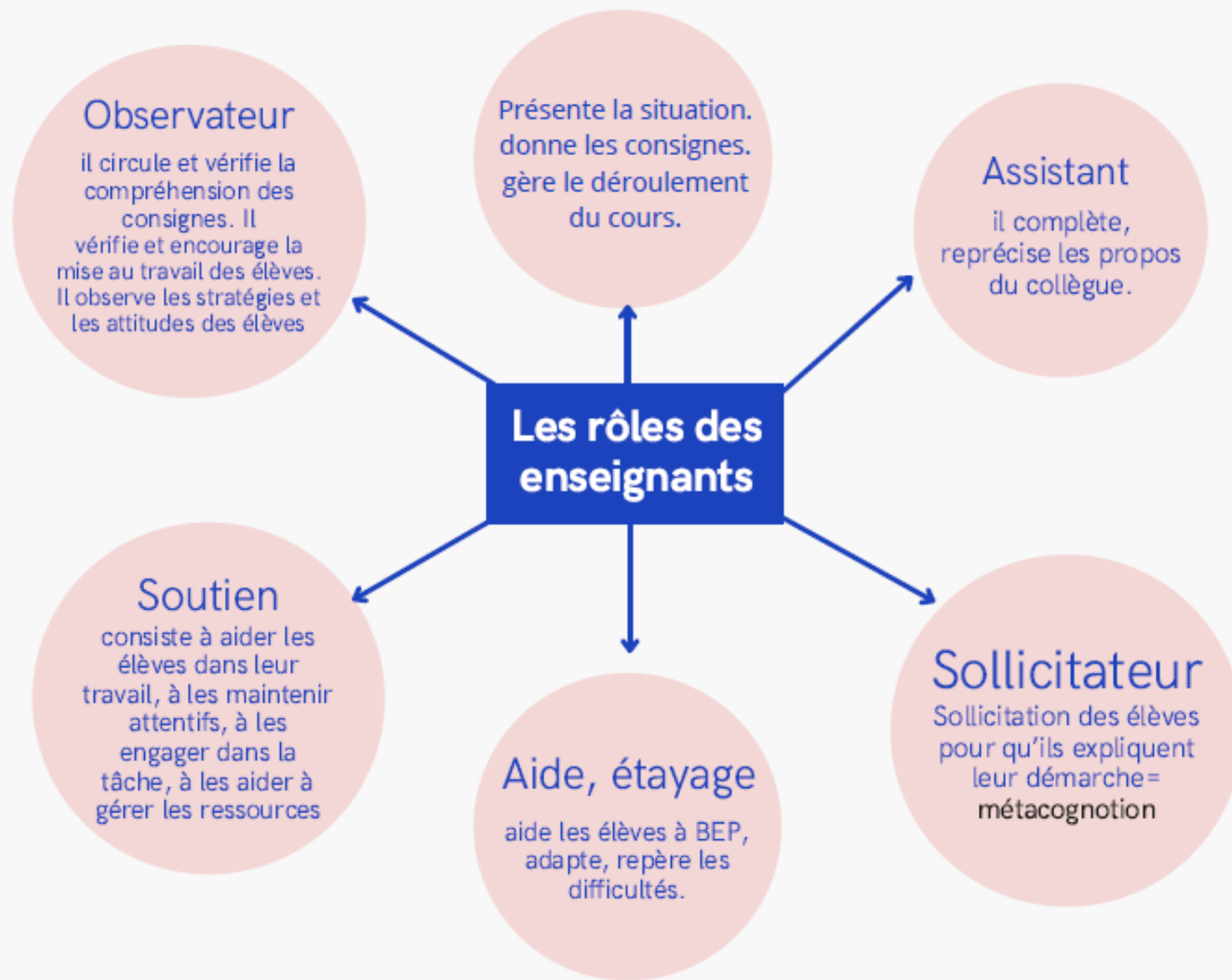
7

Micro-concertation: les enseignantes se mettent d'accord sur une affiche sur laquelle écrire la synthèse des procédures.



8

Définir dans le cahier journal, la fiche de séance ou la fiche de séquence qui intervient à quel moment et dans quel objectif.



Exemple de répartition des rôles possibles.

En cas de besoin, l'organisation peut être revue en cours de séance.

POUR LE BINÔME D'ENSEIGNANTS : LA CO-OBSERVATION POUR UNE CO-ÉVALUATION

- Observer les élèves : leurs réussites, leurs obstacles et leurs difficultés.
- Leur faire verbaliser leurs procédures
- Croiser les regards pour proposer des remédiations efficaces.

POUR LE BINÔME D'ENSEIGNANTS : LA CO-ANALYSE DE LA SÉANCE

- Analyser et échanger sur la séance, en cours de réalisation et en fin de séance pour ajuster ses pratiques :
 - Les tâches et les activités ont-elles été menées à bien?
 - La répartition des rôles a-t-elle été respectée?
 - Les objectifs d'apprentissage ont-ils été atteints?
 - Le format de coenseignement a-t-il apporté une plus-value?
 - On envisage une nouvelle séance : sur quels leviers jouer pour s'améliorer?

POUR L'ÉQUIPE DE CIRCONSCRIPTION

- Aider les équipes enseignantes à dégager du temps pour la co-préparation et la co-analyse
- Former et accompagner les enseignants dans cette pratique nouvelle.

RESSOURCES BIBLIOGRAPHIQUES

- Cahiers Pédagogiques n°566 (<https://www.cahiers-pedagogiques.com/No-566-Co-intervention-a-deux-dans-la-classe>)
- Le co-enseignement, Note de synthèse de Rachel Harendt (<https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01839532/document>)
- Conférence de Marie Toullec –Théry
http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Formation_continue_en_seignants/43/1/Conference-M._Toullec-Thery-REVU_783431.ppt
- **Le coenseignement : théories, recherches et pratiques** de Philippe Tremblay et Marie Toullec-Théry, INSHEA (2020)

QUELQUES VIDEOS POUR ALLER PLUS LOIN

- <https://www.youtube.com/watch?v=poGlpAcJJEU>
- <http://www.ac-versailles.fr/cid127641/partager.html> (4ème vidéo)
- <https://peertube.classe-a-12.beta.gouv.fr/videos/watch/7dd47d71-d7a8-465c-8956-af7fa9eeb459>