

Comme précédemment, les situations S 8 à S 12 s'organisent autour d'albums échos. Elles s'ancrent dans deux albums échos de 1^{re} et 3^e personne qui ont été élaborés pour une classe de petits.

- Le premier, « Miloud et les crêpes », est de 1^{re} personne et facile. Le nombre de photos, leur cadrage qui pour chaque action saisit bien les gestes amples de l'enfant, en font certainement un prototype d'album de 1^{re} personne pour enfant de 3 ans.
- Le deuxième, « Dans la salle de jeux », est de 3^e personne et de niveau moyen pour des 3 ans, ni trop facile, ni trop difficile.

S 8 – Album écho de 1^{re} personne

Entraînement en interaction avec l'adulte à raconter un album écho facile de 1^{re} personne.

Miloud et les crêpes

Objectifs syntaxiques

Pronoms : je

Temps : présent

Prépositions : dans, avec

Vocabulaire

Noms : main, œuf, farine, lait, verre, pâte, crêpe, louche
Verbes : laver, mettre, faire, falloir, manger, verser

1 – C'est moi.

Je suis en train de me laver les mains.

2 – Je mets des œufs dans la farine.

3 – Je mets le lait dans un verre.

4 – Je verse le lait dans la pâte.

5 – Je fais les crêpes.

Il faut verser la pâte avec une louche.

6 – Je mange une crêpe.



1



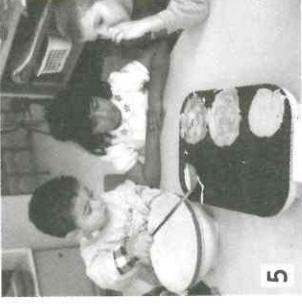
2



3



4



5



6

S 9 – Dialectique album écho/situation

En motricité par exemple, on vient de s'entraîner à raconter des albums échos de 1^{re} personne, on retourne en salle de jeux pour faire tout ce qu'on a dit sur les albums, en verbalisant à mesure ses actions :

Je monte tout en haut de la petite montagne.

Je vais sur le plongeoir pour sauter sur le tapis bleu.

Je marche dans la rivière des crocodiles...

On peut être alors incité à raconter tout ce qu'on vient de faire :

Je suis monté tout en haut de la petite montagne.

Après, je suis allé sur le plongeoir pour sauter sur le tapis bleu...

Puis, on refait les mêmes choses en ordre inverse, en annonçant son nouveau projet avant de commencer :

Je vais marcher dans la rivière des crocodiles...

S 10 – Album écho de 3^e personne

Interactions adulte/enfant autour d'un album écho de 3^e personne que l'enfant s'entraîne à raconter (voir premier chapitre de cette partie).

Dans la salle de jeux

Objectifs syntaxiques

Pronoms : **il/elle**

Temps : **présent/passé composé/futur aller**

Prépositions : **sur, dans, avec, comme, en** haut de

Complexités : **pour + infinitif**, parce que

Vocabulaire

Noms : **montagne, bras, oiseau, main, musique, rivière, jambe, enfant, plongeur, tapis, trampoline, toboggan, crocodile, espalier, grelot**

Verbes : **monter, écarter, faire, descendre, aller, sauter, donner, aider, marcher, falloir, tomber, manger, glisser**

Adjectifs : **bleu**

1 – Voilà Cyril.

Il est monté tout en haut de la montagne.

Il écarte les bras pour faire comme un oiseau.

Après, il va descendre pour aller sur le plongeur.

2 – Ça y est, il est sur le plongeur.

Il va sauter sur le tapis bleu.

Patricia, elle lui donne la main pour l'aider.

3 – C'est Adil.

Il saute sur le trampoline.

Après, il va grimper sur l'espalier.

4 – Ça y est, il est monté tout en haut de l'espalier pour faire de la musique avec le grelot.

5 – C'est Louis.

Il est monté là-haut pour glisser sur le toboggan.

6 – Anne-Laure, elle marche dans la rivière des crocodiles.

Elle écarte les jambes pour (ne) pas marcher sur les crocodiles.

Il (ne) faut pas tomber parce qu'ils mangent les enfants, les crocodiles.



S 11 à S 16

S 11 – Jeu de la recherche de la page mené en petit groupe autour des albums échos précédents, puis...

S 12 – Présentation autonome de ces albums.

S 13 à S 16 – Mobilisation d'imagiers de la motricité, de la cuisine, des animaux, s'intéressant prioritairement aux noms concrets et aux adjectifs, plus aisément représentables. En voici ci-après un très bref échantillon, d'une quinzaine de