

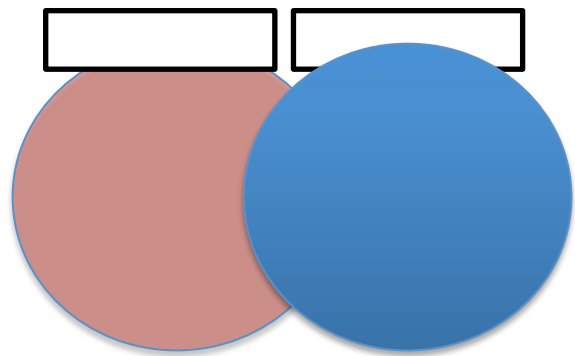
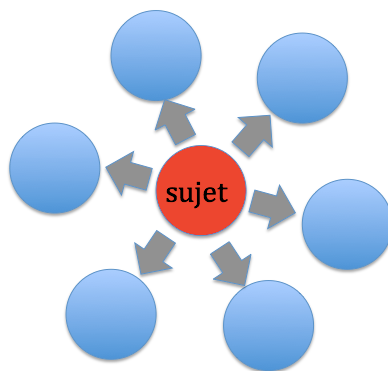
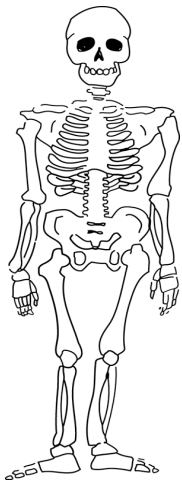
Stratégie 3A :

5^e

Reconnaitre la structure d'un texte : descriptif et comparatif

Reconnaitre la structure du texte, c'est :

- définir le type d'informations présenté;
- identifier la façon dont les informations sont organisées pour assurer une certaine cohérence du texte.



Les textes courants utilisent de multiples structures pour transmettre leurs informations. Certains textes contiennent d'ailleurs plus d'une structure. Un lecteur efficace sait identifier le thème et l'organisation des idées d'un texte afin de mieux se rappeler des informations, repérer les extraits importants et réutiliser l'information à l'oral et à l'écrit.

Différentes classifications existent autour des structures de textes informatifs. La plus connue est celle de Meyer (dans Giasson, 2011). Il propose une classification selon les relations de base qui sont contenues dans les textes :

- | | | |
|-----------------|-----------------|-----------------------------|
| -la description | -la comparaison | -la cause et l'effet |
| -l'énumération | -la séquence | -le problème et la solution |

Dans le cadre du projet au primaire, l'attention sera portée sur les trois structures les plus fréquemment rencontrées (descriptive, comparative et cause-effet).

SUGGESTION POUR L'ENSEIGNEMENT EXPLICITE DE LA STRATÉGIE RECONNAITRE LA STRUCTURE DU TEXTE¹

¹ Il est question cette semaine de reconnaître deux structures : descriptive et comparative.

² Exemple : La structure c'est l'organisation des éléments (bois, acier, os) qui donne sa forme et sa rigidité à un élément (bateau, maison, squelette).

³ Les humains, nous avons un «squelette» qui tient nos muscles et nos tissus en place. Sans lui, nous n'aurions aucun tonus, aucune structure (voir schéma p.3).

Les textes aussi ont une structure semblable, un «squelette». La structure du texte permet aux idées d'être bien organisées. Selon son intention d'écriture, l'auteur choisit une façon d'organiser ses idées. Souvent, avant d'écrire, il remplit un plan pour bien structurer sa pensée. Lorsque les idées sont bien structurées, le texte se comprend facilement.

On peut aussi comparer la structure des textes à une charpente de maison ou de bateau. Cette structure sur laquelle les matériaux sont posés assure une solidité à la construction.

Définir la stratégie et préciser son utilité

L'enseignant dit aux élèves qu'ils aborderont aujourd'hui les structures de textes courants. Il demande aux élèves de leur donner une définition du mot *structure* ².

L'enseignant reprend les réponses des élèves et explique que les textes ont aussi une structure. Il peut rappeler la toute première activité sur la différence entre les textes courants et littéraires. Déjà, on remarquait au moins deux façons de « construire » les textes.

La structure, c'est donc la façon dont les informations sont organisées pour donner un texte « qui se tient », qui est solide et cohérent. ³

Note à l'enseignant

L'objectif poursuivi avec les élèves est de les amener à distinguer deux structures très fréquemment rencontrées dans les textes courants : descriptive et comparative.

- Le texte descriptif se centre sur un sujet et comprend plusieurs «aspects», qui formeront les sections ou paragraphes.
- Le texte comparatif cherche à trouver des points communs et des différences entre deux sujets, deux êtres vivants, deux phénomènes, etc.

Avant la lecture, il est utile de comprendre comment le texte est divisé, organisé, formé. Cela nous aide à faire de bonnes prédictions et à bien nous préparer à lire. Souvent le titre et les intertitres nous amènent à savoir quelle sera la structure du texte à lire.

En cours de lecture, notre connaissance de la structure du texte nous aide à placer les informations dans notre tête pour mieux les comprendre et les retenir.

Après la lecture, notre connaissance de la structure du texte lu nous aide à repérer les informations essentielles, à les organiser et à nous en rappeler.

Dans cette fiche, nous proposons aux élèves de structurer les informations dans des schémas (texte descriptif et comparatif). Pour y arriver l'élève doit avoir une très bonne compréhension du texte, être en mesure de cibler les informations essentielles et savoir les reformuler au besoin.

SUGGESTION POUR L'ENSEIGNEMENT EXPLICITE DE LA STRATÉGIE

RECONNAITRE LA STRUCTURE DU TEXTE

L'enseignant présentent aux élèves les deux textes : *Les guêpes* et *S'agit-il d'une guêpe ou d'une abeille?* ^{4A/4B} Il leur demande de donner leurs impressions sur leur structure à l'aide des indices (titres et intertitres). Est-ce que l'auteur des deux textes avait le même objectif en tête? Vais-je apprendre les mêmes informations en lisant ces deux textes?

L'intention de l'enseignant est d'amener les élèves à distinguer les deux structures présentes :

- Le texte descriptif se centre sur un sujet et comprend plusieurs «aspects», ou paragraphes qui le décrivent.
- Le texte comparatif cherche à trouver des points communs et des différences entre deux sujets, deux êtres vivants, deux phénomènes, etc.
- Même si dans les deux textes il est question de la guêpe, ce ne sont pas exactement les mêmes informations qu'on y retrouve. Les objectifs sont également différents (intention de l'auteur), donc la structure doit être différente pour que les informations soient bien comprises.

^{4A} *Les guêpes* (p. 8)

^{4B} *S'agit-il d'une abeille ou d'une guêpe?* (p. 11)

⁵ Voir p. 16 à 18

L'enseignant présente aux élèves les schémas vides pour les deux types de textes (descriptif et comparatif)⁵. Il attire leur attention sur le fait qu'ils connaissent bien le schéma du texte descriptif. Ils ont tous eu l'occasion d'en compléter un avant l'écriture d'un texte. Il explique aux élèves que ces schémas peuvent servir à planifier l'écriture du texte (auteur), mais qu'ils peuvent aussi servir à soutenir la compréhension d'un texte. En effet, à la suite de la lecture du texte on devrait être en mesure de remplir le schéma en retraçant les idées importantes (celles que l'auteur a voulu nous transmettre ou celles liées à notre intention de lecture). Lorsque l'auteur a écrit son texte sur la guêpe, que voulait-il nous dire d'important? C'est un peu comme si on essayait de réécrire le plan de l'auteur. Dans un schéma, seulement les idées les plus importantes sont conservées. De plus, il n'est pas nécessaire de faire de belles phrases complètes, il s'agit d'exprimer clairement une idée importante en utilisant le moins de mots possibles.

Modélisation

⁶ Des pistes de modélisation sont données dans les textes (versions enseignants) aux pages 6 et 9.

À partir des mêmes textes (version enseignant),⁶ l'enseignant modélise comment il fait pour reconnaître la structure d'un texte (avant et pendant la lecture). Il modélise également comment trouver les informations importantes et comment les structurer dans les schémas.⁷

Nous vous suggérons de procéder à la modélisation d'un seul type de texte (comparatif ou descriptif) à la fois afin de conserver l'attention et la concentration des élèves.

Vous pouvez donc modéliser à partir du texte descriptif seulement et inviter les élèves à compléter la tâche donnée en pratique guidée. Dans une autre période, vous pourrez appliquer la même démarche au texte comparatif. Par la suite, les élèves seront en mesure de faire des pratiques de façon autonome sur les deux types de texte.

⁷ schémas remplis (p.7 et 10)

Modélisation (suite)

Voici des pistes générales que vous pouvez utiliser dans n'importe quel autre texte pour guider la modélisation.

Textes descriptifs :

- Quand on lit le titre, on peut parfois savoir si qu'on nous présente un seul sujet. (par ex. les couleuvres).
- Quand un texte porte sur un seul sujet, on peut l'identifier à l'aide des intertitres les différents aspects qui sont abordés.
- Dans un texte descriptif, les marqueurs de relation peuvent nous indiquer qu'on passe d'un aspect à un autre (de plus, également, aussi, etc.).

Textes comparatifs :

- Quand on lit le titre, on peut parfois savoir si on nous amène à comparer deux sujets (par ex. les couleuvres ou les vipères).
- Les intertitres nous indiquent souvent lorsque deux sujets seront décrits selon leurs points communs et leurs différences.
- Dans un texte comparatif, les marqueurs de relation peuvent nous indiquer des comparaisons ou des oppositions (par contre, cependant, bien que, pour sa part, au contraire, pourtant, même si, etc.).

Pratique guidée et/ou autonome

Voici des suggestions de textes pour les étapes de la pratique guidée et de la pratique autonome.

^{8A} Structure descriptive
Déesse à huit bras (p.12 et 13)

Pratique guidée

Les élèves reçoivent un des textes ^{8A/8B}. Ils doivent en faire le survol et tenter d'identifier la structure du texte (titre, intertitre, sujet). Une fois la structure identifiée, ils tentent de compléter le schéma approprié. À cette étape, l'enseignant apporte un soutien aux élèves.

^{8B} Structure comparative
Différences entre chameaux et dromadaires (p.14 et 15)

Pratique autonome

Les élèves reprennent la même activité à partir de textes sélectionnés par l'enseignant. Dans la mesure du possible, ils font l'activité de manière autonome.

Objectivation et réinvestissement

À la fin de la séquence, il est primordial de faire un retour sur la stratégie et son utilité et de mettre en lumière les informations à retenir. Il est suggéré d'afficher en classe les schémas des types de textes présentés. Ainsi, chaque fois que vous lirez un texte qui présente une structure descriptive ou comparative, vous pourrez vous y référer. Il s'agit parfois simplement de pointer la bonne structure et de rappeler ses caractéristiques. L'enseignant devra inviter les élèves à identifier les structures de textes à plusieurs reprises afin qu'ils développent l'habileté à les reconnaître de façon autonome. Le réinvestissement de ces schémas gagne également à être fait en situation d'écriture.

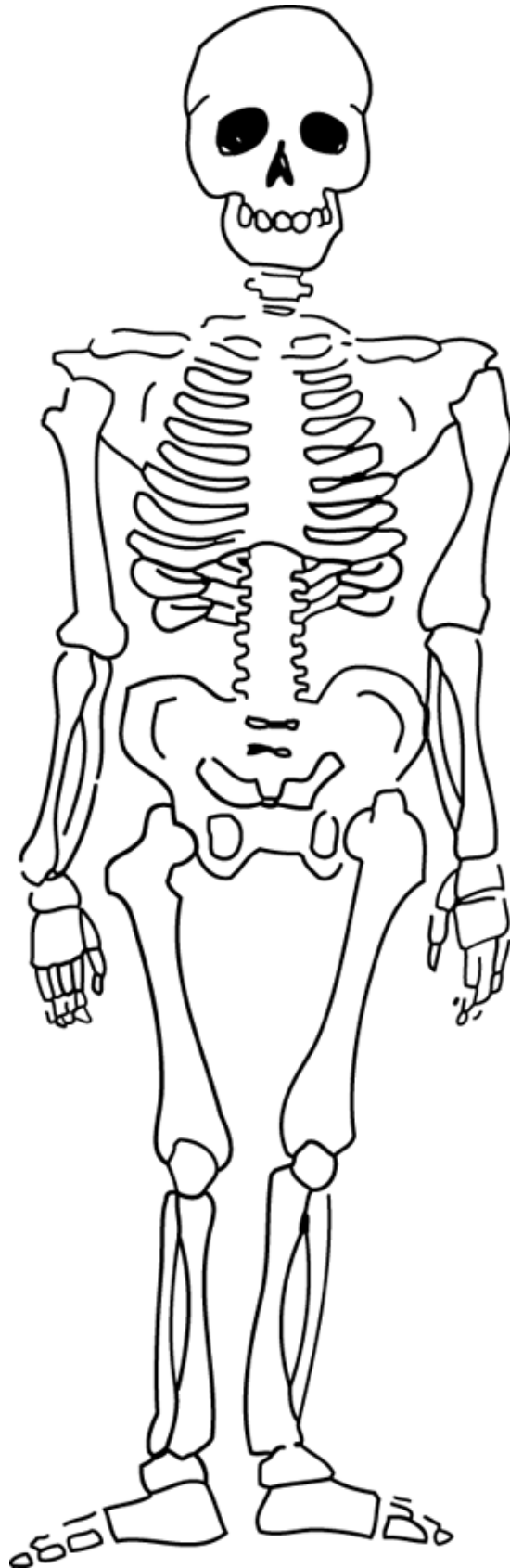


Image tirée de <http://www.cndp.fr/crdp-dijon/Squelette.html>



Les guêpes¹

Description et mode de vie²

¹ Le titre m'indique que le texte semble porter sur un seul sujet. **Dans mon schéma, il s'agit du sujet du texte (bulle du centre).**

² En lisant le sous-titre, je m'attends à avoir une description de la guêpe. À l'aide de cet indice, je peux penser qu'il s'agit d'un texte qui décrira la guêpe (texte descriptif). On me parlera aussi de comment elle vit, de ses habitudes (mode de vie).

³ Dans ce paragraphe, on me décrit physiquement la guêpe. **On me donne deux éléments (deux paires d'ailes et taille resserrée).**

⁴ Dans ce paragraphe, on présente un élément physique qui influence le mode de vie de la guêpe (son dard et comment elle s'en sert). **Dans mon schéma, je juge important de retenir que les guêpes ont un dard, qu'elles peuvent piquer plusieurs fois et qu'elles sont des prédateurs. Je vais mettre toutes ses idées dans le schéma en peu de mots.**

⁵ Voici une autre caractéristique physique qui influence son mode de vie. **À retenir dans le schéma que les guêpes portent généralement des rayures qui préviennent les prédateurs du danger.**

⁶ Dans ce paragraphe, on m'apprend que les guêpes vivent en colonie et que seule la reine pond des œufs. On précise que toutes les guêpes sont donc des sœurs. **Dans mon schéma, je ne garde que les informations essentielles. Je vais donc retenir qu'elles vivent en colonie et que seule la reine pond des œufs.**

⁷ Dans le dernier paragraphe, on me donne des informations sur le nid. Il y a plusieurs informations. **Je juge qu'il est important de retenir que le nid est généralement en forme d'alvéoles et qu'il est fait de fibres de bois et de salive.** La procédure de fabrication est une information supplémentaire mais je ne vais pas la noter dans mon schéma.

Les guêpes ont deux paires d'ailes, qui sont réunies durant le vol. La taille est très resserrée entre le thorax et l'abdomen : cela forme ce que l'on appelle couramment la « taille de guêpe », et que les scientifiques appellent une « constriction abdominale ».³

Elles ont un dard qui leur sert à injecter du venin. Contrairement à leurs cousines, les abeilles, une guêpe ne meurt pas quand elle pique : elle peut donc piquer plusieurs fois. Et cela vaut mieux pour elles, car les guêpes sont, au moins partiellement, des prédateurs : elles utilisent leur venin pour chasser les autres insectes.⁴

Les guêpes ont souvent des couleurs très visibles, généralement, des rayures noires et jaunes. La guêpe prévient ainsi ses éventuels prédateurs qu'elle est dangereuse, et qu'il vaut mieux ne pas l'embêter.⁵

La plupart des guêpes vivent en colonie, comme les abeilles. Elles construisent un nid où la reine pond des œufs qui donneront naissance à des larves, puis à des guêpes adultes. Il n'existe qu'une seule reine qui pond des œufs, toutes les guêpes d'un même nid sont donc sœurs.⁶

Le nid est différent selon l'espèce de guêpe, mais la plupart construisent un nid formé d'alvéoles de carton : elles rongent les fibres de bois mort, et les mélangent à de la salive pour former une véritable pâte à papier, qui, en séchant, donne un carton un peu épais, et gris.⁷

Marie-Julie Godbout (2014) Texte tiré et adapté de :
http://fr.wikidia.org/wiki/Fichier:Vespula_germanica_Richard_Bartz.jpg
 Image tirée de : <http://www.bajstock.com/>

Schéma d'un texte descriptif



Les guêpes Texte tiré et adapté de : http://fr.vikidia.org/wiki/Fichier:Vespula_germanica_Richard_Bartz.jpg

Les guêpes

Description et mode de vie

Les guêpes ont deux paires d'ailes, qui sont réunies durant le vol. La taille est très resserrée entre le thorax et l'abdomen : cela forme ce que l'on appelle couramment la « taille de guêpe », et que les scientifiques appellent une « constriction abdominale ».



Elles ont un dard qui leur sert à injecter du venin. Contrairement à leurs cousines, les abeilles, une guêpe ne meurt pas quand elle pique : elle peut donc piquer plusieurs fois. Et cela vaut mieux pour elles, car les guêpes sont, au moins partiellement, des prédateurs : elles utilisent leur venin pour chasser les autres insectes.

Les guêpes ont souvent des couleurs très visibles, généralement, des rayures noires et jaunes. La guêpe prévient ainsi ses éventuels prédateurs qu'elle est dangereuse, et qu'il vaut mieux ne pas l'embêter.

La plupart des guêpes vivent en colonie, comme les abeilles. Elles construisent un nid où la reine pond des œufs qui donneront naissance à des larves, puis à des guêpes adultes. Il n'existe qu'une seule reine qui pond des œufs, toutes les guêpes d'un même nid sont donc sœurs.

Le nid est différent selon l'espèce de guêpe, mais la plupart construisent un nid formé d'alvéoles de carton : elles rongent les fibres de bois mort, et les mélangent à de la salive pour former une véritable pâte à papier, qui, en séchant, donne un carton un peu épais, et gris.

Marie-Julie Godbout (2014) Texte tiré et adapté de : http://fr.vikidia.org/wiki/Fichier:Vespula_germanica_Richard_Bartz.jpg
Image tirée de : <http://www.bajstock.com/>

S'AGIT-IL D'UNE ABEILLE OU D'UNE GUÊPE?¹

¹ Le titre me donne déjà un indice que le texte portera sur deux sujets. Sans doute qu'après la lecture je vais pouvoir comparer ces deux insectes. Je crois qu'il s'agit d'un texte comparatif. **Dans mon schéma, je vais écrire les mots abeille et guêpe au-dessus de leur cercle respectif.**

² Partout dans le texte, les mots abeille ou guêpe sont mis en évidence. Je peux facilement voir qu'on parle des deux sujets dans tous les paragraphes.

³ Beaucoup d'informations sont données dans ce paragraphe. **Je dois faire ressortir les informations importantes (schéma) qui m'amènent à bien distinguer la guêpe de l'abeille (informations soulignées).**

⁴ Dans ce paragraphe, on explique les différences dans l'utilisation du dard, cependant, je remarque que les guêpes et les abeilles ont toutes deux un dard. **Il s'agit d'un point commun.**

⁵ Dans ce paragraphe, l'auteur parle de l'alimentation. Je retiens que les guêpes sont carnivores et les abeilles végétariennes. **Je remarque aussi que les deux espèces aiment le nectar (point commun).**

* Il est intéressant d'attirer l'attention des élèves sur le fait que dans un texte comparatif plusieurs marqueurs mettent en opposition ou en relation les informations **pour leur part, bien que, contrairement.**

Velue?

L'abeille² domestique, la plus utilisée pour produire le miel, est un insecte au corps velu et sa taille est peu apparente.

Les guêpes,² **pour leur part**, semblent ne pas avoir de poils; elles ressemblent à de grosses fourmis colorées portant des ailes. Contrairement à une croyance populaire, seul l'abdomen de la guêpe est coloré en noir et jaune.³



photo : www.bajstock.com

Nous dardons, vous dardez, elles dardent...

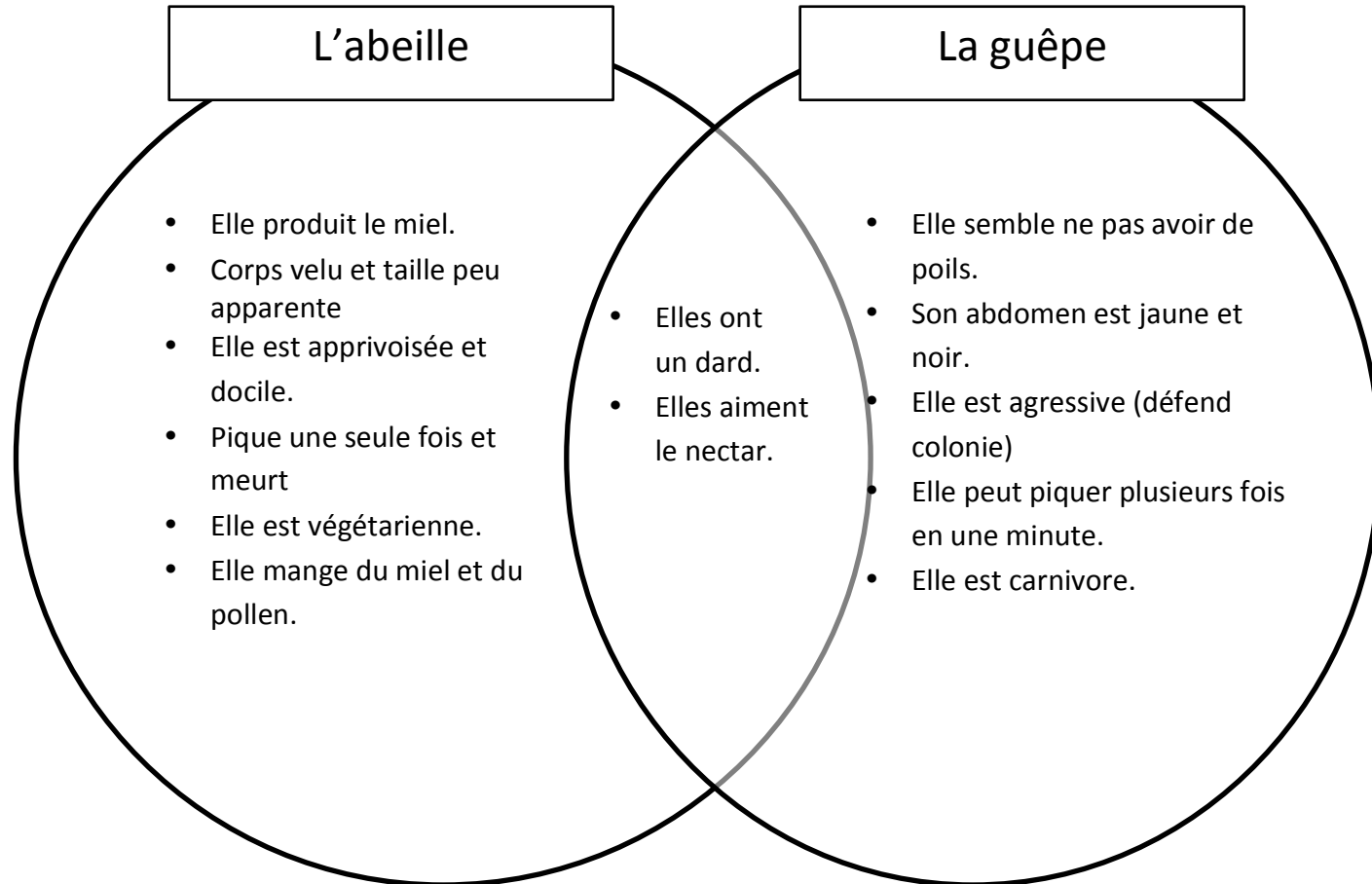
Bien que **l'abeille et la guêpe** soient munies d'un dard, elles n'en font pas la même utilisation. **L'abeille** est un insecte apprivoisé et docile, elle ne peut piquer qu'une seule fois et ne le fait qu'exceptionnellement d'autant plus que celle-ci meurt en cas d'utilisation de son dard. De nature agressive, **les guêpes** défendent activement leur colonie. Elles peuvent darder leur aiguillon sur une même victime une dizaine de fois en une minute.⁴

Végétariennes ou carnivores?

Les guêpes chassent divers insectes pour satisfaire les larves carnivores de la colonie. Très friandes des nectars sucrés, elles n'hésiteront pas à s'aventurer dans votre assiette ou à s'engouffrer dans votre verre. **Contrairement** aux guêpes, **les abeilles** sont végétariennes. Elles se nourrissent exclusivement de nectar, de miel et de pollen.⁵

Texte tiré et adapté de : <http://carlboileau.com/erreur-entomologique-dans-le-cyberpresse>

Schéma d'un texte comparatif



S'AGIT-IL D'UNE ABEILLE OU D'UNE GUÊPE?

Velue?

L'abeille domestique, la plus utilisée pour produire le miel, est un insecte au corps velu et sa taille est peu apparente.

Les guêpes, pour leur part, semblent ne pas avoir de poils; elles ressemblent à de grosses fourmis colorées portant des

ailles. Contrairement à une croyance populaire, seul l'abdomen de la guêpe est coloré en noir et jaune.



photo : ww.bajstock.com

Nous dardons, vous dardez, elles dardent...

Bien que **l'abeille et la guêpe** soient munies d'un dard, elles n'en font pas la même utilisation. **L'abeille** est un insecte apprivoisé et docile, elle ne peut piquer qu'une seule fois et ne le fait qu'exceptionnellement d'autant plus que celle-ci meurt en cas d'utilisation de son dard. De nature agressive, **les guêpes** défendent activement leur colonie. Elles peuvent darder leur aiguillon sur une même victime une dizaine de fois en une minute.

Végétariennes ou carnivores?

Les guêpes chassent divers insectes pour satisfaire les larves carnivores de la colonie. Très friandes des nectars sucrés, elles n'hésiteront pas à s'aventurer dans votre assiette ou à s'engouffrer dans votre verre. **Les abeilles** adultes, pour leur part, se nourrissent de nectar, de miel et de pollen, ce qui en fait un insecte végétarien.

Texte tiré et adapté de : <http://carlboileau.com/erreur-entomologique-dans-le-cyberpresse>

Déesse à huit bras

Apparence physique

Chez la pieuvre, la partie du corps qui contient les organes internes est appelée manteau. Ce manteau est en fait une poche qui n'a aucune structure rigide. Lorsqu'elle est hors de l'eau, la pieuvre n'a donc aucun tonus, elle est toute molle, on dit qu'elle est flasque. Par contre, lorsqu'elle est dans l'eau, la poche du manteau se remplit d'eau et la pieuvre ressemble à une tête posée sur 8 bras.



Photo : domaine public

Chacun des bras est recouvert de plusieurs rangées de ventouses. La seule partie rigide du corps de la pieuvre est son bec. Il est situé entre ces 8 bras. On l'appelle bec de perroquet parce qu'il est très fort et sert à déchiqueter ses proies.

Particularités

De façon générale, la pieuvre se déplace que pour chercher de la nourriture ou pour s'abriter si elle est pourchassée.

Son corps flasque lui permet d'entrer dans n'importe quel trou ou tunnel pour attraper de la nourriture. Elle raffole des crabes et des langoustes. Elle peut aussi se contenter de petits poissons.

Pour se défendre, la pieuvre peut lancer de l'encre. L'encre embrouille l'eau et empêchent ses prédateurs de la voir. Elle est aussi très douée pour se camoufler. En effet, elles peuvent changer de couleur pour se confondre avec le fond des rochers, le sable ou les algues.

Reproduction

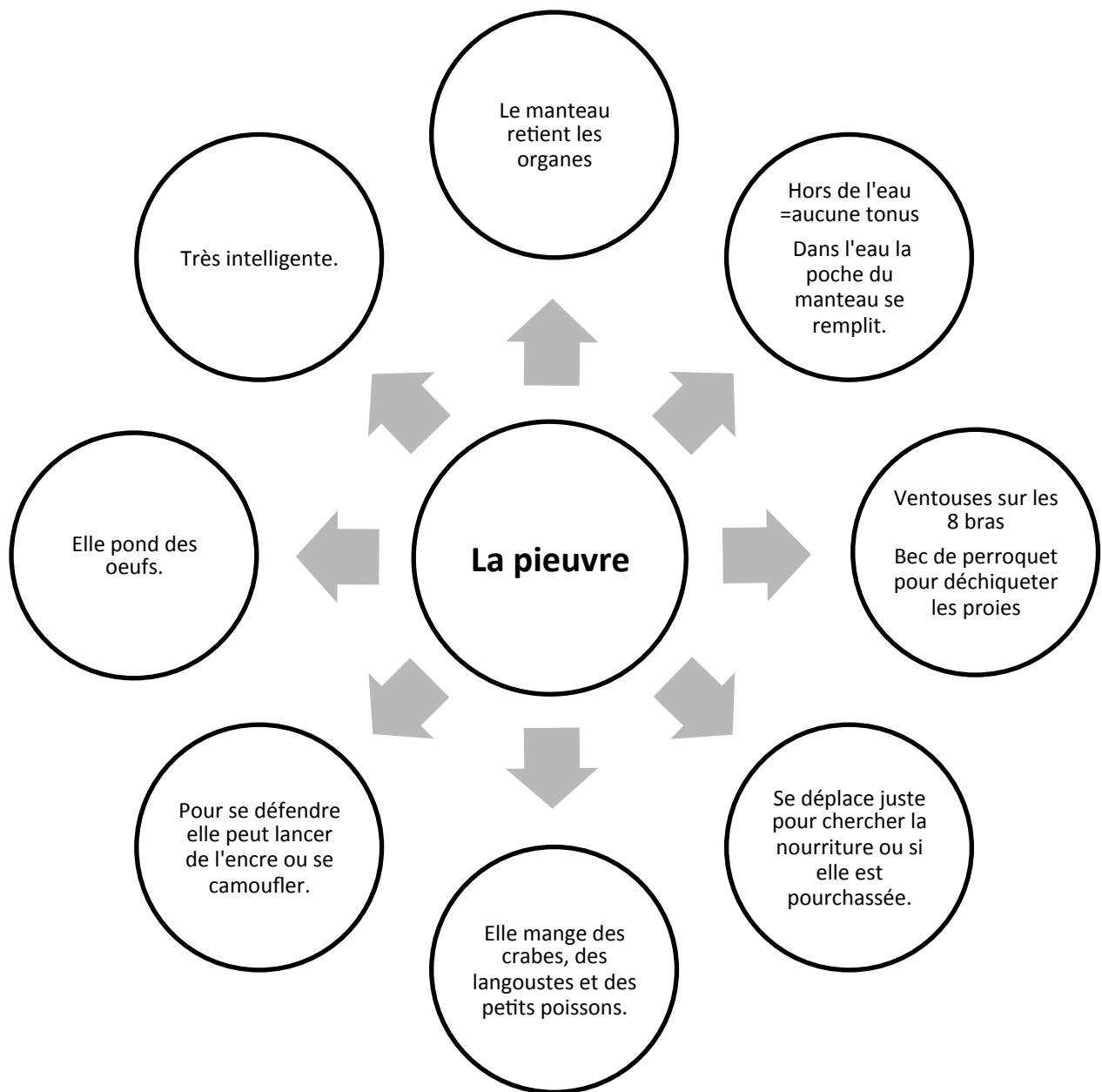
La pieuvre pond des œufs, qui se fixent au fond de l'eau. Elle les couve durant environ un mois. Pendant ce temps, la pieuvre ne s'alimente pas et souvent elle meurt une fois les œufs éclos.

Croyez-le ou non

Selon les scientifiques, la pieuvre est une espèce très intelligente. La pieuvre peut apprendre à distinguer la luminosité, la taille, la forme et l'orientation verticale ou horizontale des objets. Des pieuvres ont d'ailleurs démontré qu'elles peuvent dévisser le couvercle de bocaux de nourriture.

Texte : Marie-Julie Godbout (2014)

Schéma d'un texte descriptif





Différences entre chameaux et dromadaires

Les chameaux et les dromadaires sont souvent confondus et pour cause : ils appartiennent à la même famille, celle des camélidés. Le dromadaire est même parfois appelé chameau d'Arabie. Ils ont beaucoup en commun, mais certaines caractéristiques les distinguent toutefois.

Habitats

Le dromadaire est un habitant des déserts chauds d'Afrique, d'Australie, du Proche et du Moyen-Orient alors que le chameau se retrouve en zone froide comme la Mongolie.

Caractéristiques physiques

À la naissance, le chameau possède deux bosses et le dromadaire une seule. Cependant, il est intéressant de savoir que le dromadaire possède génétiquement les deux bosses, mais que celles-ci se fondent en une seule avant la naissance. Contrairement à la croyance populaire, la bosse du dromadaire et celles du chameau ne sont pas remplies d'eau, mais de graisse. Les deux peuvent boire une quantité incroyable d'eau en une seule fois (environ 120 litres) et peuvent se passer de nourriture très longtemps.

Les chameaux et dromadaires atteignent la même taille adulte de 1,80 mètres à 2,30 mètres au garrot (mesure du sol à la base du cou). Le poids du chameau varie de 600 à 800 kg. Celui du dromadaire varie un peu plus, entre 450 et 900 kg.

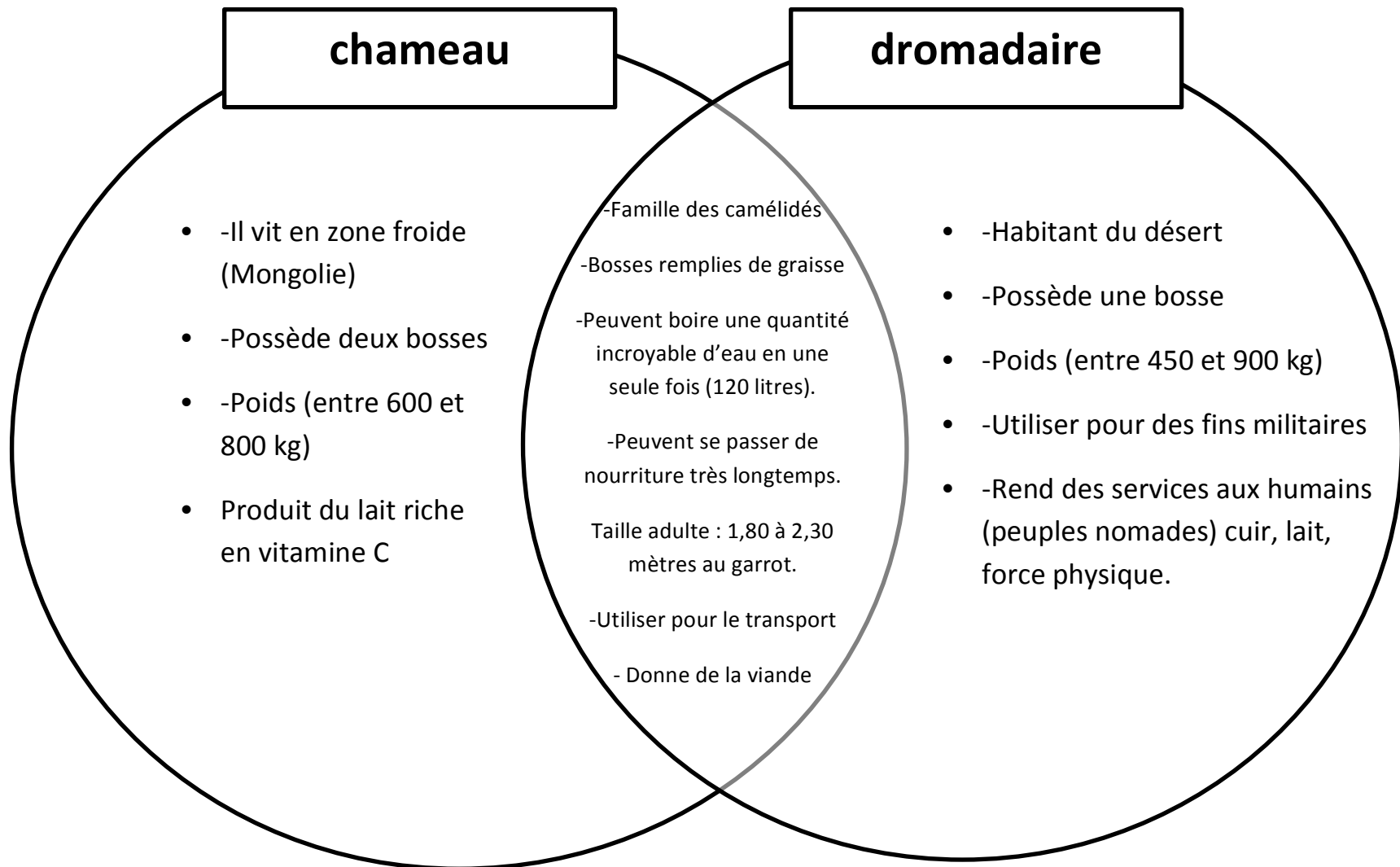
Utilisation

Le dromadaire a longtemps été utilisé à des fins militaires lors des batailles ou pour le transport de troupes et du matériel. Il rend de multiples services à l'homme depuis des milliers d'années, en particulier aux peuples nomades qui l'exploitent pour son cuir, son lait, sa viande et sa force physique. Le chameau est également utilisé comme animal de transport, mais également comme animal à viande (plats de fête). La chamelle produit un lait très riche en vitamine C.

Marie-Julie Godbout (2014) Informations tirées de fr.wiktionary.org/wiki/dromadaire -CC-BY-SA 3.0

Photo : Sébastien Barrette 

Schéma d'un texte comparatif



Schémas d'un texte descriptif

Structure de texte

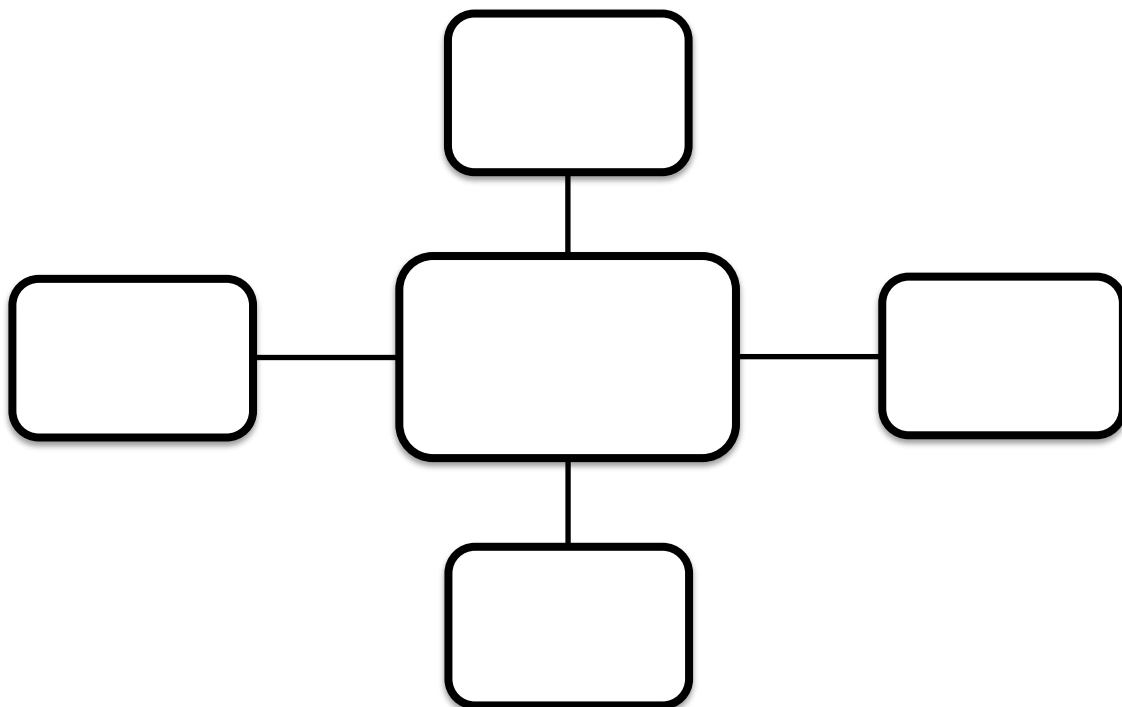
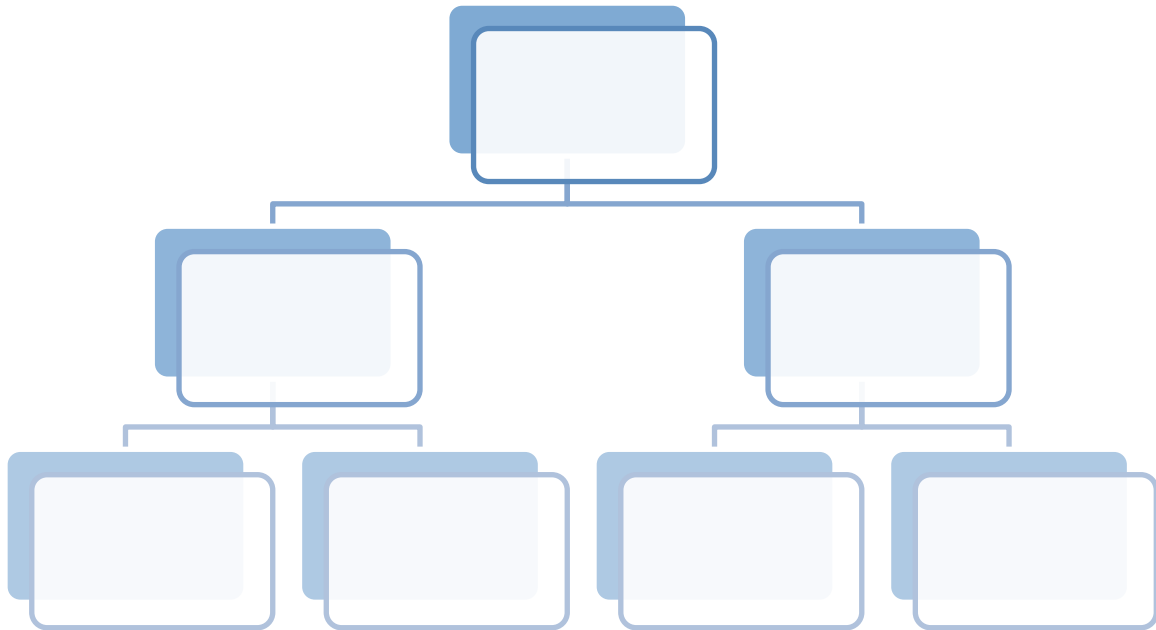


Schéma d'un texte comparatif

