

→ **A partir d'un objet ou d'un objet culturel, vous ferez une recherche historique ou géographique.**

But de ce travail : Montrer que tout objet / tout objet culturel a une histoire ou un contexte géographique. Ce travail a pour visée de faire redécouvrir l'origine d'objets / d'objets culturels à vos camarades de classe. Le but est de choisir un objet / objet culturel que l'on aime pour découvrir son « histoire cachée ». Vos travaux seront donc partagés avec vos camarades de classe sous la forme d'article. Ces articles seront collectés et publiés dans un journal de classe.

L'article devra faire au moins une page et demi et devra avoir des images / cartes / schémas pour illustrer l'article.

Objet : n'importe quel objet de votre choix que vous avez chez vous que vous aimez.

Ça peut être n'importe quel objet que vous aimez. Cela peut très bien être un ballon, une tasse de chocolat, un stylo, une console, un ordinateur, un canapé, un tee-shirt, des chaussures, une plante etc.

→ **exemple 1 :** des chaussures d'une marque particulière (ou pas) peuvent faire l'objet d'étude aussi bien géographique qu'historique : par exemple des baskets en général ou bien une histoire de cette marque voire une histoire des marques (tout court) : quand a-t-on commencé à parler de marques ? Pourquoi ? D'où vient cette marque ? Où sont produites ces chaussures ? Etc.

→ **exemple 2 :**

une tasse de chocolat peut très bien faire l'objet d'étude aussi bien géographique qu'historique.

Étude géographique : D'où vient le chocolat ? Comment est-il produit ? Par qui ? etc... Comment est-il consommé dans différents pays ?

Étude historique : Comment le chocolat était-il consommé avant ? D'où est-ce que cela vient ? Quelle était la civilisation qui le consommait ? Pourquoi ? Dans quel contexte ? etc.

→ **exemple 3 :** un téléphone portable

Étude géographique : Comment est produit mon téléphone portable ? D'où viennent ces produits qui le composent ? Etc.

Étude historique : Quelle est l'histoire du téléphone ? Quelle est l'histoire du téléphone portable et de la télécommunication ?

Objet culturel : un film, une série, un album de musique, une chanson, une photographie d'art, un tableau, un jeu de société, un jeu-vidéo, une bande dessinée, etc.

→ **exemple 1 :** par un livre ou une bande dessinée, on peut raconter soit le contexte d'une époque soit l'histoire de l'auteur

→ **exemple 2 :** par un tableau ou une œuvre d'art plastique, vous pouvez faire l'histoire de l'œuvre en elle-même ou bien de son contexte ou de son auteur / autrice

→ **exemple 3 :** un film ou un jeu-vidéo peut très bien être étudié pour l'époque qu'il aborde. Un western (que ce soit un jeu vidéo ou un film) parle d'une époque historique dans un contexte particulier. Vous pouvez étudier ce film ou ce jeu par ce biais là.

Ça peut très bien être une histoire plus générale du jeu-vidéo ou bien du cinéma ou des séries télé.

Ça peut tout aussi bien être une histoire d'un genre de jeu vidéo / film / musique particulier...

Ou bien d'une maison de disque, d'une société de production...

Proposition de plan de travail

/

Proposition de calendrier

Après chaque étape, n'hésitez pas à m'envoyer le résultat de vos recherches pour que je puisse vous aider à les affiner.

- Si vous utilisez wikipedia, regardez s'il y a suffisamment de sources sur la page. N'hésitez pas à aller directement faire un tour à ces sources.

→ **A chaque fois que vous prenez des informations sur un site web ou dans un livre, notez le nom du livre, encyclopédie, dictionnaire ou site.**

→ Il va vous prendre plusieurs heures : échelonnez votre activité. Prenez votre temps pour faire ce travail.

Jour 1

→ Lecture attentive des consignes et des exemples

→ Trouver l'objet / l'objet culturel sur de votre choix et choisissez l'angle de recherche de ce sujet.

→ Commencer à faire des petites recherches (sites sur lesquels vous allez aller)

Jour 2

→ Avec vos premières recherches, ajustez l'angle de recherche.

- Si vous ne trouvez rien, vous pouvez toujours changer l'angle de votre recherche voire de sujet si vous ne trouvez rien du tout.

→ Faire les recherches nécessaires en n'oubliant pas de bien noter les sources.

Angle de recherche : il s'agit d'affiner une recherche.

Prenons **un exemple**, celui du manga. Si on prend un **angle historique** : cela peut être comment le manga est né ? Quelles ont été les évolutions de ce genre ? Quels sont les principaux auteurs ? Dans quel contexte historique est-il né ? Etc.

Un angle géographique : Quelle est la production actuelle des mangas ? Comment sont exportés les mangas ? Quelle est l'économie du manga ? Etc.

Source = origine de l'information. Elle permet de savoir qui a produit l'information et donc de savoir si l'information est juste ou non.

Jour 3

→ Continuer les recherches en n'oubliant toujours pas de noter les sources.

→ Choix de la manière de présenter votre travail (soit comme un article, soit comme un reportage radio, soit comme une vidéo)

→ Commencer à mettre en forme le fruit de vos recherches.

→ Faire des recherches iconographiques pour illustrer votre travail (à l'exception de si vous faites un reportage radio)

Jour 4

→ Mettre en forme et faire les petites recherches complémentaires qui manquaient.

→ Envoie du fichier via l'ENT (travail à rendre)

Rappel : ce fichier peut être audio ou vidéo ou texte et il sera diffusé après correction à vos camarades de classe.