



# Classroom rituals

**Present 3 news for 3 minutes.** You can use images and powerpoint but **you mustn't read your notes!!!**

You can use :

- The Guardian
- BBC News
- The New York Times
- The Washington Post
- Time Magazine
- USA Today
- DogoNews



Points attribués et niveaux	Contenu et réalisation de la tâche	Récitation	Correction de la langue	Prononciation	Richesse de la langue
0 pt	– Tâche non traitée, ou pas de véritable tentative.	– Lecture du texte avec hésitations et ton monocorde.	– Production inintelligible.	– Production inintelligible.	– Production inintelligible.
A1 1 pt	– Non-respect du format.	– Ton relativement monocorde et prestation globalement peu convaincante.	– Production peu compréhensible et très réduite. – Les erreurs se multiplient et rendent la compréhension peu aisée.	– Les erreurs se multiplient et rendent la compréhension peu aisée.	– Vocabulaire pauvre, même si le discours reste intelligible.
A2 2 pts	Respect du format, mais peu d'explications. Présentation trop courte	– Quelques efforts pour être convaincant. – Présentation des 3 articles.	– Production globalement compréhensible malgré des erreurs.	– Production globalement compréhensible, mais les erreurs se multiplient.	– Mots et structures adaptés, mais limités ou inappropriés, ou plagiat
B1 3 pts	Contenu et intelligibilité satisfaisants. – l'élève sait introduire son sujet et conclure en citant ses sources	– Langage corporel adapté (regarde les interlocuteurs, sourit, ne lit pas ses notes). – Rythme, vitesse d'élocution, articulation et modulation de voix satisfaisants.	– Bonne maîtrise des structures simples et de quelques structures complexes qui correspond au travail de reformulation attendu.	– La prononciation est correcte sans être proche de l'authenticité.	– la langue est riche lexicalement et correspond au travail de reformulation attendu (pas de copier / coller)
B1+ 4 pts	– Toutes les étapes sont respectées. – Touches personnelles avec des éléments supplémentaires.	– L'ensemble est fluide. – Le point de vue est clairement énoncé.	– Structures complexes maîtrisées et utilisées pour mettre en valeur l'article.	– Prononciation proche de l'authenticité.	– Richesse lexicale. – Les formulations sont variées et au service de la description.
	...../4	...../4	...../4	...../4	...../4
TOTAL...../20					