

## Projet : « One Line »

« **One Line** » donc « Une ligne » sont une série de dessin réalisée au crayon à papier simplement (et sur feuille canson) , mais comme dit, sans lever la main, et qui plus est, un trait non contrôlé.



*Dans ce projet j'y interroge la vision des maladies mentales et des sentiments dévastateurs. Souvent par simple réflexe de tout humain, quand nous voulons dessiner l'émotion d'un personnage triste... On y dessine le visage et une larme qui coule, c'est une*

*image universelle* que tout le monde possède en représentation visuelle. **Mais**, qui dit que les émotions que les personnes ressentent n'est pas aussi « esthétique » à ressentir ? C'est dans ce cheminement que j'ai décidé de représenter des émotions que les humains ressentent, mais pas par image visuelle qui parle à tout le monde comme des simples pictogrammes; mais une représentation de dessin montrant le tiraillement interne que provoque l'émotion ou la maladie.

*Les sérigraphies que je vais vous montrer sont en une ligne, sans mains lever et avec un trait hasardeux comme les machines à dessiner.*

*Le trait du dessin n'est pas préalablement pensé, j'y pose simplement la mine sur le papier et laisse le crayon guider la maladie à laquelle je pense ou le sentiment.*

*Ci-dessous j'y ai représentait la violence conjugale dans cette série, j'y introduis toujours une définition plus ou moins scientifique, comme ci les personnes qui sentait cette présence interne était des fous. Ce qui est souvent le cas dans la société, les personnes ressentant ce genre de chose nous allons les comparer à des "paranoïaques".*