



Face à face, installation

Ici , le but de l'installation est de confronter le spectateur au reflet néfaste qu'il peut renvoyer de part ses modes et choix de vie .

Ce face à face est mis en situation dans une pièce publique (ici toilettes) permettant à l'installation d'exprimer son intention à un public très diversifié, et de toutes catégories sociales. Placée sur chacun des miroirs , l'idée général est ici de faire transparaître le reflet polluantes et consommateur de notre société actuelle sur le miroir de droite (utilisation de matériaux en plastiques , d'emballages de produit de consommation de masse). Cette image néfaste est mis en relation avec le miroir de gauche, exprimant ici le reflet organique et naturelle qu'une société humaine devrait renvoyer. (utilisation de matériaux naturels : fleurs, feuilles...)

Elle montre ici que les actions désastreuses de nos communautés sont un choix et non une nécessité.

Cette installation fait donc éco à la déshumanisation de nos collectivités ainsi qu'à la dénaturation de nos espaces. Le spectateur ne pourra percevoir ses yeux seulement dans le miroir de gauche, l'amenant ainsi à incarner pleinement l'idéal naturel de la vie.

Pauline C