

Mythe du bracelet et de la couronne



On raconte qu'à l'époque des Migous, leur mode de vie était très peu différent de ceux qu'on appelle aujourd'hui homo sapiens. Certains racontent même qu'ils étaient similaires même si ils n'étaient pas de la même époque. Aujourd'hui encore on raconte l'histoire de la jeune mère partie se réfugier dans la montagne en fuyant son village en train de partir en cendres. Les seules choses qui lui restaient étaient les bijoux qu'elle avait fabriqués pour celui qu'elle aimait et qui était devenu un Migou. On disait même que c'était ses bijoux qui l'avaient sauvée de l'incendie. Selon la légende elle avait tellement d'amour envers ce mutant que lorsqu'elle les fabriquait les larmes de tristesse qui tombaient sur la ficelle et les dents de loups remplissaient ces bijoux de magie d'eau. Lorsque la personne qui avait fabriqué ces bijoux serait en danger la magie apparaîtrait sous une force assez puissante pour protéger la porteuse des artefacts.

Lorsque la jeune femme s'enfuit avec son enfant de son village en essayant d'échapper aux flammes, la magie sentit la peur de la mère et un énorme amas d'eau apparut derrière elle arrêtant les flammes dans leur élan. Les Migous aussi fuyaient les flammes qui s'étaient propagées dans la forêt et lorsque que la magie d'eau apparut les Migous eurent peur mais quand elle atteignit les flammes, eux aussi étaient sauvés. Lorsque le feu fut éteint un Migou s'approcha de la jeune mère, il avait reconnu celle qu'il avait aimée avant la malédiction. On raconte qu'après l'incendie la jeune mère et son enfant étant les seuls survivants du feu dans le village seraient partis vivre avec les Migous et maintenant ce n'était plus des larmes de tristesse mais des larmes de joie qui tombaient sur les bijoux que la jeune femme fabriquait.

Selon la légende les Migous ont modifié leur mode de vie grâce à cette jeune mère fabricante de bijoux magiques.