



# Jeux de mains



**Vous utiliserez vos mains** comme **support et /ou matériau de votre œuvre**, elles en sont le **sujet principal**. Votre travail doit avoir du **sens**. **Technique libre**. **Travail seul ou en groupe**.

Travail seul  ou en groupe  avec : .....

**Explique / décris ton travail :** .....

.....

.....

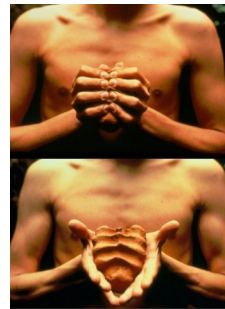
## Références artistiques :



Peinture rupestre, Grotte de Lascaux



Mains en prière, Albrecht Dürer, 1508



Gabriel Orozco, mes mains sont mon coeur, 1991



César, Pouce, 1981



Auguste Rodin, Main dite « de pianiste », vers 1892



Choi-Xoo-Ang

Auto-évaluation élève : complète avec le code couleur qui te correspond	Auto-évaluation élève	Évaluation professeur			
Rappel : vert foncé : très bonne maîtrise / vert clair : maîtrise satisfaisante Jaune : maîtrise fragile / rouge : maîtrise insuffisante	↓	TBM	MS	MF	MI
<b>Pratiquer les arts plastiques de manière réflexive</b>					
Ma réalisation répond au sujet, elle a du sens, mon travail est réfléchi	O				
<b>La formation de la personne et du citoyen</b>					
j'ai un comportement responsable, je m'investis, je travaille dans le calme	O				
Je complète cette fiche sérieusement, avec soin	O				
<b>Bilan</b>					