

Camele-aune



Arts plastiques

Classe de 5<sup>B</sup>

Nom, prénom : Julie Masselin

La représentation – les matériaux

### « Mon camaïeu »

Mon Camaïeu

**Définition :** Un camaïeu est composé des multiples nuances (ou tons) d'une même couleur.

- 1) Choisis un support (feuille de papier ou carton fin par exemple) de format environ A4.
- 2) Choisis la couleur que tu préfères.
- 3) Réalise une « collection » de toutes les nuances possibles de cette couleur (par exemple : papiers d'emballage, tissus, rubans, images de magazines, perles, bouchons, bouts de plastique, matériaux naturels, etc...)
- 4) Présente (organise) ta « collection » sur ton support en réfléchissant, de manière originale, artistique ! (tu peux représenter quelque chose, ou pas !)
- 5) Prends ta réalisation en photo, donne-lui un titre, envoie-la photo si possible par pronote ou ENT ( ou par mail en dernière solution : [marina.vibert@ac-caen.fr](mailto:marina.vibert@ac-caen.fr) )

**QUESTION :** comment as-tu organisé ta collection sur ton support ?

J'ai pris comme base de l'aluminium rempli de journal avec autour un sac...  
 pendule jaune... Pour les yeux des capotes à café, pour la crête et les pattes c'est du carton, pour les épines dorsales des postiches et pour la langue un lacet.

Auto-évaluation élève : complète avec le code couleur qui te correspond	Auto-évaluation élève	Évaluation professeur			
Rappel : vert foncé : très bonne maîtrise / vert clair : maîtrise satisfaisante Jaune : maîtrise fragile / rouge : maîtrise insuffisante	↓	TBM	MS	MF	MI
<b>Pratiquer les arts plastiques de manière réflexive</b>					
Ma réalisation a des qualités visuelles, plastiques, esthétiques	●				
Mon camaïeu est riche de nuances d'une même couleur	●				
La présentation / organisation de ma collection est originale	●				
<b>Bilan</b>					