

Обучение конструированию из строительного материала в 1 младшей группе

Конструирование из строительного материала является одним из видов детской познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности. Конструирование является практической деятельностью, направленной на получение определенного, заранее задуманного продукта.

В современной педагогике детское конструирование рассматривается как средство всестороннего развития ребенка. Конструирование - прежде всего важное средство умственного воспитания детей. Наиболее успешно в конструировании развиваются сенсорные способности. Здесь сенсорные процессы осуществляются не изолированно от деятельности, а в ней самой.

Конструируя, ребенок учится не только различать внешние качества предмета, образца (форму, величину, строение и пр.); у него развиваются познавательные и практические действия. В конструировании ребенок, помимо зрительного восприятия качества предмета, реально, практически разбирает образец на детали, а затем собирает их в модель (так в действии он осуществляет и анализ и синтез).

Более целенаправленным становится зрительное восприятие. Создается также предпосылка для приобретения способности производить более глубокий зрительный анализ модели и предмета, не обращаясь к реальному расчленению.

Сооружая постройку, ребенок уточняет и пополняет представления, предварительно намечая ее положение в пространстве, расположение частей; Таким образом, формирование пространственных представлений в конструировании происходит на наглядном материале.

В процессе конструктивной деятельности у детей формируются обобщенные представления. Дети познают, что множество предметов в окружающем составляют группы однородных предметов, объединенных одним понятием: здания, мосты, транспорт и др. Форма и величина частей различная, однако основные части остаются одними и теми же. Формирование такого рода

представлений способствует усвоению детьми основной конструктивной зависимости - зависимости конструкции от ее практического назначения, что оказывает существенное влияние на развитие мышления детей.

В процессе занятий конструированием дети усваивают правильные геометрические названия деталей строительного набора (куб, брусок, пластина и т.д.), узнают об особенностях геометрических тел, учатся правильно обозначать в слове названия направлений.

Велико участие конструирования в эмоционально-личностном становлении ребёнка - в развитии чувства инициативы, которое проявляется в возможности утвердить себя как деятеля, творца и создателя, управляющего материалами и инструментами, реализующего свои замыслы.

Конструирование из строительного материала - это тот вид деятельности, в котором ребенку гарантирован успех. К сожалению, сейчас конструированию из строительного материала отводится незначительное место в занятиях с ребёнком, а деревянный конструктор - большая редкость в наборе детских игрушек. Анализ опыта работы воспитателей показывает, что провести такое занятие в условиях дошкольного образовательного учреждения достаточно проблематично. Детей в группах много, и каждому предоставить достаточное количество разнообразных деталей очень непросто. В группах раннего возраста и младших группах дети строят по образцу воспитателя или вместе с ним, и количество деталей используется минимальное.

В соответствии с пунктом 2.4 ФГТ предусматривается построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми, основной из которых и ведущим видом деятельности для них является игра.

В области детского конструирования существуют программы, разработанные Л.А. Пармоновой, Л.В. Куцаковой, Н.Ф. Тарловской, Л.А. Топорковой, предусматривающие развитие конструктивных способностей у детей.

Исследованием проблемы обучения конструированию из строительного материала детей раннего возраста занимались А.Р. Лурия, Н.Н. Поддьяков, В.Г.

Нечаева, З.В. Лиштван, А.Н. Давидчук, В.В. Холмовская и другие. Они рассматривали конструирование как универсальную деятельность по созданию построек различного типа.

Задачи и содержание работы по обучению конструированию из строительного материала в 1 младшей группе

Программа конструктивной деятельности предусматривает в 1 младшей группе только конструирование из строительного материала. Для работы с детьми раннего возраста используют наборы кубиков, кирпичиков, пластин и трехгранных призм строительного материала М.П. Агаповой, а также строительные наборы № 3, № 4, разработанные ВНИИ игрушки.

Прежде всего, малышам знакомят с названиями деталей, их формой, величиной, с вариантами расположения на плоскости (кирпичик лежит, стоит), дают представление о том, что устойчивость предмета определяется его расположением на плоскости. Необходимо показать и разъяснить детям, что форма деталей обуславливает их конструктивные свойства. Например, все стороны кубика одинаковы, поэтому он устойчив в любом положении. Грани кирпичика различны, поэтому кирпичик, поставленный на широкую грань, более устойчив, чем кирпичик, поставленный торцом.

Устойчивость и неустойчивость различных деталей можно продемонстрировать таким образом: расставить несколько кирпичиков (10-15 шт.) на торцевых гранях друг за другом с интервалом, равным половине длины кирпичика, затем легонько толкнуть крайний кирпичик так, чтобы он упал на впереди стоящий, и повторять это до тех пор, пока не попадают все кирпичики.

В дальнейшем воспитатель начинает акцентировать внимание детей на необходимости предварительного отбора материала с учетом его конструктивных свойств. Обучая малышей сооружению различных построек, он объясняет, почему нужно использовать эти, а не другие детали, как их нужно располагать. Например, башенку лучше строить из кубиков, тогда она будет

высокой и прочной, а лесенку - из кирпичиков, положенных на широкую грань, тогда она будет прочной и удобной для ходьбы.

На третьем году жизни дети учатся сооружать элементарные постройки, по-разному располагая их на плоскости: кирпичики, выложенные по горизонтали, - дорожки, забор; кубики, поставленные один на другой, - башенка, лесенка; кубики в сочетании с кирпичиками - стол, стул, диван, домик, мост, горка.

Дети учатся правильно называть детали (кубик, кирпичик), понимать и правильно употреблять слова (большой - маленький, длинный - короткий, высокий - низкий, широкий - узкий); правильно выполнять словесные указания (положи, сними, поставь, убери, разбери, принеси, уложи и т. д.).

Ребенок 2-3 лет усваивает такие технические приемы работы со строительным материалом, как размещение по горизонтали, накладывание кубиков или кирпичиков друг на друга (башенка, лесенка), замыкание пространства (загородка, забор, домик), выполнение несложных перекрытий (ворота, домик, гараж).

Следует стремиться к тому, чтобы малыши одну и ту же постройку выполняли разными способами. Необходимо учить детей укладывать детали ровно, чтобы, сторона одной детали укладывалась на стороне другой, а не выступала над ней. Причем воспитателю следует иногда предложить малышу самому проверить пальчиками, как уложены детали, и поощрить за то, что постарался выполнить работу хорошо.

Желательно, чтобы разные по форме детали были окрашены в различные цвета. Следует обращать внимание детей на гармонию цветов в постройке.

В начале года занятия проводят с подгруппами из 4-6 человек. Постепенно состав подгрупп увеличивают до 10-12 человек, а со второй половины года занимаются со всей группой одновременно.

На первых двух-трех занятиях у малышей развивают умение располагать кирпичики, пластины в ряд на плоскости, выкладывая дорожки. Опираясь на представления, полученные детьми во время прогулок, воспитатель предлагает

им построить из кирпичиков узкую короткую или длинную дорожку для пешеходов. На следующем занятии малыши получают задание выложить из кирпичиков или пластин длинную широкую дорогу для машин. Цель этих занятий - научить детей аккуратно соединять детали, выстраивая их в ровную линию, и учитывать (но еще не называть) пространственные признаки «короткий-длинный», «узкий-широкий» (дают не менее 10-12 кирпичиков и 4-6 пластин.)

Более сложный вид построек - мебель. Вначале каждый предмет мебели выполняется отдельно и в разных вариантах. Затем детям предлагают соорудить две-три постройки сразу (стол и стулья, стол и диван и т. п.). Способы выполнения действий и их последовательность воспитатель показывает только в том случае, если малыши не могут справиться с заданием. Для обыгрывания построек детям дают кукол, посуду, лоскутки (куклы спят, куклы едят и т. п.).

Далее малыши строят лесенку из шести кубиков или кирпичиков, упражняясь в сооружении построек в высоту. Эти приемы закрепляются при сооружении горки, для постройки которой нужны шесть кубиков и большая трехгранная призма.

Когда дети освоят приемы конструирования перечисленных построек так, чтобы воспроизводить их по слову воспитателя, можно научить малышей строить мост из двух кубиков, двух малых призм (скаты) и пластины (перекрытие). Педагог должен показать, как нужно выбрать правильное расстояние между двумя кубиками: сначала положить пластину на столе в том же направлении, в каком будет располагаться мост, затем к одной длинной стороне пластины, но с двух концов приставить кубики так, чтобы они не выходили за ее края; далее надо поднять пластину и положить на кубики.

Таким образом, ребенок в 1 младшей группе:

- различает основные цвета, форму, величину, фактуру (мягкий, твердый);
- соотносит детали и целое, их взаиморасположение, свойства и качества предметов в практической деятельности, опираясь на зрительное восприятие;

- способен собрать последовательно пирамидку, накрыть емкость соответствующей крышкой, вложить в коробки различного размера соразмерные игрушки, построить дорожку, башню, забор из однотипных кубиков [22, с.99].

Методы и приемы обучения конструированию из строительного материала в 1 младшей группе

Методы обучения конструированию в 1 младшей группе разнообразны. Основное место занимает использование образца, выполненного воспитателем, сопровождаемое показом и подробным объяснением процесса возведения постройки.

Методика конструирования по образцу сводится к тому, что воспитатель показывает детям образец постройки, а затем учит приемам создания простых конструкций из ограниченного количества деталей. Это конструирование включает действия на основе подражания действиям воспитателя, собственные усилия ребенка в сочетании с действиями самоконтроля, а также прямую помощь со стороны воспитателя.

Постройки, с помощью которых дети обучаются способам конструирования, не должны быть сложными. Важно, чтобы дети стремились выполнить их тщательно, запоминали и применяли правильные приемы конструирования и затем могли использовать их в своих играх.

Прежде чем обучать детей приемам создания той или иной постройки, педагог знакомит воспитанников с реальным предметом, показывает, из каких частей он состоит, объясняет их практическое назначение. Например, при рассматривании во время прогулки горки воспитатель обращает внимание малышей на то, что у нее есть лестница и скат («По лестнице взбираются на горку, а по скату, расположенному с другой стороны, съезжают»). Такое целенаправленное рассматривание предметов помогает ребенку воспроизводить их в своих постройках.

Вначале воспитатель привлекает внимание детей к объекту в целом, так как ребенок раннего возраста, как правило, не воспринимает предмет целиком, а видит лишь детали, чем-то заинтересовавшие его. Затем педагог выделяет части постройки, объясняет, какова их форма и пространственное расположение по отношению одна к другой. Далее педагог останавливается на деталях, из которых состоят эти части, и их пространственном расположении (крыша состоит из призм, поставленных в ряд). Порядок обследования должен соответствовать последовательности возведения постройки.

Воспитатель с самого начала мотивирует постройку и необходимость ее сооружения событиями несложного и понятного детям сюжета. Постройка приобретает для ребенка определенный смысл в контексте решения игровой задачи. Внимание его переключается с конструирования как такового на постройку как средство воплощения понятного ему сюжета, содержание которого исходит от воспитателя.

Создание постройки, хотя и подчиненно при этом игровой задаче, является объектом специального внимания воспитателя. Он должен вовремя помочь ребенку, если тот после демонстрации необходимых конструктивных действий затрудняется их реализовать. Эта помощь может быть выражена в повторном показе образца постройки, включенного в сюжетную канву игровой задачи, в том, что воспитатель поправляет постройку, достраивает ее сам в случае, если ребенок затрудняется в ее завершении или огорчен неудачей.

В процессе выполнения постройки детьми воспитатель следит за тем, чтобы они точно следовали образцу, правильно отбирали материал и правильно его использовали; тому, кто в этом нуждается, помогает советом, а иногда и практическим действием. Если же педагог замечает ошибки, общие для многих детей, то прибегает к повторному объяснению и показу тех или иных способов и приемов.

В конце каждого занятия воспитатель должен показать малышам, как использовать данную постройку для игры, и предусмотреть для этого специальное время (2-3 мин). И хотя первоначально игрушки отвлекают детей

от самого конструктивного процесса, именно в обучении малышей их нужно использовать особенно часто. Чтобы игрушка побуждала ребенка к действию, ее следует давать в самом начале занятия. При этом педагог должен сказать: «Сегодня вы будете строить для своих матрешек кровати - в них они будут спать». Важно, чтобы размер игрушек соответствовал размерам построек.

Большой интерес к конструктивной деятельности у детей возникает в тех случаях, когда воспитатель использует хорошо знакомые малышам стихотворения, сказки («Сделаем стульчик и кровать для Мишутки из сказки «Три медведя»).

После занятия следует показывать и систематически напоминать детям, как разбирать постройки и укладывать материал на место (начинают разбирать постройку сверху, детали сначала группируют на столе - кубики, кирпичики, пластины и т. д., а затем поочередно убирают в ящики стола, на полки). Эта работа приучает детей к порядку, помогает прочнее запомнить названия деталей, способствует сенсорному развитию.

Такая методика обучения конструированию является действенным средством обучения ребенка конкретным конструктивным приемам, так как благодаря применению его воспитатель преодолевает явления механического подражания или манипулирования деталями наугад.

Серия игр-занятий по обучению конструированию из строительного материала в 1 младшей группе

Работа по обучению конструированию из строительного материала в 1 младшей группе способствует решению следующих задач:

- учить различать детали строительного набора по форме и величине, узнавать эти формы независимо от положения на плоскости стола (стоит, лежит, расположен короткой или длинной стороной к ребенку), понимать, что устойчивость зависит от положения (наиболее устойчивы кирпичики и пластины, когда лежат на широкой стороне);

- учить правильно называть предметы строительного материала (кубик, кирпичик, крыша, пластина), понимать и правильно употреблять слова (большой - маленький, длинный - короткий, высокий - низкий, широкий - узкий); правильно выполнять словесные указания (положи, сними, поставь, убери, разбери, принеси, уложи и т. д.);

- учить детей находить сходство между постройками из строительного материала и знакомыми окружающими предметами, называть их;

- познакомить детей с техническими приемами работы со строительным материалом: размещать по горизонтали кирпичики, пластины, накладывать 4-6 кубиков или кирпичиков друг на друга, замыкать пространство, делать несложные перекрытия;

- учить одну и ту же постройку выполнять разными способами;

- развивать координацию движений пальцев, кисти руки;

- развивать умение обыгрывать постройки, используя образные игрушки;

- воспитывать устойчивый интерес к играм-занятиям по конструированию.

Таблица – Серия игр-занятий по конструированию в 1 младшей группе

№ п/п	Темы занятий	Программные задачи	Детали	Игровой материал	Количество занятий
1	Башня	Учить накладывать детали, наращивая постройку в высоту	Кубики	Флажки, матрешки	1-3
2	Разные дорожки	Учить строить дорожки из кирпичиков, приставляя их друг к другу узкими короткими гранями	Кирпичики	машинки	4-6
3	Мебель	Учить ставить кубики и кирпичики на плоскость, приставлять друг к другу	Кубики, кирпичики	матрешки разной величины	7-9
4	Автобус и грузовик	упражнять детей в элементарных способах конструирования: приставлять детали и	Кубики, кирпичики, пластины	мелкие игрушки	10-12

		накладывать их друг на друга			
5	Заборчик	учить детей строить заборчики, устанавливая кирпичики в ряд, комбинируя их положение и чередуя по цвету	Кирпичики разного цвета	мелкие игрушки	13-14
6	Узко и широко	Учить детей делать перекрытия	Кубики двух цветов	белые зайчики	15-17
7	Домик	Учить детей строить перекрытия	Кирпичики красные и желтые, призмы	мелкие игрушки	18-20
8	Лестница	учить приему накладывания однородных деталей друг на друга	Кубики красные и синие	мелкие игрушки	21-24

Рекомендации к организации игр-занятий по обучению конструированию из строительного материала в 1 младшей группе

Все занятия серии связаны друг с другом на основе принципа постепенного усложнения программного содержания. Игры-занятия преследуют одновременно две цели: научить детей использовать строительные материалы в качестве средства для сооружения построек; научить детей элементарным приемам конструирования.

Занятия воспитатель проводит по подгруппам, не более 6 детей.

Воспитатель показывает ребенку образец постройки, а затем учит приемам создания простых конструкций. Это конструирование включает действия на основе подражания, действиям воспитателя, собственные усилия ребенка в сочетании с действиями самоконтроля, а также прямую помощь со стороны воспитателя.

Воспитатель с самого начала мотивирует необходимость сооружения постройки событиями несложного и понятного детям сюжета. Построив образец, воспитатель показывает, как использовать конструкцию для игры с сюжетной фигуркой.

Воспитатель должен вовремя помочь ребенку, если тот после демонстрации необходимых конструктивных действий затрудняется их реализовать. Эта помощь может быть выражена в повторном показе образца, в том, что воспитатель поправляет постройку, достраивает ее сам.

Детали строительного набора готовятся к каждому занятию в количестве, достаточном для каждого ребенка. К каждому занятию следует иметь необходимое, определяемое сюжетом игры и числом детей, количество сюжетных фигурок. Тематика фигурок может быть постоянной, но может и изменяться с целью активизации интереса детей или обогащения сюжета игры с постройкой. Сюжетные фигурки должны быть соразмерны величине деталей строительного материала и сооружаемым детьми постройкам.

На занятиях рекомендуется пользоваться деревянными строительными наборами М.П. Агаповой (набор № 10).

Выводы:

- «Программа воспитания и обучения в детском саду» отводит конструированию значительное место в работе с детьми раннего возраста, так как оно обладает чрезвычайно широкими возможностями для всестороннего развития детей;

- конструирование является одним из наиболее естественных для ребенка и любимых им занятий. В процессе конструирования ребенок легко усваивает многие знания, умения и навыки;

- следует позаботиться, чтобы материал для конструирования всегда был в достаточном количестве. Приобщение к конструктивной деятельности следует начинать с ознакомления детей с материалом. Сначала дети свободно манипулируют с деталями, затем, отталкиваясь от их возможностей и интересов, взрослый предлагает темы для построек и сооружений;

- воспитателю следует показать детям, что его очень интересует конструирование. Можно включиться в игру детей, просто сесть и начать с ними строить;

- при совместном конструировании с детьми воспитателю можно, как бы предваряя детские замыслы, идти немного впереди: то, что ребенок может сделать на первом этапе с некоторой помощью взрослого, затем он уже делает самостоятельно.

Серия игр-занятий по конструированию из строительного материала в 1 младшей группе

1. Тема «Башня»

Задачи: учить детей накладывать детали, наращивая постройку в высоту, подбирать флажок в соответствии с цветом постройки, строить по словесной инструкции, обыгрывать постройки.

Материал: для каждого ребенка по 5 кубиков определенного цвета, флажки разных цветов, укрепленные в пластмассовых пробках, матрешки.

Занятие 1

Предложить детям построить высокую башню из кубиков и украсить флажками такого же цвета. Напомнить, как она строится: кубик накладывают на кубик. Когда башни будут готовы, дать детям матрешек для обыгрывания. Оценка детских построек ведется от лица матрешки: «Что ты построил?», «Сколько кубиков у тебя?»

Занятие 2

Дети строят две башенки разного цвета и высоты (из 3 и 4 кубиков), украшают их призмами соответствующего цвета. Перед каждым ребенком - набор кубиков двух цветов, а призмы дети отбирают сами из ящика, стоящего в центре стола.

Занятие 3

Дети строят две башенки по образцу воспитателя: одну из кирпичиков, другую из кубиков, сочетая их по цвету и украшая флажками. Анализируют образец, обращая внимание на название форм, красивое сочетание по цвету, на различие построек по величине. Способов конструирования не показывают.

2. Тема «Разные дорожки»

Задачи: учить детей строить дорожки из кирпичиков, приставляя их друг к другу узкими короткими гранями, различать постройки и игрушки по цвету, играть с постройками.

Материал: для каждого ребенка по 5-6 кирпичиков определенного цвета, машинки.

Занятие 4

Напомнить детям, как они наблюдали за движением машин на дороге, и предложить построить дорогу для машинок. Предложить детям посмотреть на образец узкой дорожки и построить такую же. В ходе работы спросить у детей: «Что ты строишь?», «Покажи красный кирпичик?», «Покажи, где много кирпичиков». Когда дорожки будут готовы, предложить взять машинку такого же цвета и поиграть. После игры оценить детские постройки.

Занятие 5

Закреплять умение детей строить широкие дорожки, приставляя кирпичики друг к другу узкой длинной гранью.

Занятие 6

Дети сидят за сдвинутыми вместе столами. Предложить построить широкую дорожку, потом узкую из этих же кирпичиков, пристроив к дорожке одного из детей свою дорожку. Затем все дорожки объединяют.

3. Тема «Мебель»

Задачи: учить детей строить мебель, самостоятельно отбирать детали по цвету и форме, разбирать постройки, складывать детали на подносы.

Материал: кубики синего цвета, кирпичики красного цвета, матрешки.

Занятие 7

Предложить построить для матрешек стол и стулья. Образец не дают, а предлагают детям подумать, из каких деталей построить стол (поставить кубик, а на него положить кирпичик, или поставить один кирпичик на узкую длинную грань, а на него положить другой). Затем предлагают построить стулья, после чего дети обыгрывают постройки. В конце занятия оценивают работу детей.

Занятие 8

Детей учат строить две кровати. Одну узкую (из одной лежащей пластины и двух приставленных к ней с двух сторон вертикально стоящих кирпичиков), другую широкую (из двух пластин и четырех кирпичиков). Перед занятием рассматривают кукольную кровать, вспоминают название ее частей. Обращают внимание на образец, анализируют его. «Из каких деталей построена кровать?». «Какого цвета?». «Где у кровати спинки?». В конце занятия проводят анализ с целью закрепления у детей понятия «узкий - широкий». «У Вани в широкой кровати спит мишка, а в узкой - маленький зайчишка». Игрушки подбирают по размеру и предлагают детям в конце занятия.

Занятие 9

Занятие проводят в форме игры «Построй такой же». Дети сидят за сдвинутыми столами вместе с воспитателем. Перед каждым ребенком набор строительных деталей. Воспитатель строит кресло; спрашивает детей, из каких деталей, и предлагает построить такое же. Затем строит диванчик, кровать. Матрешек для обыгрывания построек предлагает сразу вместе со строительным материалом. В конце занятия дети играют с мебелью, используя лоскутки, кукольную посуду.

4. Тема «Автобус и грузовик»

Задачи: упражнять детей в элементарных способах конструирования: приставлять детали и накладывать их друг на друга. Учить различать и называть детали, разбирать постройки, складывать детали на середине стола.

Материал: набор кубиков, кирпичиков и пластин на каждого ребенка. Крупные игрушки: автобус и машина. Мелкие игрушки: машинки, зверушки, матрешки.

Занятие 10

Построить образцы построек. На пластину кладут кубик и приставляют к нему на узкую, короткую грань кирпичик - грузовик; накладывают на пластину несколько кубиков вплотную - автобус. В качестве образца используются

крупные игрушки. Способов конструирования не показывают, образцы анализируют, выделяя детали. После занятия дети обыгрывают свои постройки, катают матрешек.

Занятие 11

Детям предлагают построить по образцам, данным воспитателем, разные машинки. Для этого воспитатель строит на своем столе несколько образцов, анализирует их, закрепляет у детей представление о цвете и названии деталей, о способах конструирования, учит детей сравнивать постройки, замечать их различие. Способов конструирования можно не давать.

Занятие 12

Занятие строится в форме игры-повторения. Предлагают детям построить знакомые им машины. В конце занятия дети играют со своими машинками, а воспитатель помогает развивать сюжеты, играя вместе с ними. «Едет мой зайчик на грузовике, а ему навстречу идет уточка: "Покатай меня, зайчика!" "Ну, садись, только крепче держись!"».

5. Тема «Заборчик»

Задачи: учить детей строить заборчики, устанавливая кирпичики в ряд, комбинируя их положение и чередуя по цвету, играть с постройками. Активизировать словарь: «один», «много», «забор», «петух», «курица», «собака», «кошка», «корова». Учить убирать детали в коробки, раскладывая их по цвету.

Материал: у каждого ребенка кирпичики двух цветов, игрушки.

Занятие 13

Заранее строят заборчик. После рассматривания образца детям предлагается его воспроизвести. Затем дают детям возможность выбрать по желанию игрушку и поиграть. Дети прячут своих животных за заборчиком. Воспитатель спрашивает: «Где же собачка?». «Котик, покажи один кубик!». «Петушок, сколько здесь стоит кубиков?». Побуждает детей отвечать от лица игрушек. В конце занятия оценивает детские постройки: «Курочке нравится

Юлин заборчик. Он ровный, красивый. Из каких деталей ты его строишь? Какого цвета этот кирпичик?»

Занятие 14

Дети строят заборчики по предложению воспитателя: «Постройте заборчик из красных кубиков и желтых кирпичиков. Сначала поставьте красный кирпичик, возле него желтый, теперь опять поставьте красный кубик, теперь желтый кирпичик. Так поставьте все кубики и кирпичики, которые лежат перед вами. Вот какие заборчики получились! Теперь разберите заборчики положите аккуратно кубики и кирпичики, как они лежали в начале занятия. Теперь постройте другой заборчик, сначала поставьте желтый кирпичик, теперь красный кубик рядом с ним». В конце занятия каждый ребенок играет с петушком. Воспитатель предлагает посадить петушка на каждый красный кубик по очереди и прокричать: «Ку-ка-ре-ку!»

6. Тема «Узко и широко»

Задачи: учить детей делать перекрытия. Активизация словаря: «узкая», «широкая», «скамейка», «белый». Учить детей играть с постройками.

Материал: кирпичики двух цветов, белые зайчики.

Занятие 15

Воспитатель строит скамеечки: узкую - из двух кирпичиков, стоящих на узких коротких гранях, на которых лежит одна пластина, и широкую - из четырех кирпичиков, стоящих таким же образом, и двух пластин. Рассматривают, привлекая детей к их анализу. «Покажи узкую скамеечку. Из каких деталей сделаны столбики скамеечки? Какого цвета сиденье? Посади много зайчиков на широкую скамеечку». Можно показать способы конструирования. Воспитатель учит обыгрывать постройки: «Зайчики белые, зайчики смелые по лужайке скачут, травку едят, устали, на скамеечку сели».

Занятие 16

Предложить построить узкие и широкие воротца по образцу. Подробно анализируют образцы, показывают, как в ворота проезжают машинки. Приемов

конструирования не показывают. Узкие ворота строятся из двух вертикально стоящих кирпичиков, на которых лежит кирпичик, а широкие - из четырех вертикально стоящих кирпичиках, на которых лежат две пластины. Ворота украшают призмами, флажками. В конце занятия детям предлагаются узкие и широкие машинки. Воспитатель каждую рассматривает с детьми, затем предлагает поиграть с ними.

Занятие 17

Конструирование по образцу, данному воспитателем: ворота с заборчиком (из десяти различных форм синего и желтого цвета): на двух вертикально стоящих кирпичиках лежит пластина, на ней призма, с одной стороны ворот приставляется лежащий на узкой длинной грани кирпичик, рядом с ним ставится кирпичик в вертикальном положении, затем приставляется кубик, на котором устанавливается флажок, то же самое и с другой стороны. Анализ детских работ воспитатель проводит в игровой форме. «Поехала машинка к Юлиным воротцам. Какие красивые у нее ворота. Как ровно стоят кирпичики!»

7. Тема «Домик»

Задачи: учить детей строить перекрытия, различать и называть красный и желтый цвет. Учить разбирать постройки и складывать детали в определенное место, убирать игрушки.

Материал: кирпичики красного и желтого цвета, маленькие красные призмы, игрушки.

Занятие 18

Воспитатель строит домик из четырех кирпичиков желтого цвета, стоящих по два с левой и правой стороны (соединенных узкими длинными гранями). Перекрытие образовано двумя кирпичиками и двумя призмами красного цвета. Воспитатель проводит анализ образца, показывает приемы конструирования. Игрушки предлагают сразу со строительным материалом. В конце занятия рекомендуется предложить детям дополнительно деревья, машинки, мелкие игрушки, поиграть вместе с ними. «Матрешка и котик приехали в гости к

Сашиной матрешке, рассматривают его дом». Воспитатель «обращает внимание» матрешек на то, что стены у Сашиного домика желтые, прочные, ровные.

Занятие 19

Детей учат строить такой же домик, но с окошечком, образованным при помощи кирпичика, лежащего на узкой, длинной грани, приставленной к задней стенке домика (сочетание цветов может быть другим). Анализируют образец. Спрашивают детей о том, такой ли дом строили они на прошлом занятии. «Чем этот отличается?» Затем детям предлагают построить свои домики.

Занятие 20

Предложить детям построить домик с дверью и заборчиком. Малышей просят самостоятельно построить такие домики, как они строили на прошлом занятии. Когда домики будут готовы, предложить детям подумать и догадаться, как можно построить у домика дверь. Разные варианты поощряются. После чего воспитатель просит малышей пристроить к домику заборчики, какие они хотят, украсить постройки и поиграть с ними.

8. Тема «Лестница»

Задачи: учить приему накладывания однородных деталей друг на друга. Учить различать и называть красный и синий кубики. Учить понимать слова: «лестница», «ступеньки», «вверх», «вниз», «кукла идет», «прыгает». Учить убирать детали и игрушки после занятия в коробки.

Материал: у каждого ребенка кубики определенного цвета (красные или синие), игрушки.

Занятие 21

Напомнить детям, по каким лестницам они ходили, обратить внимание на то, что лестницы бывают разные, они состоят из ступенек. Например, при входе в детский сад лестница широкая, на ней мало ступенек, на второй этаж ведет узкая лестница, у которой много ступеней. Предложить построить лесенку из 6 кубиков. Рассмотреть образец, выделить детали, обратить внимание на то, что

нужно много кубиков, чтобы построить высокую лестницу. «Чтобы построить лестницу, нужно взять сначала один кубик и поставить перед собой. Теперь надо взять еще один кубик и поставить его рядом с этим кубиком, потом еще один и поставить на этот кубик. Вот получились две ступеньки. Чтобы еще одну ступеньку построить, нужно еще поставить кубики один на один. Вот как много ступенек получилось у лестницы». После того как дети построят лесенки, воспитатель предлагает им куколок, и малыши водят их по ступенькам вверх и вниз. Воспитатель побуждает малышей к игре: «Пошли куколочки вверх, теперь вниз». Произносит протяжно слова «вверх, вниз». После игр проводится анализ детских построек в игровой форме.

Занятие 22

Детей учат строить широкую лесенку из шести кирпичиков зеленого цвета. Игрушки для обыгрывания построек предлагают другие.

Занятие 23

Учат детей строить лесенку с горкой. Рассматривают игровую горку на детской площадке. Воспитатель строит на своем столе образец. К лесенке из шести кубиков приставляет большую призму, причем не анализирует и не показывает приемов конструирования, а предлагает детям построить такую же горку. Спрашивает детей, как они будут строить, из каких деталей и какого цвета. Воспитатель поддерживает игру: «Куколочки поднимаются по ступенькам, а потом съезжают с горки».

Занятие 24

Воспитатель говорит детям, что к ним в гости пришли зайчики, которые узнали, что дети научились строить горки, и очень хотят на них покататься. Воспитатель предлагает детям построить для зайчиков горку с лесенкой и длинным скатом. Наблюдая за деятельностью детей, воспитатель подводит их к мысли, что зайчикам хочется, чтобы горки были длинные, и просит детей подумать, как сделать горки длинными, обращает внимание на пластины.