

Comment installer un enfant autiste en classe ?



Elisabeth BINTZ
IEN



Pour accueillir un enfant autiste, l'enseignant doit abandonner certaines de ses représentations.

Aucun enfant n'est comparable à un autre et l'enfant autiste est véritablement différent des autres enfants, il n'est en aucun cas inférieur.



Le climat d'apprentissage



Il doit être serein. La moindre perturbation auditive ou visuelle peut amener à une rupture d'attention momentanée voire définitive si l'enfant est hypersensible aux stimulations extérieures MAIS ce n'est pas toujours le cas.

Perturbation auditive

- Le bruit peut être le claquement d'une porte dans le bâtiment, le cri d'un bébé au loin dans la rue... bruit auquel nous ne portons pas attention. Les apprentissages doivent s'effectuer dans le plus grand calme possible.

Perturbation visuelle

- De même, une tache microscopique sur un mur peut totalement déconcentrer un élève. Il est alors nécessaire d'installer l'élève dans un endroit absent de tout parasitage visuel, par exemple face à un mur d'un blanc immaculé.

L'environnement



Il est préférable qu'il soit neutre voire dépouillé afin de rendre lisible la tâche pédagogique demandée.

Plus il est simplifié, moins il risque de changer et moins il risque de parasiter les apprentissages.

Il est important que chaque objet et chaque espace aient leur fonction propre.

L'organisation logique de la tâche



Le matériel nécessaire et
UNIQUEMENT le matériel
nécessaire.

NON



OUI

Une tâche induite par la
configuration matérielle.



Les activités proposées doivent être présentées de façon très lisible, de gauche à droite. Le matériel doit être disposé de façon opérationnelle. Seuls les objets qui vont être utilisés sont présents. L'activité doit être induite.

L'organisation rigoureuse de la tâche



Seuls les crayons de couleur nécessaires sont mis à disposition. Les contours des dessins indiquent les couleurs à utiliser.



Une barquette bleue est installée à gauche. Elle indique le point de départ de l'activité. Le modèle est au centre. Une barquette rouge accueille le travail réalisé. Il en est de même pour toutes les activités.



La tâche se déroule systématiquement de gauche à droite.

DEBUT DE TÂCHE

FIN DE TÂCHE

GAUCHE

DROITE

La place de l'adulte aidant



- La place de côté est la plus adaptée.
- Si toutefois, l'adulte est placé en face, il doit éviter de faire de grands mouvements.
- Ses gestes et son regard doivent être clairement orientés vers l'enfant même si celui-ci ne le regarde pas.

Ce qu'il faut retenir



- Tout ce qui entoure l'enfant doit être structuré, clair, stable et prévisible.
- Tout doit être organisé de façon cohérente avec toutes les personnes qui vivent et travaillent avec l'enfant.
- Les changements sont à travailler progressivement car ceux-ci inquiètent énormément l'enfant et peuvent bloquer irrémédiablement un apprentissage, même bien engagé.

La construction des compétences langagières chez l'élève avec Troubles Envahissants du développement



Elisabeth BINTZ
Inspectrice Education Nationale

Rappel des caractéristiques



- Troubles de la communication verbale et non-verbale
- Troubles des relations sociales
- Des centres d'intérêt restreints et / ou des conduites répétitives

Cependant...



Il n'existe pas plus de déficients intellectuels
chez les autistes que dans le reste de la
population... et peut-être même au
contraire...

Et surtout



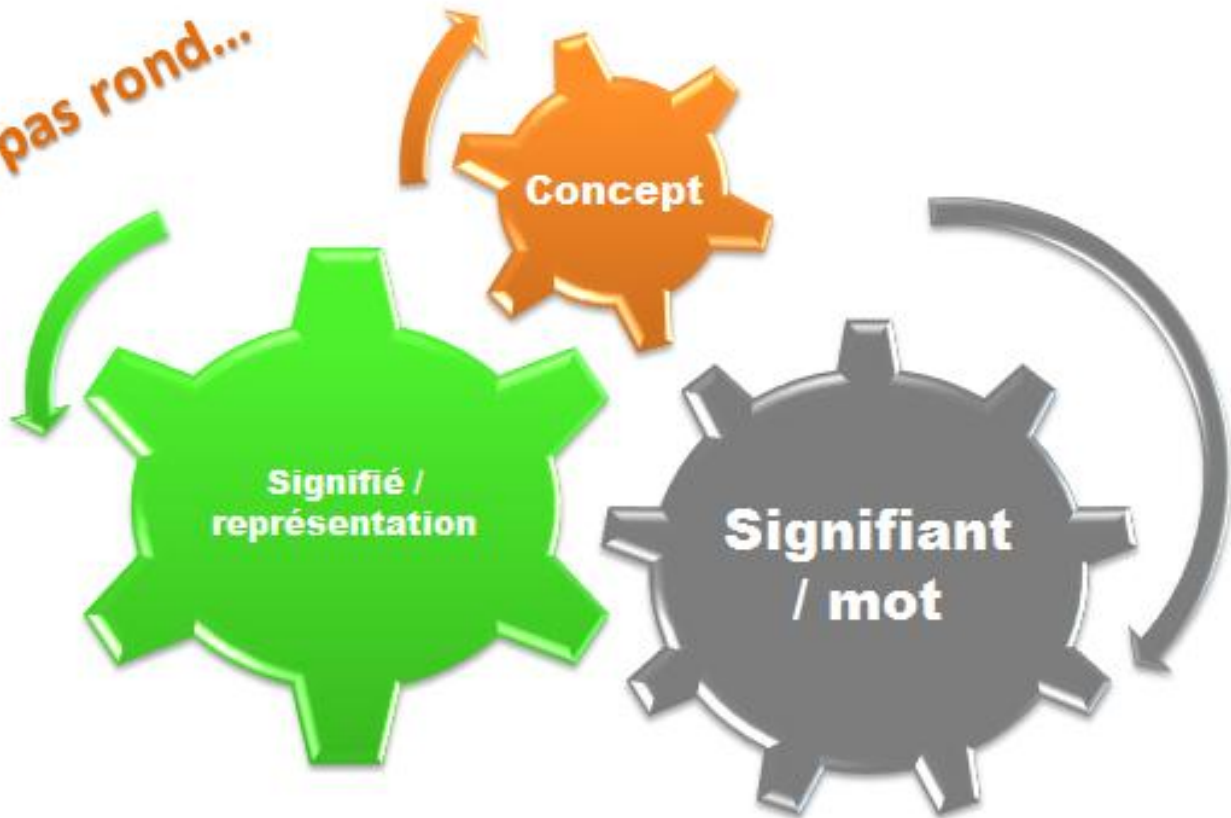
Il est possible de construire
des compétences langagières
avec des enfants qui ne sont pas dans le
verbal.



Les compétences langagières



Ça ne tourne pas rond...





Son
contenu

Son
organisation

Ses
contraintes



- les mots du quotidien
- les mots indispensables aux consignes
- les mots nécessaires aux demandes
- les mots utiles à la compréhension de lecture...

Son organisation



Un mot

- par page
- et plusieurs représentations imagées allant de la représentation personnelle à une représentation plus générale...

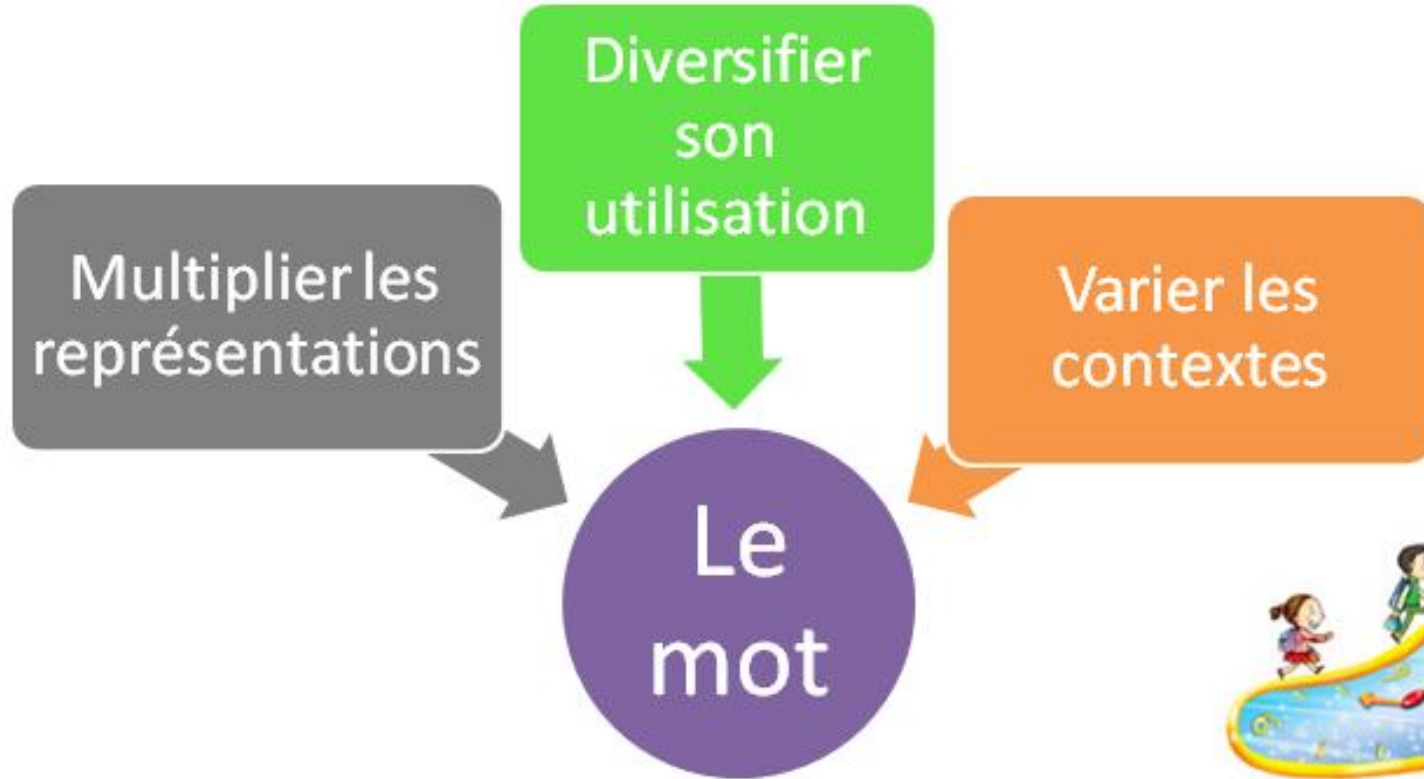
Un contexte

- avec toutes les pages des mots appartenant à ce contexte
- avec des mots qui se retrouveront dans plusieurs contextes

Des phrases

- réinvestissant les mots
- variant suivant les contextes

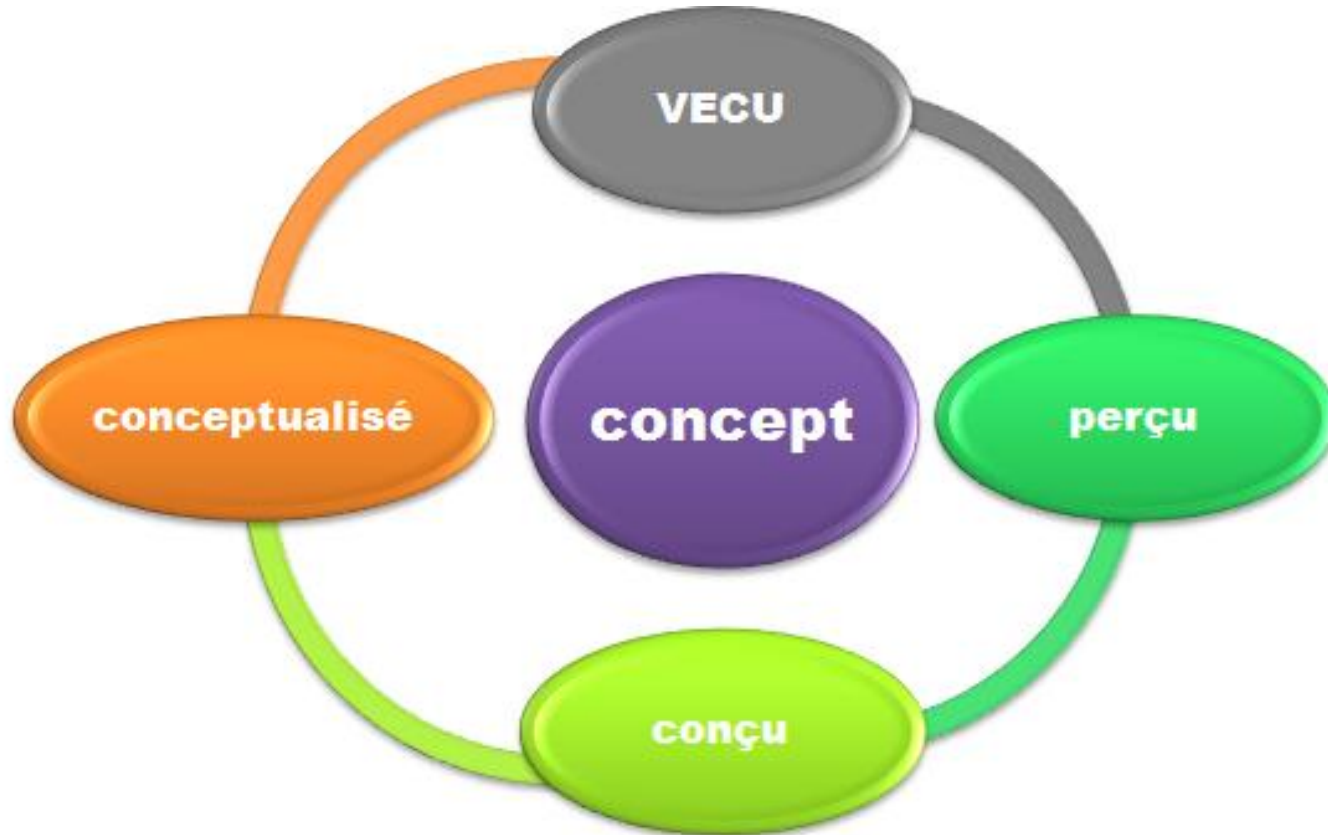
Stabiliser et prendre son temps



Les représentations



Le concept



La construction des concepts



Selon Britt Mary Barth

- la perception
- les attributs d'un concept
- le transfert
- l'induction et la déduction : les inférences
- la généralisation





Avoir une vigilance sur

- la polysémie
- l'homophonie
- la synonymie

La polysémie



feuille





mère



une / un / la / le

mer



maire





la reformulation

Coupe la pomme.

Verbe à tout faire /
Verbe à rien faire...

- Découpe la pomme.
- Tranche la pomme.

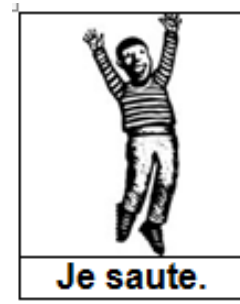
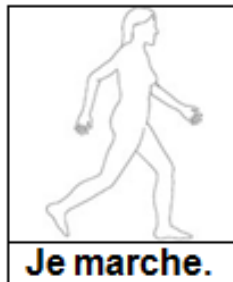
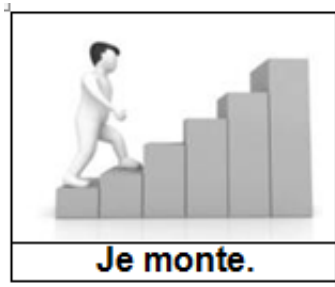
Fais tes lacets.

- Attache tes lacets.
- Noue tes lacets.

Les verbes d'action



Je monte sur la poutre.
Je marche sur la poutre.
Je saute sur le tapis...



Le Makaton



- un vocabulaire de base de 450 concepts très fonctionnels
- un vocabulaire modulable de 7000 concepts supplémentaires

Maman		Ecole	
Je		Banane	
Ami		Lait	
Content		Chien	
Triste		Toilette	
Fâché		Voiture	

Le Makaton (suite)



Vouloir			Poupée		
Etre			Quand		
Boire			Où		
Maison			Avec		
Encore					
Je voudrais aller au cinéma					
	Je	veux	aller	au	cinéma

En conclusion



- des points de vigilance
- du concret / du vécu / de l'utile

Et ne jamais oublier que tout est possible...

L'apprentissage de la lecture pour les élèves avec Troubles envahissants du développement



Elisabeth BINTZ
Inspectrice Éducation Nationale

Rappel des caractéristiques



- Troubles de la communication verbale et non-verbale
- Troubles des relations sociales
- Des centres d'intérêt restreints et / ou des conduites répétitives

Cependant...



Il n'existe pas plus de déficients intellectuels
chez les autistes que dans le reste de la
population... et peut-être même au
contraire...

La lecture



Les personnages



La logique événementielle



Les inférences internes et externes



Déchiffrage
Reconnaissance
globale



COMPRENDRE

Points forts



Les enfants autistes fonctionnent différemment et ne dysfonctionnent pas pour autant . Il faut donc tenir compte de ces différences et ne pas les voir comme des obstacles irrémédiables mais comme des points d'appui.

Les conduites répétitives

La répétition n'est pas fastidieuse pour eux. Elle va permettre des renforcements d'apprentissages efficaces et installés de façon durable.

La mémoire

Cette capacité à répéter va faciliter la mémorisation et compenser en partie les difficultés de conceptualisation. Par exemple, la mémorisation d'une multitude de chiens portant le même signifiant, le même mot, remplacera partiellement l'élaboration du concept chien.

L'analyse des détails

La vue en détail des objets plus que dans leur globalité favorisera bon nombre d'apprentissages. En ce qui concerne l'apprentissage de la correspondance phonème, graphème, bien qu'aucune étude approfondie ne le signale, il est constaté que les élèves autistes font rarement des confusions entre le p / q, le b / d.

Le déchiffrage



La correspondance signifiant / signifié entraîne des difficultés pour accéder au sens du texte.

L'élève a une imagination déficiente et de ce fait a du mal à se représenter ce qu'il lit.



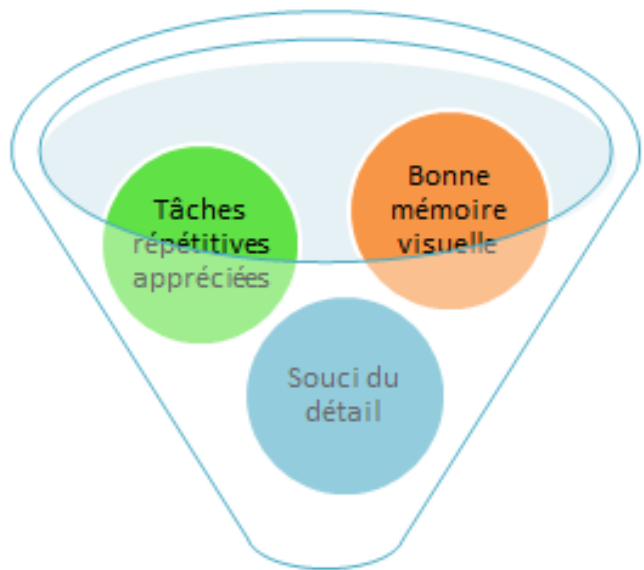
Un entraînement spécifique et systématique est indispensable pour associer à chaque mot une représentation.

L'élève déchiffre une unité mot et associe ce qu'il vient de lire à un pictogramme.



Points d'appui

Points faibles

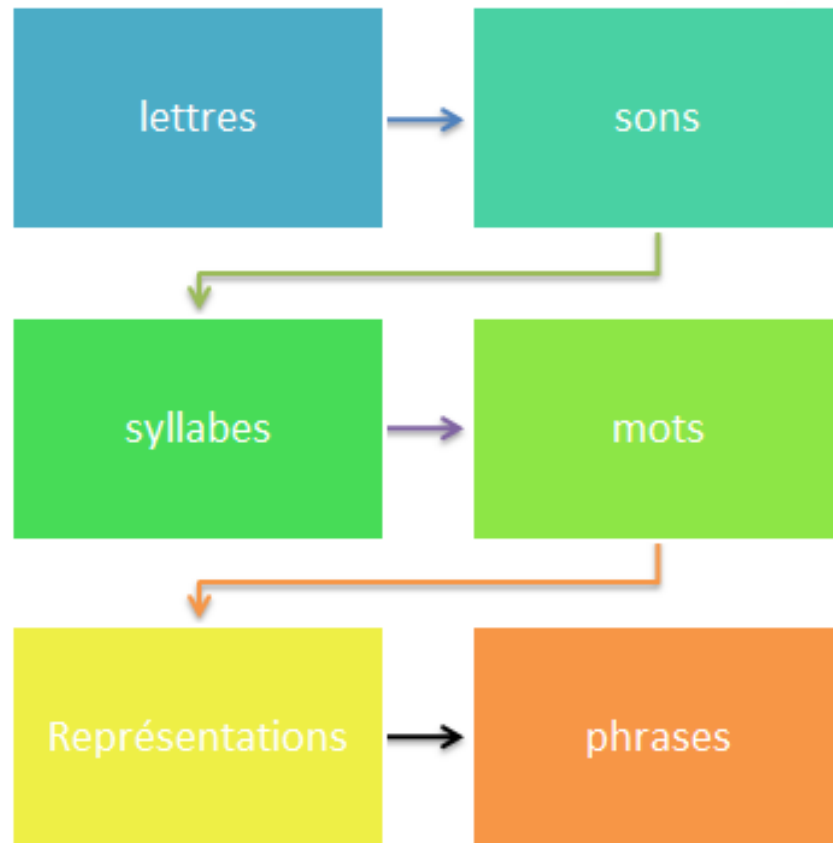


Décomposition du déchiffrage



Des enfants vont connaître la comptine alphabétique mais ne seront pas pour autant en capacité d'en isoler les lettres.

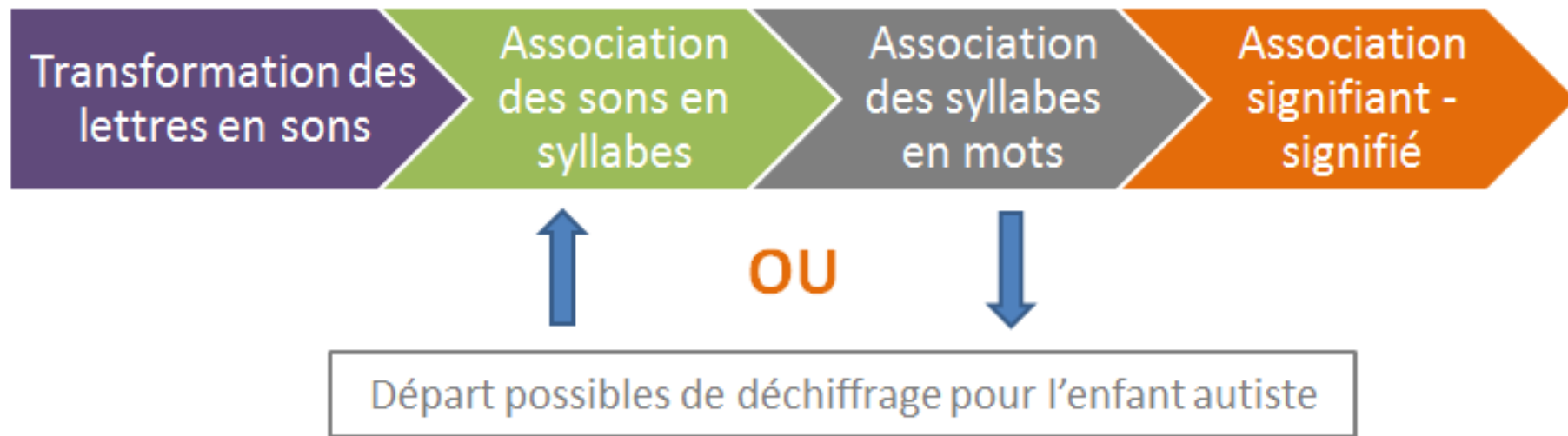
Pour certains élèves, il sera nécessaire de démarrer la lecture à partir de la syllabe.



Pour simplifier



Une solution d'allègement



L'apprentissage global des mots



<i>Un jour,</i>					
Un jour,	la	petite	poule	voit	des graines



Les personnages



Avec, les élèves atteints de Troubles Envahissants du développement, il convient au départ de travailler sur des histoires où il n'y a qu'un ou 2 personnages, nommés explicitement.

Le pronom sujet est difficile à gérer pour ces élèves, le pronom complément encore plus.

Les personnages à allure humaine sont plus aisés à gérer. Ces personnages peuvent être des personnes ou des animaux humanisés, habillés ou avec des postures d'humain.



Quelques exemples d'albums



Un exemple ne fonctionnant pas

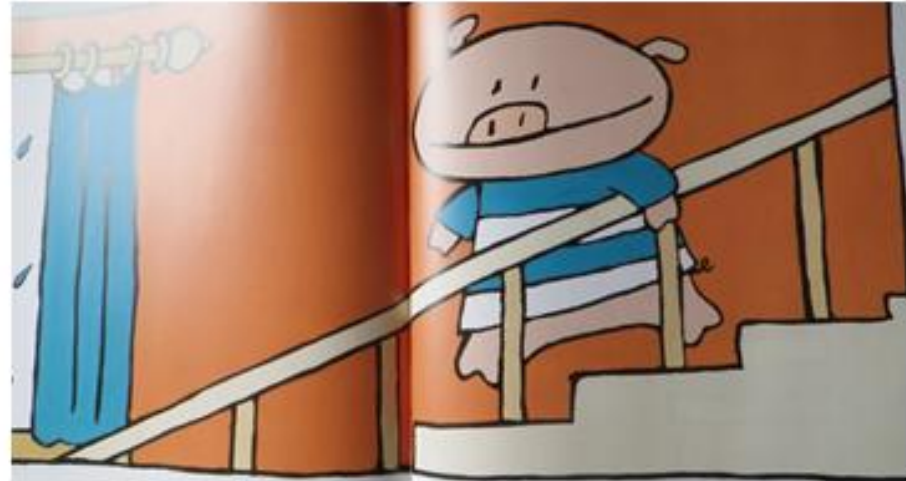
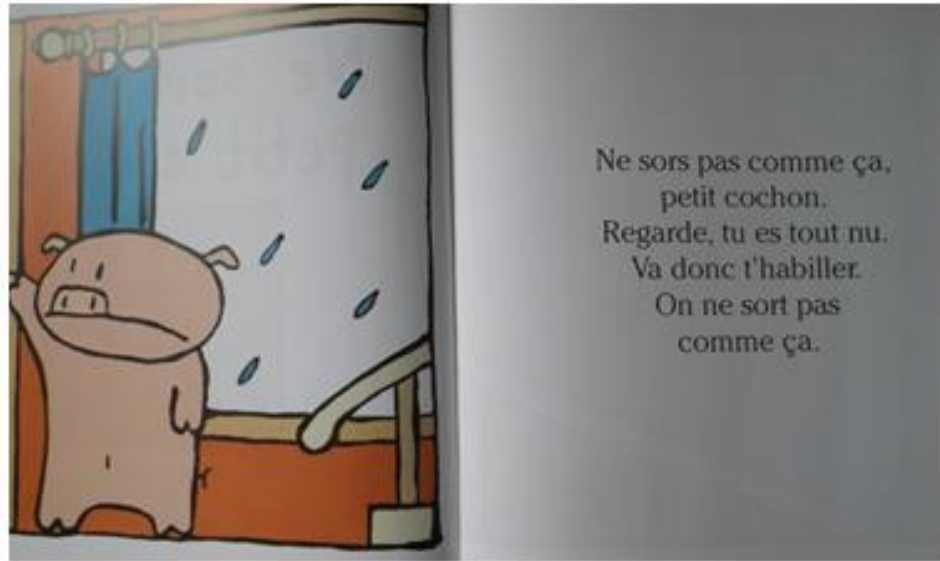


Le petit cochon
a allure
humaine.

La logique
événementielle
est claire.



Mais la personne
qui parle
n'apparaît à
aucun moment
dans l'illustration.







Avant de rentrer,
va t'essuyer les pieds.
Va te changer.
Va te sécher.
Va te...



(...)



A choisir...



Les pronoms



Il joue au ballon.



Elle joue au ballon.

La logique événementielle





**Internes au
texte**



**Externes au
texte**



Les inférences internes au texte



La reine, qui aimait l'été, criait aux nuées :

« Comme j'aimerais avoir une petite fille aux cheveux blonds comme les blés, aux yeux bleus comme le ciel, à la voix douce comme la brise sur les moissons.

Fleur de soleil serait son nom ; dans mon cœur, cela voudrait dire fille de l'été... »

Le roi, qui aimait l'automne, criait aux forêts :

« Comme j'aimerais avoir une petite fille aux cheveux roux comme le feuillage, aux yeux marron comme la noisette ; à la voix forte comme l'orage sur la vigne.

Pétale de feu serait son nom ; dans mon cœur, cela voudrait dire fille de l'automne... »

Flocon d'Argent, princesse moderne

C.Pourteau et B.Grandjean



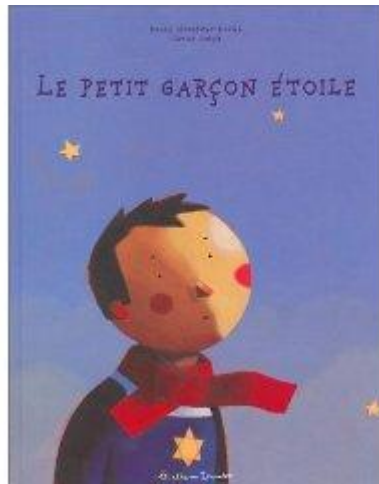
Les inférences externes au texte



C'était un petit garçon qui ne savait pas qu'il était une étoile...

Autour de lui, les autres étoiles couraient dans tous les sens et s'affolaient... à cause des chasseurs d'étoiles qui se rapprochaient...

Mais il était tout seul. Les étoiles filantes n'étaient pas revenues.



Trop d'inférences...



Le texte utilise un vocabulaire très simple, cependant les inférences externes sont inatteignables pour un enfant autiste.



Des inférences externes concrètes



José n'a plus beaucoup d'essence,
il risque de tomber en panne...

Je n'ai plus d'essence

J'épluche une orange.

Je vais à la station service.

Il va éplucher une orange. >



Il va mettre de l'essence
dans son réservoir.

« 300 exercices de compréhension et d'inférences » de Boutard et Brouard.

Des inférences internes sans support illustré



J'ai mal aux dents.

Je mange un bonbon.

Je vais chez le dentiste.

Nathalie a les mains sales.

Elle se mouche.

Elle va chez le médecin.

Elle se lave les mains

Des inférences avec une succession d'évènements



Tina va chercher le pain à la boulangerie. Quand elle part, le ciel est rempli de nuages. Elle revient un quart d'heure plus tard, elle est toute mouillée.

- Elle a traversé la rivière pour aller à la boulangerie.
- Elle s'est arrêtée à la piscine et a oublié de se sécher les cheveux.
- Elle a oublié son parapluie pour aller à la boulangerie et a été prise par une averse de pluie.

Choix des supports de lecture



- Ils sont dans un premier temps illustrés par des images correspondant fidèlement au texte. Ils peuvent également être issus de dessins animés, centre d'intérêt de ces élèves ou s'appuyer sur le vécu de l'élève.
- Les textes sont concrets et dépourvus d'expressions au sens figuré voire pour certains élèves, d'humour.
- Le nombre de personnages est restreint au départ.
- Le récit a une logique événementielle claire et linéaire. L'histoire doit avoir un début et une fin facilement identifiables.
- Les inférences internes et externes au texte sont délicates. Les premières parce qu'elles demandent un va et vient dans le texte. Les secondes parce qu'elles demandent à sortir du contexte...



Associer une phrase à une image

L'enfant caresse son chien.

L'enfant pleure.



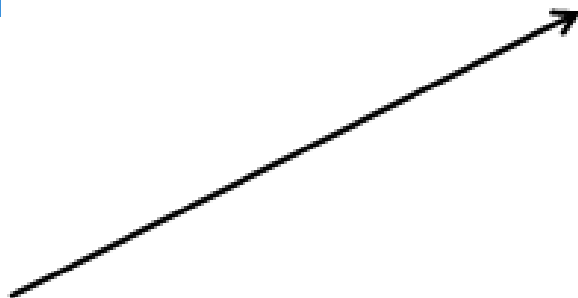


Associer un mot à sa fonction

une maison

un bateau

du savon



pour se laver

pour habiter

pour naviguer



À faire avec l'adulte

À présenter différemment

LECTURE d'images : début CE1 (observation - réflexion - déduction - compréhension)

Observe bien les images.



Exercice de lecture n° 1

- | | |
|---|----------------------|
| 1. Marine joue au ballon avec son ami Julien | image numéro : |
| 2. David mange de bons petits gâteaux. | image numéro : |
| 3. Les enfants sont assis tous en rond par terre. | image numéro : |
| 4. Karine se dispute avec son copain Franck. | image numéro : |
| 5. Ils sont trois et rangent la chambre de Chloé. | image numéro : |

Note : / 5

Exercice de lecture n°2

1. Colorie le polo de Franck en rouge.
2. Colorie les chaussures de Chloé en jaune, et les pantalons des deux garçons en vert.
3. Colorie en rose l'assiette de David.
4. Colorie les enfants assis par terre et qui tournent le dos, en marron.
5. Colorie en orange le pull de Julien.

Note : / 5



Cécile donne les haricots aux lapins.
Cécile donne les salades aux lapins.



devinettes

difficile



Je sonne et vous parlez. Qui suis-je?

- ☐ le réveil
- ☐ la cloche
- ☐ la télévision
- ☐ la télécommande
- ☐ le téléphone
- ☐ le haut parleur



Lorsque je suis content je remue la queue ou j'aboie. Qui suis-je?

- ☐ un chat
- ☐ un chien
- ☐ une chouette
- ☐ un chemin
- ☐ une niche
- ☐ un chenil



On ne doit pas me perdre pour pouvoir rentrer chez soi. Qui suis-je?

- ☐ la fenêtre
- ☐ la porte
- ☐ le blé
- ☐ la clé
- ☐ le couteau
- ☐ le sel



impossible



Lorsque j'ai
bonne mine, je
dessine ou j'écris.
Qui suis-je?

- ☐ un stylo
- ☐ un pinceau
- ☐ un rayon
- ☐ un feutre
- ☐ un crayon
- ☐ un écrivain

Enseigner les mathématiques à un enfant avec autisme



Elisabeth BINTZ
IEN

Le contenu d'enseignement



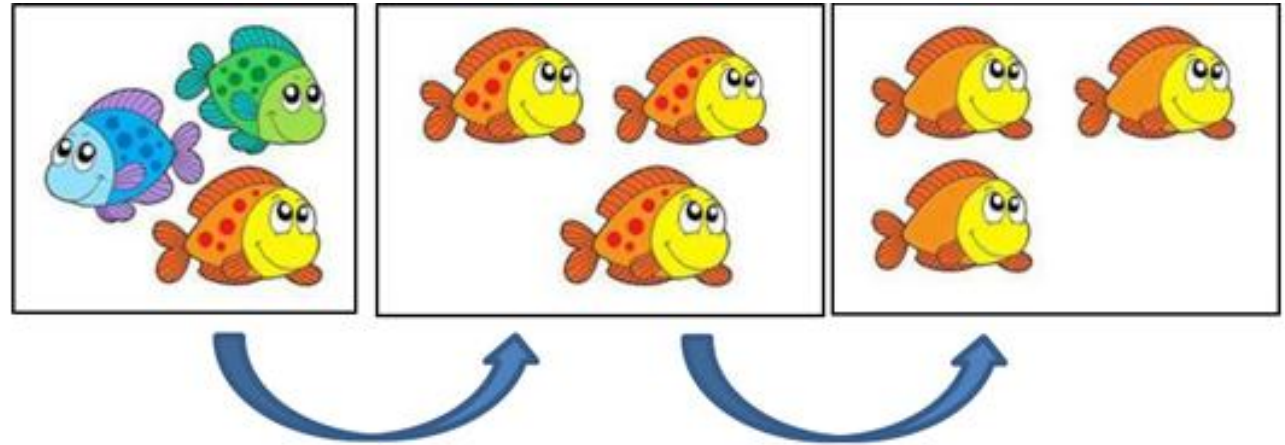
- La construction du nombre
- Les techniques opératoires
- La résolution de problème
- La géométrie

La construction du nombre



Cet apprentissage s'effectue sans obstacle d'un point de vue purement mécanique.

La difficulté réside sur le sens et l'utilité donnés à ce nombre.



L'enfant autiste ayant un grand souci du détail, pour lui, les poissons ci-dessous ne peuvent pas être comptés ensemble car ils sont différents

- de par leur couleur,
- de par leur sens de déplacement.

Il faudra donc présenter des poissons identiques et de préférence unis.

De même



Compter sur les doigts est également délicat, car les doigts vus de la paume de la main ou du dessus ne sont pas les mêmes.



Et un pouce n'est pas une unité identique à un index ou à un autre doigt.



De même



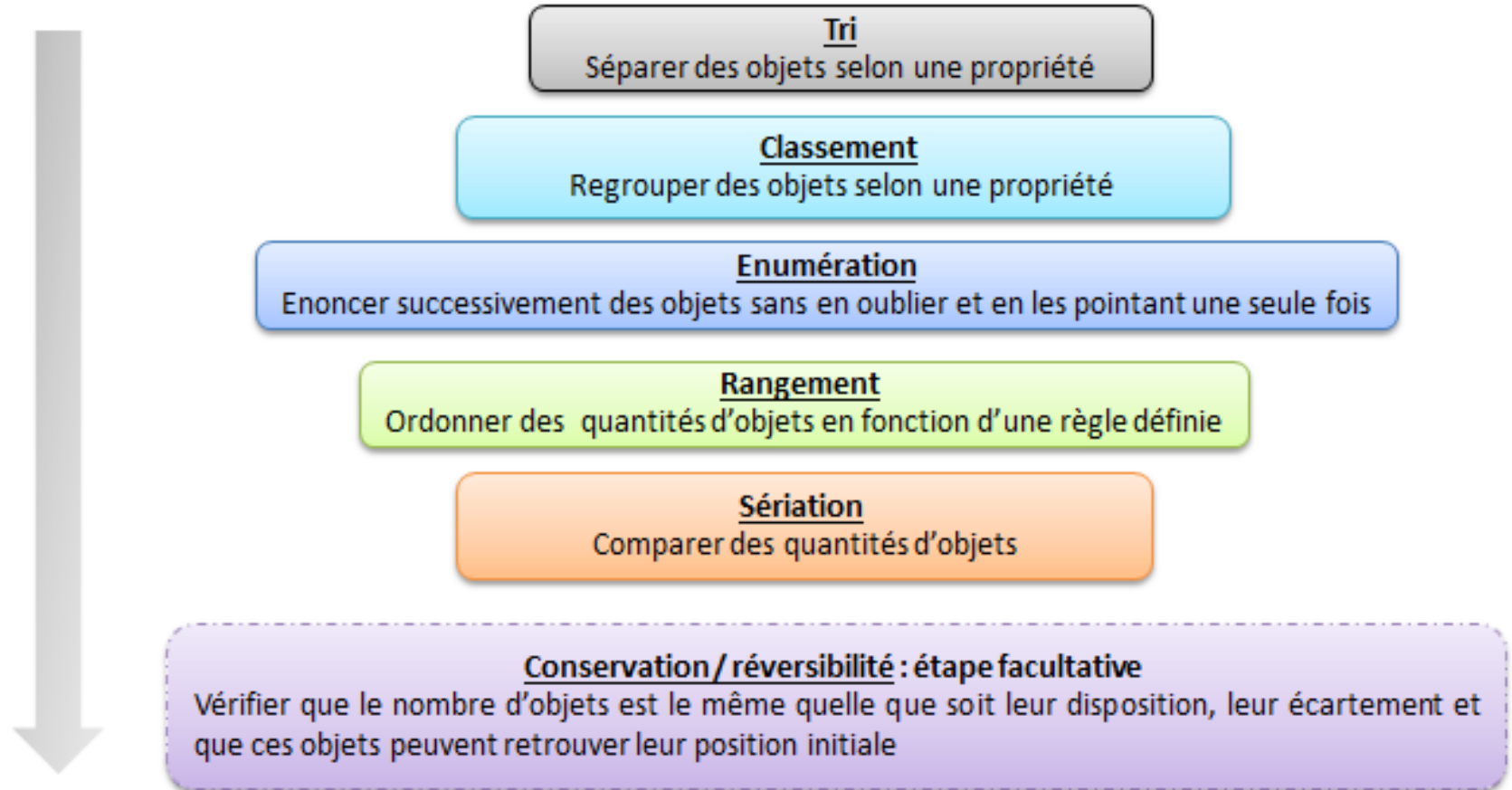
L'utilisation de jetons simplifie ces difficultés mais à l'extrême il peut être nécessaire d'utiliser des jetons de même couleur.



Des activités de tri et de classement peuvent parfois aider à dépasser les difficultés citées ci-dessus.

L'acceptation que des objets de nature différente peuvent être comptés ensemble reste parfois impossible mais n'empêche en rien la construction du nombre.

Une progression qui a prouvé son efficacité





Pour l'énumération

Chaque mot énoncé doit-être mis en stricte correspondance terme à terme avec un et un seul élément de la collection que l'on cherche à dénombrer. L'enfant doit apprendre à pointer un seul objet à la fois de manière exhaustive, sans en oublier.

L'ordre dans lequel les éléments d'une collection sont énumérés, n'affecte pas le comptage mais certains enfants autistes emploient systématiquement le même déroulement de comptage et il n'est pas nécessaire de leur en proposer d'autres qui pourraient d'ailleurs déstabiliser l'apprentissage.

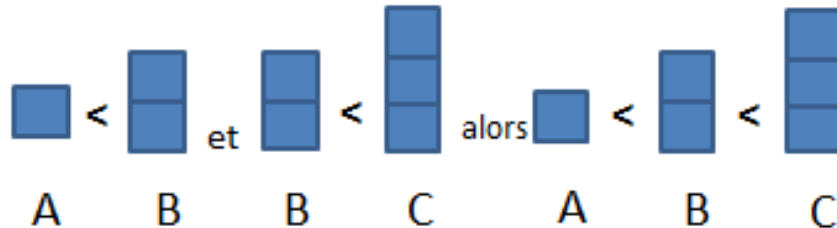


Quelques précisions

Pour la sériation

Il n'est pas rare que l'enfant autiste n'utilise pas de tâtonnement utilisant la transitivité pour ranger par exemple du plus petit au plus grand des bâtonnets.

Il n'utilise pas la logique si $A < B$ et que $B < C$ alors $A < C$. Il peut construire du premier coup $A < B < C$.



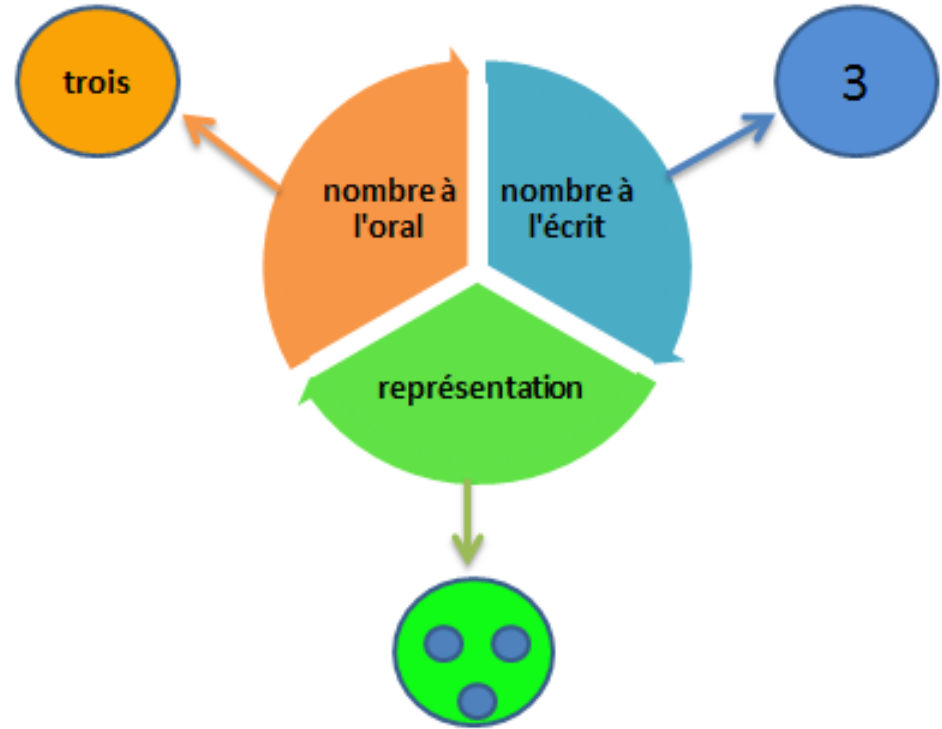


Et ensuite...

Après le travail préparatif décrit précédemment, pour construire le nombre il faut que l'enfant mette en correspondance :

- un mot,
- un symbole,
- une représentation.

Pour l'apprentissage, il ne faut pas dissocier ces 3 paramètres.



La chaîne numérique



- Connaître la chaîne orale ne suffit pas. Elle est souvent mémorisée telle une chanson et la fragmentation en mot n'est pas automatique : « *qua, trecin, qsix...* »
- Une fois la fragmentation de cette chaîne assimilée, grâce à la mémorisation de la comptine, l'enfant prend conscience implicitement que les mots de la chaîne numérique sont énumérés dans un ordre permanent.



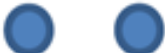
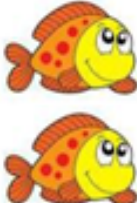
La chaîne numérique

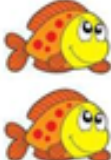
La chaîne numérique doit être présentée ainsi et doit s'allonger progressivement une fois stabilisée :

A l'oral

un
1



un	deux
1	2
	
	

un	deux	trois
1	2	3
		
		

...

Progressivement la chaîne numérique s'allonge...

Le dernier mot-nombre prononcé désigne la quantité d'objets contenus dans la collection.

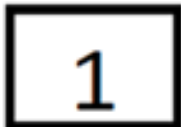
La valeur cardinale se construit ainsi sur la valeur ordinale du nombre.

Exemple de jeu



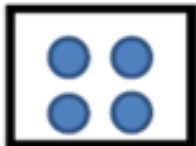
LE LOTO

Dans l'ordre



•	2	•••
4	••••	•••••
7	8	9

Dans le désordre



4	••••	8
••••	•	7
2	9	•••



LES DOMINOS



LE MÉMORY



Avantage des jeux



- Ces jeux favorisent le subitizing, la vue globale du nombre sans recomptage.
- Les enfants autistes peuvent, de par leur bonne mémoire visuelle et leur souci du détail, retenir des représentations de nombre relativement importante voire supérieure à la normale.
- Par exemple, reconnaître sans les recompter un ensemble allant jusqu'à 10 points si l'organisation de la constellation leur est connue.



Les techniques opératoires



Les mécanismes inhérents aux techniques opératoires peuvent être facilement acquis.

Le sens sera beaucoup plus difficile d'accès mais en aucun cas impossible.

La résolution de problème



Les problèmes doivent être des situations concrètes afin que l'enfant puisse se les représenter et y mettre du sens.

L'idéal est de commencer par des situations du quotidien.

Exemple 1

Nous sommes 10 dans la classe, apporte le bon nombre de verres pour la collation.

Exemple 2

Dans notre classe nous sommes 10 et nous invitons 5 élèves de la classe voisine pour le goûter. Combien de verres en plastique met Jonathan sur la table ? »

Le dessin peut être utilisé mais le schéma reste trop abstrait et n'aide en rien. Le verre sera représenté par un verre et non une croix.

Toute situation problème dont la résolution fera appel à trop d'imagination sera difficile d'accès.



Si le problème à résoudre possède plusieurs étapes, il faudra les jalonner explicitement.

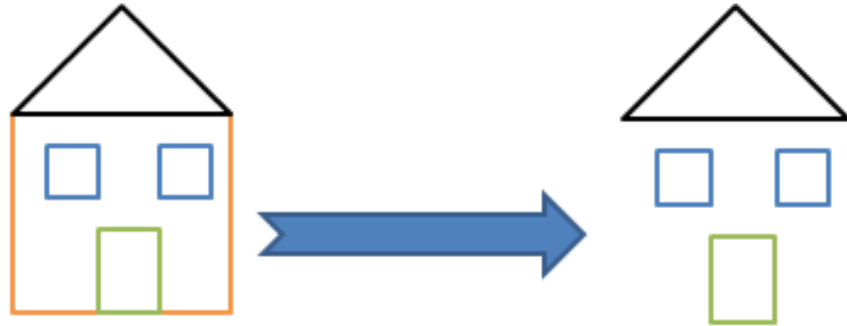
Par exemple :

- 1. Compte les élèves de la classe sur la photo.*
- 2. Combien faut-il acheter de pains au chocolat ?*
- 3. Combien d'euros vais-je donner à la boulangère si un pain au chocolat coûte 1 euro ?*
- 4. Partons à la boulangerie acheter les pains au chocolat.*

La géométrie



L'enfant autiste reproduit des figures géométriques avec une grande précision même si elles sont complexes. Il peut cependant arriver qu'il se perde dans les détails oubliant le principal à commencer par le contour.



Des élèves performants



Certains sont même capables de déceler à l'œil nu s'il manque quelques degrés à un angle droit.

Ils peuvent également réaliser avec facilité des programmes de construction, une fois que le vocabulaire spécifique est acquis. Le programme les guide avec rigueur, les mettant à l'aise dans ce travail.

Par exemple

1. *Trace un carré avec ta règle et ton crayon à papier sur ta feuille.*
2. *Puis trace un rectangle dans le carré avec ta règle et ton crayon à papier.*
3. *Au-dessus du carré, avec ton compas, trace un cercle.*

- Les consignes doivent être précises, les outils à utiliser définis.
- Progressivement, les mesures peuvent être introduites dans l'énoncé.



Les enfants autistes peuvent être inclus dans les classes en géométrie. Ils sont en réussite et de ce fait moins inquiets. Ils sont valorisés au regard des autres élèves.