

Fiche Conseil'Autismes N°16

Comment expliquer l'autisme aux camarades de classe ?

Quelques recommandations préalables



Il est important de bien différencier l'explication qui porte sur l'autisme en général de celle sur un élève en particulier.

Dans chaque situation, il est indispensable d'informer la famille de l'élève, voire dans la plupart des cas d'obtenir leur accord (notamment lorsque nous évoquons un élève en particulier), **ainsi que de l'élève concerné**. De plus, on vérifiera au préalable si d'autres élèves sont concernés eux-mêmes ou une personne dans leur entourage par l'autisme.

Dans une classe dite « ordinaire », il s'agit le plus souvent d'une information « orientée » vers un élève (ce qui justifie d'obtenir l'accord des parents).

Dans une classe dite « spécialisée », il s'agit le plus souvent d'une information globale sur l'autisme (ce qui justifie d'informer les parents).

L'explication aux camarades doit être adaptée en fonction de l'âge des élèves et de leur niveau scolaire. (cycle 1, 2, 3, collège et lycée). Il est préférable d'éviter une information sur l'autisme en petite section de maternelle car les élèves n'ont pas les moyens cognitifs nécessaires.

Tout ce qu'un camarade de classe aimerait savoir



- Une explication générale sur le handicap pour progressivement aborder l'autisme (exemple : Partir des connaissances des élèves sur les différents handicaps tels le handicap moteur, handicap visuel, auditif...).
- Comparer les actes de la vie quotidienne dans une journée type des élèves à celle vécue par l'enfant avec autisme (points communs, points de différences).
- Partir d'événements vécus par les camarades de classe (ex: expérience en cours de récréation).
- Évoquer les points suivants :
 - Les difficultés dans les relations aux autres
 - Les troubles de la communication et notamment l'absence de langage pour certains
 - Des comportements parfois stéréotypés avec des rituels (*voir à ce sujet la fiche conseil'autismes n°10 : « la gestion des stéréotypies »*).
 - Les difficultés d'attention
 - Leurs difficultés dans la compréhension des codes sociaux et dans l'expression des émotions
 - Leur résistance au changement
 - Les difficultés en imitation

<p>Personnes ressources</p> <p style="text-align: right;">→</p>	<p>Pour faire ou vous accompagner dans la présentation de l'autisme aux camarades de classes vous pouvez contacter:</p> <ul style="list-style-type: none"> • La famille de l'enfant avec autisme • Les SESSAD (services d'éducation spécialisée et de soins à domicile) ayant un agrément spécifique T.E.D. (troubles envahissants du développement) • Le centre ressources autismes du Nord-Pas-de-Calais (03.20.60.62.59) • Les réseaux d'association de parents ayant des enfants présentant un T.E.D. • Les inspections de la circonscription (IEN et ASH); inspecteurs de l'éducation nationale, psychologues scolaires, enseignants spécialisés...
<p>Quelques conseils pour le cycle 1</p> <p style="text-align: right;">→</p>	<p>Privilégier des phrases courtes avec des mots simples, accompagnées de supports visuels.</p> <p>Expliquer pourquoi l'enfant avec autisme est autorisé à faire certaines choses que les camarades ne peuvent pas faire (ex: se soustraire à une activité de groupe...).</p>
<p>Quelques conseils pour le cycle 2</p> <p style="text-align: right;">→</p>	<p>Utiliser des vidéos ainsi que des ouvrages courts et imagés sur les troubles autistiques.</p> <p>Expliquer principalement les troubles du langage et de la communication, les difficultés dans le rapport avec les autres ainsi que les troubles du comportements que présentent l'enfant avec autisme.</p>
<p>Quelques conseils pour le cycle 3, le collège et le lycée</p> <p style="text-align: right;">→</p>	<p>Utiliser un film comme support visuel pour amener les élèves à échanger sur les particularités qu'ils ont pu observer chez l'élève avec autisme.</p> <p>Favoriser des films tout public avec un personnage présentant des troubles autistiques.</p> <p>Partir des observations des camarades de classe pour progressivement les amener à parler de la vie en classe et étayer les difficultés et les potentialités de l'élève avec autisme.</p> <p>Mettre en avant les difficultés mais aussi les potentialités de l'élève avec autisme par rapport à ses camarades (ex: capacités en mémorisation développées chez l'élève avec autisme).</p> <p>Faire un rappel des règles de citoyenneté si nécessaire.</p> <p>Conseiller des ouvrages aux élèves qui veulent en savoir plus et prendre le temps d'échanger avec eux sur les particularités qu'ils ont pu observer dans le film.</p>

Cycle 1

Ouvrages :

- . CHAPOUTON, Anne-Marie. **Eustache et Raoul**. Paris : Editions Flammarion, 2001
- . LAURENCIN, Geneviève ; BOUCHER, Michel. **Paul-la-Toupie**. [PARIS] : Editions du Rocher, 2004. 28 p.
- . MARLEAU, Brigitte. **Lolo**. CANADA : Boomerang, 2006. 24 p.
- . TARDIF, Jocelyne. **L'Antenne cassée ou l'autisme expliqué aux tout-petits**. Saint-Hubert (Canda) : Les Éditions Corne de Brume, 2004. 9 p.

Cycle 2

Ouvrages :

- . LARCHEZ, Michèle ; TREIBER, Francis. **J'ai un copain autiste**. COLMAR : Editions d'Alsace, 2001. 25 p.
- . MARTEL, Sophie ; BATTUZ, Christine. **Le monde d'Eloi : Une histoire sur... l'autisme**. SAINT-LAMBERT : Enfants Québec, 2008
- . PEZET, Françoise ; CAUGANT, Catherine ; CHARON, Yannick (Ill.). **Ted. Une patte ici, trois pattes là-bas**. Paris : P'tits totems, 2009. 17 p.
- . ROQUE, Josiane. **Timothée, un élève différent**. NOUMEA : Josiane Roque, 2000
- . ROQUE, Josiane. **Timothée, un frère différent. Un petit garçon autiste en famille**. NOUMEA : Josiane Roque, 2005.
- . STAMMLER, Annie. **Neigeuse, La Merlette Blanche**. Harmattan, 1999.

Vidéo :

- . PHILIBERT, Frédéric ; DUPOIZAT, Anne. **Mon petit frère de la lune**. LA TOUR EN JAREZ : 2007. Durée : 6 minutes.

Cycle 3

Ouvrages :

- . BUTEN, Howard ; WOZNIAK (Illus.). **Ces enfants qui ne viennent pas d'une autre planète : les autistes**. [PARIS] : Gallimard Jeunesse, 2001. 62 p.
- . FICHTER, Kéline. **Autisme : de l'éducation à l'intégration**. SAINT FONTS : Chepe, 2002. 15 p.
- . GALLIEZ, Roxane Marie ; BRAX, Justine (illus.). **Dans les yeux de Léna**. ROUEN : Gecko Editions, 2005. 29 p.
- . JAOUI, Sylvaine ; DELACROIX, Sibylle (illus.). **La préférée**. Paris : Casterman, 2010. 72 p.
- . JAOUI, Sylvaine ; GUILLEREY, Aurélie (illus.). **Je veux changer de sœur !** [PARIS] : Casterman, 2003. 74 p.
- . JOSEPHINE, Régine ; MANDINE, Selma (Illus.). **La clé des songes**. ROUEN : Gecko Editions, 2006. 27 p.
- . KOCHKHA ; LATYK, Olivier. **Le liseron de Jules**. [PARIS] : Belin, 2002. 29 p.
- . LARCHEZ, Michèle ; TREIBER, Francis. **J'ai un copain autiste**. COLMAR : Editions d'Alsace, 2001. 25 p.
- . LAURENT, Lydie ; CELLIER, Véronique (illus.). **Epsilon. Un enfant extra-ordinaire**. COLMAR : Jérôme Do. Bentzinger, 2008. 27 p.
- . LE BIHAN, Marie . **Aurélien, l'enfant autiste**. 2005. 24 p.
- . MATTHEWS MARTIN, Ann ; BRAVO, Emile (Illus.) **Nos plus grands défis**. Paris : Editions Gallimard Jeunesse, 2006. 392 p.
- . MENIERE, Olga ; NGUYEN, Kéo (illus.). **Yuki**. [Edité à compte d'auteur], 2009
- . SONG, Jin-Heon ; KIM, Noëlla (traducteur). **Pibi mon étrange ami**. Le Sorbier Les Ethniques, 2008
- . TOUIL, Nordine. **Je me sens différente**. SAINT-ETIENNE : Autisme et Nature, 2006. 44 p.

Vidéo :

- . GALLARDO, Miguel. **Le voyage de Maria**. Avec le soutien de la Fondation Orange, 2010. *Disponible en ligne : <http://www.youtube.com> [Date de consultation : 17/12/2010]*

Autres supports : Mentionnons également le jeu « **Mon petit frère de la lune. Ouvrons-nous à l'autisme** ». Permettant d'expliquer l'autisme à des élèves de CM1—CM2. [Présentation disponible en ligne : <http://www.autism-tour.com/site/index.php> — Date de consultation : 10/06/2011]

Suggestions de supports à la maternelle et au primaire



Suggestions de supports au collège et au lycée

Collège

Ouvrages :

- . BUTEN, Howard ; WOZNIAK (Illus.). **Ces enfants qui ne viennent pas d'une autre planète : les autistes.** [PARIS] : Gallimard Jeunesse, 2001. 62 p.
- . CHOLDENKO, Gennifer. **Mon étrange petite sœur et les prisonniers d'Alcatraz.** PARIS : Pocket Jeunesse, 2006. 273 p.
- . DUVERT, Anne ; GIFFO, Béatrice (illus.). **Le trésor de Cannelle.** CROZON : Editions Buissonnières, 2006. 95 p.
- . GALLARDO, Maria ; GALLARDO, Miguel. **Maria et moi.** MONTREUIL : Editions Rackham, 2010. 60 p.
- . HADDON, Mark. **Le bizarre incident du chien pendant la nuit.** [PARIS] : NiL éditions, 2004. 291 p.
- . JAOUI, Sylvaine ; DELACROIX, Sibylle (illus.). **La préférée.** Paris : Casterman, 2010. 72 p.
- . JAOUI, Sylvaine ; GUILLEREY, Aurélie (illus.). **Je veux changer de sœur !** [PARIS] : Casterman, 2003. 74 p.
- . KOCHKA. **Au clair de la Louna.** [PARIS] : Thierry Magnier, 2002. 96 p.
- . KOCHKA ; DAVAINÉ, Philippe (Illus.). **L'Enfant qui caressait les cheveux.** [PARIS] : Grasset & Fasquelle, 2002. 121 p.
- . MOKA. **Williams et nous.** PARIS : L'école des Loisirs, 2004. 152 p.
- . MOTSCH, Elisabeth DUMAS, Philippe (illus.). **Gabriel.** L'école des Loisirs Mouche, 2006. 61 p.
- . MOSLONKA, Michaël. **Elvis et la fille qui rêvait debout.** ROUBAIX : Saint-Martin Editions, 2007. 244 P.
- . REES, Celia. **Tuer n'est pas jouer.** PARIS : Hachette, 2000. 280 p.

Vidéo :

- . ELLIOT, Adam. **Mary et Max.** Gaumont distribution : 2009. Durée: 1h32
- . GALLARDO, Miguel. **Le voyage de Maria.** Avec le soutien de la Fondation Orange, 2010. *Disponible en ligne : <http://www.youtube.com> [Date de consultation : 17/12/2010]*
- . MAYER, Max. **Adam.** Twentieth Century Fox France : 2010. Durée: 1h39

Lycée

Ouvrages :

- . BALTHAZAR, Nic. **Ben X.** NAMUR : Mijade Editions, 2008. 114 p.
- . BARRON, Judy ; RON, Sean. **Moi, l'enfant autiste.** [PARIS] : J'ai lu, 2000. 316 p.
- . BOUISSAC, Joffrey. **Qui j'aurai été ...** COLMAR : Les Editions d'Alsace, 2002. 144 p.
- . FONBONNE, Agnès. **Strip-Tease.** SERRES-MORLAAS : Editions Atelier in8, 2009. 26 p.
- . GALLARDO, Maria ; GALLARDO, Miguel. **Maria et moi.** MONTREUIL : Editions Rackham, 2010. 60 p.
- . HADDON, Mark. **Le bizarre incident du chien pendant la nuit.** [PARIS] : NiL éditions, 2004. 291 p.
- . HOLLIDAY WILLEY Liane. **Vivre avec le syndrome d'Asperger. Un handicap invisible au quotidien.** BRUXELLES : De Boeck, 2008. 148 p.
- . GERLAND, Gunilla. **Une personne à part entière.** MOUGINS : AUTISME FRANCE DIFFUSION, 2004. 240 p.
- . GRANDIN, Temple. **Ma vie d'autiste.** [PARIS] : Odile Jacob, 2001. 233 p.
- . JACKSON, Luke. **Excentriques, phénomènes et syndrome d'Asperger.** MOUANS SARTOUX : AUTISME FRANCE DIFFUSION, 2007. 202 p.
- . LEFEVRE, Françoise. **Le Petit prince cannibale.** PARIS : Actes Sud, 2005. 157 p.
- . MOON, Elizabeth. **La Vitesse de l'obscurité.** [?] : Presses de la Cité, 2005. 499 p.
- . NAZEER, Kamran. **Laissez entrer les idiots.** Oh !, 2006. 236 p.
- . NOTHOMB, Amélie. **Métaphysique des tubes.** PARIS : Albin Michel, 2000. 156 p.
- . TAMMET, Daniel. **Je suis né un jour bleu. A l'intérieur du cerveau extraordinaire d'un savant autiste.** PARIS : Les Arènes, 2007. 237 p.
- . TAMMET, Daniel. **Embrasser le ciel immense. Le cerveau des génies.** PARIS : Editions des Arènes, 2008. 331 p.
- . WILLIAMS, Donna. **Si on me touche, je n'existe plus.** PARIS : J'ai lu, 2005. 310 p.

Vidéo :

- . APIPA-ASPERGER-TED. **Aspergerland, ici et ailleurs.** PUISIEULX : APIPA, 2010
- . BALTHAZAR, Nic (Réal.). **Ben X** - Océan Films Distribution, 2007. Durée 1h33.
- . CAEL, Régis ; BOUISSAC, Joffrey. **La vraie planète terre. Pour la première fois dans un documentaire, un autiste nous livre sa vie intérieure...** HUTTENHEIM : Autisme Alsace, 2006.
- . CENTRE DE COMMUNICATION CONCRETE. **Autimatiquement. L'autisme en 61233 images.** GENT : Centre de communication concrète, 2004.
- . EVANS, Marc (Réal.). **Snow Cake**, MK2, 2007.
- . GALLARDO, Miguel. **Le voyage de Maria.** Avec le soutien de la Fondation Orange, 2010. *Disponible en ligne : <http://www.youtube.com> [Date de consultation : 17/12/2010]*
- . LEVINSON, Barry (Réalisateur). **Rain Man**, 2004.
- . MARTIN, Richard ; TREMBLAY, Pierre. **L'Autisme vu de l'intérieur.** LORQUIN : CNASM, 2004.
- . MAYER, Max. **Adam.** Twentieth Century Fox France : 2010. Durée: 1h39

Date de rédaction par le groupe

Octobre 2010