

POSTURE DE L'ÉDUCATEUR

Vincent Gressot



INTRODUCTION ET OBJECTIFS DE LA JOURNÉE

- Nous ne faisons pas ce métier par «hasard»
- Qui je suis moi pour prétendre aider l'autre?
- Qu'est-ce qui me pousse à vouloir faire cela?
- Quel sens je donne à ce choix professionnel?
- Qu'est-ce qui est fondamental (valeur, concept) dans ce métier à mon niveau?
- L'idée de cette journée est de réfléchir à ce type de question, pour permettre à chacun d'élaborer son propre style en fonction de sa personnalité.



A LA RENCONTRE DE SOI-MÊME

S'il y a **posture**
n'y a t'il pas aussi
imposture ?

POSTURE

Posture vient du latin *positura* qui signifie position.

Pour le travailleur social, la posture est l'expression d'une éthique en situation

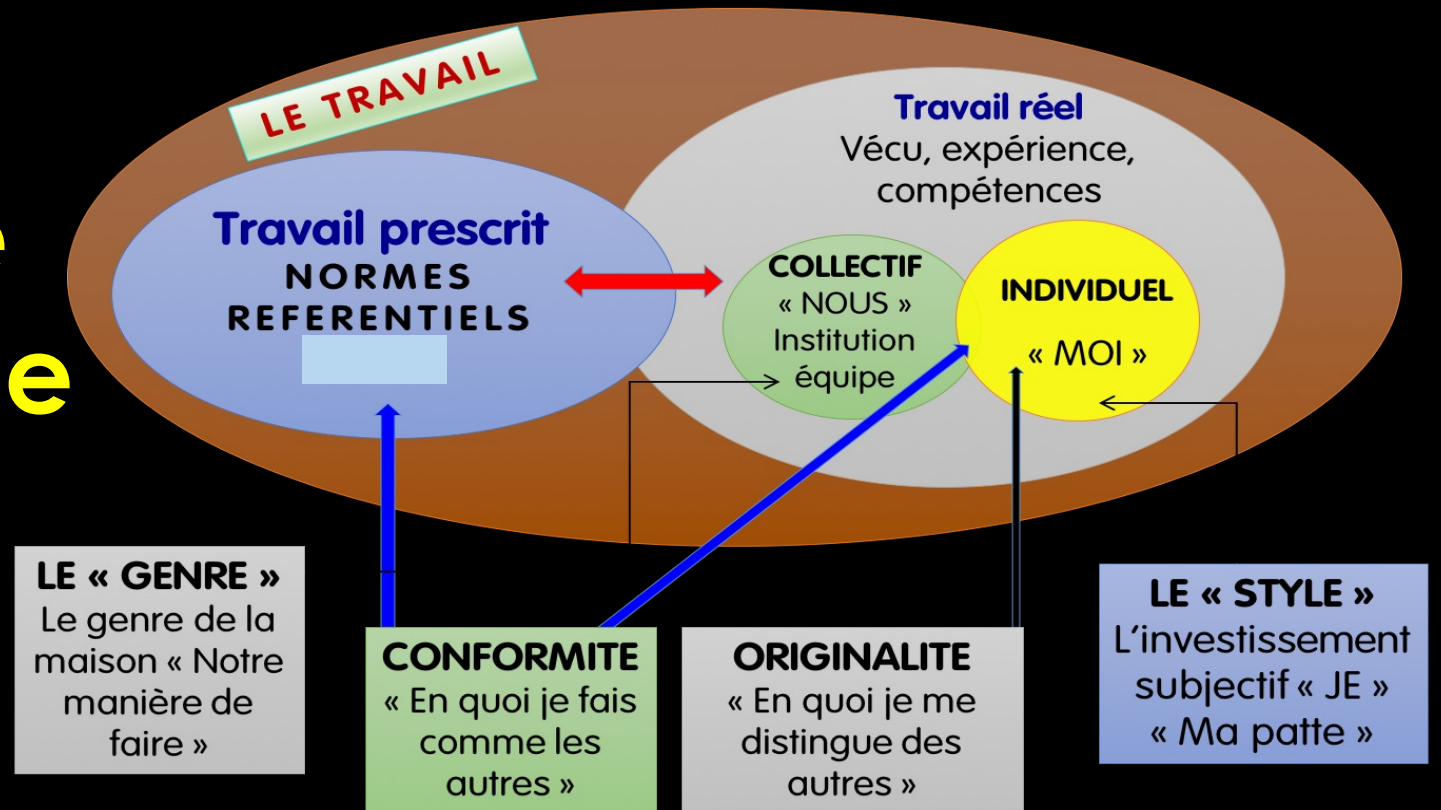
IMPOSTURE

Imposture vient du latin *imposti* qui signifie imposer.

Pour le travailleur social, l'imposture consiste à affirmer quelque chose de manière trompeuse

POSTURE ÉDUCATIVE

A la
recherche
de mon style



POURQUOI CHOISIR CE MÉTIER?

- Nos représentations déformées?
- Missionnaire – **«La bonne»**: Issu du bénévolat opérant dans le dévouement, la gratuité et le don. C'est de là que viennent nos institutions (autrefois appartenance majoritaire du caritatif à des ordres religieux).
- Mercenaire – **«La mauvaise»**: La figure du mercenaire qui fait pour de l'argent, qui compte.... (développement d'une société industrielle qui impose l'échange « moderne » d'un travail contre un salaire).
- Le don et le contre-don.

POURQUOI CHOISIR CE MÉTIER?

- A. Pourquoi choisir ce travail ?
- B. C'est quoi ce métier ?
- C. Quelles sont mes croyances sur ce métier ?
- D. D'où je viens ?
- E. Qui suis-je ?
- F. Qu'est-ce qui me différencie des autres ?
- G. Quelles sont mes valeurs ?
- H. Quelle est ma relation avec la notion de pouvoir?

Prendre un temps individuel pour répondre à ces questions, puis échange en groupe

LES QUESTIONS AUTOUR DE LA POSTURE

- Que pensez-vous de ces notions de posture et d'imposture dans le cadre professionnel?
 - Définissez les notions d'objectivité et de subjectivité (support écrit pour le groupe)
 - De quelle manière ces deux concepts sont-ils présents dans ce métier?
 - Définissez la notion de pouvoir. De quelle manière est-elle présente dans l'éducation?
 - Quel est votre représentation de ce métier (c'est quoi ce métier?)
 - Autres aspects importants composants le rôle selon vous?
-
- Echange en groupe de 4-5 p. et faire un petit résumé écrit de l'échange au sein du groupe

QUATRE AFFIRMATIONS: D'ACCORD, PAS D'ACCORD ?

- Le don de soi est un piège tendu à l'autre **Xavier Bouchereau**
- La rencontre exige l'intervention du temps par le biais de l'appriovoisement. Il n'y a rien d'immédiat dans la rencontre **Philippe Gaberan**
- La posture est une pratique de soi **Xavier Bouchereau**
- Ce n'est pas par la ruse que le maître convainc l'élève et que l'éducateur aide à la métamorphose de l'autre, mais par l'accord de lui-même et la solidité de ses arguments **Philippe Gaberan**



LES ENJEUX ÉMOTIONNELS

- **Aimer:** notion d'attachement, d'amour, d'amitié, attirance sexuelle, déviance, perversion, abus de pouvoir...
- **Détester:** dégoût, racisme, abus de pouvoir, peur, soumission, efforts physiques et psychiques...
- **Pleurer:** départ, décès, conflit, coups, rire/ joie/tristesse, ...
- **Souffrir:** honte, humiliation, violences physique et psychique, rejet, efforts physique et psychique.

LES ENJEUX ÉMOTIONNELS

- Selon vous quelle est la place que l'émotion dans le quotidien professionnel de l'éducateur. Pour qui? (faire la distinction entre les divers professionnelles et les bénéficiaires)
- Quelle serait la place que l'émotion devrait avoir ou pas? (faire la même distinction que ci-dessus)
- Quels enjeux pouvez-vous repérer à ce niveau (qu'est-ce qui se joue et pour qui)?
- L'émotion une entrave, une opportunité, un risque, une ouverture, autre?



LE SAVOIR-ÊTRE

- Par groupe de 4-5 définissez les points suivants:
 - Quels sont les compétences indispensables au niveau du savoir-être?
 - Quelles sont les qualités personnelles indispensables à l'exercice de la profession?
 - Quelles sont les qualités souhaitables à l'exercice de la profession
 - Y-at-il des traits de personnalité, de caractère qui empêcherait selon vous d'exercer cette profession
- Préparer un retour en grand groupe à ce sujet.



LA COMPLEXITÉ

Ici se teste notre capacité (ou non) de faire face à ce sur quoi nous n'avons pas (complètement) la main : l'INCERTITUDE ! Car oui la complexité c'est l'incertitude, autrement dit, et voilà pourquoi nous ne voulons pas en entendre parler (sérieusement) ni, plus encore la prendre réellement en compte dans nos analyses et nos actions.

Oui, il faut accepter de ne pas tout maîtriser, et, donc de voir une partie (plus ou moins importante) de nos actions, de nos décisions ne pas donner les résultats que nous espérons, que nous souhaitons alors même que nous avons mis en œuvre tout ce qui était en notre pouvoir.



LA VIOLENCE

- Il peut arriver à chaque être humain de ressentir, de vivre, d'exprimer de la violence. Comment gère-t-on cet aspect dans le cadre professionnelle?

En groupe de 4-5:

Comment je vis ma propre violence?

Qu'est-ce que j'en fais au niveau professionnel?

En quoi je peux être générateur de violence?

Comment éviter la violence?

NOTRE IMAGE, INNOCENTE?



- L'image que nous donnons à voir !
- Dans notre travail, nous sommes « une forme de modèle, en tout cas une référence » de la norme sociale. A ce titre nous devons être conscient de la norme sociale reconnue par un public lambda. Notre recherche identitaire en dehors de la norme devient source de confusion et d'angoisse pour des personnes, ou groupes de population marginalisés.
- Devons-nous respecter une certaine norme? Pourquoi?

LE VOCABULAIRE UTILISÉ

- Exemple:
La capacité d'**indépendance** (faire seul quelque chose sans l'aide d'autrui), celle d'**autonomie** (faire des choix ayant des conséquences importantes, gérer sa vie) et celle d'**autodétermination** (faire des choix simples sans conséquences).
- Les codes du langage oral dépend également du milieu dans lequel on exerce son activité. Un éducateur de rue dans une banlieue devra probablement utiliser d'autres codes langagiers que des personnes travaillant dans le monde du handicap (attention à ne pas figer, c'est un exemple...).
- Devons-nous nous adapter au niveau du langage? Dans quelle mesure?

QUELQUES POINTS IMPORTANTS

- Chaque personne est un être humain avec les mêmes besoins que chacun de nous tous.
- Que ces besoins sont les besoins humains fondamentaux (voir Maslow)
- Que vous allez comprendre et apprendre de vos «clients» (personnes que vous accompagnez).
- Qu'ils vont vous amener à aborder et comprendre les aspects les plus essentiels de l'être humain.
- Chaque être humain a une représentation personnelle de ce que l'on nomme «la réalité». Il n'y a pas deux représentations complètement identiques.



CONCLUSION

- Forts de la démarche effectuée au cours de cette journée :
 - A quoi avez-vous été sensible au cours de cette journée?
 - Comment la question de la posture professionnelle a-t-elle évolué pour vous?
 - Que souhaitez-vous continuer en terme de démarche et/ou de réflexion?

CONTRAT DE TRAVAIL ET INCIDENCE OBLIGATION DU TRAVAILLEUR(EUSE)

- L'employé est tenu de remplir ses obligations consciencieusement. Il manifeste dans le cadre de son travail un esprit de collaboration un esprit de travail en équipe à tous les niveaux.
- L'employé doit avoir l'attitude personnelle qu'exige sa fonction. Il est tenu, notamment, de respecter les convictions religieuses, morales et politiques des personnes dont il a la charge directe ou indirecte ainsi que celles de leurs représentants légaux.
- Lorsque les circonstances l'exigent, l'employé accepte, sans incidence salariale, des travaux qui, tout en répondant à ses connaissances professionnelles ou à ses aptitudes, ne correspondent pas à son emploi habituel et ne dépassent pas trois mois par an.