

Stage « nouvellement nommés dans l'ASH »
septembre 2020 - VANNES

Les parcours éducatifs

Pourquoi cette entrée ?

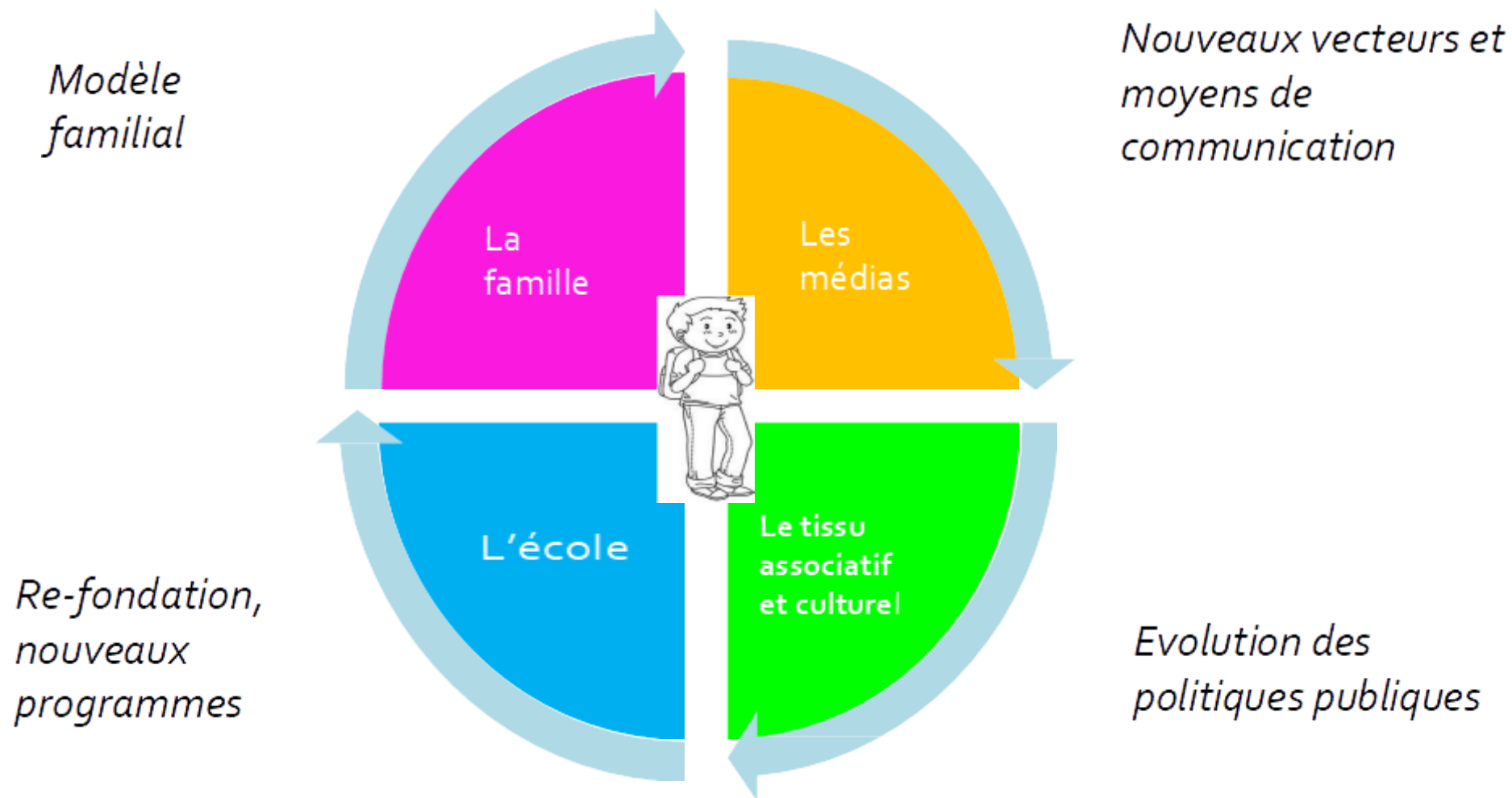
- parcours peu connus
- parcours peu mis en place : difficultés liées aux dispositifs et au public particulier
- nécessité de créer une cohésion au sein d'équipes pluri-disciplinaires

POURTANT :

La question du sens des apprentissages est fondamentale pour les élèves dont nous avons la charge et les parcours sont la réponse pour qu'ils puissent comprendre à quoi sert ce que nous leur proposons d'apprendre. De même, ils donnent aussi du sens aux interventions des enseignants qui peuvent parfois se sentir démunis et en questionnement par rapport à la place de l'école, en particulier en établissement.

Ces parcours ont d'autant plus d'importance pour nos élèves à besoins particuliers (compétences cognitives, psycho-sociales...) qu'ils ont davantage besoin de cohérence du fait de leurs modalités de scolarisation, de prise en charge.

Les acteurs du système éducatifs





AVENIR



EDUCATION
ARTISTIQUE ET
CULTURELLE



CITOYEN



SANTE

Une idée de cohérence et de continuité

- 3 espaces – temps : scolaire, péri-scolaire, extra-scolaire
 - 3 partenaires : les enseignants, tous les adultes du collège/de l'établissement , tous les adultes extérieurs
- > nécessité de trouver des outils de cohérence : [FOLIOS](#)
- > nécessité de construire une [programmation/progression](#) sur les 4 années

Le sac à dos éducatif : zoom sur le parcours avenir

**PARCOURS
AVENIR**



**Le parcours
avenir**

PARCOURS AVENIR

- BO n°28 du 09 juillet 2015
- 3 objectifs :
 - Permettre à l'élève de découvrir le monde économique et professionnel
 - Développer chez l'élève le sens de l'engagement et de l'initiative
 - Permettre à l'élève d'élaborer son projet d'orientation scolaire et professionnelle

Ressources :

- L'ONISEP propose un ensemble de ressources pédagogiques pour la contribution des disciplines au parcours Avenir. Les disciplines associées, les collaborations à envisager, ou le temps nécessaire à la réalisation des activités sont systématiquement précisés.
- Le portail EDUSCOL
- guide pour la mise en œuvre du parcours citoyen
- nouveaux programmes EMC de 2018

Le sac à dos éducatif : zoom sur le parcours santé



**Le
parcours
santé**



PARCOURS SANTE

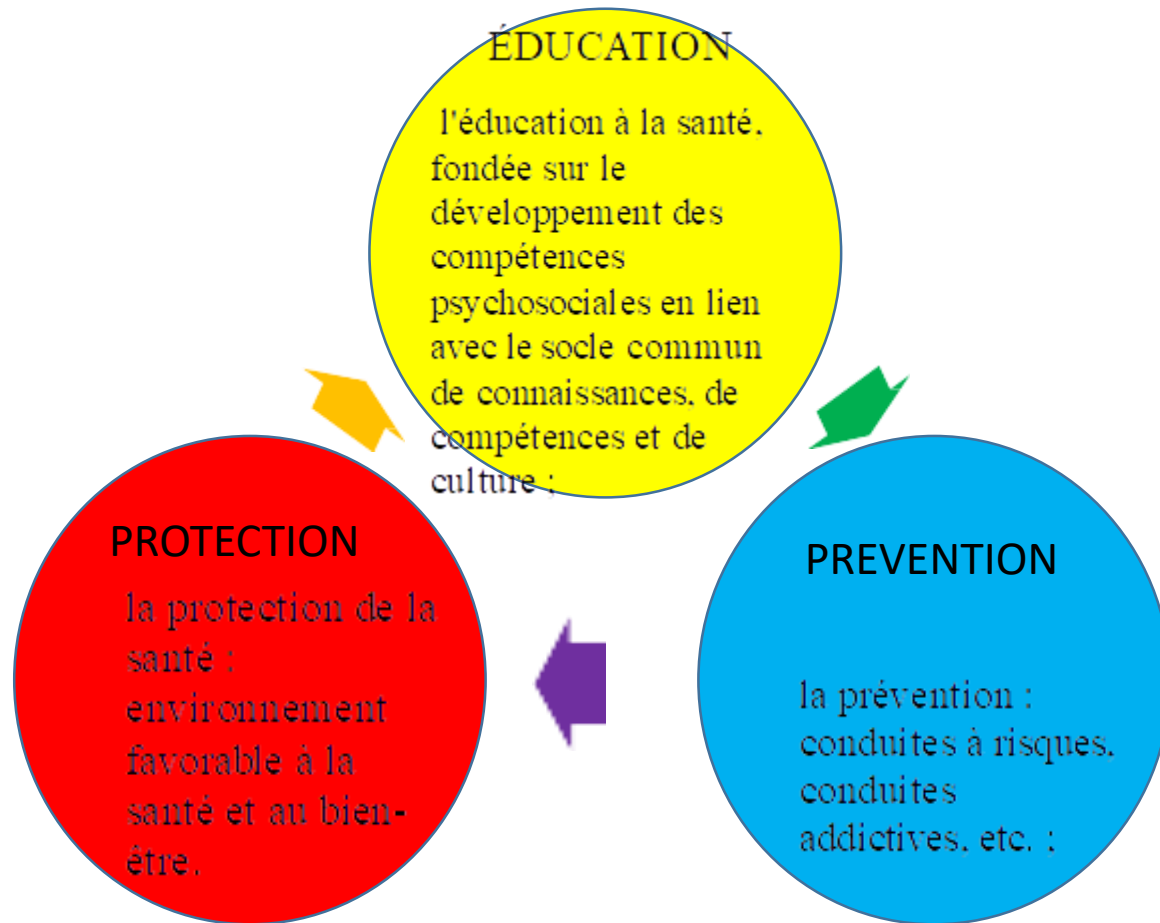
- BO du 28 janvier 2016
- circulaire n° 2016-008 du 28 janvier 2016.

- Objectifs :
 - structurer la présentation des dispositifs qui concernent à la fois la protection de la santé des élèves, les activités éducatives liées à la prévention des conduites à risques et les activités pédagogiques mises en place dans les enseignements en référence aux programmes scolaires.

Ressources :

- le portail Eduscol

Le parcours éducatif de santé est structuré autour de 3 axes.



-faire acquérir aux élèves des bonnes habitudes d'hygiène de vie

-généraliser la mise en œuvre de l'éducation nutritionnelle et promouvoir les activités physiques (intégrant la prévention du surpoids et de l'obésité)

-généraliser l'éducation à la sexualité (accès à la contraception et prévention des IST et du sida)

-généraliser la prévention : jeux dangereux, harcèlement

-organiser la prévention des conduites addictives

-repérer les signes d'alerte témoignant du mal-être et organiser la prise en charge des élèves (victimes ou auteurs)

-renforcer l'éducation à la responsabilité face aux risques (prévention et secours civiques niveau 1).

Le sac à dos éducatif : *zoom sur le* *PEAC*



Le parcours
d'éducation
artistique et
culturelle

PARCOURS D EDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE

- [BO du 09 mai 2013](#)
- [BO du 09 juillet 2015](#)

- Objectifs :

- Diversifier et élargir les domaines artistiques abordés à l'école en ouvrant le champ de l'expérience sensible à tous les domaines de la création et du patrimoine ;

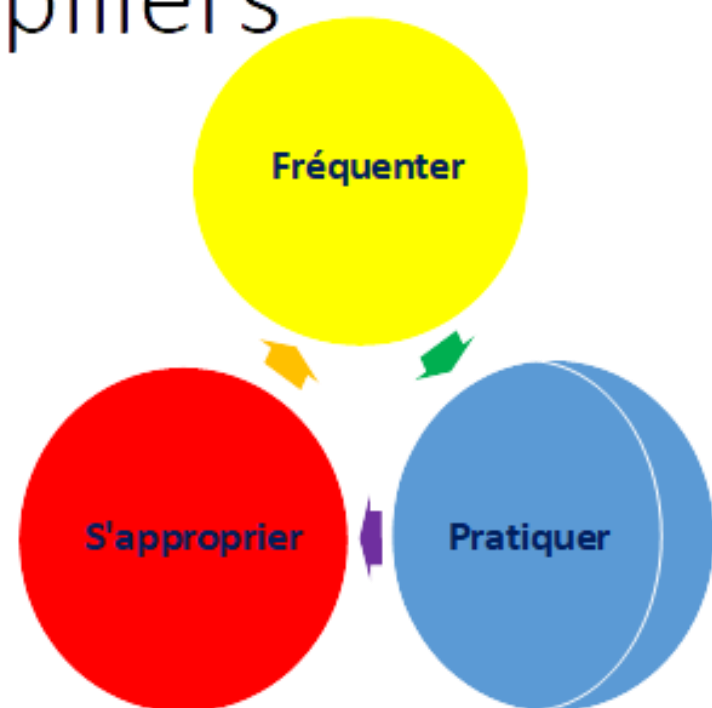
- Articuler les différents temps éducatifs et en tirer parti, en facilitant un travail convergent des différents acteurs et structures contribuant à l'éducation artistique et culturelle ;

- Donner sens et cohérence à l'ensemble des actions et expériences auxquelles l'élève prend part dans le cadre d'enseignements ou d'actions éducatives.

Ressources :

- le portail Eduscol
- guide pour la mise en œuvre du PEAC

PEAC : Trois piliers



Des objectifs tout au long du parcours

Fréquenter (Rencontres)

- Cultiver** sa sensibilité, sa curiosité et son plaisir à rencontrer des œuvres
- Échanger** avec un artiste, un créateur ou un professionnel de l'art et de la culture
- Appréhender** des œuvres et des productions artistiques
- Identifier** la diversité des lieux et des acteurs culturels de son territoire

Pratiquer (Pratiques)

- Utiliser** des techniques d'expression artistique adaptées à une production **Mettre en œuvre** un processus de création
- Concevoir** et réaliser la présentation d'une production **S'intégrer** dans un processus créatif
- Réfléchir** sur sa pratique

S'approprier (Connaissances)

- Exprimer** une émotion esthétique et un jugement critique
- Utiliser** un vocabulaire approprié à chaque domaine artistique **Mettre en relation** différents champs de connaissances
- Mobiliser** ses savoirs et ses expériences au service de la compréhension de l'œuvre

PARCOURS CITOYEN

- [BO du 23 juin 2016](#)

- Objectifs :

Adossé à l'ensemble des enseignements, en particulier l'enseignement moral et civique, l'éducation aux médias et à l'information, et participant du socle commun de connaissances, de compétences et de culture, le parcours citoyen concourt à la transmission des valeurs et principes de la République et de la vie dans les sociétés démocratiques.

Le parcours citoyen met en cohérence la formation de l'élève sur le temps long de sa scolarité, du primaire au secondaire, mais aussi sur l'ensemble des temps éducatifs de l'élève, scolaire, périscolaire et extra-scolaire.

Ressources :

- le portail Eduscol
- guide pour la mise en œuvre du parcours citoyen
- nouveaux programmes EMC septembre 2018



- **Culture de la sensibilité** (soi et les autres)
- **Culture de la règle et du droit** (des principes pour vivre avec les autres)
- **Culture du jugement** (penser par soi-même et avec les autres)
- **Culture de l'engagement** (agir individuellement et collectivement)

Nous vous remercions de votre attention.