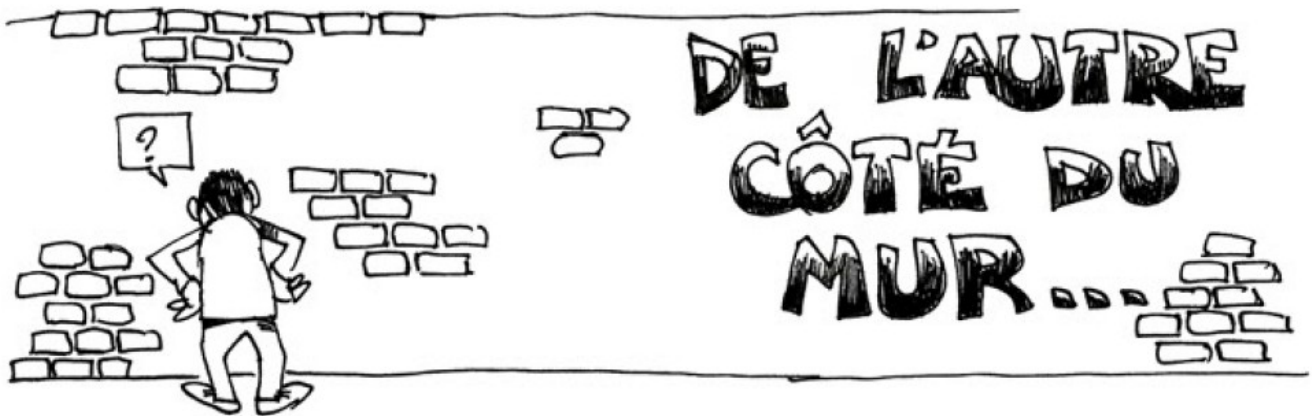


# De l'autre côté du mur



Ton héros (ou ton héroïne) se trouve face à un haut mur infranchissable, mais veut absolument passer de l'autre côté : comment faire ?

Au sol, se trouvent de vieux objets usés...

... En s'aidant de 2 objets, ton personnage pourra découvrir ce qui se cache de l'autre côté !



**Raconte une histoire en une (ou deux) planche(s) de bande dessinée.**

**Technique :** dessin noir et blanc OU couleurs. Pas de travail rendu au crayon à papier.

**Contraintes :**

- Une histoire sans paroles (onomatopées, bruitages, interjections autorisés) ;
- 6 à 12 vignettes par page ;
- Varier les plans, les cadrages et les points de vue ;

\* (Vous aurez reconnu de gauche à droite : une porte en bois – un bidon rouillé – un roller gauche – une pile de journaux – une casserole percée – un marker noir)