

# OBJET DE CULTE

Vous avez probablement un objet favori, auquel vous vouez une véritable passion : ce nouveau travail va consister à lui donner l'importance qu'il mérite !

## A – répondre aux questions [SEMAINE1]

Quel est votre objet préféré ( par exemple celui auquel vous tenez plus que tout, qui symbolise vos passions, votre identité) ? Expliquez en quelques phrases pourquoi c'est votre objet favori.

## B – prendre 2 photos mettant en valeur votre objet fétiche. [SEMAINE1]

Concevez **2 photos**, nous montrant *pourquoi* c'est votre objet fétiche, et *le mettant en valeur*. Choisissez soigneusement le cadrage, l'éclairage, le point de vue, le décor, la mise en scène afin de glorifier votre objet et montrer à quel point vous l'adorez.

Critères d'évaluation :

1- la mise en scène glorifie l'objet.

2- Il y a différentes tentatives (changement de l'éclairage, du point de vue, etc).

## C – Concevez un dispositif de présentation qui *mette en valeur et protège* votre objet de culte.

Imaginez un **dispositif de présentation en volume** (socle, vitrine, étagère, éclairage, décor, etc), qui *mette en valeur et protège* votre objet de culte. Ce dispositif doit être *unique* et *adapté* à l'objet qu'il accueille, et **nous faire comprendre que vous lui vouez un culte**.

Dans un premier temps, vous ferez quelques croquis avec des explications [SEMAINE2], avant de passer à la réalisation finale [SEMAINE3].

**SOCLE** (contraintes et critères d'évaluation) :

- Il est unique, adapté à l'objet (forme, taille, couleur, etc).

- Il y a plusieurs matériaux, et ils sont pertinents (en lien avec l'objet et sa mise en valeur).

- L'assemblage est solide, maîtrisé.

Allez consulter <https://apmorez.netboard.me/objetculte> pour avoir des idées !