

Проект «Развитие сюжетно- ролевых игр в разновозрастной группе «Солнышко»»



Выполнила: Степанова З.Ф.

Аннотация:

Данный проект будет интересен для воспитателей средних групп и групп старшего дошкольного возраста. Проект реализован в разновозрастной группе МДОАУ № 39 г.Орска и направлен на развитие творческих способностей и самостоятельной игровой деятельности детей, амплификацию игрового опыта дошкольников.

Реквизиты проекта:

Образовательная организация: МДОАУ «Детский сад № 39 «Родничок»

Наименование проекта: «Развитие сюжетно-ролевых игр в разновозрастной группе «Солнышко»

Тип проекта: Игровой, творческий.

Срок реализации: среднесрочный (март 2022г)

Участники проекта: групповой (воспитатели, воспитанники).

Цель проекта: развитие игры, как основной деятельности детей;

Задачи проекта:

- Развитие и обогащение игровых действий с игрушками на основе обогащения отдельных игровых действий;
- Развитие и обогащение сюжетов игры;
- Формирование коммуникативных навыков, при «сговоре на игру», распределении ролей и ролевых диалогах;
- Актуализирование желания детей следовать своей роли, выполнять правила игры;
- Воспитание доброжелательных отношений между детьми, интереса к общему замыслу и согласованию действий.

Предполагаемые результаты:

- Расширение представлений детей о многообразии способов использования игрушек, предметов-заместителей и игровых действий;
- Формирование навыков самостоятельной организации игры,
- Распределении ролей, творческого развития сюжета игры;
- Умение воспитанников организованно играть небольшими группами, включаться в игру и выходить из неё.

Реализация проекта

Подготовительный этап

- Определение целей и задач проекта;
- Изучение литературы, авторских методик;
- Диагностика уровня развития творческой активности детей;

В рамках подготовительного этапа мною была осуществлена диагностика уровня развития творческих способностей детей, наличие игрового опыта, коммуникативных навыков и способностей к самостоятельной игровой деятельности.

Основной этап

Непосредственная реализация проекта в группе: беседы, наблюдения, чтение художественной литературы, дидактические игры, продуктивная деятельность, театрализованные игры; организация совместной с воспитателем, либо самостоятельной игровой деятельности детей.

Перспективное планирование реализации проекта в группе

Первый этап. Обогащение представлений о той сфере деятельности, которую ребёнок будет отображать в игре (наблюдения, рассказы, беседы и впечатления). Знакомство детей с людьми, их деятельностью (кто, чем, почему занимается).

Второй этап. Организация сюжетно-ролевой игры («игра в подготовку к игре»):

1. Определение ситуаций взаимодействия людей, продумывание и сочинение событий, хода их развития в соответствии с темой игры;
2. Создание предметно-игровой среды на основе организации продуктивной и художественной деятельности детей, сотворчества с воспитателем, детского коллекционирования;
3. Совместная игровая деятельность воспитателя и детей.

Третий этап. Коллективная и самостоятельная игровая деятельность детей, организация сюжетно-ролевой игры с воображаемым партнёром, за которого ребёнок разговаривает.

Перспективный план

	Виды игр		Предварительная работа	Игровой материал	Задачи совместной игры	Задачи самостоятельных игр детей
	Совместные	Самостоятельные				
1 Н Е Д Е Л Я	«Семья» «Магазин»	«Шофер» «Больница»	Рассказы родителей о своей семье детям. Разговор с детьми. Беседы о маме. Чтение произведений о работе шофера. Родителям сводить детей в «Книжный магазин». Рассматривание картин по теме игр. Экскурсия в мед. кабинет.	Вести отдел «Подарков». В «Магазин» внести «весы», «витрину». В «Семье» – «пылесос», «телевизор», мелкую кукольную мебель.	Расширить представление детей о продаже товаров в магазине. Закрепить ролевое взаимодействие продавец – покупатель, взаимовежливость. Товар продается за деньги. В игре «Семья» ввести роль «бабушки». Взаимодействие членов семьи.	Учить детей отражать собственное представление о профессии шофера, врача, медсестры, развивать ролевые диалоги. Создавать ситуации для использования игрушек - заместителей.
2 Н Е Д Е Л Я	«Парикмахерская» «Аптека»	«Семья» «Магазин» «Больница»	Рекомендовать родителям побывать с детьми в парикмахерской. Беседа с детьми о работе парикмахерской. Рассматривать иллюстрации «причесок». Изготовление совместно с родителями детьми	Вывеска «Аптека», «парикмахерская». Одежда для игр, «лекарства», «рецепты», витрины, выставка причесок.	Продолжать расширять представление детей о профессиях. Как называются люди работающие в парикмахерской, «Аптеке», развивать ролевое поведение. Речевые диалоги. Индивидуальная	Создавать условия для самостоятельного развития сюжета, поощрять совместные игры детей, умение использовать игровой материал по назначению, беречь игрушки, убирать после игры на место.

			игрового материала для игры «Аптека», изготовление одежды для игр «Аптека», «Парикмахерская»		работа с малоактивными детьми. «Обмен ролями» развивать коммуникативные способности детей.	
З Н Е Д Е Л Я	«Строители», «Детский сад», «Драматизация сказки», «Теремок»	«Магазин», «Больница», «Семья»	Экскурсия по детскому саду. Чтение произведений «Кем быть». Рассмотрение картин и иллюстраций о строителях. Беседа с детьми о труде строителей. Пополнение магазина игрушками – самоделками. Беседа с детьми по теме «Семья». Труд. Поможем «няне», «стирка» белья для кукол. Д/игра «Лечение куклы», «Накормим куклу»	Костюмы к сказке «Теремок», бутафория «сцены», «домик – теремок», обустройство детского сада для кукол.	Передавать образ персонажа в драматизации через речевое подражание. Показать варианты использования строительного материала, развивать устойчивый интерес к использованию «конструктора» в сюжетно – ролевой игре «Автобус», «Пароход», «Самолет». «Зоопарк» и т.д. В игре «Детский сад для кукол». Отразить действия «повара», «муз. рук-ля», «воспитателя», «шофера», «врача». Развивать	Закреплять и поощрять «ролевое поведение» ролевому взаимодействию в совместных играх. Находить правильное решение в использовании игрового материала. Играть в определенном отведенном для этого месте. Называть сенсорные признаки в качестве предметов «продаваемых» в «магазине». Закрепление положительных эмоций от общения с «врачом»

					<p>обыгрывание нового персонажного сюжета в игре «Детский сад», «Строители». Развивать положительные взаимоотношения в игре.</p>	
4 Н Е Д Е Л Я	<p>«Путешествие на корабле». «Детский сад», Драматизация сказки «Репка»</p>	<p>«Парикмахерская», «Строители»</p>	<p>Экскурсия по детскому саду в прачечную, к швее. Просмотр спектакля старших детей. Рисование любимых сказок. Чтение сказок «Репка», «Колобок». Изготовление костюмов, шапочек, бинокля. Атрибуты, снаряжения «Корабля». Пересказ сказок в ролях.</p>	<p>Оборудование игры и театра: ширмы, костюмы. «Снаряжение» для путешествия. Пополнить прачечную стиральной машиной. Белье для кукол. Мыло. Внести «швейную машинку», магазин №одежда для кукол»</p>	<p>Пополнить знания детей о других городах. Путешествие на «автобусе», «пароходе». О реке Волге. приобщать детей к театрализованной деятельности. Отражать социологические отношения в игре «Детский сад» и «Путешествие». Преодолевать застенчивость. Развивать речевое и пластическое подражание героям сказок.</p>	<p>Создать условия для самостоятельного использования игрового материала. Обозначить себя в роли. Ролевые взаимодействия в современных играх. Поощрять конструктивное творчество детей. Содействовать продолжительности игр через «Телефонный разговор»</p>

Результаты реализации проекта в группе

- Существенное расширение игровых приемов, способов использования игрового оборудования и предметов - заместителей;
- Качественное изменение уровня коммуникативных навыков детей, развитие ролевых диалогов, вариативности обыгрываемых персонажей;
- Самостоятельное инициирование игры, совмещение нескольких сюжетов, творческое развитие игровой ситуации;
- Успешное включение детей в игру и обыгрываемый выход из игры; стремление к реализации игрового замысла;
- Активная позиция детей по «реалистичности» исполнения роли всеми участниками игры; трансляция «должного» для этой роли поведения игрока;
- Значительно возросший интерес воспитанников к сюжетно-ролевой игре, дополнение игры театрализованными зарисовками детей;
- Очевидный воспитательный эффект: повышение культуры поведения, взаимоотношений; развитие наблюдательности; внимания к окружающей действительности; уважение к результатам чужого и собственного труда.

Вывод:

Можно утверждать, что сюжетно-ролевая игра оказывает положительное влияние на развитие речи. В ходе игры ребенок вслух разговаривает с игрушкой, говорит и за себя, и за нее, разговаривает с другими участниками игры, согласовывает совместные действия, подражает гудению самолета, голосам зверей и т. д.

Таким образом, в сюжетно-ролевой игре развивается речевая активность детей.

Среди всего многообразия детских игр наибольшее значение имеет сюжетно-ролевая игра. Она отличается тем, что действие ее происходит в некотором условном пространстве. Детская комната вдруг превращается в больницу или в магазин, или в поле сражения. А играющие дети берут на себя соответствующие роли (врача, продавца, солдата) и действуют от имени этих ролей. В ролевой игре это всегда парные или дополнительные роли, поскольку всякая роль предполагает другого участника: ребенок может быть врачом, только если рядом есть больной, покупателем, только если есть продавец, и т. п. Поэтому ролевая игра — это деятельность коллективная: она обязательно предполагает других участников и прежде всего сверстников.

Именно называние предметов новыми именами, обозначение действий, совершаемых с этими предметами, дает новый смысл каждой отдельной вещи, действию, поступку. Когда дети играют, они не только действуют, жестикулируют и манипулируют с игрушками, они еще всегда объясняют, что именно они делают. Без таких объяснений, придающих новый смысл

предметам и действиям, невозможно ни принятие роли, ни создание условного пространства игры. Причем речь ребенка, объясняющая игру, должна быть кому-то адресована. Игровое действие должно иметь партнера или зрителя, которому необходимо объяснить, что означает тот или иной предмет или действие. Играя в больницу, обязательно следует договориться, кто врач, а кто больной, где шприц, а где градусник, когда врач дает таблетки, а когда слушает пациента. Без такой договоренности и без взаимного понимания игровая ситуация перестает существовать и рассыпается. Д. Б. Эльконин, сделавший большой вклад в изучение игры дошкольников, писал, что в игре у детей возникает чрезвычайно богатая речевая связь, которая освобождает речь детей от ситуационной связности. Игра является своего рода переходным, промежуточным звеном между полной зависимостью речи от вещей и предметных действий к свободе слова от реальной, воспринимаемой ситуации. Именно в этом «освобождении слова» и состоит значение игры со сверстниками для речевого развития детей.

Список использованной литературы

1. Акулова О.В., Солнцева О.В. Образовательная область «Социализация. Игра» Как работать по программе «Детство»: Учебно-методическое пособие/научн.ред.: А.Г.Гогоберидзе – Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012. – 176с.
2. Программа ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. - 304 с.;
3. Сюжетно-ролевые игры для старших дошкольников: практическое пособие / Н. А. Виноградова, Н. В. Позднякова. — 3-е изд. — М.: Айрис-пресс, 2009. — 128 с. — (Дошкольное воспитание и развитие);
4. Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста / Н.В.Краснощекова – Ростов н/Д: Феникс, 2006 – 251с. – (Школа развития)







