

«Детская журналистика» как инновационная форма развития познавательно-речевой активности дошкольников с ОВЗ»

Аравицкая А.В., учитель-логопед МДОАУ «Детский сад № 1 комбинированного вида», г. Бузулук

Слайд 1

Здравствуйте, уважаемые коллеги! Я - Аравицкая Анна Владимировна, учитель - логопед Муниципального дошкольного образовательного автономного учреждения города Бузулука «Детский сад №1 комбинированного вида». Стаж моей профессиональной деятельности - 15 лет.

Слайд 2

Мы живем в стремительно меняющемся мире цифровых технологий. Интернет, мобильная связь, смартфоны, планшеты и компьютеры, YouTube, Instagram, TikTok - все это стало неотъемлемой частью не только нашей жизни, но и жизни наших детей. Современные условия требуют от педагога активного поиска новых форм повышения качества образования, особенно если речь идет об образовании детей с ограниченными возможностями здоровья. Одна из таких форм - создание образовательного пространства, в котором ребенок может раскрыть и развивать свои способности на основе сотрудничества со сверстниками и взрослыми. Фундаментальными составляющими такого образовательного пространства являются:

- возможность и целесообразность **воспитания** разносторонне развитой личности,
- развитие коммуникативных навыков детей с ограниченными возможностями здоровья, реализация их творческих интересов и способностей.

Слайд 3

При проведении ежегодных комплексных логопедических обследований отмечаем, что дошкольники, имеющие речевые нарушения, испытывают значительные затруднения в овладении навыками связной диалогической речи. В общении такие дети не могут длительно поддерживать диалог, овладевают лишь самыми простыми его формами, затрудняются в рассуждениях и подборе аргументации по теме диалога. Еще сильнее, на наш взгляд, с достаточно ранним появлением в жизни детей различных гаджетов и интернете, страдает сама мотивация к речевому общению как со сверстниками, так и со взрослыми. И это при том, что дети с речевыми нарушениями итак не достаточно инициативны в общении.

В связи с этим возникла объективная необходимость поиска новых эффективных технологий, которые, с одной стороны, помогут повысить мотивацию и помочь овладеть навыками живого общения, а с другой стороны помогут детям научиться ориентироваться в постоянно меняющемся мире, искать, отбирать, анализировать информацию.

Слайд 4

Один из примеров таких технологий - детская журналистика. Использование детской журналистики в практике работы учителя-логопеда или воспитателя наполняет новым содержанием привычную среду развития ребенка, приобщает дошкольников к миру Медиа, является эффективным фактором поддержания их речевой активности, познавательных интересов. Ценность детской журналистики как технологии в том, что она объединяет в себе информационные технологии и основные механизмы развития детей.

Пресс-центр «СМИкалка», организованный в нашем дошкольном учреждении - это новая и увлекательная форма игры. Игры в телевидение. И вот уже традиционная логопедическая работа превращается в упражнения детей в ораторском искусстве и дикторском мастерстве, совершенно естественно у воспитанников возникает стремление не только усерднее работать над совершенствованием речи, но и общаться со сверстниками и взрослыми в процессе журналистской деятельности.

Слайд 5

Процесс реализации данной технологии можно разделить на два основных блока: познавательный и деятельностный.

Познавательный блок - предполагает работу по трем направлениям:

- знакомство детей с профессиями (журналист, оператор, диктор), детскими телепередачами, их содержанием.
- направление: знакомство с атрибутами журналистики (камера, микрофон, штатив, блокнот, фотоаппарат). Знакомство с жанрами: интервью, репортаж.
- создание условий.

После обсуждения с детьми особенностей профессии журналиста в логопедическом кабинете совместно с воспитателями и родителями создали собственный пресс-центр, он же телестудия.

Слайд 6

Деятельностный блок предполагает совместную работу по созданию новостных выпусков, видеосюжетов, репортажей. Совместно мы выбираем темы, названия, обсуждаем содержание.

Работа перед камерой становится для ребенка дополнительным стимулом тщательнее следить за звукопроизношением, стараться грамотно и развернуто строить фразы. Помимо коммуникативных задач решаются и психологические: преодоление робости, стеснительности, создается ситуация успеха.

Слайд 7

Максимально выявить и реализовать возможности каждого ребенка нам помогает метод интервьюирования. Эффективность применения данного метода усиливается тем, что в распоряжении педагогов и детей имеется современное оборудование, позволяющее создавать и транслировать видеосюжеты. Применение технических средств стимулирует речевую активность детей, укрепляет чувство ответственности за свою роль, вдохновляет работать на результат. Ребенок осознает, что не только он видит себя со стороны, но и другие люди (*родители, дети*) его видят и слышат.

ВИДЕО

Слайд 8, 9

А сейчас, уважаемые педагоги, мы предлагаем Вам окунуться в увлекательный мир журналистики. Сегодня мы с Вами попрактикуемся в двух жанрах: интервью и репортаж. Интервью мы будем вести с опорой на схему. Точно по такой же схеме работали дети. На слайде представлены пиктограммы. Давайте вместе с вами определим, какие вопросы могут соответствовать каждой из них и в каком порядке мы их расположим.

Слайд со схемой 10.

Выбираем корреспондента по желанию. он задает по одному вопросу участникам, опираясь на схему.

Слайд 11

А сейчас предлагаю вам, уважаемые коллеги, обратиться к такому телевизионному жанру, как репортаж. С целью экономии времени роли мы распределим по порядку выступления. Запишите, пожалуйста, каждый свой номер.

Слайд 12

И на следующем слайде соответственно номерам представлены герои, роли которых вам предстоит исполнить.

1. Мышка
2. Лягушка
3. Зайчик.
4. Лиса
5. Волк
6. Медведь
7. корреспондент
- 8,9 - свидетели происшествия

Итак, по персонажам вы уже смогли догадаться, что за чрезвычайное происшествие станет темой сегодняшнего репортажа. На сказочной полянке трагическое событие - сломали теремок. На место происшествия выезжает съемочная группа, чтобы побеседовать с очевидцами и участниками происшествия, и узнать из первых уст, кто же сломал теремок?

ВИДЕО

Слайд 13

На наш взгляд, ценность именно детской журналистики в том, что с помощью современных информационных технологий дети создают продукт, будь то отдельный видеосюжет или целый новостной выпуск. Данная технология в значительной степени способствует:

- развитию умения работать в группе, координируя свои действия с действиями партнёров, познавательного интереса к различным областям знаний,
- формированию навыков сотрудничества, ненавязчиво подталкивает детей к активному использованию разнообразных форм общения,
- обогащению детского словаря.

Информационные технологии открывают перед педагогами новые возможности, конечно, при условии вдумчивого и грамотного их применения.