



**ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ
И ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПОДХОДЫ
К ОБРАЗОВАНИЮ
В ЦИФРОВОМ ОБЩЕСТВЕ**

**Сборник статей
Международной научно-практической конференции
15 января 2022 г.**

НАУЧНО-ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ЦЕНТР «АЭТЕРНА»
Стерлитамак, 2022

УДК 00(082) + 37 + 159.9 + 316.6
ББК 94.3 + 88 + 60 + 74
П 863

Ответственный редактор:
Сукиасян Асатур Альбертович, кандидат экономических наук.

В состав редакционной коллегии и организационного комитета входят:
Бабаян Аижела Владиславовна, доктор педагогических наук, профессор
Баишева Зилия Вагизовна, доктор филологических наук, профессор
Виневская Анна Вячеславовна, кандидат педагогических наук, доцент
Гетманская Елена Валентиновна, доктор педагогических наук, доцент
Ежкова Нина Сергеевна, доктор педагогических наук, доцент
Елпхиева Марина Константиновна, кандидат педагогических наук, доцент, профессор РАЕ
Куликова Татьяна Ивановна, кандидат психологических наук, доцент
Кленина Елена Анатольевна, кандидат философских наук, доцент
Маркова Надежда Григорьевна, доктор педагогических наук, профессор
Мухамедеева Зинфира Фанисовна, кандидат социологических наук, доцент
Симонович Николай Евгеньевич, доктор психологических наук, профессор
Смирнов Павел Геннадьевич, кандидат педагогических наук, профессор
Танаева Замфира Рафисовна, доктор педагогических наук, доцент
Шилкина Елена Леонидовна, доктор социологических наук, профессор

П 863

**ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ И ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПОДХОДЫ К ОБРАЗОВАНИЮ
В ЦИФРОВОМ ОБЩЕСТВЕ:** сборник статей Международной научно-практической конференции
(15 января 2022 г., г. Стерлитамак). - Уфа: Аэтерна, 2022. – 102 с.

ISBN 978-5-00177-327-6

Настоящий сборник составлен по итогам Международной научно-практической конференции «**ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ И ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПОДХОДЫ К ОБРАЗОВАНИЮ В ЦИФРОВОМ ОБЩЕСТВЕ**», состоявшейся 15 января 2022 г. в г. Стерлитамак. В сборнике статей рассматриваются современные вопросы науки, образования и практики применения результатов научных исследований.

Сборник предназначен для широкого круга читателей, интересующихся научными исследованиями и разработками, научных и педагогических работников, преподавателей, докторантов, аспирантов, магистрантов и студентов с целью использования в научной и педагогической работе и учебной деятельности.

Все статьи проходят экспертную оценку. **Точка зрения редакции не всегда совпадает с точкой зрения авторов публикуемых статей.** Статьи представлены в авторской редакции. Ответственность за точность цитат, имен, названий и иных сведений, а так же за соблюдение законов об интеллектуальной собственности несут авторы публикуемых материалов.

При использовании опубликованных материалов в контексте других документов или их перепечатке ссылка на сборник статей научно-практической конференции обязательна.

Полнотекстовая электронная версия сборника размещена в свободном доступе на сайте <https://aeterna-ufa.ru/arh-conf/>

Сборник статей постатейно размещён в научной электронной библиотеке eLibrary.ru по договору № 242 - 02 / 2014К от 7 февраля 2014 г.

© ООО «АЭТЕРНА», 2022
© Коллектив авторов, 2022

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕРРЕНКУРЫ В ДОО КАК УСЛОВИЕ РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ДОШКОЛЬНИКОВ

Приоритетным направлением в работе каждого дошкольного учреждения согласно ФГОС ДО является развитие детской инициативы и самостоятельности, организация детской активности и познавательно - исследовательской деятельности, но при этом необходимо сохранить и укрепить здоровье детей. Решать все эти задачи в комплексе помогают образовательные терренкуры.

Терренкур в переводе с французского означает (фр. terrain - местность, cours - курс лечения) - это метод, предусматривающий дозированные физические нагрузки в виде пешеходных прогулок. В настоящее время термин терренкур чаще употребляют для обозначения специально проложенных оздоровительных маршрутов.

Образовательные терренкуры - это специально разработанные маршруты для детей по территории дошкольного образовательного учреждения или за его пределами с посещением зоны игр на асфальте, центров познавательно - исследовательской деятельности, экологических и оздоровительных троп. Прогулки по терренкуру проводятся в естественных природных условиях, на свежем воздухе, по принципу постепенного наращивания темпа и двигательной активности, что способствует закаливанию, повышению физической выносливости, нормализации психоэмоциональной деятельности детей.

Цель образовательного терренкура - оздоровление организма воспитанников, повышение уровня двигательной и познавательной активности детей и взрослых.

За последние годы территория нашего детского сада преобразилась благодаря усилиям педагогов и родителей, выполненному капитальному ремонту в ДОО. Среда стала проблемно насыщенной, приспособленной к нуждам совместной деятельности детей и взрослых, открыта для изменений.

Для того чтобы реализовывать технологию образовательных терренкуров, нам необходимо было создать трансформируемую среду в соответствии с меняющимися интересами и возможностями дошкольников, а именно - разработать тематические «станции», макеты, зоны игр, подобрать необходимое оборудование и атрибуты. Маршрут должен включать в себя не только специально созданные центры, но и спортивную площадку, зону игр на асфальте, тропу здоровья, экологическую тропу, цветники, огород и другие возможные объекты на территории ДОО и за его пределами. Это могут быть познавательные беседы, наблюдения за насекомыми, птицами, растениями, сбор природного материала, комплекс оздоровительных физических упражнений, театрализация, экспериментирование, различные виды игр. Сложность маршрутов и содержание зависит прежде всего от возраста детей,

погодных условий, времени года, количества детей, образовательных задач. Если в младшей группе - это 2 - 3 станции с минимальным насыщением, то в подготовительной группе мы можем простроить терренкур за пределы детского сада.

При прохождении образовательного терренкура мы оздоравливаем организм воспитанников, повышаем уровень их инициативы, самостоятельности, познавательной, двигательной и речевой активности деятельности детей и взрослых.

А чтобы вызвать у детей живой интерес, можно предложить им поучаствовать в составлении образовательного маршрута.

Образовательные терренкуры должны проводиться регулярно, в нежаркое время суток в первую половину дня за счет времени, отведенного на утреннюю прогулку и физкультурное занятие на воздухе. Мы организуем их 2 раза в месяц. Перед проведением образовательного терренкура детям сообщается цель предстоящей деятельности, проводится беседа о том, какие «станции» они хотели бы посетить. Напоминаются правила поведения на некоторых из них (например, на экологической тропе, в зоне игр на асфальте). Некоторые станции являются временными (сюрпризными) и устанавливаются дополнительно. Мы предлагаем такие варианты станций:

метеостанция, станция «Внимательный пешеход», станция «Игры на асфальте», станция «Будущие олимпийцы», станция «Цветочная клумба», станция «Сказочная поляна», станция снежных или песочных построек, станция «Идейная», станция «Трудолюбивая», станция «В гости к насекомым», станция «Огородная», станция «Экспериментальная», «Дыхательная», станция мыльного пузыря, станция настольных игр, станция народных игр и т.д.

Кроме терренкуров, проходящих по территории ДОУ, в нашей практике мы используем маршруты, которые выходят за пределы детского сада. Так с детьми подготовительной группы мы освоили образовательный терренкур по нашему поселку. Другой маршрут был проложен ближайшей лесополосы, где мы покормили птиц, выполняли задания, наблюдали за природными объектами. А по дороге туда и обратно наблюдали за машинами, пешеходами и повторяли правила дорожного движения. А от станции к станции мы с детьми передвигаемся, выполняя логику, физические упражнения, речевки, преодолеваем препятствия.

Развитие познавательной активности детей с использованием образовательных терренкуров, на наш взгляд, повышает качество усвоения детьми полученных знаний и закрепления их в практической деятельности, развивая при этом детскую инициативу и самостоятельность.

Список использованной литературы:

1. Давыдова О.И. Образовательные терренкуры на территории детского сада (познавательно - исследовательская деятельность детей на прогулке с учетом требований ФГОС). - АлтГПА, 2014. - 75 с.

© Авилова Н.Н.

Архипова Л.В.

Студент

МИВлГУ

Россия, г. Муром

Научный руководитель: Рымарь С. В.

доцент, к. филол. н., доцент МИ ВлГУ,

г. Муром, РФ

ХАРАКТЕРИСТИКА СТРУКТУРЫ СИСТЕМЫ УПРАВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАНИЕМ В РОССИИ

Аннотация: данная статья посвящена рассмотрению структуры системы управления образованием на территории Российской Федерации. Дано определение понятию «система образования в РФ», затронуты основные нормативные правовые акты, регулирующие систему образования, выделены ключевые характеристики.

Ключевые слова: система образования, образование, образовательные учреждения, закон, образовательный стандарт, образовательные программы.

Обращаясь к анализу нормативных правовых актов, которые регулируют вопросы, относящиеся к управлению образованием, можно заметить, что их авторы не уделили должного внимания формированию единого термина. Хотя закон «Об образовании» содержит отдельную главу под названием «Система образования», но определения того, что она представляет собой, в нём нет.

С первого взгляда можно заметить, что система образования в РФ включает в себя разнопорядковые и невазимоменяемые элементы. Именно это отличает её от большинства образовательных программ разных стран. За рубежом, в большинстве случаев, структура системы образования представлена его уровнями или видами.

Для начала необходимо дать определение понятию «система образования в РФ». Так, система образования в России — это совокупность образовательных стандартов, требований и программ различного уровня, которые определяют порядок и формы функционирования образовательных учреждений (контроль над их соблюдением осуществляют органы государственной и муниципальной власти), также подведомственными организациями. Исходя из перечисленных элементов, систему образования можно разделить на 3 подсистемы: **содержательная, функциональная и организационно - управленческая.**

Содержательная подсистема включает в себя образовательные стандарты и требования, образовательные программы для различных уровней образования. Данная подсистема оказывается определяющей по отношению к 2 - м другим, поскольку от прописанных в стандартах и программах требований зависят финансовые, кадровые, материально - технические и др. потребности образовательных учреждений, которые входят в функциональную систему, она же определяет круг органов власти и подведомственных им учреждений, которые отвечают за управление и контроль над образованием.

Организационно - управленческая подсистема является наиболее сложным из элементов системы, причем её структура в законе «Об образовании» в подходящей мере не

прописана. Вместо этого указано, что включает в себя управление образованием. Таким образом, можно выделить то, что оно включает:

- 1) формирование системы взаимодействующих федеральных органов исполнительной власти, органов исполнительной власти субъектов РФ и органов местного самоуправления, которые осуществляют управление в сфере образования;
- 2) осуществление стратегического планирования развития системы образования;
- 3) принятие и реализацию государственных программ РФ, федеральных и региональных программ, которые направлены на развитие системы образования;
- 4) проведение мониторинга в системе образования;
- 5) информационное и методическое обеспечение деятельности федеральных государственных органов, органов исполнительной власти субъектов РФ, которые осуществляют государственное управление в сфере образования, и органов местного самоуправления;
- 6) государственную регламентацию образовательной деятельности;
- 7) независимую оценку качества образования, общественную и общественно - профессиональную аккредитацию;
- 8) подготовку и повышение квалификации работников федеральных государственных органов, органов государственной власти субъектов РФ, которые осуществляют государственное управление в сфере образования, органов местного самоуправления, руководителей и педагогических работников образовательных организаций.

Разделим систему управления образованием на 3 уровня: **федеральный, региональный и муниципальный**. Но, помимо этого, функции управления образованием выполняют также учредитель образовательной организации (в том случае, если он не относится к органам власти), сама образовательная организация, общественные объединения и иные организации, которые наделены правами в отношении организаций, осуществляющих образовательную деятельность. Но в законодательстве не дано чёткого разграничения управленческих функций и полномочий на самом низком уровне управления.

Также необходимо определить сферы, в рамках которых осуществляется управление образованием на федеральном уровне. Министерство науки и высшего образования управляет содержательной подсистемой, которая обеспечивает функционирование высших учебных заведений, а также и частью функциональной подсистемы. При этом большая часть полномочий министерства носит технический характер. Так, например, утверждение различных форм документов, также часть полномочий относятся к управлению наукой.

Полномочия Министерства просвещения похожи с вышеперечисленными, но с исправлением на то, что объектом управления будут являться содержательная и функциональная подсистемы, которые относятся к дошкольному, школьному, среднему профессиональному, профессиональному и дополнительному образованию.

Далее следует орган управления на федеральном уровне — Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки (Рособрнадзор). Данная служба выполняет контрольно - надзорные функции по отношению к функциональной подсистеме.

На втором уровне управления системой образования находятся исполнительные органы власти субъектов. Их деятельность регулируется законом «Об образовании в субъекте РФ», разработанным на основе проекта Модельного закона субъекта РФ «Об образовании в субъекте РФ». При этом в большинстве субъектов этот региональный закон практически без изменений скопирован с модельного, в результате чего игнорируется существование региональной специфики. Перечень и название органов исполнительной власти, которые занимаются управлением образованием, каждый регион устанавливает самостоятельно.

Третий уровень управления системой образования осуществляется на муниципальном уровне. В законе «Об образовании» прописано, что за муниципальными органами закреплены полномочия по обеспечению дошкольного, начального, основного общего, общего среднего и дополнительного образования, поэтому они наделены правом создавать соответствующие образовательные организации. Однако, с осени 2017 года начали эксперимент по переводу образовательных учреждений с муниципального на региональный уровень, проходящий в рамках двадцати субъектов.

Таким образом, можно наблюдать, что намечена тенденция по устранению из ведома муниципальных властей вопросов управления образованием. За ними остается только управление дошкольным и дополнительным образованием (исключением являются школы искусств).

Список использованной литературы:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273 - ФЗ. URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/ (дата обращения 15.12.2021);
2. Путило Н., Волкова Н., Еремина О. Принцип многоуровневого управления системой образования: опыт реализации Федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации» // Управление системой образования на разных уровнях: вертикаль власти, трансфер полномочий и региональное сотрудничество / под ред. Я. Де, С.В. Янкевич; Высшая школа экономики. М.: Издательский дом Высшей школы экономики, 2019. С. 89 - 106;
3. Проект Модельного закона субъекта РФ «Об образовании в субъекте Российской Федерации». URL: <http://old.duma.tomsk.ru/page/24063/> (дата обращения 15.12.2021);
4. Указ Президента РФ от 15.05.2018 № 215 (ред. От 21.01.2020) «О структуре федеральных органов исполнительной власти». URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_297953/ (дата обращения 15.12.2021);
5. Майоров А. Проблемы и риски концентрации властных полномочий в системе управления образованием // Управление системой образования на разных уровнях: вертикаль власти, трансфер полномочий и региональное сотрудничество /

УДК378

Борисенко Ю.А.

ГМУ им. Ф.Ф. Ушакова, аспирантура, 3й курс
г. Новороссийск

ФАКТОРЫ, ФОРМИРУЮЩИЕ НАЦИОНАЛЬНОЕ САМОСОЗНАНИЕ У УЧАЩЕЙСЯ МОЛОДЕЖИ

АННОТАЦИЯ: В данной статье автор раскрывает определение понятия «национальное самосознание». Также он рассматривает факторы, формирующие национальное самосознание учащейся молодежи.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: воспитание, самосознание, национальное самосознание, учащиеся, молодежь, национальное самосознание, воспитательная работа, факторы.

Borisenko Julia Alexandrovna

Admiral's Ushakov Maritime State University, postgraduate studies, 3rd year,
Novorossysk

FACTORS SHAPING THE NATIONAL IDENTITY OF STUDENTS

ABSTRACT: In this article, the author reveals the definition of the concept of "national identity". He also examines the factors that shape the national identity of students.

KEY WORDS: education, self - awareness, national identity, students, youth, national identity, educational work, factors.

В настоящее время вопрос формирования национального самосознания у учащейся молодежи стоит достаточно остро, поскольку в современных реалиях необходимо, чтобы каждый гражданин нашей страны обладал чувством патриотизма, имел национальные ценности для того, чтобы быть достойным представителем своей страны.

Стоит отметить, что формирование национального сознания у молодежи происходит в основном в образовательных организациях, поскольку больше всего времени молодые люди проводят именно там. В настоящий момент на федеральном уровне в ФЗ №273 «Об образовании в РФ», отмечено, что воспитание подрастающего поколения должно быть направлено на формирование национального самосознания, патриотизма, гражданского долга и тд. Таким образом, мы можем говорить о том, что формирование национального сознания это важнейшая воспитательная и образовательная задача образовательной организации. Особенно она актуальна в различных переломных моментах.

В данном действии немаловажную роль играет педагог, так как он помогает учащимся осознавать свою принадлежность к определенной нации, к определенной культуре, помогает усваивать ее ценности. В своей деятельности педагог может использовать различные учебные курсы, а также социокультурную среду, которая окружает учащихся, а также в настоящее время существуют целые программы, направленные на формирование национального самосознания [1, с.84].

Важно отметить, что национальное самосознание не возникает спонтанно, оно как мы отметили, формируется. Причем формируется под влиянием, как объективных факторов, так и субъективных и выступает продуктом социального развития человека. В настоящее время выделяют группы факторов, влияющих на формирование и развитие национального самосознания:

1. Объективные – в эту группу относится комплекс общественно - исторических фактов, особенностей, процессов, которые определяют образ жизни народа;
2. Практическо - духовные – этнические стереотипы, которые свойственны народам, их традиции, обычаи, правила, обряды, типичное поведение и историческая память;
3. Идеальные – такие факторы, которые формируют национальную идею.

Объективные факторы воспринимаются учащейся молодежью в виде социально - экономической среды и внедряются в сознание произвольно. Так в процессе обучения, подрастающее поколение воспринимает историческое прошлое и настоящее своей нации, своей Родины, края через учебные издания, радио, телевидение и другие коммуникации. Посредством языка учащаяся молодежь приобщается к национальной литературе, культуре и искусству. А изучаемые народные традиции, обычаи создают атмосферу соприкосновения с национальной самобытностью своего этноса. Таким образом, национальное сознание как бы переходит в национальное самосознание и молодежь тем самым становится и носителями, и творцами своей нации.

Однако стоит отметить, что помимо внешних факторов в формировании национального самосознания участвуют и внутренние факторы. К ним можно отнести интересы, потребности, выступающие в качестве движущей силы самосознания. Так, потребности в приобретении национальных ценностей выступают как приспособительная функция личности к окружающей национальной действительности. Под влиянием внешних раздражителей, таких как языковая среда, жизнь, быт, дом, образовательная организация происходит оживление определенных нервных структур, происходит активизация и возникновение чувства удовлетворения возникших потребностей.

Так, совокупность внешних и внутренних факторов формирует у учащейся молодежи доминирующие черты личности, в том числе и принадлежность к определенной нации. Осознанные потребности становятся мотивированными действиями, направленными на национальное самосознание, дающие импульс к сознательному и активному формированию национального самосознания.

Таким образом, можно говорить о том, что формирование национального самосознания у учащейся молодежи достаточно важное и необходимое действие. Актуально оно в связи с тем, что в настоящее время традиционные моральные ценности подвержены натиску переоценок. Формирование такого самосознания позволит вырастить и воспитать настоящих граждан своей родины, и обеспечить будущее страны, потому что отношение к

Родине, к своему народу и его традициям, к родной природе, родному краю, языку, культуре и обычаям своего народа – ценность для любого народа, любой нации.

Список литературы:

1. Алексеев М.Ю. Особенности национального поведения / М.Ю. Алексеев, К.А. Крылов. – М.: Арт - Центр, 2001. – 112 с.
2. Гранин Ю.Д. Этносы, национальное государство и формирование российской нации: Опыт философско - методологического исследования / Ю.Д. Гранин. – М.: ИФ РАН, 2007. –168 с.
3. Черноскутов В.Е. Актуальные проблемы формирования национального самосознания студенческой молодежи в процессе обучения в вузе / В.Е. Черноскутов. – Профессиональное образование в современном мире, 2020.
4. Ягодин Г.А. Совершенствование межнациональных отношений и школа // Сов. педагогика. – 1989. – № 8.

© Борисенко Ю.А., 2022

УДК 37

Василенко О.В.

Бакалавр образования, МБДОУ «Детский сад № 6 «Ромашка» г. Междуреченск

ФОРМЫ РАБОТЫ ПО ПРОФОРИЕНТАЦИИ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Важность проведения профориентационной работы в дошкольных учреждениях уже ни у кого не вызывает сомнения. Именно в дошкольном возрасте закладываются все основные знания детей в различных областях. Дети - дошкольники узнают о многообразии профессий, рассуждают о том, какие профессии актуальны и востребованы в современном мире, появляются первые симпатии к той или иной профессии. Поэтому так важно проводить профориентационную работу в дошкольных учреждениях. В данной статье говорится о формах и технологиях по профориентационной работе, которые может использовать педагог с детьми дошкольного возраста. Статья рассчитана на педагогов дошкольных учреждений и родителей детей дошкольного возраста.

Ключевые слова: профориентация, дошкольник, формы, технологии, проба, тренинг и прочие.

Наверное, каждый взрослый помнит хоть немного себя в 5 - 6 лет. Кем вы мечтали стать в этом возрасте? Реализовалась ли ваша мечта или вы поменяли ее в силу разных факторов и причин? Все дети дошкольного возраста имеют представления о тех или иных профессиях, знают, что необходимо, чтобы стать специалистом в той или иной области, и задача взрослого, конечно же, раскрыть дошколятам многообразие профессий нашего современного быстроменяющегося мира.

О важности трудового воспитания говорится в высказываниях многих ученых, педагогов и психологов. Так, К. Д. Ушинский считал, что труд — это высшая форма человеческой

деятельности, в которой осуществляется врожденное человеку стремление быть и жить. Основные задачи воспитания – это привить детям любовь и уважение к труду. А. С. Макаренко считал, что правильное воспитание — это обязательное трудовое воспитание. Много размышлений по поводу трудового воспитания вы найдете и в трудах Крупской Н.К.

В современном мире ценятся не только умения и навыки приобретенные во время выполнения физического труда, но и интеллектуальный, умственный труд, связанный с новейшими технологиями и изобретениями. Проектировщики, специалисты по созданию робототехники, нанотехнологи, специалисты по созданию компьютерных игр – вот профессии будущего. И как объяснить и не запутаться в таких названиях профессий как промоутер, мерчендайзер, коучер, логистик самому и доступно объяснить это ребенку?

Все мы взрослые понимаем, что профориентация детей в значительной степени влияет на самореализацию личности в будущем. Именно поэтому, в дошкольных учреждениях, должны обратить особое внимание на раннюю профориентацию детей. Какими формами работы может воспользоваться педагог для проведения профориентационной работы с детьми дошкольного возраста?

Прежде чем говорить об этом, необходимо поговорить о технологиях, которые может использовать педагог в своей работе. Именно на основе используемых технологий и определяются наиболее эффективные формы работы.

Итак, ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте является игра и педагог может использовать игровые технологии, которые представляют игровую форму взаимодействия педагога и воспитанников через реализацию определенного сюжета (занимательные, деловые, компьютерные, сюжетно - ролевые игры).

В современном мире важно использовать компьютерные технологии в рамках системы «воспитатель - компьютер - воспитанник» с помощью обучающих и диагностических программ (информационных, диагностических, развивающих и др.), здесь главными формами будут какая - либо программа, видео - занятие, мультфильмы о профессиях, виртуальные конкурсы, компьютерные игры и прочее.

Диалоговые технологии - это создание коммуникативной среды, расширение пространства взаимодействия воспитанников и педагога. Основная задача - развитие речевой деятельности. Формами в данной категории будут являться беседы, обсуждение прочитанного, диспуты и консилиумы на определенную тематику.

Очень интересной технологией является нетворкинг - деятельность по созданию системы полезных для профессиональной деятельности социальных контактов, связей; инструмент – комплекс коммуникативных площадок для воспитанников, родителей. Форма - посещение различных предприятий (экскурсии, походы), комнаты по профориентации и прочее.

Также можно использовать активизирующие технологии (методики) профориентации - это набор активизирующих форм, методов, способов, приемов, используемых в целях выбора воспитанников понравившегося вида профессиональной деятельности, системно используемых в работе профконсультантов. В рамках данной технологии можно организовывать встречи - гостиные с людьми определенной профессии.

Практическое значение имеет трудовая проба - выполнение действий по уходу за одеждой, растениями, уборке помещений. В дошкольных учреждениях данные технологии

реализуются в совместных субботниках с детьми, трудовых поручениях, в организованных мастерских в течении дня и так далее.

Профессиональная проба - профессиональное испытание или профессиональная проверка, моделирующая элементы конкретного вида профессиональной деятельности, имеющая законченный вид, способствующая сознательному, обоснованному выбору профессии. Очень интересными формами могут быть здесь различные мастер - классы, где дети после предварительного ознакомления с профессией могут применить определенные знания и умения на практике.

Профессиональный тренинг - система воздействий, упражнений, направленных на развитие, формирование, коррекцию у человека необходимых профессиональных качеств. Можно реализовать в виде квеста, игры - путешествия, деловой игры и прочее.

Проектные технологии - здесь формой реализации будет проект. Причем проект может индивидуальный с детьми, групповой - с группой детей, можно с родителями, а можно и с педагогами.

Форсайт - технологии - например, «Качели времени» - это социальная технология, которая позволяет создать прогноз развития человека, семьи, города или страны, и на основе его договориться о действиях по достижению желаемого будущего. У дошколят это может быть проект «Кем я стану», конкурсы детского творчества «Профессии будущего».

Кейс - технологии - ситуационное обучение на основе конкретных ситуаций - кейс (case study). Кейс активизирует воспитанников и позволяет выполнить практическую работу, развивая аналитические и коммуникативные способности, оставляя обучающихся «один на один» с реальными ситуациями. Это могут быть и проекты, и викторины, и деловые игры, и квн и прочее другое.

Подытожив, все вышесказанное, хочется отметить важность использования разнообразия форм по профориентационной работе с детьми дошкольного возраста, ведь раннее знакомство с различными видами человеческой деятельности – это неотъемлемая часть общекультурной среды, формирующая целостный жизненный опыт ребенка в социуме. Ранняя профориентация позволяет повысить интерес у детей к своим психологическим качествам и их развитию. Таким образом, ранняя профориентация является одной из ступенек на пути к успешности во взрослой жизни.

© Василенко О.В., 2022

УДК 377.5

Вукалова, С.В., Комаровская Ю.Ю.

СПб ГБПОУ «СПб «ТКУиК»,

Санкт - Петербург, Кондратьевский проспект, 46,

ПОДГОТОВКА СТУДЕНТОВ ТКУиК К РЕГИОНАЛЬНОМУ ЧЕМПИОНАТУ WORDLSKILLS RUSSIA

Аннотация

В статье описан опыт подготовки участника к к YI Открытому региональному чемпионату Wordlskills. Приводятся достижения колледжа СПб ГБПОУ «СПб «ТКУиК» за 2020 год в области участия в чемпионатах Wordlskills. Описан план подготовки к чемпионату. Выявлены условия качественной подготовки участника, проблемы, с

которыми столкнулась рабочая группа при подготовке участника, а также уроки, которые извлекли участники из чемпионата.

Ключевые слова

Wordskills, региональный чемпионат, подготовка к чемпионату

Одной из актуальных задач практико - ориентированного подхода в образовательной деятельности является подготовка студентов к региональным и национальным чемпионатам Wordskills Russia.

За последние годы СПб ГБПОУ «Санкт - Петербургский Технический колледж управления и коммерции» принимает активное участие в региональных и национальных чемпионатах Wordskills Russia. В Так, например, в 2020 году из колледжа принимало участие в региональных чемпионатах WSR 45 человек, из них получили медаль за профессионализм, стали призерами или победителями – 21 человек. По результатам участия в региональных и национальных чемпионатах в движении WSR СПб ГБПОУ «СПб «ТКУиК» вошло в топ 100 образовательных учреждений России.

В 2020 году впервые СПб ГБПОУ «СПб «ТКУиК» приняло участие в VI Открытом региональном чемпионате по демонстрационной компетенции «Управление качеством».

Организатором данной компетенции стало ФГАОУ ВО «Санкт - Петербургский государственный университет аэрокосмического приборостроения». В разработке данной компетенции принимали участие специалисты предприятий ОПК (АО НПП «Радар ммс») и системы СПО.

На сайте ГУАП было опубликовано конкурсное задание и стандарт по компетенции. После публикации был разработан план по подготовке участника к VI Открытому региональному чемпионату. Были определены следующие направления подготовки.

1. Работа в программе «Компас».
2. Применение статистических методов Всеобщего менеджмента качества.
3. Анализ соответствия качества материала установленным требованиям и выбор наиболее приемлемого.
4. Применение статистических пакетов для анализа результатов измерений.
5. Создание и оформление презентаций в Power Point.
6. Развитие навыков эффективного выступления перед аудиторией.
7. Получение навыков печати на 3d - принтере.

Для подготовки студента организована рабочая группа и были задействованы преподаватели по данным направлениям работ. Разработаны тренировочные задания, позволяющие студенту адаптироваться в каждом направлении. Был составлен график подготовки студента. Определен эксперт - компатриот, данные об участнике и эксперте были поданы организаторам чемпионата. Курировал работу группы преподавателей Председатель цикловой комиссии «Управление качеством».

Подготовка участника осуществлялась ежедневно под руководством преподавателя, ответственного за направление с использованием программного обеспечения, методов и инструментов, использованных в задании.

В результате участия в VI Открытом региональном чемпионате участник СПб ГБПОУ СПб «ТКУиК» занял почетное второе место благодаря обеспечению ряда условий (рис.1):

- ресурсному обеспечению деятельности по подготовке участника (лаборатория Мехатроники предоставила 3d - принтер и наставника, центр информатизации колледжа

предоставил лабораторию и наставника по подготовке участника с работой в программе «Компас»);

- высокой квалификации наставников (преподаватели высшей категории, кандидат технических наук, сотрудники лабораторий);
- высокое качество организации работы (эффективная информационная поддержка заместителя директора по учебно - производственной работе);
- формирование психологического настроя студента для достижения высокого результата.



Рис. 1. Участники и наставники УИ Открытого регионального чемпионата

В процессе подготовки участника и при проведении УИ Открытого регионального чемпионата, рабочая группа столкнулась с рядом трудностей:

- высокая загрузка преподавателей - наставников;
- неожиданное изменение требований инфраструктурного листа (программа «Компас» была заменена на другую, не указанную в конкурсном задании);
- волнение студента;
- расхождение содержания конкурсного задания и программы ФГОС СПО;
- недостаточное количество подготовленных экспертов по компетенции «Управление качеством»;
- ограниченное число участников - организаций СПО, осуществляющих подготовку по специальности 27.02.07 Управление качеством продукции, процессов и услуг (по отраслям);

Участники приняли участие в церемонии награждения организаторами УИ Открытого регионального чемпионата, а также поощрены премиями распоряжением директора колледжа.

Опыт, полученный рабочей группой в процессе реализации требований чемпионата WSR будет учтен при подготовке к очередному региональному чемпионату.

Список использованной литературы

1. Самоисследование Санкт - Петербургского государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Санкт - Петербургский технический колледж управления и коммерции» (СПб ГБПОУ «СПб ТКУиК») за 2020 год [Электронный ресурс]: СПб., 2021. URL: file:///C:/Users/Owner/Downloads/%D0%9E%D0%A2%D0%A7%D0%95%D0%A2%20%D0%BE%20%D1%81%D0%B0%D0%BC%D0%BE%D0%BE%D0%B1%D1%81%D0%BB%D0%B5%D0%B4%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%B8%20%D0%A1%D0%9F%D0%B1%20%D0%93%D0%91%D0%9F%D0%9E%D0%A3%20%D0%A1%D0%9F%D0%B1%20%D0%A2%D0%9A%D0%A3%D0%B8%D0%9A%20%D0%B7%D0%B0%202020%20%D0%B3%D0%BE%D0%B4.pdf (Дата обращения : 24.12.2021).

2. Санкт - Петербургский технический колледж управления и коммерции [Электронный ресурс]: 2021. URL: <http://www.tcmc.spb.ru> (Дата обращения : 24.12.2021).

© Вукалова С.В., Комаровская Ю.Ю., 2022

УДК 373.3

Гарусенко Н.И.

студент 4 курса МИ ВлГУ,

г. Муром, РФ

Научный руководитель: Пронюшкина Т.Г.

канд. пед. наук, доцент МИ ВлГУ,

г. Муром, РФ

УСЛОВИЯ ПРИМЕНЕНИЯ МЕТОДА АРТ - ТЕРАПИИ В ЦЕЛЯХ КОРРЕКЦИИ ТРЕВОЖНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Аннотация

В статье определены основные условия применения метода арт - терапии в целях коррекции тревожности младших школьников

Ключевые слова

Тревожность, младшие школьники, учащиеся начальной школы, арт - терапия

Предпочтительность применения арт - терапии как основного метода в коррекции тревожности младших школьников обусловлена предоставлением ребенку практически неограниченных возможностей для самовыражения в продуктах творчества, утверждением и познанием своего «Я». В связи с этим нами определены основные правила и условия коррекции тревожности с использованием арт - терапии.

В первую очередь необходимо уделять особое внимание диагностике и мониторингу состояния тревожности у детей «группы риска»: замкнутых, не общающихся с другими учениками, имеющих трудности в процессе обучения, отличающихся от других по национальному, религиозному, культурному признакам. Арт - терапия может помочь активизировать таких детей, развивать у них навыки общения, коммуникации со сверстниками, повысить уверенность в себе и своих силах, так как рисовать может любой ребенок вне зависимости от его социального статуса и индивидуальных особенностей [1, с. 47].

Для снижения тревожности и обеспечения адаптации учащихся важно проводить групповые арт - терапевтические занятия, в том числе с рисованием на большом едином полотне всеми детьми. Это будет способствовать развитию коммуникативных навыков, повысить сплоченность учащихся, научит их взаимодействовать друг с другом в продуктивной творческой деятельности, учитывать интересы других и выстраивать на их основе отношения.

Целесообразно применять следующие методики арт - терапии в работе по коррекции тревожности: наведение, индукция, акцентирующих комфортность и выявляющих болезненные переживания, образы воображения. При эмоциональной работе появляется спокойная, расслабляющая установка, которая проявляется в мышечном расслаблении. Допускается включение элементов арт - терапии в сюжетно - ролевые игры (Разумова Е.М. и Сгонник Л.В.), так как они являются эффективным арт - терапевтическим средством, которое дает возможность моделировать и воссоздавать положительные и отрицательные образы для преодоления страхов [3, с. 882].

С помощью арт - терапии ребенок сможет выразить свое внутреннее «Я», изображая при этом свои фантазии, мысли, мечты, тревоги и волнения. По рисунку ребенка можно понять и увидеть, какой у него характер, самооценка, восприятие себя и мира в целом. Изображая свои мысли на листе бумаги, ребенок выплескивает все свои переживания и тревожности, оставляя все на листе. Кроме того, следует опереться на позицию Феденева П.П. и Скавычевой Е.Н.: с помощью арт - терапии также можно корректировать мысли и тревожности ребенка, направляя его в светлые и приятные мысли, если получается снять напряжение школьника, посредством арт - терапии, то педагогу - психологу, возможно, удастся настроить эмоциональный фон ребенка, тогда ребенку будет легче управлять собой в конкретных ситуациях [4, с. 360].

Упражнения по арт - терапии необходимо рассматривать в качестве эффективной формы исследования личности учащихся, их тревожности и других эмоциональных состояний, а также как средство коррекции этих состояний, формирования навыков коммуникации, повышения самооценки и уровня притязаний.

В результате занятий по арт - терапии развитие эмоциональной компетентности младших школьников способствует эмоциональному отреагированию младших школьников (установлена прямая корреляционная связь после обучения). Кроме того, следует согласиться с Поляковой И.В., создание условий для творческой самореализации младшего школьника в процессе занятий арт - терапией способствует снижению психического напряжения, агрессии и тревожности [2, с. 61].

Таким образом, применение метода арт - терапии при коррекции тревожности у младших школьников предполагает использование рисования в индивидуальных и

групповых занятиях с учащимися. Хотя метод арт - терапии делает акцент на процессе создания образа, важным является и сам продукт творчества, который помогает ребенку почувствовать законченность процесса и уверенность в себе.

Список использованной литературы:

1. Кокоренко, В.Л. Арт - терапия: своим голосом / В.Л. Кокоренко. – М.: Городец, 2020. – 176 с.
2. Полякова, И.В. Психологические особенности коррекции тревожности и агрессивности младших школьников / И.В. Полякова // Вопросы психического здоровья детей и подростков. – 2021. – № 21. – С. 58 - 65.
3. Разумова, Е.М. Арт - терапия как средство коррекции страхов и тревожности у детей дошкольного возраста / Е.М. Разумова, Л.В. Сгонник // Аллея науки. – 2018. – № 11 (27). – С. 880 - 885.
4. Феденев, П.П. Арт - терапия как средство коррекции тревожности у младших школьников / П.П. Феденев, Е.Н. Скавычева // Вопросы педагогики. – 2021. – № 10 - 2. – С. 359 - 365.

© Гарусенко Н.И., 2022

УДК 37

Готфрид Н.П.

воспитатель МБДОУ «Детский сад «Антошка»,
г. Абакан, РХ

Журавлева И.С.

воспитатель МБДОУ «Детский сад «Антошка»,
г. Абакан, РХ

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ В ДЕТСКОМ САДУ ЧЕРЕЗ ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ

Аннотация: в статье рассказано о формировании начальных основ экологической культуры посредством дидактических игр. Представлены виды дидактических игр, используемые в педагогической деятельности (с примерами).

Ключевые слова: экологическое воспитание, экологическое образование, дошкольники, детский сад, дидактические игры.

Уже с самого раннего возраста каждый живущий на Земле человек должен знать к чему приводит беспечное отношение к окружающей среде; о гибели животных и растений; о запасах питьевой воды и других негативных изменениях среды обитания. И не только знать, но и ощущать личную ответственность за ее состояние.

Цель экологического образования и воспитания - формирование системы научных знаний, взглядов и убеждений, обеспечивающих становление ответственного отношения дошкольников к окружающей среде во всех видах деятельности, формирование экологической культуры. Поэтому большое значение принадлежит работе, которая дополняет, развивает и углубляет те знания, которые получают дети. Использование дидактических игр помогают формировать экологическую культуру, эстетические отношения к природе, развивать любовь к ней и нести ответственность за ее состояние.

Дидактические игры экологического содержания помогают ребенку увидеть неповторимость не только определенного живого организма, но и экосистемы, осознать невозможность нарушения её целостности, понять, что неразумное вмешательство в природу может повлечь за собой существенные изменения как внутри самой экосистемы, так и за её пределами.

Игры используются не только в свободной деятельности детей, но и включаются в процесс ООД, прогулки, а также в экспериментальной деятельности воспитанников. Очень эффективны игры с различным природным материалом (овощи, фрукты, цветы, камни, семена, сухие плоды), которые максимально приближают детей к природе, и всегда вызывают у детей живой интерес и активное желание играть. Подбор тематики, определение содержания игр по экологическому воспитанию расширяют представления детей об окружающем мире и тех сторонах действительности, которые малодоступны в повседневной жизни.

Виды дидактических игр:

1. Игры - путешествия используют многие способы раскрытия познавательного содержания в сочетании с игровой деятельностью: постановка задач, пояснение способов её решения, поэтапное решение задач и так далее. Старшим дошкольникам очень нравится в этих играх процесс освобождения, какого - либо сказочного героя из беды, как в игре «Путешествие по зимней стране» освободить Весну из страны Снежной королевы. Действовать по схеме - карте, на которой расположены пункты остановок с интересными заданиями, которые задала Снежная королева. При выполнении заданий дети повторяют признаки зимы, установление взаимосвязей в природе. Таким образом, проверяются знания, полученные детьми на занятиях, прогулках, наблюдениях.

2. Игры поручения: по содержанию проще, а по продолжительности - короче. В основе их лежат действия с предметами, игрушками, словесные поручения. Малышам нравится выполнять действия с предметами (например, овощи: морковь и репа), которые приносят им персонажи или герои сказок: Медвежонок любит репу, нужно её собрать в его корзинку, а Зайчику – собрать морковь. В игре малыши закрепляют название овощей, умение различать их и давать сенсорные характеристики.

3. Игры - предложения: («что было бы...»). Перед детьми ставится задача и создаётся ситуация, которая требует осмысления последующего действия. Детям старшей группы была задана такая ситуация: «что было бы, если бы исчезла вода?». Дети давали объёмные ответы о животном и растительном мире, нуждающемся в воде, и о последствиях при исчезновении воды.

4. Игры - загадки: в основе их лежит проверка знаний, находчивости. Разгадывание загадок развивает способность к анализу, обобщению, формирует умение рассуждать, делать выводы. Отгадывать загадки любят дети разного возраста, малышам больше нравятся загадки про животных. Старшие проявляют интерес к тем играм, где они соревнуются командами. Игры могут быть разными: «Что бывает желтое?», «Что бывает круглое?», «Что бывает зимой?», «Летает - не летает», «Животное домашнее или дикое».

5. Игры - беседы: в основе их лежит общение, основным является непосредственность переживаний, заинтересованность, доброжелательность. Она воспитывает умение выслушивать вопросы и ответы, сосредоточивать внимание на содержании, дополнять сказанное, высказывать суждения. В своей работе с детьми используем разнообразные игры: «Что такое природа», предлагаем высказать свои предположения, о том, что такое природа, на основе уже полученных ранее знаний о природе, ребята приводили примеры: это деревья, животные, солнце, даже привели интересный пример, сказали – природа это

всё, что дышит. Выясняем, почему они считают тот или иной объект природой, а в игре «Путешествие за витаминами» уточняется представление о пользе овощей для здоровья.

Список использованной литературы

1. Михайлова, Л. С. Дидактическая игра в экологическом воспитании детей дошкольного возраста // Молодой ученый. - 2016. - № 12.6 (116.6). - С. 90 - 94.
2. Рыжова Н. А. «Экологическое образование в детском саду», Москва 2001.
3. Черезова Л. Б. «Теория и методика экологического образования детей», Волгоград, издательство ВГПУ «Перемена» 2010.

© Готфрид Н.П., Журавлева И.С., 2022

УДК 159.92:378+37.015.3

Гуро - Фролова Ю. Р.

кандидат психологических наук, доцент, ВГУВТ
Нижний Новгород, Россия

ПРЕПОДАВАНИЕ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА ДЛЯ СПЕЦИАЛЬНЫХ ЦЕЛЕЙ: ПРОБЛЕМА ПРОДУКТИВНОСТИ

Аннотация

Акцентируется проблема обучения английскому языку для специальных целей (АСЦ), творческие методы, специальные подходы, отечественные и зарубежные направления его продуктивного преподавания.

Ключевые слова

Английский для специальных целей, творческие методы, креативность, продуктивность преподавания, активные методы обучения.

Английский для специальных целей (далее – АСЦ) рассматривается как предмет на стыке специальных профессиональных знаний и лингвистической компетенции. Перед преподавателями АСЦ стоит проблема решения задачи, выходящей за рамки требований, с которыми сталкивается обычный преподаватель иностранного языка. Эта проблема начинается с невозможности работать с одним стандартизированным учебником, подходящим для лингвистических нужд, и заканчивается сложностью создания правильных мотивирующих языковых заданий. АСЦ отличается от общего английского языка, который можно успешно преподавать, используя множество мотивирующих творческих технологий.

Интересна позиция зарубежных ученых. Например, Д. Эванс различает несколько факторов, таких как связь с конкретной дисциплиной, специфическая методика преподавания, высокий уровень заранее сформированных общих языковых компетенций у обучающихся (intermediate level) [1]. Учитывая наш практический опыт работы в ФГБОУ ВО «Волжский государственный университет водного транспорта» (ВГУВТ), мы можем констатировать, что процент абитуриентов с уровнем владения языком intermediate обычно колеблется от 2 до 4 %. Начальное анкетирование студентов 1 курса ежегодно показывает, что большая часть студентов демотивированы, считая изучение иностранного языка скучным и время затратным занятием. Перед преподавателями английского языка ВГУВТ, в том числе АСЦ, стоит задача трансформировать ситуацию, сделав процесс изучения

языка продуктивным, вызывающим интерес и мотивирующим. Несмотря на невысокий исходный уровень владения языком (beginners, elementary), отметим успешную организацию процесса обучения, а также преподавание АСЦ во ВГУВТ. Например, в 2021 год ГЭК по специальности 26.05.05 «Морское судоходство» 8 студентов 5 курса сдали на оценку «отлично», 12 на «хорошо» и 5 на «удовлетворительно»; было написано и успешно защищено 5 дипломов на английском языке, что положительно отметили сторонние члены ГЭК.

Анализируя проблему эффективности обучения АСЦ, многие отечественные и зарубежные исследователи солидарны в том, что креативность и инновационные технологии являются факторами, генерирующими формирование устойчивой учебной мотивации. Под продуктивным процессом обучения АСЦ мы понимаем стимулирующий процесс, позволяющий студентам приспособиться к межкультурному общению и взаимодействию, выработать критическое творческое мышление, научиться решать профессиональные задачи, используя творческий подход, позволяющий преподавателю дополнить традиционные методы и подкрепить творческие технологии, развивающие мышление. Мы обобщили идеи отечественных и зарубежных ученых, которые представлены на рисунке 1. Они могут быть полезны преподавателям, желающим повысить продуктивность обучения. Дополним, что отсутствие эффективного

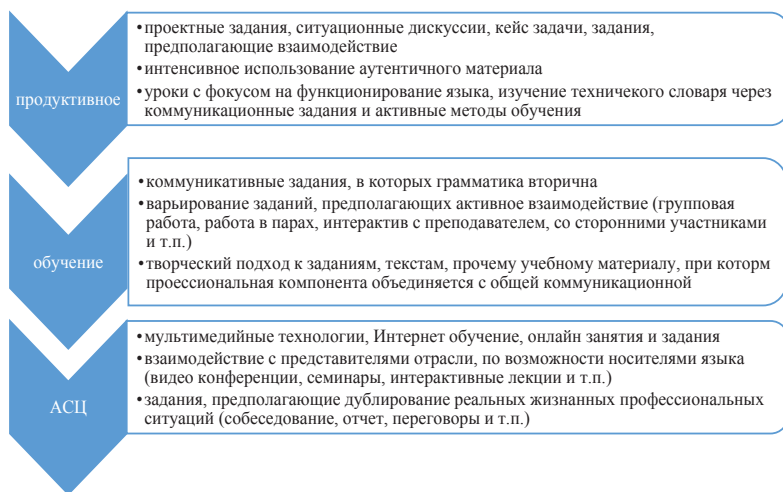


Рис. 2 – Аспекты продуктивного обучения АСЦ

психологического обеспечения образовательного процесса может быть причиной снижения мотивации и продуктивности. С нашей точки зрения эффективными психолого-педагогическими условиями, способствующими формированию учебной мотивации, являются: реализация психолого-педагогического подхода с личностно-деятельностной учебной направленностью; профессиональное контекстное обучение с дифференциацией личностных интересов и навыков; оптимизация психолого-педагогической деятельности педагога с коррекцией индивидуального педагогического стиля общения. Мы рассматриваем ВГУВТ, как пример реализации продуктивной психолого-педагогической

образовательной модели, что подтверждается успешной итоговой аттестацией студентов по иностранному языку.

Список литературы

1. Dudley - Evans T., English for Specific Purposes, in R. Carter and D. Nunan (eds). Teaching English to Speakers of Other Languages, Cambridge, Cambridge University Press, 2001, p. 131 - 136.

© Гуро - Фролова Ю. Р., 2022

УДК 37

Дудина М.М.

воспитатель МБДОУ «Детский сад «Жаворонок»,
г. Абакан, РХ

УЧАСТИЕ РОДИТЕЛЕЙ В РАЗВИТИИ ТЕАТРАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА «ПОИГРАЙТЕ С ДЕТЬМИ В СКАЗКУ»

Аннотация: в статье рассказано об участие родителей воспитанников в развитии театрализованной деятельности с детьми дошкольного возраста. Представлено описание как сделать различные виды театральных кукол и как с ними играть.

Ключевые слова: дети дошкольного возраста, театральная деятельность, театральные куклы, родители.

Театр - это самый доступный вид искусства для детей, обогащающий положительными эмоциями, жизненным опытом, дающий реальную возможность адаптироваться ему в социальной среде, раскрывающий духовный и творческий потенциал ребенка.

Развитие театральной деятельности в дошкольных образовательных учреждениях и накопление эмоционально - чувственного опыта у детей - длительная работа, которая требует и участия родителей. Важно родителям принимать участие в тематических вечерах, в которых родители и дети являются равноправными участниками. Родители могут исполнять роли, принимать участие в изготовлении декорации, костюмов и т. д. В любом случае совместная работа педагогов и родителей способствует интеллектуальному, эмоциональному и эстетическому развитию детей.

Участие родителей в совместной деятельности с детьми вызывает у них много эмоций, обостряет чувства гордости за родителей, которые участвуют в театрализованных постановках. Предлагаю родителям в домашних условиях устроить детям театр.

Куклолки на пальчик. Игра с пальчиками - первый шаг, знакомство с первой игровой условностью. Это первый театр, не требующий больших затрат времени и финансов для изготовления атрибутов. Возьмите лист бумаги шириной 5 - 7см, примерно по длине вашего указательного пальца. Если кукловодом будет ребенок, то соответственно лист бумаги должен быть меньше. Сворачиваете бумагу рулончиком прямо на пальце и склеиваете. Дальше - раскрашиваете, украшаете аппликацией, бисером или палетками.

Обязательно сделайте отличительные признаки персонажей: королю - корону, деду - бороду и усы, а бабушке - платочек... Каждый палец - отдельный герой. Так можно поставить «Репку», «Теремок», «Зимовье зверей».

Театр на столе. Именно на нем и разыгрываются представления. Сначала вырезаете из журнала приглянувшиеся картинки и наклеиваете их на картон для прочности. Фигуры должны быть не больше 10 см в высоту. Возьмите половинку от внутреннего футляра шоколадного яйца. На каждой сделайте сверху щель ножом. В эту прорезь вставьте картинку на картоне. Герой новой сказки готов! Так можно создать целую семью: маму, папу, малыша, снабдить их необходимыми предметами обихода. Сделайте на таких же подставочках изображения детской кроватки, колясочки, стола. Такие актеры и декорации прочно стоят на столе и их можно свободно передвигать.

Конусные куклы. Возьмите лист тонкого картона или ватмана, сверните конусом (диаметр основания 7 - 10 см). Склейте или скрепите степлером. Установите, чтобы он прочно стоял на столе. Это будет туловище будущего героя. Сверху на конус приклеиваем голову. Ее изображение может быть двойным: вид спереди и вид сзади. Эти две половинки склеиваем между собой, а внутри, между ними, - вершина конуса. К конусу прикрепите ручки - ножки, усики - рожки. Объемные куклы сложнее хранить. Они легко мнутся, поэтому их нужно аккуратно сложить в коробку, а плоские фигурки можно снять с подставочек и хранить даже в конверте. Для представления с такими куколками можно смастерить даже декорации - простую ширму, сделанную из 3 - 4 плотных листов картона большого формата (А4 или А3), соединенных между собой «гармошкой» с помощью скотча или лейкопластыря. Он эластичный, прочный, отлично клеится и не шуршит при открывании и закрывании ширмы. На листы наклейте скотчем прозрачные папки - файлы в виде кармашков. Туда вы будете вставлять картинки, соответствующие теме действия, и ширма всегда будет другой. Картон лучше взять разных цветов: это и смотрится интереснее, и обыграть в постановке можно. На зеленом фоне - пара деревьев, вот и получился лес. На голубом легко представить море или речку, на желтом либо коричневатом сделаете дорогу или пляж.

Перчаточные куклы. Можно их сшить самим, а можно - взять обычную перчатку, у которой потерялась пара. Для головы подойдет шарик от пинг - понга с отверстием для указательного пальца. С помощью перманентного маркера изобразите на нем лицо, повяжите платочек или приклейте универсальным клеем шевелюру из шерстяных ниток. Если делаете лицо человека, вместо шарика можно взять небольшой клубочек, обтянутый светлой тканью. Если хотите получить меховую мордашку, можно клубочек не обтягивать, а просто подобрать по цвету: мишке - коричневый, а зайке - белый или серенький. Здесь главное - аксессуары: платочек для старушки, косички для девчушки и т.п. Можно саму перчатку оставить такой, какая она есть, а можно сверху надеть рубашечку или юбочку. Такие куколочки обязательно полюбятся малышу, они ведь как живые: двигаются, у них явно есть характер, они разговаривают и ведут себя почти как люди.

Работа над созданием игрушки вместе с ребенком очень увлекательна. Игрушка, сделанная ребенком, пусть с помощью взрослого, является не только результатом его труда, но и творческим выражением индивидуальности ее создателя. Она особенно дорога ему, с ней гораздо увлекательнее изображать героев сказок, песенок, небольших рассказов.

Список использованной литературы

1. Никитина А.Б. Театр, где играют дети. – М., Владос, 2001
2. Сорокина Н.Ф, Миланович Л.Г. «Развитие творческих способностей у детей от одного года до трёх лет, средствами кукольного театра»; «Айрис - пресс», Москва 2007.

© Дудина М.М., 2022

УДК 371.1

Дятлова А. Л.

педагог дополнительного образования

ГБПОУ «Арзамасский техникум строительства и предпринимательства»

Центр цифрового образования детей «IT - куб»

г. Арзамас, РФ

Дятлов Д. С.

заместитель начальника по учебной части

ГБПОУ «Арзамасский техникум строительства и предпринимательства»

Центр цифрового образования детей «IT - куб»

г. Арзамас, РФ

ФОРМИРОВАНИЕ ТВОРЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ БУДУЩЕГО ПЕДАГОГА

Аннотация

В данной статье рассматриваются вопросы, связанные с модернизацией системы образования, раскрывается компетентностный подход к формированию творческих компетенций и сущность педагогической деятельности как творческой. Также в статье рассматриваются этапы формирования творческой компетентности педагога.

Ключевые слова

Творческая компетентность, компетентностно - ориентированный подход, компетенция, мобильность.

В настоящее время мобильный и высококвалифицированный человеческий капитал становится главным ресурсом. Развитие способности действовать и быть успешным должны стать важнейшими целями образования. Модель, востребованная в современных социально - экономических условиях, – это не строго профессиональная подготовка выпускников высших учебных заведений, ориентированная только на конкретные объекты и объекты труда, а модель подготовки выпускника интегрального типа. В новой модели цели, содержание и результаты подготовки выпускников формируются как единое и целостное целое с учетом изменений в профессиональной деятельности; они не нацелены строго на профессиональную сферу их применения. Такая модель включает в себя не только профессиональную компетентность выпускника, определяемую системой знаний, знаний и навыков, но также основными личностными качествами и систематически

формируемыми универсальными навыками, и способностями, которые определены в современных международных практиках как ключевая компетенция [3, с. 59].

Подход к формированию компетенций, по сути, является системным подходом, то есть совокупность всех характеристик выпускника рассматривается как единое целое, после чего это целое обладает качеством, отличным от качеств простой суммы всех характеристик. В связи с этим, как упоминалось выше, компетенции изначально задумывались как некоторые требования, предъявляемые работодателем и обществом к выпускникам.

Вопрос о том, какой должна быть модель преподавательского состава современного высшего учебного заведения, является предметом ожесточенных дискуссий в исследовательской и образовательной среде. Благодаря усилиям исследователей, работающих в различных отраслях научной знаний, можно:

- определить набор качеств, способностей, знаний и навыков, необходимых для успешной реализации всех функций педагогической деятельности;
- обосновать структуру высшего учебного заведения, профессиональные стандарты преподавателей и уровень их сформированности;
- классифицировать преподавателей по различным критериям и разработать иерархические модели их способностей [1, с. 133].

Образовательная деятельность всегда была и будет являться по своей природе творческой. В связи с этим, основным требованием является наличие творческих работников. Креативность рассматривалась как одна из важнейших составляющих педагогической деятельности педагогов во все времена. Однако в условиях динамичных изменений окружающей среды произошла актуализация творческой компетентности. В настоящее время это рассматривается как стратегический компонент в структуре профессиональной компетентности педагога. Как методологические, так и теоретические основы педагогического творчества изучаются современной педагогической наукой в достаточно широком масштабе. Тем не менее, вопросы творческой компетентности будущего педагога нуждаются в дальнейшем изучении, особенно в части сочетания теории и практики, разработки методологии и техники создания социокультурного пространства, в котором развивается педагогическое творчество современного педагога [2, с. 18].

Творческие качества имеют двойную природу: с одной стороны, они врожденные, с другой – определяются условиями развития. На основе результатов ряда исследований можно выявить обобщенные варианты творческой компетентности будущего педагога. Среди них:

- высокий уровень социального и морального сознания;
- проблемно - поисковый стиль мышления;
- хорошо развитые интеллектуальные и логические способности;
- специфические качества личности (храбрость, готовность к риску; целеустремленность, любознательность, независимость, находчивость, энтузиазм);
- специфические мотивы (потребность в самореализации, желание быть признанным), творческий интерес, погруженность в творческий процесс, стремление к достижению максимальной эффективности в конкретных условиях труда;
- коммуникативные способности и т.д.

Таким образом, творческая компетентность будущего педагога является интегрированной профессионально - личностной характеристикой, включающей, в первую очередь, такие качественные характеристики работника, как инновационность, мобильность и креативность. Творческий преподаватель обладает личной и социальной мобильностью, мобильностью знаний и склонностью к нестандартному мышлению и инновациям. Только творческие преподаватели способны проводить инновационное преподавание, выбирать наиболее эффективные технологии, грамотно поддерживать творческое развитие их воспитывает. Сегодня эти способности рассматриваются не только как достижение отдельных педагогов, но и как требования, предъявляемые ко всем будущим педагогам.

Список использованной литературы:

1. Гессен С. И. Личностно - ориентированная педагогика. Понятие и цели настоящего образования (по трудам С. И. Гессена) / С. И. Гессен ; – Амрита - Русь, 2018 – 248 с.
2. Калошина И. П. Управление творческой деятельностью. / И. П. Калошина; – 2 - е изд., доп. – М.: ЮНИТИ - ДАНА, 2018. – 432 с.
3. Лапчик М. П. Подготовка педагогических кадров в условиях информатизации образования [Электронный ресурс] : учебное пособие : электронное издание / М. П. Лапчик. – Москва : Бинوم. Лаб. знаний, 2020. – 182 с.

© А.Л. Дятлова, Д.С. Дятлов, 2022

УДК 373.2

Жихарева М.М.

Учитель математики

Луткова Т.В.

Учитель музыки

Подлужная О.С.

Учитель изобразительного искусства
п. Маслова Пристань, Белгородской области

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ МЕТОДЫ И ФОРМЫ РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Аннотация: выявление одаренных детей и создание условий, способствующих их оптимальному развитию, обеспечению личностной, социальной самореализации и профессионального самоопределения.

Ключевые слова: одаренность, личность, дополнительное образование, развитие, проблемы, наблюдение, педагог.

Тема одаренных и талантливых детей постоянно звучит в средствах массовой информации. Действительно, ее можно назвать одной из самых интересных и актуальных в современной педагогике и психологии.

Детство, пора жизни, имеющая высочайшую самостоятельную ценность. Главная проблема в отношении незаурядных детей состоит не в том, чтобы заранее предвидеть степень их будущих успехов, а в том, чтобы уже теперь уровень их умственной нагрузки и виды занятий соответствовали бы их способностям. Важно, чтобы ребенок с необычными способностями прожил детские годы, не стесняемый в своем развитии, получая радость от полноты и своевременности приложения своих сил. Создание условий для оптимального развития одаренных детей, включая детей, чья одаренность на настоящий момент может быть еще не проявившейся, а также просто способных детей, в отношении которых есть серьезная надежда на дальнейший качественный рост в развитии их способностей, является одним из главных направлений работы общеобразовательного учреждения.

В нашей стране традиционно целям общественного прогресса отводилось весьма значительное место. В связи с этим функционировала достаточно эффективная система выявления и обучения высоко одаренных (особенно в области физики и математики) детей. Современная личностно - ориентированная тенденция связана с выходом на первый план ценности личностного развития и самореализации. Такой подход в большей степени связан с принципом гуманизма, ставящего в центр индивидуальную личность. Работа с одаренными детьми выступает одним из вариантов конкретной реализации права на индивидуальность.

Для реализации выявления одаренных детей необходимо решить следующие *задачи*:

1. Обеспечение нормативно - правовой базы по реализации Программы «Одаренные дети».
2. Осуществление необходимых мероприятий по научному, методическому, информационному сопровождению Программы:
 - Ознакомление педагогов с научными данными о психологических особенностях и методическими приемами, эффективными при работе с одаренными детьми.
 - Проведение целенаправленных наблюдений за образовательной и внеурочной деятельностью обучающихся для выявления детей, имеющих склонность и показывающих высокую результативность в различных областях деятельности, путем обсуждения критериев, позволяющих судить о наличии одаренности. Знакомство с приемами целенаправленного педагогического наблюдения. Выявление мнения родителей о склонностях, области наибольшей успешности и круге интересов, об особенностях личностного развития их ребенка.
 - Подбор материалов и проведение специальных тестов, позволяющих определить наличие одаренности, в единстве с такими видами деятельности как знакомство с имеющимся практическим опытом работы по данному направлению; длительное наблюдение за корреляцией между результативностью по итогам тестирования и успехами в реальной деятельности; проведение различных конкурсов, олимпиад, соревнований, позволяющих ребенку проявлять свои способности.

Условиями успешной работы с одаренными детьми являются следующее:

1. Осознание возможности этой работы каждым членом педагогического коллектива и усиление в связи с этим внимания проблеме формирования положительной мотивации и учению.
2. Создание и постоянное совершенствование методической работы с одаренными детьми.

3. Признание педагогическим коллективом того, что реализация системы работы с одаренными детьми является одним из приоритетных направлений в работе учреждения.

4. Включение в работу с одаренными детьми в первую очередь педагогов, обладающих определенными качествами.

Работа с одаренными и способными детьми, их поиск, выявление и развитие должны стать одними из важнейших аспектов деятельности учреждения. Всю работу в этом направлении можно разделить на 3 этапа:

1 этап: **аналитический** – на первой ступени обучения, где при выявлении одаренных детей учитываются их успехи в какой-либо деятельности;

2 этап: **диагностический** – на этом этапе (5 - 9 классы) проводится индивидуальная оценка творческих возможностей и способностей ребенка;

3 этап: этап **формирования**, углубление и развитие способностей ребенка.

Одаренный ребенок – это ребенок, который выделяется яркими, очевидными, иногда выдающимися достижениями (или имеет внутренние предпосылки для таких достижений) в том или ином виде деятельности. Уровень, качественное своеобразие и характер развития одаренности – это всегда результат сложного взаимодействия наследственности (природных задатков) и социальной среды, опосредованного деятельностью ребенка (игровой, учебной, трудовой). Важна и роль психологических механизмов саморазвития личности, лежащих в основе формирования и реализации индивидуального дарования. Иными словами, одаренность можно условно представить себе состоящей из двух компонентов: постоянного, задаваемого наследственностью, – того природного базиса, фундамента, на котором строится работа с одаренностью. Второй компонент – переменный, который можно развивать педагогическими средствами – развитие задатков и способностей с помощью создания творческой, эмоционально богатой образовательной среды и повышения мотивации обучающихся к собственной деятельности.

Таким образом, главным принципом работы с одаренными детьми должен являться *принцип предоставления возможностей* (или создание условий) для *предметной творческой деятельности*. Предоставление таких возможностей реализуется через конструирование разнообразных форм образовательной деятельности (групповые и индивидуальные занятия, практикумы, выезды различной направленности, фестивали, научно-практические конференции и др.). Это требует специальной подготовки педагогов, владения ими такими профессиональными навыками, как способность изменять темп прохождения материала, умение организовать работу в «подвижных группах» по степени подготовленности детей, составление «ярусных заданий» по одной теме, но с разной степенью сложности, умение компактно подавать материал занятия с целью экономии времени для самостоятельной работы обучающихся, включение детей в проектную деятельность; создавая условия для перевода потенциальной одаренности в актуальную одаренность при развитии различных видов предметной деятельности в условиях современного образования.

Список литературы

1. Воробьева М.А. Методы и приемы работы с одаренными детьми в начальной школе [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://infourok.ru/statya-metodi-i-priemi-raboti-s-odarennimi-detmi-v-nachalnoyshkole-451069.html>

2. Гильбух Ю.З. Внимание: одаренные дети / Ю.З. Гильбух. – М.: Знание, 1991. – 79 с.
3. Курочкина В.Н. Работа с одаренными детьми в начальной школе [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://kopilkaurokov.ru/nachalniyeKlassi/meropriyatiya/mietoduyirgiiemygabotysodagiennymidietmi>
4. Рахманова М.Н. Методы и формы работы с одаренными детьми [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://infourok.ru/metody_i_formy_raboty_s_odarennyimi_detmi-452525.htm
5. Савенков А.И. Одаренный ребенок дома и в школе / А.И. Савенков, Д.Б. Богоявленская. – М., 1981. – 89 с
- © Жихарева М.М., Подлужная О.С., Чаплина А.С., 2021

УДК 159.9.075

Зайцева Е. П.

Магистрант,
ФГБОУ ВО «Южно - Уральский государственный
гуманитарно - педагогический университет»
г. Орск, РФ

Васильева В.С.

Декан факультета Инклюзивного и коррекционного образования,
кандидат педагогических наук, доцент
ФГБОУ ВО «Южно - Уральский государственный
гуманитарно - педагогический университет»
г. Челябинск, РФ

ИЗУЧЕНИЕ СОСТАВА СЛОВАРЯ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

Аннотация

На данный момент основной контингент неуспевающих детей в школе – это дети с задержкой психического развития. Познавательная активность таких детей снижена, их внимание быстро истощается, нарушено формирование лексико - грамматических навыков. А одним из факторов успешности развития личности у дошкольников и младших школьников считается развитая и активная речь. Этому фактору способствует своевременное развитие и пополнение активного словаря ребенка. В данной статье излагается исследование словаря у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития.

Ключевые слова

Словарь, формирование, задержка психического развития, дети старшего дошкольного возраста, эксперимент.

Цель данного исследования доказать, что у старших дошкольников 5 – 6 лет с задержкой психического развития уровень активного и пассивного словаря находится на недостаточно высоком уровне.

Исходя из цели исследования, определились задачи:

1. изучить научные исследования авторов, изучающих тематику развития словаря у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития;
2. подобрать методику, позволяющую оценить качественные и количественные характеристики уровня развития словаря у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития;
3. провести констатирующий эксперимент, который позволит оценить уровень развития словаря у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития.

Изучив диагностические материалы В.А. Ильюхиной, В.Б. Никишиной и т.д. мы остановились на методическом пособии Е.А. Стребелевой «Психолого - педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста».

Данное методическое пособие включает в себя диагностические и наглядные материалы для проведения комплексного психолого - педагогического обследования детей разного возраста. Диагностические материалы включают в себя методики для обследования познавательного развития, методики для педагогического обследования слуха, методики для обследования речевого развития, а так же наглядный материал для обследования.

Изучив данный методический материал для обследования словаря детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития, мы выбрали комплекс методик «Обследование речевого развития детей 5 – 6 лет». Этот комплекс включает в себя 8 серий заданий для разностороннего изучения речевого развития. Однако, исходя из темы нашего исследования, мы выбрали 2 серии, наиболее актуальные для нашего эксперимента.

Целью серии 1 является раскрытие понимания ребенком смысловой стороны слова. Этой цели способствуют 3 методики, находящиеся в комплексе серии 1. Методика 1 выявляет уровень сформированности ориентировки детей на смысловую сторону речи, методика 2 определяет уровень умения детей применять слово в смысловом контексте, методика 3 позволяет изучить уровень умения детей подбирать слова с противоположным значением (антонимы).

Серия 2 изучает уровень овладения словарем (точность словоупотребления, использование разных частей речи) и включает в себя 4 методики: 1 методика выявляет уровень овладения детьми обобщающими словами, 2 методика выявляет умение ребенка подбирать слова - действия к существительному, 3 методика определяет уровень сформированности словарного запаса ребенка, 4 методика выявляет умение детей подбирать слова обозначающие качество действия.

Критерии оценивания полученных данных базируются на основных параметрах, выведенных в психолого - педагогической диагностике:

- 1.Принятие ребенком задания;
- 2.Способы выполнения ребенком задания;
- 3.Обучаемость ребенка в процессе обследования;
- 4.Отношение ребенка к результату своей деятельности.

Принятие ребенком задания означает готовность и согласие выполнять предложенное задание. При этом должен учитываться фактор интереса ребенка к общению с педагогом или интерес к игрушкам.

Такой параметр диагностики как способы выполнения заданий отмечается адекватность и неадекватность действий. Под этими терминами понимается соответствие действий ребенка заданной инструкции.

Обучаемости ребенка в процессе обследования может способствовать помощь педагога. Однако, эта помощь может быть следующих видов:

- 1.Выполнение действия по подражанию;
- 2.Выполнение задания по подражанию с использованием указательных жестов;
- 3.Выполнение заданий по показу с использованием речевой инструкции.

Эта помощь может быть выполнена только в ряде условий:

- 1.Количество показов выполнения задания не должно превышать трех раз;
- 2.Речь педагога служит указателем цели данного задания и оценивает результативность действий ребенка;

3.Фиксация обучаемости ребенка, то есть переход ребенка от неадекватных действий к адекватным.

Интерес к собственной деятельности и заинтересованность в конечном результате наиболее характерны для детей с нормой развития и наоборот, апатия и безразличное отношение к окружающему характерна для ребенка с нарушениями интеллекта.

Все вышеописанные критерии лежат в основе количественного оценивания:

1 балл – ребенок не сотрудничает с педагогом, ведет себя неадекватно по отношению к заданию, не понимает его цели;

2 балла – ребенок понимает задание, начинает сотрудничать с педагогом, стремится достичь цели, но не может самостоятельно выполнить задание, в процессе диагностики ведет себя адекватно, но после обучения не переходит к самостоятельному выполнению;

3 балла – ребенок сотрудничает с педагогом, принимает задание, понимает его цель, но самостоятельно не выполняет задание, в процессе ведет себя адекватно и, после обучения, переходит к самостоятельному выполнению задания;

4 балла – ребенок сразу начинает сотрудничать с педагогом, принимает и понимает задание, самостоятельно находит решение задания.

В результате проведенного психолого - педагогического обследования группы старших дошкольников с задержкой психического развития были получены следующие данные.

Полученные данные из серии 1 выявили низкий уровень сформированности ориентировки детей на смысловую сторону речи(54 % группы), низкий уровень умения применять слово в смысловом контексте (64 % группы), низкий уровень умения подбирать слова с противоположным значением (55 %). Исходя из полученных данных, мы делаем вывод, что понимание смысловой стороны слова у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития находится на низком уровне.

В результате исследования с применением методик из серии 2, стало ясно, что уровень обобщающими словами у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития находится на низком уровне (64 % группы), средний уровень умения подбирать слова - действия к существительному(55 %), низкий уровень сформированности словарного запаса детей(63 %), а так же низкий уровень умения подбирать слова, обозначающие качество действия(37 % - низкий уровень, 45 % группы совсем не справились).

В процессе проведения эксперимента нами были замечены такие трудности, которые возникали у большинства испытуемых, например, быстрое снижение внимания, что проявлялось в быстрой потере интереса к дидактическому материалу. Дети предпочитали игрушки либо переключали внимание на свои руки и пальцы. Однако, сравнив процентное соотношение полученных данных, а так же поведение испытуемых, мы делаем вывод, что дети могут осваивать учебный материал.

Таким образом, получив данные констатирующего исследования, мы подтвердили информацию из теоретического анализа научной литературы: дети с задержкой психического развития нуждаются в развитии словаря, однако для решения этой задачи нужна разработка новых, либо адаптация классических методов и методик, имеющих цель развивать словарь детей с задержкой психического развития.

Список использованных источников

1. Детская патопсихология : учебное пособие : хрестоматия / сост., [авт. вступ. ст. и введ. замечаний к главам] Н. Л. Белопольская. - 3 - е изд., стер. - Москва : Когито - Центр, 2004. - 350 с. : табл., схемы. - (Университетское образование). - Библиогр. в конце гл. - ISBN 5 - 89353 - 109 - 4.
2. Диагностика и коррекция задержки психического развития у детей : пособие для учителя и специалистов коррекционно - развивающего обучения / С. Г. Шевченко и др. ; под ред. С. Г. Шевченко. - Москва : АРКТИ, 2001. - 224 с. : ил. - Библиогр.: с. 221 - 223. - ISBN 5 - 89415 - 205 - 4.
3. Настольная книга педагога - дефектолога / Т. Б. Епифанцева и др. - 3 - е изд. - Ростов - на - Дону : Феникс, 2007. - 576 с. : ил. - (Сердце отдаю детям). - Библиогр.: с.560.
4. Никишина, Вера Борисовна. Практическая психология в работе с детьми с задержкой психического развития : пособие для психологов и педагогов / В. Б. Никишина. - Москва: Владос, 2004. - 126 с. : табл. - (Специальная психология). - Библиогр.: с. 126.
5. Психолого - педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста: метод. Пособие: с прил. альбома «Наглядный материал для обследования детей» / е.А. Сребелева, Г.А. Мишина, Ю.А. Разенкова и др. / под ред. Е.А. Стребелевой – 2 - е издание, перераб. и доп. – М.:Просвещение, 2004. – 164 с. + Прил.(268. С. Ил.).

© Зайцева Е. П. 2022

УДК – 786

Зозуля Т.В.

преподаватель по классу фортепиано высшей категории
МБУДО «ДШИ № 2», г. Сургут, ХМАО - Югра, Тюменская обл, РФ

АНАЛИЗ СЕМАНТИЧЕСКИХ ЗНАЧЕНИЙ КАК СПОСОБ ЭФФЕКТИВНОГО ИЗУЧЕНИЯ КЛАССИЧЕСКИХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ

Аннотация

Нотный текст следует рассматривать как своего рода зашифрованное письмо, в котором зафиксированы художественные намерения композитора.

Ключевые слова

Семантика, нотный текст, смысловое содержание.

При освоении музыкального репертуара необходимы знания о стиле композитора, исторической эпохе, музыкальном жанре, структуре сочинения, понимание особенностей музыкального языка, глубокое осознание замысла композитора. Большую помощь в изучении классических произведений может оказать таблица семантических значений, созданная автором данной методической работы с опорой на анализ сонат Бетховена в работе Е. Либермана «Фортепианные сонаты Бетховена. Заметки пианиста - педагога», на методическую разработку Асфандьяровой «Семантика и артикуляция образов пасторали в медленных частях фортепианных сонат Гайдна», на работу Л.Н. Шаймухаметовой «Семантический анализ музыкальной темы»

Общепризнанно, что бережное, осмысленное отношение к нотному тексту и поиски на его основе убедительных и стилистически грамотных трактовок – главная задача исполнителя. Весьма актуальным в этом смысле становится решение проблемы прочтения музыкального текста на основе перспективных положений музыкальной семантики.

Нотный текст следует рассматривать как своего рода зашифрованное письмо, в котором зафиксированы художественные намерения композитора. Форма, тональный план, темп, метроритм, мелодия, фактура несут смысловое содержание. По мнению многих музыкантов, условием понимания музыки служит «знание слушателем семантических возможностей ее языка, в частности, - владение теми ассоциациями, которыми «обросли» его элементы в процессе их общественного бытования» (цит. по 1,3).

Б. Асафьев ввел понятие «музыкальный словарь эпохи» к системе значений, исторически закрепленных за каждой структурой музыкального текста. «Семантически наполненные» обороты, включающие интонации и другие средства музыкальной выразительности формируют лексику произведения. Они имеют различную природу и происхождение, мигрируют из текста в текст на протяжении длительного исторического времени. Существование этих «общезначимых интонаций» (Б. Асафьев) и других элементов музыкального языка объясняется связью музыки с окружающим миром и различными видами искусства – с речью, движением, поэтическими образами, театральными и живописными сюжетами. «В каждом случае характерным следствием употребления такой «формулы» является конкретизация музыкального содержания. Подобными «смыслонесущими» элементами являются, например, ритмоформулы танцев, музыкально - риторические формулы барокко, темы - символы и темы - цитаты» (1,7).

Существующие формулы можно систематизировать в таблицу семантических значений и использовать в процессе осмысления музыкально - художественного образа произведения (Таблица 1).

Такой аналитический творческий процесс можно назвать процессом «декодирования», где к каждому «коду», как к замку, подбирается соответствующий символ; определяется идея, образ, возникает некий сюжет. Педагог и ученик совместными усилиями «воссоздают» произведение, подобно археологу, снимающему пласты веков в поисках уникальной находки.

Семантический анализ отвечает природе детского восприятия, помогает понять структуру и смысл музыки. Расшифровка смысловой стороны музыкального текста определяет художественную задачу, которая в свою очередь конкретизирует исполнительское произнесение.

Таблица 1

№ п / п	Элемент музыкального языка	Образно - смысловое содержание
1	Восходящее арпеджио	1. Выражает тревогу, страстность. 2. Силу, холодность, враждебность. 3.Тайнственность (затаенность)
2	Тянущиеся аккорды целыми длительностями	Накопление энергии с возможным взрывом
3	Нисходящая уменьшенная квинта с пунктиром.	Острые возгласы, угроза
4	Мелодия, изложенная двойными нотами	1. Двойная интенсивность фортепианного пения, двойное лирическое чувствование (Бетховен). 2. «Наполненность» звучания, дуэт (излюбленный прием романтиков)
5	Параллельное движение терций, «ленточное двухголосье»	«Дуэт свирелей», как лирический дуэт дамы и кавалера, безмятежное представление об идеальном бытии и возвышенных отношениях (Гайдн)
6	Последовательность терций, квинт или секст	1. «Золотой ход валторн» – создает атмосферу радости общения с природой, упоения и красоты, атмосферу чувственную, но изящную, без преувеличений и патетики. 2. Призыв к охоте в своем сигнальном значении
7	Тема и сопровождение в крайних регистрах	Впечатление простора, объемность звучания.
8	В диалоге интонация вверх Интонация вниз	Мечтатель - идеалист, интонация вопроса Ответ или возражение, охлаждение мечты, трезвый голос реально мыслящего персонажа
9	Нисходящие секундовые интонации.	Индивидуализированные, человеческие, «страждущие» - стиль музыкального мышления эпохи Моцарта. Живое, трепетное начало, вздох
10	Триольный ритм и ход на малую терцию вниз	Удар судьбы (Бетховен)
11	Триольные фигурации в медленных частях	Драматизированное «выпевание» в духе романтической кантилены (Гайдн)
12	Трехзвучные мотивы, разомкнутые паузами.	Интонации смятения
13	Пунктир в менуэте	«Мотив – шаг» вносит лирический, «чувствительный» оттенок в «суховатую» сетку менуэта.

14	Вторая и третья доли менуэта	«Мотив - приседание», интонации пластического происхождения
15	Мелизмы в медленных частях	Имитация звучания флейты как неперменной участницы пасторальных сюжетов. Усиливают впечатление наслаждения приятных чувств, изящных любовных отношений, сопровождающих светские развлечения на природе (Гайдн).
16	Группетто	Светлый, изящный характер
17	Форшлагги, трели	Жизнерадостная сущность
18	Фермата	У поздних романтиков – «мостик» в будущее; у венских классиков продляют звуки в кратном соотношении
19	Фермата над паузой	Многоточие, неразрешенность, незавершенность, необходимость продолжения
20	Паузы в музыкальных диалогах типа «вопрос - ответ»	1. Пауза с повисающим в воздухе вопросом. 2. Паузы, остающиеся безответными. 3. Затянувшаяся пауза перед ответом
21	Паузы, связанные с пластикой движения, шагом в танце	1. Шаги - размышления. 2. Шаги - шествия. 3. Шаг в менуэте (паузы выполняют соединительную функцию, мысленно озвучиваются, заполняются).
22	Паузы - молчания	1. Ожидание, удивление, напряженное размышление, замешательство, испуг. 2. Тишина молчаливого восторга, ночная тишина природы, тишина холодная и враждебная, вкрадчивая тишина. 3. Внезапная задумчивость
23	Темп Prestissimo	Свидетельствует о крайней возбужденности музыки, стихия звукового потока
24	Замедление движения перед окончанием финала.	Композиционная уловка. Классики знали, как «сорвать аплодисменты»
25	Мелодия вторых частей Andante	Подразумевает красивый голос исполнителя (традиции итальянского пения – «летающий» в зал звук, эмоционально открытый)
26	Adagio	Созерцание, покой, простота и немногословность, безмятежность, изящество (изящное завершение пассажей), естественность
27	Allegro	Связывали не только с темпом, но и с характером музыки
28	Прием мартелато.	Виртуозно - моторное начало, часто использовали романтики (Лист); достижение ровности артикуляции
29	Кадансовый оборот: T _{6/4} – D ₇ (арпеджио) -	Несостоявшаяся кульминация, вопросы поставлены, ответа нет. Надо «продолжить» музыкальное

	Т	размышление, поэтому далее следует «мечтательная» реприза (Моцарт, Бетховен, Шуберт, Брамс)
30	Восходящие и нисходящие хроматические ходы в каденциях медленных частей	«Фигура неги», «лени», «благодати», «истомы» - атмосфера упоения, наслаждения красотами природы (излюбленные приемы гайдновской пасторали)
31	Нижний регистр	Более певучий регистр, виолончельный, чувственный
32	Sforzando в басу.	Театральный трагизм
33	Тремоло в басу	Барабанная дробь, удары литавр в басу, многократное повторение органного пункта
34	Пульсация басовых восьмых	Ритмическая активность
35	Триольный аккомпанемент	Перебор гитары, арфы, мандолины; сопровождение к песне (баркароле, ночной серенаде); танец тарантелла.
36	Синкопированность, аккорды на слабую долю	Юмористический подтекст, «пародийность», смешное без тени улыбки
37	Альбергиевы басы	Безудержная жизнерадостность

Список литературы

1. Асфандьярова А.И. Семантика и артикуляция образов пасторали в медленных частях фортепианных сонат Гайдна: Методическая разработка. – Уфа: РИО УГИИ, 2001. – 24 с., нот.
2. Шаймухаметова Л.Н. Семантический анализ музыкальной темы. — М.: РАМ им. Гнесиных, 1998. —265 с.: нот.

© Т.В.Зозуля.2022

УДК 373.31

Иванова Е.М.

учитель начальной школы

МКОУ Девизская СОШ Семилукского муниципального района Воронежской области

ОСОБЕННОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Аннотация. Данная статья посвящена проектной деятельности, так как в настоящее время метод проектирования прочно вошёл в систему школьного обучения. Его применяют не только в старших классах, но и в начальном звене, при совместной деятельности учителей, обучающихся и родителей.

Ключевые слова: проект, проектная деятельность, метод проектов.

Современные педагоги находятся в постоянном поиске методов, форм и технологий обучения, которые помогут им в развитии интеллектуального и творческого потенциала каждого ученика, одним из таких примеров является проектная деятельность.

Введение проектной деятельности в начальной школе очень актуально в наши дни. Важно на раннем этапе обучения создать необходимые психолого - педагогические условия для реализации возрастной потребности в поисковой активности. Проектная деятельность учащихся – это совместная учебно - познавательная, творческая или игровая деятельность, имеющая общую цель, согласованные методы и способы деятельности, направленные на достижение результата – создания проекта.

Понятие проект, по мнению А.В. Хуторского является: «Видом деятельности, которая представляет собой образ, план или замысел какого - либо действия» [4, с. 96]

Е.Г. Кагаров определяет проект как: «Это проявление творческой активности человеческого сознания, через который в культуре осуществляется деятельностный переход от небытия к бытию» [1, с. 31].

В.Ф. Феоктистова[3] распределила основные элементы проектов следующим образом: реальный опыт ребёнка, который должен быть выявлен педагогом; а также организационный опыт, то есть организация учеников на основе того, что знают. Педагог должен знать сильные и слабые стороны своих учеников, чтобы суметь верно направить их деятельность; и кроме того должно происходить соприкосновение с накопленным человеческим опытом.

Анализируя различные теоретические материалы, было отмечено, что проектная деятельность младших школьников является самостоятельным видом деятельности. При работе детей над проектом у них развиваются творческие способности, происходит соединение теории с практикой, дети самостоятельно открывают для себя новое и интересное в познавательном мире, сами придумывают способы творческой деятельности. Метод проектов используют на уроках, если возникает необходимость исследовательской или творческой задачи, где необходимы знания из разных областей.

При работе с проектной деятельностью преподавателю необходимо помнить, что при выборе проблемы для создания проекта нужно опираться на жизненный опыт учеников с целью развития интереса детей углублённо вникать в области знаний.

Познавательный интерес представляет классификация проектов по доминанту в ходе деятельности. Так, Е.С. Полат[2] выделяет следующие:

1. Исследовательские проекты. Они предусматривают аргументацию актуальности темы, определение самой проблемы, предмета, целей и задач исследования. Заканчивается проект обсуждением и оформлением результатов, делаются соответствующие выводы с обозначением проблем на дальнейшие перспективы поисков и исследований.

2. Творческие проекты, имеющие по содержанию не столько строгую структуру, однако строящуюся по известной логике «дизайн - петли» с определением потребности с учётом проводимых исследований, обозначений требований к объекту проектирования, выработке первоначальных идей, тщательный анализ и выбор одной, планирование, изготовление и оценка. Форма представления результатов различна. Это изделия, видеофильмы, праздник, репортаж, выставка поделок, спектакль и прочее.

3. Приключенческие или игровые проекты. Они предполагают принять участникам на себя роли, согласно содержанию проекта. Ведущий вид деятельности – это участие детей в

ролевых играх, это своего рода имитация социальных, деловых отношений в жизненных ситуациях, литературные персонажи и тому подобное.

В нашей практике используются различные виды проектов, основными из которых стали: «Моя семья», «Мой класс и моя школа», «Родные герои», «Как учились раньше в школе?», «Живая азбука», «Край родной», «Воспоминания детей войны», «Профессии моих родителей», «Кем мы станем через 30 лет?», «Детство моих дедов и отцов».

Необходимо отметить, что ребятам не сразу легко даётся проектная деятельность. Но со временем формируются основы проектной компетентности. Учащиеся получают представления о проектировании как технологии поиска способа разрешения проблем, преодолевают сложности, приобретают начальный опыт применения полученных знаний, умений и навыков. Это соответствует главной идее проектного метода – развитию учебно - познавательной деятельности младших школьников, нацеленной на развитие и воспитание творческой личности.

Список использованной литературы

1. Кагаров, Е.Г. Метод проектов в трудовой школе. – Ленинград: Брокгауз - Ефрон, 1926. – 88 с.
2. Полат, Е.С. Метод проектов. Современная гимназия: взгляд теоретика и практика. – Москва: Владос, 2000. – 138с.
3. Феоктистова, В. Ф. Исследовательская и проектная деятельность младших школьников. - Москва: Учитель, 2014. - 144 с.
4. Хуторской, А.В. Метод проектов и другие зарубежные системы обучения // Школьные технологии. - 2013. - № 3. - С. 95 –100.

© Иванова Е.М., 2022

УДК37

Исмагилова Л. И.

Педагог - психолог, магистр
МАОУ СОШ № 143, г. Екатеринбург

ИССЛЕДОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГА – ПСИХОЛОГА

Аннотация

В связи с тем, что школьное образование претерпевает значительные изменения, такие как обучение детей по ФГОС НОО, ФГОС ООО, ФГОС СОО, введение в практику образовательных организаций модели инклюзивного образования, введение новых личносно ориентированных технологий, технологий школьной медиации, волонтерских движений и других направлений деятельности, связанной с психологической наукой и практикой, роль школьного психолога сильно возрастает. Все прекрасно понимают необходимость расширения школьной психологической службы. Но каким должен быть психолог образования? Какими профессиональными и личностными качествами он должен

обладать на современном этапе развития образования? Что входит в непосредственный функционал деятельности психолога? Как личность психолога оказывает влияние на современную систему образования? Эти вопросы остаются крайне актуальными в повседневной работе школьных организаций.

Ключевые слова

Деятельность, профессиональная деятельность, образование, психолог, педагог - психолог.

Исследование профессиональной деятельности педагога - психолога.

Большое количество разнообразных учебных заведений обучают специалистов психологов. Некоторые из них приходят работать в школу. Какими качествами должен обладать специалист, чтобы быть успешным в этой профессии и почему, нередко мы встречаемся с ситуацией, когда специалисты начав работать в школе, вскоре покидают ее? Почему это происходит? Качество подготовки специалистов у всех разное, кто - то получил профессию в государственных, кто - то в частных ВУЗах. А некоторые просто имеют документы, не подтвержденные знаниями и практикой. Несоответствие уровня квалификации и образования специалиста особо остро ощущается сейчас, когда потребность в психологических кадрах очень велика.

Круг психологических вопросов и проблем в практике школы расширяется ежедневно; увеличивается влияние психологической науки на социальные, экономические и другие процессы. Роль психолога в обществе постоянно возрастает. Именно это специалист может оказать влияние на индивида, группу, общность. Но каким будет это влияние?

С нашей точки зрения ведущим качеством психолога является его профессиональная ответственность. Именно от этого специалиста во многом будет зависеть психологический климат коллектива, условия труда сотрудников и качество общей для организации деятельности. Всем ли специалистам доступна такая ответственность и все ли могут выдержать на своих плечах такой серьезный груз? Что необходимо сделать для того чтобы специалист пришедший на работу в образовательную организацию смог стать настоящим психологом - практиком, что поможет сформировать профессионально - важные качества?

Особенность работы психолога такова, что при отсутствии этих важных профессиональных качеств, специалист даже имеющий большие знания и навыки, не может выполнять свои обязанности в полной мере. Психологу необходимо сохранять доверие людей к себе, к своей профессии, правильно вести себя в конфликтных и сложных ситуациях, и при этом руководствоваться важнейшим законом «не навреди».

Наша работа будет посвящена изучению профессиональных и личностных качеств психолога, так как именно эти качества являются определяющими при становлении психолога - практика образования. Нам кажется важным рассмотреть эти вопросы, ставя перед собой следующую цель: изучение профессиональных и личностных качеств школьного психолога в разрезе современной практики образовательных организаций.

В основу данной работы положена психология образования именно она является теоретико - методологической основой развития базовых способностей человека в образовательных процессах.

Теоретической основой исследования стали труды следующих авторов: Р.С.Немов (формулировал отличия психологов - практиков от психологов - исследователей); К.А.Рамуль (занимался изучением личностных качеств психологов - исследователей);

М.А.Дмитриева и С.Л.Арефьев (пользуясь методом экспертной оценки, изучали взаимосвязи профессионально значимых качеств инженерных психологов и психологов труда); Н.Н.Богомолова, О.Т.Мельникова и Т.В.Фоломеева (изучали особенности деятельности ведущих фокус - групп, затрагивают вопрос об их специфических личностных характеристиках, влияющих на эффективность работы); Н.В.Бачманова и Н.А.Стафурина (проводили опрос ученых - психологов, высказались о существовании специальных психологических способностей и их влиянии на успех профессиональной деятельности); Н.А.Аминов и М.В.Молоканов (изучали студентов факультетов переподготовки преподавателей); А.И.Донцов, Ю.М.Жуков и Л.А.Петровская (изучали различия между психологами - практиками и психологами - исследователями); Е.С.Романова (занималась описанием черт психолога); Н.Н.Обозов (занимался изучением психолого - практиков - консультантов); Г.С.Абрамова (описывала основные качества деятельности); Е.В.Сидоренко и Н.Ю.Хрящева (изучали тренинги практической подготовки психологов); М.В.Молоканов (проводил исследования направленности на практическую психологическую деятельность); Ю.Н.Емельянов (анализировал деятельность инструкторов); Ю.М.Жуков, Л.А.Петровская и П.В.Растяжников (Изучали личностные качества тренеров групп); В.Е.Гаврилов (изучал особенности работы диагностика - консультанта); С.Л.Арефьев (изучал процесс адаптации психологов); Е.Лешукова (изучала профессиональную деятельность психологов - консультантов телефона доверия); Р.В.Овчарова (изучала деятельность педагогов); К.Роджерс (им были сформулированы условия терапевтического изменения личности клиента, часть из которых касается непосредственно личности психотерапевта); А. S. Gurman и А. М. Razin (занимались исследованием открытости и эмпатии); Р.Мэй (изучал личность консультанта); Верняева Т.А. (занимается изучением личности психолога в отечественных и зарубежных исследованиях); И. В. Дубровина (изучала профессиональные функции психолога образования); А.К.Маркова (занималась изучением профессиональных качеств и их диагностикой); Ю. В. Котелова, Е. А. Климов, М. А. Дмитриева (методы психологии труда); Н. А. Исаева (профессиональная компетентность и профессиональная компетенция); В. И. Слободчиков (антропологическая перспектива отечественного образования); С. В. Алехина и М. Р. Битянова (мониторингу как виду профессиональной деятельности педагога - психолога); А. Д. Шамионов (психологическое содержание, структура и факторы профессиональных намерений педагогов - психологов на этапе обучения в вузе); А. Е. Эртеле (психолого - педагогические условия саморазвития педагогов - психологов). Исследования профессиональной деятельности психологов проводятся регулярно, но эта тема не теряет своей актуальности, так как исследования в этой области могут быть многогранны и разнообразны. Они включают в себя как весь комплекс профессиональной деятельности психолога образования, так и отдельные направления этой деятельности.

О. Б. Полякова проводила исследование на тему «Психологические особенности выбора профессии педагога - психолога» [1]

Схожей по тематике темой занимался А. Д. Шамионов. Тема его диссертации «Психологическое содержание, структура и факторы профессиональных намерений педагогов - психологов на этапе обучения в вузе» [2].

Данные работы интересны тем, что уже на пути профессионального образования будущие педагоги - психологи приобретают необходимые профессиональный и личностные качества, отличные от личностных качеств преподавателей. При этом студент, будущий специалист, может определить сферу своей профессиональной направленности. Ведь далеко не секрет, что не все выпускники педагогических ВУЗов могут работать именно в школе. Поэтому именно на этапе получения профессионального образования важен мониторинг личностных качеств будущего специалиста системы образования. Каждый студент может найти себе применение не только в школе, но и в науке, и в других видах психологической практики. Такое исследование имеет большое значение не только для студентов, но и для образовательных организаций, так как исключает попадание в школу «случайных» людей и «текучесть» школьных кадров.

Исследованиями в области профессиональной деятельности педагога - психолога занимались такие ведущие авторы как С. В. Алехина и М. Р. Битянова. Одно из их исследований было посвящено «Мониторингу как виду профессиональной деятельности педагога - психолога». Согласно этому исследованию мониторинг занимает большую часть времени педагога - психолога (психолога системы образования). Все школьные психологи включены в процесс школьного мониторинга. Психолого - педагогический мониторинг проводится на всех ступенях образования. Каждый психолог занимается этим видом деятельности на протяжении всего учебного года.

Этот вид деятельности имеет очень большое значение для образовательных организаций, так как никто кроме психолога, с его значительным инструментарием и специальными методами не может оценить личностные качества обучающихся. В Федеральном Государственном образовательном стандарте личностные результаты обучения имеют ключевое значение. Но педагоги школы не вооружены методиками диагностики личностных результатов. Несмотря на это все отчеты образовательных организаций запрашивают такие данные. И именно здесь преподавательский состав школы обращается за помощью к психологам.

Проводя мониторинговые исследования каждый год, и на каждой ступени образования педагог - психолог проводит лангетподные исследования на протяжении всего школьного обучения ребенка от первого до 11 класса, фиксируя все изменения его личностных, познавательных, профессиональных особенностей.

А. Е. Эртеле изучал «психолого - педагогические условия саморазвития педагогов - психологов». В своей работе он пишет «Необходимость активного профессионального саморазвития педагога - психолога обусловлена тем, что Российская система образования все еще находится в процессе модернизации, причем не только в материально - техническом, но и в содержательном плане. Федеральный Закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» №273 - ФЗ от 29.12.2012 года заложил основу деятельности педагога - психолога в системе образования. Новые Федеральные государственные образовательные стандарты начального, основного и среднего (полного) общего образования обозначили требования к психолого - педагогическим условиям реализации образовательных программ. Утвержденный, но еще находящийся в процессе доработки, профессиональный стандарт «Педагог - психолог (психолог в сфере образования)» определил перечень трудовых функций педагога - психолога, а также перечень знаний и умений, необходимых для их осуществления. Таким образом,

обновленное содержание деятельности педагога - психолога в системе общего образования и сфера его профессиональной компетенции получили законодательное оформление».[2]. Данная работа интересна тем, что именно модернизация системы образования ведет за собой повышение значения педагога - психолога в образовательном учреждении и вместе с тем расширяет функционал школьного психолога. Исходя из большого объема функциональных обязанностей современная школа требует не только наличие в штате одного психолога, а создание на базе образовательных учреждений психологической службы, в которой бы могли работать психологи с разной психологической квалификацией, при этом сочетая функции между собой и дополняя друг друга.

А. Е. Эртеле пишет, что несмотря на большое количество исследований, в области саморазвития педагогов - психологов (Л.И. Анциферовой, М.Р. Битяновой, Э.Ф. Зеера, М.И. Кряхтунова, Л.М. Митиной, Р.С. Немова, Е.Ю. Пряжниковой, В.А. Сластенина, И.А. Шаршова, М.А. Щукиной, Л.А. Головей, П.Б. Кодесс, О.Я. Пономарева, М.И. Постникова, Н.Н. Толстых, Ж.Г. Гаранина, С.И. Кудинов, Л.А. Кунаковская, А.В. Мингалеева, А.В. Вечеркина, Е.Н. Воронова, И.Н. Дроздов, А.М. Ахмедова, О.Э. Гуч, А.Т. Иваницкий, Е.А. Власова, Т.П. Осипова, М.В. Поплавская, Н.П. Тропникова, А.С. Чурсина, В.В. Козлов, Г.М. Мануйлов, Н.П. Фетискин) остаются неразрешенными многие противоречия психологической теории и практики.

К таким противоречиям можно отнести готовность к саморазвитию, готовность к выполнению профессиональных функций, отсутствуют четкие границы выполнения профессиональных видов деятельности во времени и пространстве. Анализируя научную и нормативно - правовую документацию может сложиться вывод о том, что школьный психолог в ответе за все и за всех, он должен все и всем, при этом он несет личную ответственность за все, что происходит в образовательном учреждении. Размытые профессиональные обязанности, отсутствие временных ограничений на отдельные виды деятельности (временные рамки носят рекомендательный характер), отсутствие четких видов отчетности, повышенные требования со стороны администрации образовательных учреждений, не понимание работниками школы функционала психолога приводит к тому, что многие молодые специалисты уходят из профессии, страдают от собственной несостоятельности, разочаровываются в профессиональном выборе. Отсюда следует вывод, о том, что необходимо исследовать не только профессиональные и личностные качества психолога, но и очень серьезно заниматься разработкой нормативно - правовой документации деятельности педагога - психолога.

Разработкой применения психологической теории в практике педагога - психолога (психолога системы образования) занимались такие ведущие специалисты, как: И. В. Возняк, И. М. Узянова, С. В. Лебедев, Н. И. Сафонова, Е. А. Симонова, Д. Н. Кудрякова, И. В. Лукашова, О. Н. Богданова, О. А. Родченко («Система психологического сопровождения образовательного процесса в условиях введения ФГОС», разработка планирования, документации, мониторинга, учета и отчетности); О. А. Степанова («Профилактика школьных трудностей»); Р. В. Овчарова («Практическая психология образования»); С. Д. Воробьева, С. Г. Крылова («Сборник нормативно - правовых материалов регламентирующих деятельность практических психологов Российской Федерации»); О. Н. Истратова, Т. В. Эксакусто («Справочник психолога средней школы»); Н. И. Шевандрин («Социальная психология в образовании»).

Делая вывод из вышесказанного можно заметить, что несмотря на то, что в области профессиональной деятельности педагога - психолога (психолога системы образования) большое количество научных разработок остаются не раскрытыми многие противоречия и разрыв теории и практики в этой области очень большой. Мы замечаем этот разрыв как на уровне нормативно - правовых документов, так и в реальной практической деятельности. Отсутствуют четкие критерии деятельности, единые для всех психологов виды отчетности, нет критериев показателя эффективности работы педагога - психолога, возникают трудности при прохождении аттестации на должность педагога - психолога (очень часто такими критериями выступают критерии педагога (учителя)).

Безусловно, решением таких противоречий должны заниматься психологи - исследователи и психологи - практики совместно. Решение таких вопросов должно носить комплексный характер и быть коллегиальным.

Список использованной литературы

1. Полякова О. Б «Психологические особенности выбора профессии педагога - психолога» <https://www.dissercat.com/content/psikhologicheskie-osobennosti-vybora-professii-pedagoga-psikhologa>
2. Шамизов А. Д. Диссертация «Психологическое содержание, структура и факторы профессиональных намерений педагогов - психологов на этапе обучения в вузе» (<https://www.dissercat.com/content/psikhologicheskoe-soderzhanie-struktura-i-factory-professionalnykh-namerenii-pedagogov-psikh>)

© Исмагилова Л. И.

УДК 37.014.5

Кочеткова О.И.

воспитатель учебного курса ФГКОУ УГСВУ МО РФ,
г. Ульяновск

ФОРМИРОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ КАК ОТРАЖЕНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ТРЕБОВАНИЙ ИНФОРМАЦИОННОГО ОБЩЕСТВА

Аннотация

В статье раскрывается понятие информационной культуры и характерные черты информационной культуры как существенного компонента общей культуры человека. Разъясняются обязанности, выпавшие на долю системы образования, в формировании информационной культуры у людей. Отражаются основные проблемы формирования информационной культуры и признаки её проявления у обучающихся. Автор делится опытом работы по формированию информационной культуры воспитанников.

Ключевые слова

Информационная культура, информационная компетентность, информационная грамотность.

Мы живем в эпоху революции средств коммуникации, которая меняет наш образ жизни, общения и мышления. Ежедневно на каждого из нас обрушивается поток информации, и поток этот постоянно возрастает. Сориентироваться в этом поистине безбрежном море непросто. Непросто нам, взрослым людям, а детям еще сложнее.

Как сделать так, чтобы мир, окружающий ребенка, стал для него интересным, важным, манящим? Какие условия необходимо создать, чтобы ребенок захотел потрогать этот мир, открыть его сокровища для себя? А как сделать мир информации необходимым для воспитанника? Как научить его отбирать именно ту информацию, которая будет ему полезна? И что из этой информации важно, а что нет? Вопросов возникает множество. И помочь ответить на эти вопросы должна современная школа, одной из задач которой будет создание таких условий обучения, при которых дети могли бы раскрыть свои возможности и подготовиться к жизни в высокотехнологичном конкурентном мире. Человеку необходима способность ориентироваться в ситуации, выбирать и реализовывать на практике адекватные способы получения информации, другими словами быть информационно компетентным.

Термин «информационная компетентность» определяется как способность и умение самостоятельно искать, анализировать, отбирать, обрабатывать и передавать необходимую информацию при помощи устных и письменных коммуникативных информационных технологий [1]. С этим термином тесно связаны «информационная грамотность» и «информационная культура».

Информационная грамотность учащихся является начальным уровнем формирования информационной компетентности. Под информационной культурой понимается совокупность информационного мировоззрения и системы знаний и умений, обеспечивающих целенаправленную самостоятельную деятельность по оптимальному удовлетворению индивидуальных информационных потребностей, возникающих в ходе учебной, научно - познавательной и других видов деятельности [2].

Между информационной грамотностью и информационной культурой нельзя поставить знак равенства, ведь и грамотного человека еще нельзя назвать культурным. Умение работать с текстом не является гарантией того, что человек умеет хорошо запрашивать, искать и отбирать информацию. Также как и компьютерная грамотность не является сама по себе признаком информационно грамотного человека. Можно хорошо уметь пользоваться компьютером и при этом не уметь работать с информацией.

Информационная культура проявляется в конкретных навыках по использованию технических устройств, в способности эффективно использовать в своей деятельности информационные компьютерные технологии, в умении извлекать информацию из различных источников и представлять её в понятном виде, во владении основами аналитической переработки информации и её эффективного использования.

Анализируя проявления информационной культуры воспитанников, можно увидеть ряд проблем:

1. Не любят читать, не приучены к чтению;
2. Не развита культура работы с книгой. Не сформировано умение использования аннотации, оглавления;
3. Не имеют элементарной компьютерной грамотности, не сформированы элементарные практические навыки работы с текстовым редактором;

4. Работая в поисковике, формулируют неправильный запрос, набирая вопрос целиком, не выделяя ключевое слово или фразу;

5. Не имеют навыка по вычленению достоверной информации: словари, справочники, энциклопедии игнорируются;

6. Не умеют выделять главное, анализировать и выступать.

Ведущая роль в формировании информационной культуры личности возложена на образовательное учреждение. Научить ребенка хотеть пользоваться информацией, добывать ту информацию, которая будет влиять на формирование его интеллектуальных качеств, гражданской позиции, миропонимания, возможно только в том случае, если это будет процесс взаимодействия всех участников учебно - воспитательной системы. Как же может педагог способствовать формированию информационной культуры обучающихся, пытаясь решить вышеупомянутые проблемы?

В своей работе я использую час чтения. Каждый день воспитанники в течение 30 - 40 минут читают любую программную, художественную литературу, периодические издания. Раз в месяц организуется обсуждение прочитанных произведений, даются рекомендации к прочтению книги.

По ситуации организую индивидуальную работу с текстовыми документами: оформление рефератов, материала для стенгазеты, объявлений и т.п. В данном виде работ педагог должен выступать в роли консультанта.

Раз в месяц провожу информационный час, главное назначение которого – формирование сопричастности к событиям и явлениям общественно - политической жизни города, страны и мира. По логике вещей, семья должна способствовать тому, чтобы ребенок учился адекватно оценивать происходящее, однако практика показывает обратное: многие родители безразличны или негативно оценивают происходящее вокруг. Поэтому так важно учить детей оценивать события и высказывать свое мнение.

Предлагаю учителям ввести в практику небольшие творческие работы в виде мини - реферата в пределах листа формата А4. Ребенок должен найти информацию, вычленив самое главное, оформить по общепринятым правилам и презентовать.

Учу воспитанников, работающих над творческими заданиями, стратегии поиска информации, правильной формулировке запроса в поисковике, умению находить информацию из любых источников.

В заключении хочу отметить, что информационная культура дает уверенность в себе, в завтрашнем дне, открывает возможность более успешной самореализации, развивает способности к самообразованию и коммуникации в современном мире, делает подростков открытыми для информации и повышает их культурный уровень в целом. Информационная культура является важнейшим фактором успешной профессиональной и обыденной деятельности, а также социальной защищенности личности в информационном обществе.

Список использованной литературы

1. Информационная компетентность [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://sites.google.com/site/bibliotekapoiipkro/informacionnaa-kompetentnost>, свободный. – (дата обращения: 20.12.2021).

2. Теоретические основы информационной культуры [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://studbooks.net/1898401/pedagogika/teoreticheskie-osnovy-informatsionnoy-kultury>, свободный. – (дата обращения: 20.12.2021).

© Кочеткова О.И., 2022

УДК 372

Курманалиева И.Х., Химеденова С.К.,
воспитатели МБДОУ «Детский сад №1 «Сказка»,
Астраханская область, с. Красный Яр, РФ

РАЗВИТИЕ РЕЧИ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ

Аннотация:

Развитие речи детей раннего возраста есть одно из наиболее важных направлений наряду с укреплением здоровья. Потому что только при овладении родным языком ребенком можно говорить о дальнейшем развитии других видов деятельности, в которые так или иначе все равно включена речь.

Мелкая моторика способна улучшить произношение ребенка, а следовательно и развить речь. После исследований отечественные ученые пришли к выводу, что рассматривать кисть руки, как орган речи, есть все основания. Поэтому кисть руки выступает таким же органом речи, как и артикуляционный аппарат.

Ключевые слова: развитие речи, мелкая моторика, дошкольный возраст.

Как часто мы слышим выражение «мелкая моторика». Что же такое мелкая моторика? И почему так важно её развивать?

Физиологи под выражением «мелкая моторика» подразумевают движение мелких мышц кистей рук. В головном мозге человека центры, которые отвечают за речь и движения пальцев расположены очень близко. Стимулируя мелкую моторику, мы активируем зоны, отвечающие за речь. И, кроме того, в дальнейшем эти навыки ребенку потребуются для использования движений, чтобы рисовать, писать, одеваться и т. д.

Маленькому ребенку трудно поворачивать и вращать запястье, поэтому он заменяет эти движения движениями всей руки от плеча. Чтобы мелкие движения были более точными и экономными, чтобы они не требовали от ребенка чрезмерных затрат энергии, ему необходимо постепенно овладевать разными движениями запястья. Все движения организма и речевая моторика имеют единый механизм, поэтому, чем активнее и точнее движения пальцев у маленького ребенка, тем быстрее он начинает говорить. Активная речь начинает формироваться, когда движение пальцев рук ребенка достигает достаточной силы и точности.

Еще раз хочется отметить, что, развивая мелкую моторику и координацию движений руки, мы влияем на речевое развитие ребенка. Речь имеет в жизни огромное значение. Развитие речи приобретает все большую актуальность в нашем обществе. Речь является одним из самых мощных факторов и стимулов в развитии ребенка. В последние годы в

нашей стране отмечается тенденция на увеличение количества детей с отклонениями в развитии речи. Учитывая, что речевые отклонения возникают в раннем возрасте, их необходимо своевременно выявлять и исправлять.

Речь – это, прежде всего инструмент общения. С развитием речи у ребенка связано формирование личности в целом, развитие основных психических процессов. От богатства словарного запаса, умения выбрать лучшее и точное слово зависит ясность и точность мышления. Если же мы обратимся к историческому аспекту развития речи общества, то установим, что вначале были жесты как средство общения. В дальнейшем они стали сопровождаться криками и возгласами. И потребовались тысячелетия, прежде чем появилась, а потом и развилась речь словесная, такая, как мы ее сейчас знаем. Но долгое время речь продолжала сочетаться с жестикуляцией. Движение рук продолжали совершенствоваться, ведя за собой развитие речи. Примерно таков же ход развития речи ребёнка. Сначала развиваются движения пальцев рук, затем появляется артикуляция слогов; всё последующее совершенствование речевых реакций состоит в прямой зависимости от степени тренировки движений пальцев.

В наше время можно заметить существенную закономерность – «пальцы помогают говорить». Это не просто известное выражение. Часто человек, который не может подобрать необходимых слов, затрудняется в объяснении, помогает себе жестами. В то же время ребенок, увлеченно рисующий, пишущий, помогает себе, непроизвольно высовывая язык. Поэтому тренировка движений пальцев и кисти рук является важнейшим фактором, стимулирующим речевое развитие ребенка, способствующим улучшению артикуляционных движений, подготовке кисти руки к письму и, что и не менее важно, мощным средством, повышающим работоспособность коры головного мозга, стимулирующим развитие мышления ребенка. Ребенок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически мыслить, у него достаточно развиты память, внимание и связная речь. Вопросом взаимосвязи мелкой моторики рук и уровнем сформированности речи занимались многие ученые. Восточные медики установили, что массаж большого пальца повышает функциональную активность головного мозга. Исследования отечественных физиологов подтверждают связь развития рук с развитием мозга. Простые движения рук помогают убрать напряжение не только с самих рук, но и с губ, снимают умственную усталость. Они способствуют улучшению произношения многих звуков, а значит развитию речи. Развитие моторики ведет за собой развитие речи. Мелкая моторика рук – это разнообразные движения пальчиками и ладонями. Работа по развитию мелкой моторики позволит улучшить и ускорить не только развитие мелкой моторики рук, но и речевое развитие детей раннего дошкольного возраста, улучшить качество речи, чёткость звуков и расширить словарный запас, вызовет у детей интерес к познанию нового и интересного. Поэтому тренировка движений пальцев и всей кисти рук является важнейшим фактором, стимулирующим речевое развитие ребенка. Следствие слабого развития общей моторики и, в частности, руки – общая неготовность большинства современных детей к письму или проблем с речевым развитием. Дети с плохо развитой моторикой неумело держат ложку, карандаш, не могут застегивать пуговицы, шнуровать ботинки. Им бывает трудно собрать рассыпавшиеся детали конструктора, пазлы, счетные палочки, мозаику. Часто отказываются от лепки и аппликации, не успевают за сверстниками в группе в процессе деятельности. К сожалению, о проблемах с

координацией движений и мелкой моторикой большинство родителей узнают только перед школой. Это оборачивается форсированной нагрузкой на ребенка: кроме усвоения новой информации, приходится еще учиться удерживать в непослушных пальцах карандаш. Тренировку пальцев рук, то есть развитие мелкой моторики, следует начинать как можно раньше, особенно у детей с общим недоразвитием речи.

Хочется отметить, что одним из видов деятельности детей раннего возраста – предметно – действенное сотрудничество. В этом же возрасте происходит дальнейшее совершенствование мелкомоторных функций рук ребёнка, с которыми тесно взаимосвязаны процессы мышления. Для этого в своей работе мы используем следующие виды деятельности: пальчиковые гимнастики; упражнения с массажным мячом; пальчиковый театр; игры с конструктором, мозаикой, пазлами; пластилинографию; рисование пальчиками, ладонью. Также используем игры с предметами домашнего обихода: с прищепками, резинками, бусами, заколками, игры с песком и водой.

Если будут развиваться пальцы рук, то будут развиваться речь и мышление ребенка, отпадут проблемы не только обучения многим видам деятельности в детском саду, но и в дальнейшем в школе.

В заключении хотим сказать следующее, наши воспитанники – самые маленькие в детском саду. Они еще мало что знают, далеко не всё понимают и совсем немного умеют. Ранний возраст специалисты называют «возрастом нераскрытых резервов».

Наша задача – сделать так, чтобы ребенок прожил этот период жизни как можно более полноценно и интересно.

Список используемой литературы:

1. Воспитание и развитие детей раннего возраста: Пособие для воспитателя дет. сада. / В.В. Гербова, Р.Г. Казакова, И.М. Кононова и др.; Под ред. Г.М. Ляминой. – М.: Просвещение, 1981.

2. Шеповских Е. Развитие мелкой моторики “Дошкольное воспитание”, 2000. - №5.

© И.Х. Курманалиева, С.К. Химеденова, 2022

УДК37

Латышева А. С.
воспитатель МБДОУ № 6 «Ромашка»
г. Междуреченск, РФ

НОД «ВСЕ ПРОФЕССИИ ХОРОШИ, ВЫБИРАЙ НА ВКУС!» ПО РАННЕЙ ПРОФОРИЕНТАЦИИ

Цель: формирование представлений о профессиях взрослых.

Задачи:

1. Формировать интерес к труду взрослых.
2. Развивать внимание, мышление.

Предварительная работа: беседа, чтение художественной литературы о профессиях, сюжетно – ролевые игры, дидактические игры, рассматривание альбомов с картинками о профессиях.

Оборудование и демонстрационный материал: интерактивная доска, ноутбук, сюжетные картинки с изображением людей разных профессий.

Ход НОД:

1. Водная часть

Дети входят в группу. На ковре лежат разные предметы: ножницы, градусник, фен, пила, ведро, полицейская машина, кисточка и другие.

Воспитатель: Ребята, посмотрите, сколько разных предметов лежит на ковре. Наверное, они кому – то нужны?!

Раздается стук в дверь и входит ребенок, переодетый в Незнайку.

Воспитатель: Здравствуйте, ребята смотрите, Незнайка к нам пришел!

Незнайка: Здравствуйте, мальчики и девочки, так вот где я выронил всё! Ребята, меня Знайка попросил отнести все эти предметы их владельцам. А я мало того, что все перепутал, да еще и растерял их. Помогите мне, пожалуйста, определить кому, что отдать мне надо, а то я совсем запутался.

Воспитатель: Ребята давайте поможем Незнайке собрать все предметы, и подсказать к какой профессии они принадлежат.

Воспитатель: Дети поднимите предметы и расскажите, человеку какой профессии они нужны для работы. (*Дети играют в игру «Подбери инструменты людям разных профессий»*)

Воспитатель: Правильно, ребята. Молодцы!

Незнайка: Спасибо, вам ребята, теперь я буду знать, какие предметы нужны людям разных профессий. Ребята, а что такое профессия? Зачем нужна профессия?

Воспитатель: Ребята, расскажем Незнайке, что мы знаем о профессиях?

2. Основная часть

Воспитатель: Профессией называют такое дело, которым человек занимается каждый день и оно полезно для других людей. Любой профессии обучают. Профессий очень много и все они интересные и полезные обществу. Ребята, давайте Незнайке расскажем о том, кем работают ваши мамы и папы. (Ребенок рассказывает, как зовут родителей, чем занимаются, чем полезны эти профессии)

Воспитатель: Молодцы, ребята! А сейчас давайте поиграем в игру. Внимание, на экран. (Воспитатель объясняет правила интерактивной игры «В мире профессий», помогает детям)

Воспитатель: Здорово, ребята! Мы справились с заданиями!

А сейчас, мы отдохнем и проведем вместе с Незнайкой, физминутку по профессиям.

«Мир профессий»

Трактор водит – тракторист, (*Крутят воображаемый руль*)

Электричку – машинист, (*Руки на пояс «пружинка»*)

Стены выкрасил – маляр, (*Имитируют движения покраски*)

Доску выстрогал – столяр, (*Трут ладошки друг об друга*)

В доме свет провел – монтер, (*«Фонарики»*)

В шахте трудится – шахтер, (*Топают ногами*)

В жаркой кузнице – кузнец, *(Перед собой ударяют кулаками)*

Кто всё знает – молодец! *(Хлопки)*

Воспитатель: Ребята, самое главное, чтобы выбранная профессия приносила радость человеку. Важно, чтобы работа была по душе.

Ребята, посмотрите сюжетные картинки и скажите какими деловыми и личностными качествами должны обладать люди разных профессий.

Продавец (какой?) – вежливый, аккуратный, добрый...

Водитель (какой?) – внимательный, сосредоточенный, осторожный...

Учитель (какой?) – умный, терпеливый, добрый...

Незнайка: Ребята, расскажите мне, а для чего люди работают?

Игра «Закончи предложение»

Люди работают для того, чтобы зарабатывать деньги.

Люди работают для того, чтобы приносить пользу окружающим и т.д.

3. Заключительная часть

Воспитатель: Ребята, скажите мне, какая профессия самая важная? *(Ответы детей. Дети называют разные профессии)*. Мы делаем с вами вывод, что все профессии нужные и важные! Все приносят пользу людям. Главное – уважать любую профессию и ценить труд, который они выполняют.

Незнайка: Ребята, спасибо вам большое, что рассказали мне про профессии и объяснили, какие инструменты к ним относятся. Мне пора к друзьям. До свидания!

Список литературы:

1. Алешина Н. В. Ознакомление дошкольников с окружающей действительностью / Н. В. Алешина. – М.: ЦГЛ, 2004. - 112 с.
2. Потапова Т. В. Беседы с дошкольниками о профессиях / Т. В. Потапова. – М.: ТЦ Сфера, 2005. – 64 с.

© Латышева А. С., 2022.

УДК 796

Левая Т.А.

Магистрант

Ульяновский государственный педагогический университет имени И.Н. Ульянова

Ульяновск, РФ

Назаренко Л.Д.

Научный руководитель доктор педагогических наук, профессор

Ульяновский государственный педагогический университет имени И.Н. Ульянова

Ульяновск, РФ

РАЗВИТИЕ ТОЧНОСТИ УДАРОВ В ПРОЦЕССЕ ЗАНЯТИЙ «КУДО» У ДЕТЕЙ 10 - 11 ЛЕТ

Аннотация

В данной статье рассматриваются особенности развития точности ударов в процессе занятий «Кудо» у детей в возрасте 10 - 11 лет. Точность является важным качеством, которое оказывает существенное влияние на выполнение двигательных действий. Именно поэтому важно развивать его начиная со школы. Развитие точности посредством занятий

по Кудо не имеет подробных исследований. В статье уделяется внимание развитию точности в процессе занятий «Кудо» у детей в возрасте 10 - 11 лет. На констатирующем и контрольном этапах была проведена диагностика, сравнительный анализ которой показал эффективность предложенной методики. Полученные в ходе исследования данные показали, что занятия по кудо развивают точность ударов школьников в возрасте 10 - 11 лет.

Ключевые слова

Физическая подготовка, учащиеся, кудо, развитие точности, спорт.

Актуальность. Такой вид спорта как кудо является достаточно молодым восточным единоборством, распространяющимся повсеместно. На сегодняшний день на территории нашей страны активно развивается такой вид спорта как «Кудо». Данное развитие осуществляется достаточно стремительно. Ежегодно осуществляется открытие школ и спортивных клубов, которые включают подготовку кудоистов. Помимо этого, на развитие кудо оказывает влияние увеличение числа соревновательных мероприятий. В то же время значимым является повышение уровня мастерства спортсменов - кудоистов и их участие в других видах единоборств. Также осуществляется активное вещание информационной ленты эфиров по Кудо. Появляются различного типа телепередачи по обзору данного вида спорта. Среди спортсменов, занимающихся кудо многочисленной группой являются дети до 18 лет [6].

Цель исследования: определить эффективность развития точности ударов с помощью занятий по кудо среди детей в возрасте 10 - 11 лет.

Кудо способен развивать важные качества человека как личности. Происходит развитие гибкости мышления, спортсмен становится стрессоустойчивым, выносливым. У него появляется цель добиться результативности, повысить свои показатели, улучшить навыки. Помимо этого, благодаря данному виду спортивной подготовки формируется и физическая выносливость. Спортсмен должен в равной степени уметь владеть техникой ударов руками, ногами и приёмами борьбы [1].

В ходе тренировочных занятий по Кудо у спортсменов происходит разностороннее развитие. В первую очередь они получают гармоничное развитие, которое оказывает влияние на их дальнейшую социализацию. В виду своей популярности, занятия по кудо появляются в организациях среднего и дополнительного образования, а также в спортивных клубах [5].

В ходе микроцикла тренировочной подготовки в «кудо» нами определяется первое занятие, целью которого является направленность на развитие и подробное изучение базовых элементов. Например, ударной техники руками и ногами как на месте, так и в процессе передвижения. Как отмечает Л.Д. Назаренко качество любого двигательного действия в большей степени определяется точностью выполнения каждого его элемента. Именно поэтому необходимо развивать ее, начиная с основных видов упражнений [4].

Следующее тренировочное занятие микроцикла содержит процесс закрепления. Учащимся для этого необходимо поделиться на пары. Осуществляются поединки, которые способствуют развитию силовых качеств.

Третье занятие посвящено изучению бойцовой техники и ее совершенствованию в различных формах упражнений. В результате этого происходит развитие выносливости и других качеств, необходимых для физической подготовки ребенка [2].

Вышесказанное дает основание полагать, что появляется необходимость более детально изучать данный вопрос и определять эффективность занятий по кудо в развитии точности ударов.

Методика и организация исследования. Был проведен педагогический эксперимент на базе Муниципального общеобразовательного учреждения Чердаклинской СШ №2 и в многопрофильной Чердаклинской спортивной школы (далее - МБУ МЧСШ) на территории Чердаклинского района, р.п. Чердаклы в течение 2019 - 2020 учебного года. Все участники эмпирического исследования были поделены на две группы: экспериментальную и контрольную, которые имели некоторые отличия в физической подготовке. В первую группу вошли 10 человек (учащиеся 5 класса). Для них в течение учебного периода осуществлялось проведение тренировочных занятий по Кудо. Подготовка осуществлялась после уроков. В контрольной группе проводились занятия в группе общей физической подготовки. Обе группы занимались физической культурой в образовательном учреждении.

Диагностика физической подготовки учащихся осуществлялась в соответствии с общеобразовательной школьной программой. Для тестирования были выбраны упражнения на определение развития точности ударов рук (стойка на пальцах в упоре лёжа) и развитие точности ударных поверхностей ног (сед на пятках). Начальная диагностика была проведена в сентябре 2019 года. Контрольное тестирование осуществлялось по окончании учебного периода, в мае 2020 года. После диагностических этапов был проведен сравнительный анализ полученных результатов для определения эффективности предложенной нами методики.

Методика тестирования проходила таким образом:

- развитие точности удара рук: стойка на пальцах в упоре лёжа. На протяжении упражнения происходит плавный перенос тела с положения упора на колени в положение упора лежа. Время фиксации не более 40 секунд, с минутным отдыхом и количество повторений не менее 5, не более 10 – это на конец учебного года

- развитие точности ударных поверхностей ног: сед на пятках. Подъём голени к плечам попеременно с падением на поверхность голени.

Интерпретация полученных в ходе диагностики результатов происходил с помощью математической статистики анализа прироста физических качеств по формуле В.И. Усачова, $W = 100 (V_2 - V_1) / \frac{1}{2} (V_1 + V_2)$, где W – прирост показателей темпов в %, V 1 – исходный уровень, V2 – конечный уровень, оценка показателей, согласно шкале оценивания.

Результаты исследования и их обсуждение. На начало учебного года, дети КГ и ЭГ имели приблизительно схожие показатели развития физических качеств – точность ударов (Таблица. 1)

Таблица 1. Прирост изучаемых показателей в контрольной и экспериментальной группе, %

№	Развитие точности удара рук (стойка на пальцах в упоре лёжа)		Развитие точности ударных поверхностей ног (сед на пятках)	
	Контрольная группа	Экспериментальная группа	Контрольная группа	Экспериментальная группа
1	15,3	18,1	13,3	20
2	11,7	11,7	0	10,5
3	13,3	40	11,7	13,3
4	18,1	11,7	13,3	22,2
5	33	25	8,6	11,7
6	11,7	33	20	16
7	0	11,7	0	25
8	13,3	24	11,7	28,6
9	0	18,1	0	11,7
10	22	35,2	9,5	26,1
Среднее	14,10	22,50	10,40	19,50

В ходе интерпретации полученных данных было обнаружено, что наблюдается увеличение результатов развития точности удара рук среди спортсменов экспериментальной группы 22,5 % . Результат прироста значений кудоистов контрольной группы составляет 14,1 % . Данный результат меньше на 8,4 % по сравнению с экспериментальной группой. Высокий прирост можно добиться благодаря грамотно составленной программе физической подготовки. Именно поэтому экспериментальная группа показала отличный результат. Максимальное увеличение в данном тестировании среди испытуемых данной группы составляет 40 % , а минимальное 11,7 % . В контрольной группе максимальный прирост составляет 33 % , что также меньше максимального прироста при сравнении с экспериментальной. Стоит отметить, что два респондента контрольной группы не имеют прироста показателей в данном виде упражнений.

Дальнейшим этапом осуществлялась интерпретация и сравнительный анализ результатов диагностики развития точности ударных поверхностей ног (сед на пятках). Обнаружено, что участники экспериментальной группы имеют прирост, который равняется 19,5 % . Данного результата можно достичь благодаря эффективному использованию физических упражнений. Самое значительное увеличение результатов развития точности ударных поверхностей ног (сед на пятках) равняется 26,1 % , а минимальное –10,5 % . Средний показатель увеличения в КГ составляет – 10,4 % , что на 9,1 % меньше, чем в ЭГ максимальный прирост составляет – 20 % , что меньше, чем в ЭГ. В КГ у двух занимающихся прирост показателей «сед на пятках» не наблюдается.

Вывод. Таким образом, полученные результаты отражают прирост показателей среди участников экспериментальной группы. Полученные данные подтверждают гипотезу и эффективность занятий кудо для развития точности ударов у учащихся в возрасте 10 - 11 лет. Прирост экспериментальной группы выше, чем в контрольной группе на 8,1 % в развитие точности удара руки и на 9,1 % в показателях развития точности ударных

поверхностей ног. У всех участников экспериментальной группы по сравнению с контрольной наблюдается прирост показателей физических качеств, в среднем на 22,5 % по развитию точности удара руки, 19,5 % по показателям развития точности ударных поверхностей ног. Полученные результаты могут свидетельствовать о гармоничной системе физического воспитания детей.

Список использованной литературы:

1. Бакулев, С.Е. Аспекты становления интегральной подготовленности юных тхэквондистов (ИТФ): техническая подготовленность / С.Е. Бакулев, А.М. Симаков, Д.А. Момот // Ученые записки университета имени П.Ф. Лесгафта. – 2008. – № 1 (35). – С. 13 - 17.
2. Зорин, В.И. Основы кудо / В.И. Зорин, Р.М. Анашкин. – М.: Полизет, 2004. – 101 с.
3. Кондратьев, А.Н. Здоровье формирующая технология физического воспитания младших школьников на основе использования традиционного каратэ: автореф. дис. канд. пед. наук / Кондратьев А.Н. – Смоленск, 2006. – 24 с.
4. Назаренко, Л. Д. Развитие двигательнo - координационных качеств как фактор оздоровления детей и подростков: монография / Л. Д. Назаренко. - М.: Теория и практика физической культуры, 2001. - 332 с.
5. Симаков, А.М. Содержание физической подготовленности юных тхэквондистов на этапе начальной подготовки / А.М. Симаков // Ученые записки университета имени П.Ф. Лесгафта. – 2010. – № 4 (62). – С. 93 - 97.

© Левая Т.А., Назаренко Л.Д., 2022

УДК 159.9

Киселева Т.С.

ПДО, МБУДО ЦТОиДТТ, г. Белгород, РФ

Лунин И.А.

ПДО МБУДО ЦТОиДТТ, г. Белгород, РФ

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ТРАДИЦИОННОЙ И ЦИФРОВОЙ ПЕДАГОГИКИ

Аннотация

Согласно педагогической практике, преподаватель может добиться более высоких и эффективных результатов в классе и контролировать аудиторию с помощью мела и доски (традиционное образование), чем с помощью современных компьютеров, сетевых классов, онлайн - курсов и дистанционного обучения (цифровое образование). Поэтому мы должны использовать методы школьного обучения традиционной педагогики и социокультурные аспекты традиционного образования в цифровой педагогике, не игнорируя их, но и не противореча друг другу.

Ключевые слова:

Традиционное образование, традиционная педагогика, цифровое образование; цифровая педагогика, информационное познание, информационная культура.

Поскольку авторитет цифровой педагогики растет день ото дня, мы не можем без нее представить методы обучения во всех учебных заведениях. В настоящее время роль цифрового образования в методах школьного обучения настолько важна, что мы не можем игнорировать и отрицать этот факт. Другими словами, сегодня мы можем наблюдать, что в современной педагогике традиционное образование постепенно вытесняется цифровым образованием. При этом его возможности расширяются с каждым днем, но мы не можем сразу полностью отказаться от традиционного образования, имеющего 400 - летний опыт.

Поскольку мы живем в век информационных технологий, цифровое образование считается первым и главным в современной педагогике. Таким образом, у нас должны быть следующие факторы, с помощью которых цифровая педагогика будет успешной:

1. компьютерные классы с сетью Интернет в образовательных учреждениях;
2. компьютерные навыки у учащихся;
3. информационное познание и информационная культура среди учащихся.

Сегодня у нас есть как компьютерные классы с сетью в учебных заведениях, так и компьютерные навыки среди учащихся даже в развивающихся странах. Однако информационное познание и информационная культура среди подрастающего поколения до сих пор не достигли высокого уровня.

Первый важный фактор традиционного образования – это эффективное применение математических, логических и психологических игр в обучении, которые позволяют ученикам улучшить свое мышление во всех сферах. Эффективнее, когда мы заставляем их мыслить, абстрактно используя различные головоломки и игры, а затем рисовать и раскрашивать их. При этом, все они должны быть сделаны на бумаге с помощью ручки и цветных карандашей. Второй фактор – это авторитет педагога. Все мы знаем, что педагог во всем должен быть примером для каждого своего ученика: в своих словах; в своих мыслях; в своих действиях. Это означает, что педагог является авторитетом для своих учеников и студентов. Таким образом, если педагог пользуется авторитетом среди своих учеников, то между учителем и учениками будет психологическая взаимосвязь и это крайне важно для любого процесса обучения. Поскольку все типы уроков проводятся лицом к лицу в традиционной педагогике, это может сохранить как авторитет педагога, так и психологическую взаимосвязь между учителем и учеником.

Прежде всего, мы можем добиться более высоких и эффективных результатов в педагогике с помощью наглядных уроков, повторения и обсуждения. Уроки иллюстрации, повторение и обсуждение считаются основой традиционной педагогики. Во - вторых, мы не сможем достичь высоких результатов без повышения уровня информационного познания и информационной культуры учащихся. Поскольку информационное познание и информационная культура настолько важны в цифровой педагогике, мы не можем ожидать грандиозных изменений в цифровом образовании, не осознав реального значения информационного познания и информационной культуры и не используя их в практической жизни. Также необходимо не забывать, что авторитет педагога и здоровый психологический климат в классе являются наиболее важными факторами, которые мы достигаем эффективнее именно в традиционной педагогике, нежели в цифровой. Поэтому

мы должны использовать методы обучения традиционной педагогики в цифровой педагогике, не игнорируя ее и не противореча друг другу.

Список использованной литературы:

1. Елашкина Н. В. Формирование учебной компетенции в условиях дистанционного обучения студентов иноязычному общению. Иркутск, 2006. 199 с.
2. Елизаров А.А. Базовая ИКТ компетенция как основа Интернет - образования учителя // Тезисы доклада на конференции RELARN - 2004, июнь 2004 г. / Ассоциация RELARN [Электронный ресурс]. – URL: http://www.relam.ru/conf/conf2004/section3/3_11.html.
3. Зимняя И.А. Ключевые компетентности как результативно - целевая основа компетентностного подхода в образовании, М.: Исслед. центр. пробл. качества подгот. специалистов, 2004. с. 59 - 67.

© Т.С. Киселева, И.А. Лунин, 2022

УДК 37.01

Киселева Т.С.

ПДО, МБУДО ЦТОиДТТ, г. Белгород, РФ

Лунин И.А.

ПДО МБУДО ЦТОиДТТ, г. Белгород, РФ

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В УСЛОВИЯХ НЕПРЕРЫВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ПЕДАГОГОВ

Аннотация

В данной статье рассматриваются основные цели технологического подхода к непрерывному образованию педагогов, а также требования к ресурсам современных образовательных технологий для обучения учителей.

Ключевые слова:

Технологический подход, педагогическая технология, технология обучения, инновации, современное образование.

Решение проблемы постоянного повышения уровня знаний и профессиональной компетентности связано с необходимостью непрерывного образования. В данном вопросе особенно важна дополнительная подготовка педагогов, качество которой во многом определяет характер и перспективы профессиональной модернизации российского образования. На данном этапе развития образования, многие ученые отмечают, что российское общество обладает всеми чертами перехода от экономики, основанной на капитале и природных ресурсах, к экономике, основанной на знаниях. Человечество перешло в состояние исследовательского общества, живущего в эпоху знаний и инновационных технологий [2].

Эффективность образовательного процесса может повысить технологизация, но не всегда это работает должным образом. Одной из таких причин является невозможность

моделировать образовательную ситуацию, прогнозировать промежуточные и конечные результаты технологических операций. В конкурентной среде больше шансов имеет тот, кто может создать и реализовать модель, в наибольшей степени учитывающую требования участников образовательного процесса и ожидания социальных потребителей. В настоящее время умение создавать модели является не только важным компонентом профессионального мастерства педагога, но и возможностью выжить в условиях возрастающей конкуренции.

Спектр применения технических средств достаточно обширен, его четкость зависит от задач, поставленных перед учениками. Но наиболее важные требования, предъявляемые к технологическим средствам, крайне ограничены: а) важно, чтобы никакие технические средства не думали и не принимали решение за студента (даже если визуальные материалы комментируются специалистом); б) занятия с видео - и аудиопрограммами откроют новые возможности для более эффективного приобретения новых знаний, опыта и взаимодействия между предметами, а не просто для накопления информации; в) необходима полноценная дискуссия (политическая, правовая, этическая) между всеми участниками образовательного процесса, путем мобилизации интеллектуального потенциала учеников для толерантного отношения к разным точкам зрения [1].

Обобщение современного опыта и внедрение образовательных технологий в дополнительное образование педагогов свидетельствует о следующем [3]:

1. процесс развития образовательных технологий становится важнейшим направлением в обучении, целью которого является развитие способностей человека, позволяющих ему создавать качественно новую социальную среду;

2. среди технологий, практикующихся в современной России, наиболее перспективными являются модели гражданского воспитания, волонтерской деятельности, воспитания социально активной личности, социального проектирования, досуга, экологического просвещения и сохранения здоровья учеников;

3. современными технологиями эффективного педагогического общения учителей являются технологии педагогических практикумов и мастер - классов, технологии проектной деятельности, технологии оценки качества профессиональной деятельности, технологии личной эффективности. Среди молодого поколения наиболее популярны кейс - технологии, веб - квесты (работа с интернет - ресурсами или проектами с использованием интернет - ресурсов), геокешинги, флешмобы и др.;

4. эффективное внедрение образовательных технологий позволяет усовершенствовать образовательный потенциал педагога, повысить культурный уровень, сделать его уровень более успешным и профессиональным, как в жизни, так и в карьере.

Таким образом, важнейшими предпосылками инновационного развития дополнительного образования являются комфортность образовательной среды, развитие множественных форм участия в инновационных процессах, создание новых технологий организационного взаимодействия субъектов образования.

Список использованной литературы:

1. Гершунский Б.С. Гражданское общество в России: Проблемы становления и развития. Пособие для самообразования [Текст] / Б.С. Гершунский – М.: Педагогическое общество России, 2001. - 460 с.

2. Бурлакова, И.И. Использование интерактивных технологий в системе профессиональной подготовки студентов [Текст] / И.И. Бурлакова // Учёные записки Орловского государственного университета, 2014. 335 - 339 с.

3. Тюнников, Ю.С. Развитие системы дополнительного профессионального образования: современные вызовы, теория, практика: монография [Текст] / Ю.С. Тюнников, М.А. Мазниченко. - 3 - е изд., стер. – М.: ФЛИНТА, 2019. - 383 с.

© Т.С. Киселева, И.А. Лунин, 2022

УДК – 1

Мазикина М. С. – студент,

Ставропольский государственный педагогический институт, г. Ставрополь.

Научный руководитель - Шумакова А. В. – СГПИ, доктор педагогических наук, заведующий кафедрой общей педагогики и образовательных технологий, г. Ставрополь.

СУЩНОСТНАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНОЛОГИИ САМОПРЕЗЕНТАЦИИ

Аннотация: в данной статье рассматривается проблема применения технологии самопрезентации. Раскрывается сущность понятия «самопрезентация», под которым понимается процесс представления себя социально и культурно приемлемыми способами и на основе этого создание у окружающих определенного впечатления о себе. Раскрывается содержание таких понятий как «технология», «образовательная технология», «самопрезентация», рассмотрены виды презентаций и их цели.

Ключевые слова: образовательная технология, самопрезентация, технология самопрезентации, самопрезентация педагога.

Keywords: educational technology, selfpresentation, selfpresentation technology, stages of selfpresentation.

Самопрезентация – это поведение, направленное на то, чтобы создать определенное впечатление, поддержать свой образ в глазах других людей и тем самым побудить их к желаемому поведению.

Педагогическая технология – совокупность психолого - педагогических приемов, методов обучения, воспитательных средств. Она есть организационно - методический инструмент педагогического процесса.

О. Белова, Ю.Ф. Камкина соглашается с тем, что «самопрезентация всегда реализуется в социальном контексте, включающий объект и субъект самопрезентации, а также социальную ситуацию, в которой происходит описываемый процесс. Находясь в ситуации межкультурного взаимодействия, человек сразу становится субъектом самовнедрения (самовведения), независимо от осознания своих действий» [2, с. 63].

Федеральный государственный образовательный стандарт ставит одну из задач применение интерактивных технологий в современном образовании. Их использование обеспечивает повышение качества и эффективности образовательного процесса всестороннего развития обучающихся и использования при этом необходимых современных средств обучения. При этом сам процесс обучения и воспитания должен

строиться на основе самостоятельной деятельности обучающихся. Таким образом, основной задачей учителя является создание необходимых педагогических условий, при которых у воспитанников и учеников формировались способности к развитию, самообразованию, появлялось собственное мнение [3, с.25].

Понятие «самопрезентация» происходит от латинского слова, что в переводе означает «самоподача», то есть представление себя другим людям. В английском толковом словаре оно буквально означает управление впечатлением о себе у других людей с помощью бесчисленных стратегий поведения, заключающихся в предъявлении своего внешнего образа другим людям. В американской литературе «самопрезентация» рассматривается несколько иначе - как форма социального поведения, демонстративно акцентированная субъектом в процессе межличностного общения. Наиболее ёмко определение самопрезентации дано Ж. Тедеси и М. Риессом, где самопрезентация характеризуется как намеренное и осознаваемое поведение, направленное на создание определённого впечатления о себе у окружающих. Поэтому часто синонимами самопрезентации становятся «самоподача», «самопредъявление», «управление впечатлением» [1, с. 125].

Мы сталкиваемся с феноменом самопрезентации каждый день, часто не подозревая, что в нашем подсознании мы создали проект собственной презентации. Такой тип презентации обычно называют «естественной самопрезентацией». Но помимо такого рода самопроверки, это не единственная личностная стратегия. Существует также заранее спланированная, продуманная тактика позиционирования себя, которую обычно называют «искусственной презентацией».

Одним из современных коммуникационных средств осуществления деятельности, важной профессиональной компетенцией является способность педагога к самопрезентации.

«Самопрезентация» в профессиональной деятельности учителя на текущем этапе рассматривается с разных сторон. Поэтому цикл научных работ посвящен исследованию «самопрезентации» и связанного с ней понятия «образ учителя». С.И. Глухих исследует образ современного учителя [2, с. 155]. А.А. Чекалина исследует особенности самопрезентации учителей - женщин [8, с. 3], Л.Е. Семенова изучает особенности самопрезентации учителей - мужчин [7, с. 8], Н.Ф. Анохина в своей работе исследует самопрезентацию учителя в интернет - пространстве [1, с. 138], О.В. Ярошевич обращает внимание на образ учителя как составляющую качества системы геометрическо - графической подготовки учащихся и др. [5, с. 115].

Дети обладают уникальной способностью подражанию чужим манерам, способам поведения, приемам общения. И личность учителя для них не исключение. В связи с этим можно сказать, что «самопрезентация педагога» – это эффективный инструмент педагогического общения, педагогического воздействия и взаимодействия с учащимися, коллегами и администрацией образовательного учреждения. Для создания успешной «самопрезентации» учителя в профессиональной деятельности необходимо учитывать следующие основные навыки: установления контакта в общении; создания благоприятного впечатления; подстройки к партнеру (ученику, родителю, коллеге) – раппорта (через жесты и интонацию); формирования желаемого имиджа и его составляющих; уверенного поведения и саморегуляции; вербального и невербального общения; риторики (ораторского

искусства) – публичного выступления; аргументации и воздействия на другого; рефлексии и т.д.

Именно на учителя возлагается ведущая роль в создании современной образовательной и воспитательной среды, где сам он выступает одновременно организатором. Важно, чтобы учитель владел своим образом, состоянием, поведением, направляя впечатление учащихся на обучение, формирование у них личностных качеств, необходимых им не только на период обучения, но и на последующие годы.

Таким образом, самопрезентация педагога – не только важная профессиональная компетенция, но условие эффективной социальной коммуникации в современном поликультурном образовательном пространстве.

Список использованной литературы

1. Анохина Н. Ф. Самопрезентация учителя в интернет - пространстве // Образовательные технологии. 2012. № 4. С. 135–144.
2. Глухих С.И. Имидж современного педагога как условие формирования профессиональной компетенции / С.И. Глухих // Народное образование – 2012. – №2. – С. 112 - 116.
3. Гофман Ирвинг Представление себя другим в повседневной жизни / Ирвинг Гофман; Пер с англ. А.Д. Ковалёва: Ин - т социологии РАН. - М.: Канон - пресс - Ц; Кучково - поле, 2011. - 302 с.
4. Доценко Е.Л. Психология манипуляции: феномены, механизмы и защита / Е.Л. Доценко. - М.: Че.Ро: Юрайт, 2000. - 342 с.
5. Роджерс Ф. Дж. Путь успеха: Как работает корпорация / Ф.Дж. Роджерс. Пер с англ. - СПб.: Азбука - Терра, 1997. - 256 с.
6. Семёнов И.Н. Саморегуляция личности как субъекта жизнедеятельности / И.Н. Семёнов // Основы общей и прикладной акмеологии. - М.: Наука, 1995. - С. 86 - 87
7. Семенова Л. Э. Особенности самопрезентации // Психологическая наука и образование. 2008. № 1.
8. Чекалина А.А. Учитель как личность и профессионал: гендерный анализ. М., 2010.
© Мазикина М. С.

УДК 796 / 799

Маннапов И. Р.

Магистрант

ФГБОУ ВО «Поволжский ГУФКСиТ», г.Казань, РФ

Научный руководитель: Фонарев Д. В.

Д.п.н., профессор

ФГБОУ ВО «Поволжский ГУФКСиТ», г.Казань, РФ

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ТЕХНИКИ КАТАНИЯ НА КОНЬКАХ КВАЛИФИЦИРОВАННЫХ ХОККЕИСТОВ

Аннотация

В статье представлен опыт совершенствования техники катания квалифицированных хоккеистов в подготовительном периоде. Представлены результаты тестирования

специальной физической подготовленности, которые свидетельствуют о целесообразности применения упражнений на динамическое равновесие и координацию.

Ключевые слова

квалифицированные хоккеисты, специальная физическая подготовка, техника катания, подготовительный период.

Актуальность исследования. Специальная физическая подготовка квалифицированных хоккеистов является фундаментом технической подготовки [2,3]. Из-за недостаточно развитых силовых, скоростно-силовых, координационных способностей, как показывает практика, страдает техника катания, что негативно сказывается на результатах игровых матчей [1,4,5].

Цель исследования - разработать и экспериментально проверить методику, направленную на совершенствование техники катания квалифицированных хоккеистов.

Гипотеза – Предполагалось, что внедрение разработанной нами методики для совершенствования техники катания на коньках позволит квалифицированным хоккеистам повысить результативность технической подготовленности в подготовительном периоде.

Результаты исследования. Исследования проходили в несколько этапов. На первом этапе проведено сравнение показателей техники катания на коньках у юношей контрольной и экспериментальной групп. Статистическая обработка данных тестирования показала, что до начала исследования хоккеисты обеих групп имеют, статистически одинаковые показатели техники катания на коньках.

На втором этапе в экспериментальной группе юношей была внедрена методика, направленная на совершенствование техники катания на коньках. Методика была разделена на 2 части: упражнения «на земле» (на улице и в спортивном зале) - ОФП; упражнения на льду - СФП. На занятиях СФП наша методика проводилась в заключительной части занятия и длилась 15 минут. На занятиях ОФП применялись 4 упражнения длительностью 20 мин. в качестве активного отдыха в основной части занятия, между упражнениями направленными на развитие силы, быстроты, выносливости.

В методику мы включили следующие упражнения, направленные на совершенствование техники катания:

– Равновесие на одной ноге. И.п. - основная стойка. Поднять руки в стороны до уровня плеч, упираясь на левую (правую) ногу при наклоне туловища вперед, поднять правую (левую) ногу назад вверх до уровня таза, руки в стороны. Спина параллельна линии пола (3 подхода по 40 с. на каждую ногу).

– И.п. – О.С. Бег с высоким подниманием колен на мягкой поверхности – гимнастический мат (3 подхода по 40 с.).

– И.п. – стоя на одной ноге. Прыжки на одной ноге с поворотом. (на каждую ногу: по 5 раз влево / вправо с поворотом на 90°, то же с поворотом на 180°, то же с поворотом на 360°).

– И.п. – О.С. хоккеиста. Прыжковая имитация бега на коньках без продвижения вперед на земле (3 подхода по 1,5 мин.).

– Вращение на коньках в движении на 180° и 360°, не поднимая коньков ото льда (по 5 раз влево и вправо). И.п. – О.С. хоккеиста, упражнение выполняется с линии ворот до противоположной линии ворот.

– Бег на коньках с изменением направления скрестными шагами (по 5 раз через левое плечо и через правое). И.п. – О.С. хоккеиста. Упражнение выполняется с линии ворот до противоположной линии ворот, ноги согнуты, голова поднята.

– Скольжение на одном коньке после отталкивания другим (Т - старт) (по 5 раз на каждую ногу).

Методика применялась в течение трех месяцев. В таблице представлены результаты тестирования техники катания на коньках квалифицированных хоккеистов после эксперимента у контрольной и экспериментальной групп.

Таблица - Результаты тестирования техники катания квалифицированных хоккеистов контрольной и экспериментальной групп после эксперимента

Контрольные упражнения	Тест Бег на коньках на 36м лицо вперед (с)	Тест Бег на коньках на 36м спиной вперед (с)	Тест Слаломный бег на коньках без шайбы (с)	Тест Челночный бег на коньках 6x9м (с)
КГ (n = 10)	9,6±0,3	12,1±0,2	19,1±0,3	20,4±0,2
ЭГ (n = 10)	7,2±0,2	9,6±0,2	15,1±0,5	19,2±0,3
t эмп.	19,8	27,2	24	9,9
<i>p</i>	≤0,01	≤0,01	≤0,01	≤0,01

Из таблицы видно, что различия в показателях специальной физической подготовленности между двумя группами имеют статистически значимые отличия уже через три месяца. Такое различие между группами произошло благодаря внедренной нами методике.

Заключение. Эффективность нашей методики подтвердила эмпирический опыт специалистов о существенном улучшении показателей техники катания хоккеистов. В подготовительном периоде стоит чередовать упражнения на льду с упражнениями вне льда с направленностью на динамическое равновесие и координацию.

Список использованной литературы:

1. Гареева А.С., Щитов Н.А. Реализация оборонительных тактических действий в играх квалифицированных хоккеистов // Физическая культура и спорт: интеграция науки и практики: материалы XVII Международной научно - практической конференции. Ставрополь, 2020. С. 220 - 223.

2. Плотников В.В. Методика технико - тактической подготовки хоккеистов на этапе углубленной специализации / В.В. Плотников. – М. : Издательский центр «Академия», 2013. – 410 с.

3. Савин, В.П. Теория и методика хоккея: учебник для вузов / В.П.Савин. – М.: Академия, 2003. – 400 с.

4. Саетов И.Р., Гареева А.С. Сравнительная характеристика реализации оборонительных тактических действий хоккеистов различной квалификации // Физическая культура и спорт: наука, образование, технологии: материалы Всероссийской научно - практической конференции магистрантов. Уральский государственный университет физической культуры. 2019. С. 176 - 178.

5. Хамматов Б.М., Юламанова Г.М. Анализ соревновательной деятельности квалифицированных хоккеистов // Актуальные проблемы физической культуры, спорта и туризма: материалы XIII Международной научно - практической конференции, посвященной 70 - летию кафедры физического воспитания УГАТУ. 2019. С. 397 - 398.

© Маннапов И.Р. 2022

УДК 37.034

Мельниченко Н.Ю.

заместитель директора по учебно - спортивной работе
МБУ ДО «Детско - юношеская спортивная школа № 5»
гор. Петропавловска - Камчатского,
аспирант III курса кафедры педагогики
ФГБОУ ВО «Камчатский государственный университет имени Витуса Беринга»

Юшков С.О.

тренер - преподаватель
МБУ ДО «Детско - юношеская спортивная школа № 5»
гор. Петропавловска - Камчатского

НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В СПОРТИВНОЙ ШКОЛЕ ЕДИНОБОРСТВ

Аннотация

В статье рассмотрена специфика организации нравственного воспитания младших школьников в спортивной школе единоборств. Внимание исследователей акцентировано на характеристиках младшего школьного возраста, имеющих базовое значение в вопросе нравственного воспитания учащихся.

Ключевые слова

Младший школьный возраст, нравственное воспитание, детско - юношеская спортивная школа единоборств.

Melnichenko N.Yu.

Deputy Director for educational and sports work,
MBU DO "Children's and Youth Sports School No. 5" Petropavlovsk - Kamchatsky,
3rd year postgraduate student of the Department of Pedagogy,
Vitus Bering Kamchatka State University

Yushkov S.O.

trainer - teacher of MBU DO "Children's and Youth Sports School No. 5"
Petropavlovsk - Kamchatsky

MORAL EDUCATION OF JUNIOR SCHOOLCHILDREN IN THE SPORTS SCHOOL OF MARTIAL ARTS

Annotation

The article considers the specifics of the organization of moral education of junior schoolchildren in the sports school of martial arts. The attention of researchers is focused on the

characteristics of primary school age, which are of fundamental importance in the issue of moral education of students.

Keywords

Primary school age, moral education, children's and youth sports school of martial arts.

В последнее десятилетие многие исследователи отмечают ряд проблем, связанных с нравственным воспитанием личности. Размыты представления о дозволенном и недозволенном, исчезает общий нормативный эталон, человечество лишается критериев для различения позитивного и негативного, нормы и отклонения. Приоритетной становится точка зрения, когда каждый сам для себя определяет, что нормально, а что – нет. Для человека собственный комфорт становится определяющим, он отказывается от ценностных суждений, что, в конечном итоге, приводит к расширению диапазона и росту девиаций в нашем обществе.

Говоря о проблемах детства, исследователи отмечают нарушение межличностного общения, интенсивную примитивизацию сознания, рост цинизма, уровня жесткости, агрессии. Снижается энергичность детей, их желание активно действовать. Конкретные данные, полученные учеными в рамках исследований, проведенных в Психологическом институте Российской академии образования, Московском городском психолого - педагогическом университете, факультете психологии МГУ им. В.В. Ломоносова, Институте психологии РАН, Гуманитарно - художественном институте Нижегородского архитектурно - строительного университета показывают наличие качественных психических, психофизических, личностных изменений современного ребенка [4, 72].

Среди факторов, определяющих эти тенденции называют маркетизацию, этику рынка, ориентирующую на потребление; адапцию, отрывающую ребёнка от культурных традиций общества и его истории; неравные образовательные возможности для мегаполисов и периферии; рост девиантного поведения; стремление родителей ограничивать самостоятельность и активность ребёнка.

Вызывают тревогу последствия приобщения детей к телевидению, причём зачастую с младенческого возраста. Возникающая при этом особая потребность в экранной стимуляции даёт сбой в восприятии, блокируя собственную деятельность ребёнка. Как следствие – отсутствие интересов, концентрации внимания, заинтересованности в межличностном общении, гиперактивность, повышенная рассеянность. Поток информации, льющийся с экрана, зачастую формирует направленность ребенка на те, или иные, ценности.

Исследователи отмечают изменение ценностных ориентаций детей и подростков, в сравнении с 90 - ми гг. - началом XXI в. Наличие образования, настойчивость, решительность, ориентация на высокие достижения, хорошее здоровье, презентабельная внешность – главные ценности. При этом чуткость, терпимость, умение сопереживать – занимают последние места [4, 86].

В психолого - педагогической литературе (В.А. Караковский, Б.Т. Лихачёв, Н.Д. Никандров, В.А. Сухолинский, Н.Е. Щуркова и др.) условия нравственного воспитания предполагают внутренние (потребности, интересы, свойства личности) и внешние (общество, культура, среда) факторы. Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин утверждают, что без влияния внешних условий развитие человека невозможно, что

обусловлено психикой человека, его социальной природой. Внутренние условия нравственного воспитания формируются у ребёнка в ходе его взросления.

В педагогике под нравственным воспитанием понимается воспитательное воздействие школы, семьи, общественности, имеющей целью формирование устойчивых нравственных качеств, потребностей, чувств, навыков поведения на основе усвоения идеалов, норм и принципов морали и практической деятельности.

Наиболее эффективно нравственное воспитание, с нашей точки зрения, происходит в младшем школьном возрасте, когда формируются умственные, социально – психологические особенности человека, происходит процесс социализации и индивидуализации, осваиваются нормы общества. Младший школьник, в отличие от дошкольника, способен к рефлексии, трудолюбив. В отличие от подростка – хочет и любит учиться, уважает старших, более нравственен. Он стремится соответствовать правильным образцам поведения, чувства, мысли, восприимчив к любым влияниям.

Говоря о периодизации психического развития, многие исследователи определяют возраст младшего школьника по - разному. Характеристики возрастов, описанные теоретиками и практиками середины и второй половины XX века, принято считать устаревшими. Сегодня психолого - педагогическое сообщество пытается дать новое понимание периодизации психического развития. С начала нашего века вопрос периодизации детства стал достаточно актуальным (Л.А. Рудкевич, Д.И. Фельдштейн и др.). Д.И. Фельдштейн, говоря о детстве, утверждает, что это принципиально новый феномен – педагогический, психологический, культурный. Классические научные концепции не способны дать полное представление и осознание детства. Тем самым, перед современной наукой стоит острая необходимость проведения новых теоретических, практических и экспериментальных исследований.

Мы исходим из общепринятой периодизации и предполагаем, что младший школьник – ребенок в возрасте от 6 до 11 лет, обучающийся в начальных классах общеобразовательной школы.

Исходя из научных трудов Л.С. Выготского, Л.И. Божович можно предположить, что сензитивность младшего школьного возраста к нравственному воспитанию обусловлена такими особенностями, как произвольность психических явлений, конкретный характер познавательных процессов, внутренний план действий, сознательная постановка цели достижения успехов и волевая регуляция поведения; способность к обобщению переживаний, рефлексия, интенсивное формирование моральных чувств, безграничное доверие взрослым, самооценка, чувство компетентности, доминирование познавательной потребности, развивающееся самосознание, способность к разграничению игры и труда, выделение труда (в том числе и учебного) в самостоятельную, ответственную деятельность [4,85].

Ребёнок, поступая в школу, включается, в том числе, и в разнообразную практическую, социально значимую деятельность. Он всё больше и больше начинает приобретать опыт вне дома. Чаще всего, младшие школьники очень эмоциональны, так как они ещё не научились управлять своим состоянием. Их восприятие, воображение, наблюдение, поведение эмоционально окрашены. Но постепенно, по мере взросления, они становятся более сдержанными и уравновешенными.

Общение со сверстниками в вопросе нравственного воспитания имеет огромное значение. Младший школьник оказывается в среде, где все формально равны, но имеет место разная культура общения, чувство воли и характер. Ребёнок проходит все особенности отношений в коллективе. Он учится отстаивать своё мнение, свои позиции, право на самостоятельность, иметь равные права в общении с окружающими людьми (в том числе и с родственниками). Меняется не только характер общения, но и его причины. В 1 - 2 классе друзья выбираются, исходя из оценок учителя, успехов в обучении. В 4 классе мотивы межличностного общения становятся иными, оценка достоинств личности становится независимой от школы. Кроме дружеских пар в этом возрасте можно наблюдать группы сверстников как относительно устойчивое образование, сохраняющее своё единство. В таких группах очень мало правил, состав может быстро меняться, существуют общие интересы и ценности.

В младшем школьном возрасте прослеживается социализация эмоций. Ко второму или третьему классу у школьников можно наблюдать восторженное отношение к героям, выдающимся спортсменам, ярким лидерам. В этот период начинает формироваться любовь к Отечеству, формируется привязанность к приятелям.

С включением в учебную деятельность дети младшего школьного возраста входят в новую систему отношений. У ребёнка в этом возрасте наблюдается повышенный уровень пытливости, стремление к приобретению знаний, поиск ответов на все интересующие вопросы. Повышение сознательности и интеллектуальное развитие приводит к формированию личностных новообразований, происходят нейрофизиологические изменения ребёнка. Развиваются теоретическое и словесно - логическое мышление, произвольность внимания и памяти. Легче усваиваются различные знания об окружающей среде, обществе, их взаимодействии. Устанавливаются логические связи между понятиями, причинами и следствиями, развивается способность объяснять те или иные явления. При этом ребёнок не только усваивает существующий в обществе опыт, но и самостоятельно приобретает его. Развиваются основы созидательного отношения к действительности, умение ориентироваться в различных формах деятельности, способность оперировать отвлечёнными понятиями, формируются личностные рефлексии.

Гамма разнообразных чувств, которая развивается у младшего школьника: сопереживание, способность оценивать – создаёт условия для формирования эмоционально - оценочного отношения к миру. Ребёнок старается проявлять чувства адекватно, реагировать на ситуации, исходя из собственной оценки поведения и действий других людей. Развиваются основы созидательного отношения к действительности, умение ориентироваться в различных формах человеческой деятельности, способность оперировать отвлечёнными понятиями, формируются личностные рефлексии.

Направленность личности младшего школьника выражается в его потребностях и мотивах. Наряду с потребностями в игровой деятельности, движениях и внешних впечатлениях у них появляются и новые: точно исполнять требования учителя, получать хорошие отметки, испытывать одобрение со стороны взрослых. Часто в младших классах доминирует мотивация достижения успеха и, как следствие, избегание неудачи.

В 7 - 8 лет, чаще всего, моральные поступки дети совершают, следуя указаниям взрослых или рассчитывая на их одобрение. Ученики третьего и четвёртого классов могут совершать такие поступки самостоятельно. При этом важно, чтобы ребёнок не только понимал, что

такое «хорошо», и что такое «плохо», но и чтобы для него это понимание имело личностный смысл. Приобщение человека к нравственным ценностям может возникнуть только в результате признания определённой ценности, положительной ее (рациональной или эмоционально) оценки.

Существенным психолого - педагогическим фактором присвоения нравственных ценностей младшими школьниками является внешняя оценка ребенка. Если взрослые люди, авторитетные для этого ребёнка, мало поощряют их за успехи и больше наказывают за неудачи, то, чаще всего, формируется и закрепляется мотив избегание неудачи. Если же успехи отмечаются, то складывается мотив достижения успехов.

Оценка собственных качеств личности у младшего школьника носит расплывчатый характер. Чаще всего ребёнок отчётливо разбирается в качествах, проявляющихся в поведении: сильный, ловкий, старательный, вежливый, грубый и т.д. Но, при этом, затрудняется оценивать качества, связанные с внутренним отношением к людям: хороший, добрый, заботливый и т.д. Критерии, связанные с этими качествами для него не до конца ясны.

Оценивать самого себя ребенку этого возраста ещё труднее. Оценка собственных качеств, в большинстве случаев, неточна и субъективна. По мере взросления знание младшего школьника о себе, правильной самоориентации растёт. Стремление действовать в определённых ситуациях опирается на собственную самооценку. К четвёртому классу самооценка становится не только более обоснованной, но и захватывает более широкий круг качеств.

Как пониженная, так и повышенная самооценка очень затрудняет жизнь человека. Отвечая на вопрос: «С кем бы ты хотел сидеть за одной партой?»; «С кем из класса ты хочешь провести каникулы?» – младшие школьники чаще всего называют детей с правильной самооценкой. «С ним весело, интересно» – объясняют они свой выбор.

С точки зрения гуманистической психологии, необходимой предпосылкой приобщения к нравственным ценностям являются потребности самооценки, самоуважения, базирующиеся, в свою очередь, на потребностях в любви и признании у других людей (А. Маслоу, К. Роджерс). Становление человеческой личности и индивидуальности возможно лишь в случае принятия человеком самого себя, т.е. при наличии самоуважения.

Самоуважение, как черта личности, может формироваться как в семье, под влиянием взрослых, так и в учебной и досуговой деятельности. В младшем школьном возрасте большое значение принимает влияние педагогов, работающих с ребенком и содержание образовательной программы. Для авторов представляет интерес разнообразие возможностей для нравственного воспитания в учреждении дополнительного образования спортивной направленности (на примере спортивных единоборств).

За счет своего прикладного характера спортивные единоборства достаточно востребованы. Чаще всего дети младшего школьного возраста, или их родители, приводящие ребенка в секцию, на вопрос о цели занятий чаще всего отвечают, что ему нужно «научиться драться, не бояться конфликтов». И действительно, ребята приобретают подобные знания и умения, уверенность в собственных силах. Вопрос, каким образом они это применяют вне тренировочного процесса – для нас достаточно актуальный.

В зале, где занимаются боевыми искусствами – всегда строгий подход. Требуется соблюдения этикета, формируется ответственное поведение, сама атмосфера на занятиях говорит о необходимости серьезно относиться к приобретенным знаниям и умениям. Детям внушается понимание специфики спортивных единоборств. Знание боевой техники – это оружие, которое может быть применено только для своей чести и достоинства, если они затронуты обидчиком, защиты слабого и защиты Родины [2, с.53]. Такое понимание сути

самообороны крайне важно. В противном случае приобретение навыков ведения боя может привести к нежелательным для социума последствиям.

Боевые искусства, как способ физического и нравственного формирования достаточно результативны. Для младших школьников это не только средство достижения победы и принципы ведения поединка, но и способы формирования уважительного отношения к себе и окружающим. Существует много примеров, когда «избалованных» детей приводили в секцию и через некоторое время их поведение и отношение к окружающим менялось в лучшую сторону. Зачастую дети правильно понимают идеи добра, справедливости и терпения, имеют точное представление о достоинстве, чести, но не всегда их поступки бывают добрыми и правильными [3, 299].

Чтобы спорт был красивым, честным и открытым, в рамках учебно - тренировочных занятий и внеучебной деятельности проводится работа по формированию спортивной мотивации, волевой подготовки, эмоциональной подготовки (душевное равновесие, вера в себя), развитию морально - этических качеств у спортсмена [1, 12]. Формирование ценностного восприятия учащимися – основа воспитательной работы детско - юношеской спортивной школы единоборств.

Литература.

1. Громак М.Р., Съедин С.С., Яковенко И.М. Методы формирования дисциплинированности у младших школьников на занятиях по кикбоксингу // Теория и практика современных гуманитарных и естественных наук. Вып.9: сборник научных статей ежегодной межрегиональной научно - практической конференции. Петропавловск - Камчатский. 2019. С. 11 - 16

2. Крошкин А.Н. Каратэ Сёторэнмэй: вчера, сегодня, навсегда. – Петропавловск - Камчатский: «Камчатпресс», 2010. – 200 с.

3. Рачковская Н.А., Юркова Т.В. Нравственное воспитание младшего школьника // Теоретические и практические исследования XXI ВЕКА. Труды международной научно - практической конференции. 2014. С. 299 - 305.

4. Холодкова О.Г., Манакова Е.А. Психология детей младшего школьного возраста / Учеб.пособие. Барнаул. Изд - во Алтайский государственный педагогический университет. 2014. – 203 с.

© Мельниченко Н.Ю., Юшков С.О., 2022

УДК 37

Нагорнова Е.С.

старший преподаватель ФГБОУ ВО «Ульяновский институт гражданской авиации имени главного маршала авиации Б.П. Бугаева», г. Ульяновск, РФ

ОБОСНОВАНИЕ НЕОБХОДИМОСТИ КОРРЕКТИРОВКИ МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ ПОКОЛЕНИЯ АЛЬФА

Аннотация

В статье рассмотрена актуальная проблема обучения нового поколения младших школьников – Альфа - поколения. Проведен анализ их психологических особенностей. На основе анализа сформулированы рекомендации по внесению изменений в образовательный

процесс. Отмечены возможности, которые для данных целей предоставляют организации дополнительного образования. Сделан вывод о необходимости изменения модели взаимодействия «учитель - ученик».

Ключевые слова

Альфа - поколение, психологические особенности, особенности обучения, дополнительное образование, роль педагога.

Nagornova E.S.

Senior lecturer of the Ulyanovsk Institute of Civil Aviation named after Chief Marshal of Aviation B.P. Bugaev, Ulyanovsk, Russia

**JUSTIFICATION OF THE NEED TO ADJUST THE METHODS
OF TEACHING REPRESENTATIVES OF THE ALPHA GENERATION**

Annotation

The article deals with the actual problem of teaching a new generation of younger schoolchildren – the Alpha generation. The analysis of their psychological characteristics is carried out. Based on the analysis, recommendations for making changes to the educational process are formulated. The opportunities that organizations of additional education provide for these purposes are noted. The conclusion is made about the need to change the model of interaction "teacher - student".

Keywords

Alpha generation, psychological features, learning features, additional (supplementary) education, the teacher's role.

Современные дети сильно отличаются от своих предшественников. Сегодня это понимают не только их родители, но и педагоги, которые занимаются их обучением.

Для нынешних младших школьников становятся неактуальными многие традиционные методы обучения. Условно, можно сказать, что они их «переросли». Те явления и методы, которые педагогами воспринимаются, как новые, представителям «началки» видятся обыденными, и, возможно, даже скучными.

Для системы образования наступает переломный момент. Изменения в методиках обучения теперь являются необходимостью, а не возможностью педагогического эксперимента.

Рассматривая причины необходимости разработки и внедрения новых методик обучения младших школьников, обратимся к теории поколений, разработанной У. Штраусом и Н. Хоувом (англ.) и развитой М. Маккриндлом. Согласно этой теории, дети, рожденные с 2010 года по настоящее время, являются представителями Альфа - поколения. Для России начало рождения Альф сдвигается примерно на 2011 - 2012 года, отсюда следует, что на данный момент младшие школьники (дети 7 - 10 лет) – это полностью представители Альфа - поколения.

В условиях широких возможностей выбора товаров и услуг на современном рынке, психологические особенности Альфа - детей активно изучаются зарубежными маркетологами. Результаты этих исследований, по нашему мнению, представляют большой интерес для педагогической науки.

В докладе коммуникационного агентства Hotwire – The global communications agency «Understanding generation Alpha» («Понимание поколения Альфа») говорится об особенностях поколения Альфа в сравнении с их предшественниками – поколением Z и их

родителями – представителями поколений X и Y [3]. Агентство предполагает, что у Альфа будет обостренное чувство справедливости, а главной их ценностью станет возможность быть таким, какой ты есть.

По данным опроса, поколение Альфа хочет помогать другим и быть им полезным, любит голубой цвет, а из супер-способностей предпочитает умение летать.

Рассмотрим особенности поколения Альфа, актуальные для целей разработки новых методик обучения:

1. Размытие гендерных границ.

Эта тенденция актуальна уже несколько лет и продолжает набирать силу. По данным агентства Insight Kids [1], около 20 % мальчиков интересуются публикациями по тематике индустрии моды и красоты, и примерно каждая вторая девочка увлечена видеоредами и супергероями (опрос проводился среди респондентов в возрасте от 2 до 16 лет).

Эта статистика находит отражение в организациях дополнительного образования: направления, которые прежде считались сугубо мальчиковыми (робототехника, моделирование, конструирование, программирование, боевые искусства, футбол, хоккей и пр.) теперь активно выбираются девочками. Наполненность групп по данным направлениям в организациях дополнительного образования теперь представлена соотношением 60 на 40 (70 на 30 в спортивных секциях) с преобладанием мальчиков, при этом еще 4 - 5 лет назад соотношение было около 80 на 20, так же с перевесом в пользу мужского пола (по личным наблюдениям автора).

Педагоги дополнительного образования обязаны учитывать эту тенденцию, а это может потребовать от них введения новых педагогических приемов.

2. Увеличение скорости обработки информации.

«Новые» дети не выпускают из рук гаджеты. Старшее поколение видит в этом только минусы, однако, нейробиологи говорят, что видеоредакторы способны ускорять процесс обработки информации, тренируют внимание к деталям и воображение [2].

Младшие школьники способны за секунды распознавать интересную для них информацию и, соответственно, отсеивать неактуальную. «Поймать», зафиксировать и удержать их внимание – сложная задача даже для грамотного опытного педагога. Для Альфа - поколения, геймификация и применение информационных технологий может стать важнейшим инструментом, который способствует пробуждению их интереса к обучению, в том числе в рамках дополнительного образования.

3. Незрелость эмоционального интеллекта.

Эту особенность поколения Альфа можно считать оборотной стороной их информационной подкованности. Способность распознавать эмоции не является врожденной. Человек развивает свой эмоциональный интеллект через живое общение с людьми. А для детей допустим и прием общения с животными и наблюдения за ними.

Представители «стеклянного» поколения общаются через эмодзи, а не реальные чувства. Первые толчки к развитию эмоционального интеллекта ребенок должен получить на детской площадке, в детском саду и школе.

Передовые педагоги сегодня осознают важность развития у Альфа умения распознавать свои и чужие эмоции, они «проговаривают» каждую эмоцию, задавая вопросы: «Что ты чувствуешь? Почему? Что произошло? Какие могли быть варианты?». Это помогает ребенку осознать свои переживания, понять, как лучше действовать в подобных обстоятельствах и самое важное, чего ждать от других в таком случае.

Дополнительное образование открывает большой пласт возможностей применения творческих методик, в том числе при реализации занятий технической направленности. Для Альфа - детей важным является возможность создания собственных программ, курсов,

контента и пр. Необходимо дать им эту возможность, что, в свою очередь, приводит к необходимости пересмотра роли педагога в процессе обучения. Для нового поколения ценен учитель - наставник - друг, а не учитель - диктатор.

Для эффективного обучения поколения Альфа необходимо разрабатывать новые методики, базирующиеся на психологических особенностях этих детей. В методиках должен делаться акцент на том, что является ценным для Альфа: честность, сотрудничество, возможность проявить и познать себя настоящего. Такие изменения потребуют от педагогов огромной работы над собой – необходимо пересмотреть роль учителя как в воспитании, так и в обучении младших школьников. Дополнительное образование предоставляет возможности апробации новых методик, которые, в дальнейшем, можно будет адаптировать для целей общего образования.

Список использованной литературы:

1. Данные опроса Insight Kids [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://kidscreen.com/2019/07/24/what-changing-gender-norms-mean-for-todays-kids/> - (дата обращения: 21.12.2021).
2. Moderate video gamers show enhanced perception and attention skills, research reveals by Nottingham Trent University // портал Medicalxpress – Режим доступа: <https://medicalxpress.com/news/2016-10-moderate-video-gamers-perception-attention.html> - (дата обращения: 11.01.2021).
3. Report « Understanding generation Alpha » of Hotwire – The global communications agency - Режим доступа: <https://drive.google.com/file/d/1f4BvKbaZ4kl0w-7vX8cMh0sBa2ZrQs6P/view> - (дата обращения: 11.01.2022).

© Нагорнова Е.С., 2022

УДК 37

Новикова В. В.,
учитель иностранного языка, МАОУ «СПШ № 33», г.Старый Оскол, РФ
Пархоменко Е. В.
учитель иностранного языка, МАОУ «СПШ № 33», г.Старый Оскол, РФ
Соловьева М. В.
учитель иностранного языка, МАОУ «СПШ № 33», г.Старый Оскол, РФ
Ваганова О. С.
учитель иностранного языка, МАОУ «СПШ № 33», г.Старый Оскол, РФ

СТРАТЕГИЯ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ СОВРЕМЕННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В РАБОТЕ УЧИТЕЛЯ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

Как учить иностранному языку результативно? На данный вопрос отвечает педагогическая технология. Учитель, для того, чтобы получить хороший результат, должен пользоваться разнообразными технологиями, а именно, информационно - коммуникативными, проектными, технологиями здоровья сбережения, развивающего обучения, технологией развития критического мышления. Все это ставится во главу работы с обучающимися иностранным языкам.

Знание иностранных языков и компьютерных технологий - важнейшие требования. В последние годы обширно применяются новые информационные технологии, с каждым

днем внедряются новые формы и методы преподавания, новый подход к процессу обучения. Задача учителя состоит в том, чтобы создать условия практического овладения языком для каждого учащегося.

На сегодня, одной из значимых технологий являются ИКТ. В современном мире не возможно уже представить себя без интерактивных технологий.

Так, на уроках иностранного языка задача учителя состоит в том, чтобы создать условия практического овладения языком для каждого учащегося. А помогает в этом использование специальных технических средств, программ для работы с информацией, для ее поиска и обработки. ИКТ помогают в работе, как самого учителя, так и ученику. Процесс обучения и изучения иностранных языков становится более интересным и увлекательным при правильном использовании разнообразных сервисов, которых, сейчас, великое множество.

Педагогу удобно использовать, для того, чтобы разнообразить задания и упражнения, сервисы и сайты направленные на создание флеш карточек, викторин, игровых заданий на разных языках (quizlet.com / ru, barabook.ru, studystack.com, cram.com, flashcardmachine.com и т. д.) даже появляются сервисы для создания мотивации и выставления оценок ученикам (classdojo).

Как учитель, так и ученики имеют возможность вовлечься в процесс изучения иностранных языков с большим интересом (www.instructables.com, ww42.pictochart.com, powtoon.com / home, toytheater.com). Ведь участвуя в исследовательских проектах, в создании инфографики, видео презентаций, видео роликов и других интересных материалов, мы пополняем свой запас знаний, дети становятся более самостоятельными, внимательными, выполняя и создавая свои работы.

Компьютерные технологии – это мощнейшее средство обучение, помогающее повысить его эффективность. Внедрение информационных технологий в обучение способствует значительно разнообразить процесс восприятия и отработки информации. Благодаря этим средствам учащиеся овладевают большим объемом информации.

© Новикова В. В., Пархоменко Е. В., Соловьева М. В., Ваганова О. С.

УДК 1174

Потапова А.С.

студентка 5 курса ЧГПУ им. И.Я. Яковлева
г. Чебоксары, РФ

Научный руководитель: Астраханцева Т. Н.

кандидат педагогических наук ЧГПУ им. И.Я. Яковлева
г. Чебоксары, РФ

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ

Аннотация

В статье представлены результаты теоретического осмысления проблемы патриотического воспитания детей дошкольного возраста. Приведенные рекомендации

могут способствовать повышению эффективности работы по патриотическому воспитанию.

Ключевые слова

Дети дошкольного возраста, патриотизм, патриотическое воспитание дошкольников, нравственное воспитание, дошкольное воспитание.

В наше время остро стоит проблема патриотического воспитания детей. Во ФГОС ДО также отмечается необходимость активизации процесса воспитания патриотизма дошкольника.

Патриотическое воспитание является результатом целенаправленного воспитания. Дети дошкольного возраста наиболее восприимчивы, любознательны, безгранично доверяют взрослым и их с легкостью можно заинтересовать. Усвоенное детьми в этот период оказывается фундаментом дальнейшего развития личности, поэтому данный возраст считается наиболее благоприятным для планомерного и последовательного нравственного воспитания.

Термин «патриотизм» неоднозначен, однако, проанализировав работу Н. В. Алешиной [1], нам удалось выявить его основные содержательные компоненты: чувство привязанности к тем местам, где человек родился и вырос; уважительное отношение к родному языку; забота об интересах родины; проявление гражданских чувств и сохранение верности родине; гордость за ее социальные и культурные достижения; отстаивание ее свободы и независимости; уважительное отношение к историческому прошлому и традициям; стремление посвящать свой труд, способности процветанию родины.

Важно понимать, что патриотическое чувство не возникает у людей само по себе, а, как говорилось ранее, оно является в результате длительного целенаправленного воспитательного воздействия на человека, процесс формирования которого происходит под влиянием образа жизни, воспитательной работы в семье и дошкольном учреждении, в школе, а далее и в трудовом коллективе.

Существенный вклад в исследовании проблемы воспитания патриотических чувств у детей дошкольного возраста внесли: Н. Ф. Виноградова, С. А. Козлова, К. В. Назаренко, Н. Е. Никонова, Р. Ш. Халикова и др.

Н. Ф. Виноградова [2] экспериментальным путем выявила, что формирование представлений о Родине необходимо начинать именно с близкого, знакомого, с того, что их окружает. Далее, путем сопоставления, автор рекомендует начинать формирование представления о далеком.

Формы и методы воспитания патриотических чувств дошкольников весьма разнообразны, к ним относятся: фольклор, чтение художественных произведений, дидактические игры, музыкальная и изобразительная деятельность, прогулка по окрестностям, экскурсия в местный краеведческий музей, посещение памятных мест, встречи с ветеранами войны и труда.

Н. Г. Комратова и Л. Ф. Грибова [4], в качестве эффективных источников формирования у дошкольников любви к родным местам упоминают участие в общественно - полезном труде и праздниках героико - патриотической тематики, так мы одновременно обучаем и воспитываем детей.

А. Г. Ковалев полагает, что высшие нравственные чувства у детей дошкольного возраста формируются на основе часто повторяющихся положительных эмоций, вызываемых нравственными действиями, поступками и ситуациями [3].

Специалисты утверждают, что работа будет эффективна только при условии активного взаимодействия с родителями, обеспечении единства процессов воспитания, осуществляемых в ДОУ и в семье. Родители должны стать непререкаемыми участниками работы по патриотическому воспитанию детей.

Каждое понятие и направление патриотического воспитания дошкольников необходимо уравнивать до детей определенной возрастной категории, в противном случае информация может совершенно не восприниматься детьми.

Таким образом, при организации работы с детьми необходимо чаще организовывать совместную деятельность детей со взрослыми, использовать разнообразные формы, методы и приемы образовательной и досуговой деятельности, а также поощрять самостоятельное изучение родного края детьми, только тогда работа окажется действительно эффективной.

Список использованной литературы

- 1.Алешина, Н. В. Патриотическое воспитание дошкольников / Н. В. Алешина. – Москва: ЦГЛ, 2005. – 256 с
- 2.Виноградова, А. М. Воспитание нравственных чувств у старших дошкольников / А. М. Виноградова // Дошкольное воспитание. – 2004. – № 4. – С. 33 – 35.
- 3.Ковалев, А. Г. Воспитание чувств / А. Г. Ковалев. – Москва : Педагогика, 1971. –195 с.
- 4.Комратова, Н. Г. Патриотическое воспитание детей 6 - 7 лет / Н. Г. Комратова, Л. Ф. Грибова. – Москва : Творческий Центр Сфера, 2009. –208 с.

© А. С. Потапова, 2022

УДК 159.99

Романова О.С.

канд. экон. наук, доцент,

Муниципальное бюджетное учреждение

дополнительного образования ЦСК «Притяжение» г. Иваново РФ

ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ФОРМИРОВАНИЯ ЕДИНОГО КУЛЬТУРНОГО ПРОСТРАНСТВА ПЕДАГОГОВ И ОБУЧАЮЩИХСЯ В УСЛОВИЯХ ЦИФРОВИЗАЦИИ

Аннотация

В данной статье рассмотрены теоретические аспекты формирования единого культурного пространства педагогов и учеников в учреждениях доп. образования. В условиях перехода к новой экономической формации очевидны изменения и в сфере педагогики. У подростков преобладают уже новые образцы поведения, а потому существует потребность в обогащении традиционных форм и принципов воспитательной работы.

Ключевые слова

Дополнительное образование, культурное пространство, цифровизация.

Учреждения доп. образования в настоящее время находятся в процессе перехода к системе сертификатов. Данные преобразования не могут не затронуть психологические аспекты взаимодействия всех участников образовательного процесса, изменится и взгляд на сам образовательный процесс в объединениях со стороны родителей. На наш взгляд, очень важно создание единого культурного пространства «Семья - Учреждение доп. образования» для развития коллектива, реализации намеченных педагогических задач и гармоничного развития личности обучающихся.

В любую эпоху, при любой экономической формации классика остается в моде. Воспитание на лучших произведениях искусства никогда не утратит своей актуальности. Вспомним слова французского педагога Марселя Брауншвиц: «Музыкально - эстетическое воспитание должно пробуждать в детской душе эмоции эстетического свойства, приобщать к пониманию и созерцанию красоты»[1, с. 206]. Именно учреждения дополнительного образования обучают и воспитывают всех детей без исключения. В данном случае внедрение новых информационных технологий может существенно помочь в процессе набора обучающихся, а также позволяет использовать более широкий спектр ИКТ при дистанционных формах работы.

Безусловно, увлеченность детей компьютерными играми, социальными сетями является негативной тенденцией, влекущей за собой глубокие психологические изменения в личности ребенка. Педагогам доп. образования необходимо, сохранив общий язык с ребенком, найти компромисс в сфере интересов всех участников образовательного процесса. Интересно должно быть всем: и обучающимся, и родителям, и самому педагогу. Таким образом, должно иметь место сотрудничество руководства образовательного учреждения, педагогов, обучающихся и их родителей. Не последнюю роль в формировании этого культурного пространства играет организация разнообразной культурно - досуговой деятельности. Кроме того, достаточно интересен опыт педагогов, реализующих разработки педагогов и психологов дореволюционного и советского периодов как образцов классической школы воспитания.

Для формирования единого культурного пространства следует, по нашему мнению, не забывать про принцип целостности коллектива, личности обучающегося и самого образовательного процесса. Вместе с тем, важен и принцип межпредметности и взаимосвязи с другими видами искусств. «Воспитание – это деятельности, направленная на организацию других видов деятельности, консолидация различных видов деятельности в воспитательных целях»[2. с. 7].

К основным психологическим приемам поддержания благоприятного морально - психологического климата в объединении следует отнести сочетание группового, мелкогруппового и индивидуального обучения, поощрение рефлексии и самовыражения детей, недопустимость эмоциональной пассивности. Очень важно, чтобы педагог постоянно и всесторонне развивался.

Следует обратить внимание на то, что одной из проблем современного доп. образования является нестабильность коллектива обучающихся, которую можно идентифицировать как внутренний риск. А вместе с тем, имеет место трансформация самого образовательного процесса, связанная с экономическими, социальными и санитарно - эпидемиологическими условиями.

Создание единого культурного контекста способствует стабилизации коллектива, сменяемость значительно снижается, формируется осознание объединения как некой

большой семьи, центром которой является единый творческий процесс. Для стабилизации детского коллектива можно предложить такие меры как наставничество для новичков внутри групп, использование развлекательных мероприятий, а также общение в соц. сетях, работа с родителями, направленная на развитие приверженности к объединению.

Цифровизация наиболее ярко проявляется в дистанционных формах работы. При этом ее чаще воспринимают как нечто негативное, вынужденное. Но стоит отметить, что «удаленка» имеет и ряд неоспоримых преимуществ. Обучающиеся могут самостоятельно найти материал по теме, поделиться им с другими. А главное, они могут сохранить видео - запись занятия, чтобы в удобное время посмотреть его еще раз. Есть обучающиеся, которые не хотят заниматься онлайн, а другие, напротив, предпочитают такую форму работы очным занятиям.

Важнейшую часть воспитательной работы занимает взаимодействие с родителями. Учитывая их занятость, недостаточную мобильность, социальные сети являются большим подспорьем в развитии разного рода коммуникаций, обмена мнениями. Совместные выходы в театр, чаепития, концерты, выезды на природу никогда не станут «пережитком прошлого», но при этом добавятся новые рубрики на странице в соц. сетях, общение через вайбер позволит более оперативно решать текущие вопросы. Инициатива общения должна, конечно, исходить не только от педагога. Только если всем участникам образовательного процесса будет интересно вместе, если они будут говорить «на одном языке», то будет формироваться совместное культурное пространство необходимое для развития как всего объединения, так и каждой личности обучающегося.

Список использованной литературы:

1. Брауншви́г М. Искусство и дитя: очерк эстетического воспитания [Текст]: пер с фр. Е.М. Черноруской. СПб.: Знания, 1908. 241 с.
2. Кулютин Ю.Н. Творческая направленность деятельности педагога. Сборник науч. трудов [Текст]. М.:НИИ ООБ, 1978 .

© О.С. Романова, 2022

УДК37

Рыжяя Г.Г.

учитель начальных классов
г. Белгород, РФ

Переверзева О.А.

учитель начальных классов
г. Белгород, РФ

ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ, ВОСПИТАНИЕ И РАЗВИТИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Аннотация

В статье рассматривается психологическое сопровождение обучения, воспитания и развития младших школьников. Обозначены цели психолого – педагогического сопровождения младших школьников , представлены субъекты этой деятельности.

Фронтальная диагностика позволяет сделать выводы об особенностях развития детей за данный период. Результаты фронтальных психологических диагностик педагоги отражают в психолого - педагогических характеристиках. Доказано, что систематическое отслеживание результатов позволяет увидеть динамику изменения личности ученика, проанализировать соответствие достижений запланированным результатам, помогает оценить успешность проведенных коррекционных мероприятий.

Происходящие в обществе процессы особенно болезненно сказываются на детях. В последнее время более острой стала проблема ухудшение детского здоровья, как физического, так и психического. [6].

По мнению: Дубровинская Н. В., Безруких М. М., Фарбер Д. А. «большая часть «проблемных» детей не попадает в поле зрения специалистов до момента поступления в школу, т.к. отклонения в работе нервной системы и развитии незначительны. При систематических нагрузках они начинают давать о себе знать» [1, С. 256].

Слова

Педагогическое исследование, сопровождение младших школьников, рекомендации родителям, систематические результаты.

В ходе педагогического исследования по теме «Управление процессом индивидуального сопровождения младших школьников как фактор творческого саморазвития и самореализации личности», на базе МОУ «Начальная школа п. Новосадовый», нами установлено, что увеличился уровень детей с особенностями психофизического развития их обучения в едином потоке с нормально развивающимися сверстниками, вследствие этого возникает потребность в создании психологического сопровождения учебного процесса. В школе существует система психологического сопровождения учебного процесса.

Нами выявлены основные цели этого сопровождения:

1. Определение психологических причин нарушений психологического состояния детей, коррекция и профилактика их возникновения;
2. Создание условий для благополучного обучения, и укрепления психофизического здоровья школьников;
3. Развитие взаимодействия между психологом, педагогами и родителями в процессе обучения и воспитания ребёнка; и т.д.

Работа специалистов школы по сопровождению воспитанников возникает на дошкольной ступени, в группах детей от 3 до 6 лет. Начинается она с первичной психологической диагностики, по результатам которой для родителей проводятся консультации по устранению выявленных проблем.

При поступлении в школу с каждым ребенком проводится знакомство в присутствии родителей. На каждого из потенциальных обучающихся заполняется карта, в которой отражены данные готовности ребенка к школе (психологическая готовность, готовность речи ребенка, знания об окружающем мире, развитие моторики).

В ходе исследования нами начата разработка рекомендаций учителю начальной школы для обеспечения обоснованного дифференцированного подхода в процессе обучения.

Битянова М. Р. утверждает что, «в первых классах главной задачей психологической службы и педагога является обеспечение адаптации к школе. Во втором – третьем классах начальной школы - выявление особенностей и уровня развития различных аспектов

познавательной деятельности младших школьников для построения эффективного обучения и создания условий для развития школьника» [2, С. 83].

«Сократить переходный период, смягчить связанные с ним факторы негативного характера помогает специально разработанная в нашей школе программа «Преемственность», целью которой является координация, более эффективная организация учебно - воспитательного процесса и психолого - педагогического сопровождения учащихся – выпускников детского сада при переходе их в начальную школу» [3, С. 78].

Педагоги МОУ «Начальная школа» посёлка «Новосадовый» уделяют особое внимание одаренным детям, нуждающимся в специальном сопровождении их развития. В школе осуществляется единая системы деятельности, направленной на развитие личности ребенка.

В учебном году проводится фронтальная диагностика, которая позволяет сделать выводы об особенностях развития детей за данный период. Результаты фронтальных психологических диагностик педагоги отражают в психолого - педагогических характеристиках. На каждого обучающегося оформляется индивидуальная карта развития.

Для составления психолого - педагогических характеристик задействован весь педагогический состав: учитель начальных классов, педагог психолог, учитель логопед, медицинский работник.

Специалисты уделяют большое внимание работе с родителями. В нашей школе учителя принимают активное участие в «Тематических неделях», которые помогают не только раскрыть потенциал детей но и дать консультации для родителей. Темы для общения с родителями связаны с особенностями адаптации детей к условиям школьной жизни и учебной деятельности.

В научных трудах В.Л.Холод, Н.П. Понеделко, доказано, что значительно возросла роль индивидуального психолого - медико - педагогического сопровождения каждого ребёнка со стороны всех субъектов деятельности в условиях введения новых образовательных стандартов [4, С. 48]:

Мы согласны с Е.А. Ямбургом, утверждающим, что «... педагогика слепа без психологии, а психология мертва без педагогики» [5, С. 94].

В результате проводимой комплексной психолого - педагогической поддержки нами был отмечен ряд позитивных изменений, улучшение межличностных отношений, повышение волевых чувств и мотивации к обучению, улучшение эмоционального состояния обучающихся.

Систематическое отслеживание результатов позволяет увидеть динамику изменения личности ученика, проанализировать соответствие достижений запланированным результатам, помогает оценить успешность проведенных коррекционных мероприятий.

Считаем, что управление процессом индивидуального сопровождения младших школьников является мощным фактором творческого саморазвития и самореализации личности должно обеспечить создание необходимых и достаточных условий индивидуального развития.

По завершению психолого - педагогического исследования в начальной школе нами будут предложены методические рекомендации по совершенствованию управления процессом индивидуального сопровождения младших школьников на основе комплексно - целевого планирования.

Список используемой литературы:

1. Безруких М. М., Дубровинская Н. В., Фарбер Д. А. Психофизиология ребенка: учеб. пособие. - М., 2010.
 2. Битянова М. Р. Психолог в школе: содержание и организация работы. – М: 2013.
 3. Битянова М.Р., Азарова Т.В., Афанасьева Е.И., Васильева Н.Л. Работа психолога в начальной школе. — М.: Совершенство, 1998.
 4. Проектное управление инновационным развитием школы: учебно - методическое пособие / В.Л.Холод, Н.П. Понеделко, Н.В. Краснокутский и др.; отв. ред. В.Л. Холод. – Белгород: ИД «Белгород» НИУ «БелГУ», 2017. – 134 с.
 5. Ямбург Е. А. Что принесёт учителю новый профессиональный стандарт педагога? М.: Просвещение, 2014.
 6. http://www.budemzdorovi.ru/view_post.php?id=762 (дата обращения: 09.01.2022г.)
- © Рыжая Г.Г., Переверзева О.А.

УДК37

Храмченко Е.В.

учитель начальных классов
г. Белгород, РФ

Рыжая Г.Г.

учитель начальных классов
г. Белгород, РФ

ДУХОВНО - ПРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА ОСНОВЕ БАЗОВЫХ НАЦИОНАЛЬНЫХ ЦЕННОСТЕЙ

Аннотация

В статье рассматривается Духовно - нравственное развитие и воспитание учащихся являются первостепенной задачей современной образовательной системы и представляют собой важный компонент социального заказа для образования. Школа – единственный социальный институт, через который проходят все граждане России. Ребенок школьного возраста, особенно в начальной школе, наиболее восприимчив к духовно - нравственному развитию и воспитанию. А вот недостатки этого развития и воспитания трудно восполнить в последующие годы.

Самое могучее и красивое дерево обязательно было когда - то тоненьким и хрупким. Но на его срезе ранний возраст навсегда отмечен первым тонким колечком - это стержень всего ствола. Детство - это сердцевинная часть каждой жизни. Поэтому всё, что впитывает ребёнок в себя в эти годы очень важно. Трудно сейчас воспитать здорового ребёнка, здорового и телесно и душевно. Многое зависит от родителей, но очень многое зависит и от нас учителей. Первый серьёзный шаг в мир дети совершают, когда переступают порог школы. Если духовное воспитание до этого велось родителями, или вообще не велось, то теперь важную роль в формировании взглядов ребёнка играет учитель и от него зависит воспитание духовно - нравственной личности ребёнка.

Слова

Духовно – нравственное развитие, ребенок, семья, учебно - воспитательный процесс, школа.

Важнейшей целью современного отечественного образования является воспитание и развитие высоконравственного, ответственного, творческого, гражданина России. В сфере личностного развития воспитание обучающихся должно обеспечить, в том числе и принятие личностью базовых национальных ценностей, национальных духовных традиций. К их числу относятся патриотизм, социальная солидарность, гражданственность, семья, труд и творчество, наука, традиционные российские религии, искусство и литература, природа, человечество. В соответствии с базовыми национальными ценностями определяется содержание духовно - нравственного развития и воспитания личности.

Одной из первых ступенек, особенно для младшего школьника, является семья (любовь и верность, здоровье, достаток, уважение к родителям, забота о старших и младших, забота о продолжении рода). Семья лежит в основе духовно - нравственного развития и воспитания школьников, и в первую очередь определяет урочную, внеурочную и внешкольную деятельность обучающихся. По нашему мнению ведущая, содержательно определяющая роль принадлежит семье в осуществлении ряда основных принципов организации духовно - нравственного развития и воспитания.

Семья выступает и в качестве участника воспитания, т.к. современные условия диктуют необходимость организации воспитательного процесса в системе «школа – семья – социум», где равнозначные составляющие активно взаимодействуют и взаимно дополняют друг друга.

Ведущая роль в формировании основ духовной ориентации и нравственного поведения учащихся принадлежит начальной школе, поскольку, во - первых, ее деятельность, по сравнению с другими воспитательными институтами, носит более целенаправленный и целостный характер, и, во - вторых, именно в этом возрасте происходит социализация ребенка, расширение круга его общения, когда требуется проявление личностной позиции, определяющейся внутренними качествами. Именно младший школьный возраст называют «золотой порой» духовно - личностного становления.

В то же время учебно - воспитательный процесс современной общеобразовательной школы не в полной мере удовлетворяет потребностям развивающейся личности, поэтому особую роль здесь призвана сыграть система дополнительного образования детей, одна из основных задач которой - раскрыть внутренний, творческий потенциал ребенка, «усилить» его природные способности

Семья, школа, общество, религия в процессе воспитания детей на протяжении многовековой истории создали тот национальный идеал, который соответствует представлениям той или иной этноконфессиональной группы, нации, общины. Из века в век он менялся, но оставались неизгладимыми основные характеристики: нравственность, творческий потенциал, гражданская позиция, приверженность национальным духовным традициям, соответствие культурным особенностям.

В Концепции духовно - нравственного развития и воспитания личности гражданина России четко сформирован национальный идеал современной России:

высоконравственный, творческий, компетентный гражданин, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации. [2, С. 57]

Духовно - нравственное воспитание младших школьников должно стать обязательным компонентом образовательного процесса. Школа для ребенка станет адаптивной средой, нравственная атмосфера которой сформирует его ценностные ориентации. Важно, чтобы нравственная воспитательная система взаимодействовала со всеми компонентами школьной жизни: уроком, переменной, внеурочной деятельностью. Младший школьник испытывает большое доверие к учителю. Для него слова учителя, поступки, ценности и оценки имеют нравственное значение. Именно педагог не только словами, но и всем своим поведением, своей личностью формирует устойчивые представления ребенка о справедливости, человечности, нравственности, об отношениях между людьми. Характер отношений между педагогом и детьми во многом определяет качество духовно - нравственного развития и воспитания последних.

Родители, также как и педагог, подают ребенку первый пример нравственности. Пример имеет огромное значение в духовно - нравственном развитии и воспитании младшего школьника. Пример – это персонифицированная ценность.

Необходимо обеспечивать наполнение всего уклада жизни школьника множеством примеров нравственного поведения, которые широко представлены в отечественной и мировой истории, истории и культуре традиционных религий, литературе и различных видах искусства, сказках, легендах и мифах. В содержании каждого из основных направлений духовно - нравственного развития и воспитания должны быть широко представлены примеры духовной, нравственной, ответственной жизни, как из прошлого, так и из настоящего, в том числе получаемые в процессе общения младших школьников с людьми, в жизни которых есть место духовному служению и моральному поступку. [1, С.14]

Духовно - нравственное развитие и воспитание должны преодолевать изоляцию детства, обеспечивать полноценное социальное созревание младших школьников. Необходимо формировать и стимулировать стремление ребенка включиться в посильное решение проблем школьного коллектива, своей семьи, села, города, микрорайона, находить возможности для совместной общественно полезной деятельности детей и взрослых, младших и старших детей.

Взаимодействие образовательного учреждения и семьи имеет решающее значение, для организации нравственного уклада жизни младшего школьника. В формировании такого уклада свои позиции сохраняют учреждения дополнительного образования, культуры и спорта, традиционные религиозные организации. Таким образом, важным условием эффективной реализации задач духовно - нравственного развития и воспитания обучающихся является эффективность педагогического взаимодействия различных социальных субъектов при ведущей роле педагогического коллектива образовательного учреждения.

Проблема духовно–нравственного воспитания всегда была одной из приоритетных в сознании русского человека. Глубокие социально - экономические преобразования сегодняшнего дня заставляют задуматься о будущем России, а значит о новом поколении

Россиян. Часто обвиняют молодежь в бездуховности, безверии, агрессивности, поэтому так актуальна проблема воспитания младших школьников. Воспитание призвано развивать, укреплять и поддерживать в детях гуманное, позитивное отношение к окружающему миру, стремление к самосовершенствованию, социальному и духовному развитию. [3, С. 28]

Причины, которые заставили общество обратиться к воспитанию нравственности на самом раннем этапе образования ребенка следующие:

- сегодня, как никогда, наше общество нуждается в широко образованных, высоконравственных гражданах, обладающих не только знаниями, но и выдающимися чертами личности;

- в современном мире на маленького ребенка, на его еще только формирующуюся сферу нравственности воздействуют различные источники как позитивного, так и негативного характера;

- еще вчера образование не гарантивало высокого уровня духовно - нравственной воспитанности;

- овладение знаниями о нравственных принципах важно потому, что они не только информируют младшего школьника о нормах поведения, но дают представление о последствиях нарушения этих норм для самого ребенка и для окружающих людей. [4, С. 17]

Проблема духовно - нравственного образования сегодня стоит в нашем обществе как никогда остро. Причин тому достаточно много и одна из них - абсолютное обесценивание общественных ценностей, ликвидация института воспитания. Отказ от прошлого привёл к распаду связей поколений, чувства сопричастности к истории своей родины. Транслируемые на всю страну средствами массовой информации извращенные ценности ведут разрушительную пропаганду, становятся причиной снижения критериев нравственности и даже угрожают психологическому здоровью ребенка.

Всё больше и больше людей приходят к пониманию того, что для духовного возрождения общества недостаточно только знаний, даваемых традиционным образованием. Нравственные догмы нельзя рационально усвоить посредством чисто научного образования, никакие науки сами по себе не в состоянии заменить любовь, веру, сострадание. Наверное, именно поэтому в настоящее время педагогической общественностью России активно обсуждается вопрос о месте и роли религии в образовании.

Перед образовательным учреждением стоит задача подготовки ответственного гражданина способного самостоятельно оценивать происходящее и строить свою деятельность в соответствии с интересами окружающих его людей. Решение этой задачи связано с формированием устойчивых духовно - нравственных свойств личности школьника.

Процесс обучения и воспитания подрастающего поколения должен обеспечивать формирование личностного отношения к окружающим, овладение этическими, эстетическими и духовно - нравственными нормами.

Список используемой литературы

1. Православный журнал для детей и юношества «Божий мир», Москва 2017.

2. Священник Андрей Мекрюков История Христианской Церкви, Издательство Московской Патриархии Русской Православной Церкви, Москва 2015

3. Священник Роман Сколота История Христианской Церкви, Издательство Московской Патриархии Русской Православной Церкви, Москва 2015.

4. Чутко Н.Я. «Я гражданин России» : Издательский дом «Федоров», 2014. - 160 с.: ил.

© Храмченко Е.В., Рыжая Г.Г.

УДК37

Сагалакова А.В.,

воспитатель МБДОУ «ЦРР - д / с «Чайка»,
г. Абакан, РФ

Тачеева Н.С.,

воспитатель МБДОУ «ЦРР - д / с «Чайка»,
г. Абакан, РФ

Ромашова Д.В.,

воспитатель МБДОУ «ЦРР - д / с «Чайка»,
г. Абакан, РФ

ПОДДЕРЖКА ДЕТСКОЙ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ И ИНИЦИАТИВНОСТИ

АННОТАЦИЯ

В статье рассматривается важность книги в приобщении ребенка к языковой культуре и общечеловеческим ценностям.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА

Книга, ознакомление с окружающим миром, развитие речи, дошкольник, чтение художественных произведений.

Мудрые люди утверждают, что доброта и справедливость, любовь к людям приходят к детям из жизни и из книг. Книга не действует на человека немедленно, хотя и таких примеров сколько угодно. Книги исподволь совершенствуют ум, дают мощный импульс воображению, делают восприимчивей и отзывчивей детскую душу.

«Именно на игре словом ребенок учится тонкостям родного языка, усваивает музыку его и то, что филологи называют «духом языка», - писал М. Горький о детской литературе. Обучение детей родной речи в отечественной педагогике всегда рассматривали, как приоритетное направление, поскольку язык – основное средство приобщения к сокровищнице человеческой природы, неиссякаемый источник народной мудрости, основа национального самосознания. Овладение языком самым тесным образом связано с познавательным развитием, приобщением к художественному слову. Методика обучения детей родному языку долгие годы строилась как ознакомление с окружающим миром, с художественной литературой и развитие речи.

Именно эту связующую цепочку нам хочется взять за основу работы с детьми. Так как психологи считают, что развитие речи и развитие познавательных процессов неразрывно связаны между собой. После трех лет малыш вступает в новую эпоху своей жизни, в новый

возраст, который принято называть дошкольным. Это возраст, когда воображение начинает работать ярко, когда жизнь и игра неразделимы, когда желание бегать и прыгать, и говорить переполняет дошкольника, когда в жизнь ребенка входят сверстники, общие игры и разногласия, когда каждый день приносит что-то новое. Основы родного языка помогут приобщить ребенка к языковой культуре и общечеловеческим ценностям (красота, истина, добро и т.д.) и Мы считаем, что лучше, чем книга этот мир с его людьми и природой, окружающими предметами злом и добром маленькому человеку никто и ничто не может донести, объяснить. И вот поэтому мы в своей работе с детьми четвертого года жизни считаем прекрасным инструментом работу с художественным словом. Книга – наша опора в работе с детьми. С помощью книги легче учить детей познавать окружающий мир, развивать речь.

В условиях воспитания детей младшего возраста роль и значение чтения художественных произведений еще более возрастает. Здесь тексты художественных произведений применяются не только как средство привития детям нравственных и эстетических качеств, но и как одно из наиболее эффективных средств обучения навыкам восприятия и понимания речи, интенсивного пополнения и закрепление словарного состава, а также формирование представления об окружающих явлениях, предметах. Очень важно, чтоб тексты были подобраны с учетом возрастных и речевых возможностей детей младшего возраста. Список произведений художественной литературы должен быть подобран таким образом, чтобы воспитатель имел возможность использовать его по своему усмотрению, в зависимости от интересов и возможностей детей, в зависимости от ситуации, целей и задач, поставленных педагогом.

Ребенок, познавая мир, должен увидеть перед собой предмет, потрогать его, понюхать, прижать к себе, изобразить, услышать, как он называется. Наличие достаточного количества предметов и игрушек, возможность самостоятельно действовать с ним, контакт со взрослым - это необходимые условия для речевого развития малыша. Появление новых предметов, игрушек, материалов, живых объектов и возможность действовать с ними стимулируют детские высказывания.

Знакомство человека с произведениями искусства, с сокровищницей русской и мировой литературы, с лучшими образцами устного народного творчества должно начинаться с первых лет его жизни, так как период раннего и дошкольного возраста - определяющий этап в развитии человеческой личности. Возраст до 5 лет - богатейший по способности ребенка быстро и жадно познавать окружающий мир, впитывать огромное количество впечатлений. Значение художественных произведений в период познания мира, в период формирования личностных черт характера переоценить трудно. Именно в этот период дети с поразительной быстротой и активностью начинают овладевать средством человеческого общения – речью. Овладевая речью, ребенок получает ключ к познанию окружающего мира природы, вещей, человеческих отношений.

Список используемой литературы:

1. Дунаева Н. «О значении художественной литературы в формировании личности ребёнка». Журнал «Дошкольное воспитание» 2007 г. №6

2. Алексеева М.М., Яшина В.И. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников: Учеб. пособие для студ. высш. и сред. пед. учеб. заведений. - 3 - е изд., стереотип. - М.: Издательский центр «Академия», 2000. - 400 с.

© Сагалакова А.В., Тачеева Н.С., Ромашова Д.В.

УДК37

Скрипкина А.

Студент, ЛГПУ им. П. П. Семенова - Тянь-Шанского
г. Липецк, РФ

ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЕ ИГРЫ КАК СРЕДСТВО ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Аннотация. В данной статье рассмотрены возможности и преимущества интеллектуальных игр как средства патриотического воспитания младших школьников. Представлена классификация интеллектуальных игр.

Ключевые слова: патриотическое воспитание, младшие школьники, интеллектуальные игры, классификация интеллектуальных игр.

INTELLECTUAL GAMES AS A MEANS OF PATRIOTIC EDUCATION OF YOUNGER SCHOOLCHILDREN

Abstract. The article discusses the possibilities and advantages of intellectual games as a means of patriotic education of younger schoolchildren. The classification of intellectual games is presented.

Keywords: patriotic education, younger schoolchildren, intellectual games, classification of intellectual games.

Воспитание патриотизма у современных детей и молодежи приобретает сегодня государственное значение, в связи с изменениями, происходящими в социально - экономической и политической сферах. Понятие патриотизм включает в себя такие патриотические чувства, как любовь и преданность Родине, причастность к ее историческому прошлому и настоящему, любовь к культуре и природе своей страны, своего края. Патриотическое воспитание, в свою очередь, это привитие любви к Родине, чувства долга перед Отечеством, ответственности за прошлое, настоящее и будущее своей страны и своего народа, чести и высокого достоинства.

Патриотическое воспитание младших школьников – приоритетная задача современной начальной школы. Психологические особенности младшего школьника и его мировоззрение делают данный возрастной период наиболее чувствительным для патриотического воспитания. Младшие школьники очень восприимчивы к тому, что им говорят и показывают учителя, любознательны, открыты новому, доверчивы, верят в истинность слов педагога, а нравственные ценности для них непреложны и значимы. Об

этом в своих исследованиях заявляют С.Т. Алиева, А.А. Аронов, В.А. Белевцев, М.Б. Богус, Е.Н. Бородина, И.В. Горбачева, Г.М. Ефремова, В.С. Ильин, И.В. Ипполитова, А.А. Леонтьев, В.В. Марьин, Н.Е. Щуркова и мн.др.

Анализ педагогической литературы по вопросам патриотического воспитания младших школьников позволяет отметить, что одним из наиболее эффективных средств в целенаправленной педагогической работе по патриотическому воспитанию младших школьников выступает интеллектуальная игра, об этом заявляют в своих исследованиях В.Н. Антонов, М.Л. Воропаева, О.П. Евдак, Т.Л. Крылова, М.С. Певнев и мн.др.

Игра продолжает оставаться ведущим видом деятельности ребенка младшего школьного возраста, поэтому, наряду с коммуникативной, познавательной и трудовой деятельностью, в начальной школе игровая деятельность имеет большое значение. В игре младший школьник приобретает и закрепляет опыт социального взаимодействия, развивает и совершенствует навыки общения, моделирует и апробирует определенные виды и типы поведения.

Для начальной школы особенная ценность игры заключается в том, что она позволяет учебно - воспитательный процесс сделать максимально интересным, увлекательным, понятным ребенку. Монотонная учебная деятельность посредством игры становится эмоционально - окрашенным увлекательным событием, что способствует усвоению, запоминанию и закреплению новой для младшего школьника информации, воспитанию значимых личностных качеств.

В современных образовательных учреждениях находят все большее распространение такие игры, как интеллектуальные. Интеллектуальная игра – это игра, основанная на применении участниками интеллекта, эрудиции. Зачастую интеллектуальная игра проводится в виде состязания между командами, для достижения победы применяются смекалка и умственные способности. Пособием интеллектуальной игры педагог начальной школы решает сразу несколько значимых задач:

1) стимуляция и активизация познавательной деятельности младших школьников, развитие любознательности, удовлетворение которой мотивирует детей на изучение дополнительной информации за рамками школьной программы;

2) развитие интеллектуальных творческих способностей детей младшего школьного возраста, развитие гибкости и скорости мышления за счет того, что интеллектуальные игры ограничены по времени;

3) снижение физических и психических нагрузок на учащихся, повышение эмоционального тонуса.

Особенностью и преимуществом интеллектуальной игры как средства педагогического воздействия на младших школьников выступает ее видовое разнообразие. Для конкретной воспитательной и образовательной задачи педагог может подобрать, смоделировать и организовать интеллектуальную игру.

В обобщенном виде, интеллектуальные игры можно классифицировать на простые (элементарные) и составные (комплекс элементарных интеллектуальных игр).

Любая интеллектуальная игра может проводиться как в индивидуальном, так и в групповом варианте, однако для воспитательных и учебных целей наиболее эффективны групповые, командные интеллектуальные игры, так как заложенный в них элемент состязательности и зрелищности, в наибольшей степени способствует достижению

поставленных педагогом задач. Это обусловлено тем, что в командной интеллектуальной игре серьезная умственная деятельность превращается в захватывающее состязание и красочное зрелище.

Особенностью интеллектуальной игры является так же и то, что педагог имеет возможность сам составить вопросы, ребусы, загадки. Их тематика определяется педагогическими задачами.

Так, для решения задач патриотического воспитания младших школьников посредством интеллектуальной игры, педагог составляет вопросы, загадки, ребусы, шарады, логические задачи, напрямую связанные с историей, культурой и традициями России (или малой Родины, края), что способствует воспитанию патриотизма, развитию духовно - нравственных качеств и расширению кругозора младших школьников.

Таким образом, в интеллектуальной игре и предварительной подготовке к ней младший школьник погружается в атмосферу русской культуры, языка, истории, традиционных и духовных приоритетов нашей страны, что способствует эффективному патриотическому воспитанию.

Список литературы

1. Антонов В.Н., Евдак О.П. Гражданско - патриотическое воспитание учащихся средствами интеллектуальной игры «Русский мир» / В.Н. Антонов, О.П. Евдак // Современная школа: инновационный аспект, 2010. – №3. – С.67 - 71.

2. Воропаева М.Л., Крылова Т.Л. Интеллектуальные игры для младших школьников / М.Л. Воропаева, Т.Л. Крылова // Санкт - Петербургский образовательный вестник, 2017. – №2. – С.162 - 166.

3. Певнев М.С. Интеллектуальная игра в образовательном процессе: ценностно - целевой, мотивационный и функциональный аспекты / М.С. Певнев // Известия Волгоградского государственного педагогического университета, 2016. – №1. – С.56 - 58.

© Скрипкина А.

УДК 37047

Солодова И. Е.,

старший методист, отдела «Центр независимой диагностики»
ГБОУ ДПО ПО «Центр оценки качества образования», кандидат психологических наук.

Власова С. А.,

заведующий отделом «Центр независимой диагностики»
ГБОУ ДПО ПО «Центр оценки качества»

ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОРИЕНТАЦИЯ ШКОЛЬНИКОВ КАК РЕСУРС ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Аннотация: В статье рассматривается важность организации профессиональной ориентации в русле дополнительного образования; раскрывается содержание профориентационной программы «Познай себя!»; приводится пример технологии,

используемой на занятии по теме «Профессия и здоровье»: сценарий организационно - деятельностной игры «Форум: что воздействует на здоровье человека?».

Ключевые слова: дополнительное образование, профориентация, выбор профессионального маршрута, подростковый возраст.

Одно из важных звеньев образовательного процесса школьников, способствующего всестороннему развитию личности, является система дополнительного образования. Преимущество дополнительного образования в том, что оно подкрепляет вариативную часть общего образования, тем самым дает возможность более точно раскрыть потенциал личностного и профессионального самоопределения обучающегося.

В подростковом возрасте активно происходит формирование самосознания. У молодых людей складывается независимая индивидуальная система образцов оценивания себя и отношения к себе, формируются способности к проникновению в свой личный мир. В этот период к подростку «приходит» осознание своей особенности и неповторимости, что влечет плавное изменение и переориентацию, в его осознании системы оценок: внешних (главным образом со стороны родителей) на внутренние. Постепенно у подростка создается своя Я - концепция, содействующая дальнейшему построению поведения (осознанному или неосознанному).

Следовательно, необходимо помочь подрастающему поколению лучше узнать себя, задать направление личностного самоопределения и саморазвития. Обратит внимание подростков на то, что знания своих сильных и слабых сторон личности способствует правильному (осознанному) выбору жизненного и профессионального маршрута. В работе с подростками (13 - 16 лет) необходимо сделать акцент на организацию профориентационной работы, направленную на ознакомление и осознание молодым поколением ключевых факторов, определяющих формирование профессиональных намерений личности и путей её реализации.

Профессиональная ориентация современных подростков - это, прежде всего, государственная по масштабам, экономическая по результатам, социальная по содержанию, психолого - педагогическая по методам комплексная работа.

Развитие современных подростков проходит в условиях постоянно меняющегося общества и мира. Цифровизация, интенсивное развитие информационных технологий, разрыв в понимании мира и его восприятии между поколениями одной семьи неизбежно влечет за собой личностные проблемы школьников. Помимо перечисленных проблем, лежащих на поверхности есть еще и разнообразие школьной методики преподавания общеобразовательных программ, большая нагрузка от всевозможных дополнительных мероприятий, направленных на освоение общеобразовательной программы (репетиторы, дополнительные занятия по предметам и пр.), у школьников забирается основной ресурс – время. Поэтому компактные программы, способствующие саморазвитию подростков актуальны.

В ГБОУ ДПО ПО «Центр оценки качества образования» в рамках федерального проекта «Успех каждого ребенка» реализуется две общеразвивающие программы социально - педагогической направленности – «Мой профессиональный путь!», «Познай себя!». Каждая из этих программ призвана способствовать повышению готовности подростков к личностному, социальному и профессиональному самоопределению.

Структура программ «Мой профессиональный путь!», «Познай себя!» схожи. Изначально реализовывалась программа «Мой профессиональный путь», которая включала 34 часа. Программа «Познай себя!» более объемная и насыщенная, рассчитана на 72 академических часа и ориентирована на углубленное изучение сильных и слабых сторон личности подростка. Каждая программа состоит из двух частей «Мои возможности» и «В мире профессий». Первая часть нацелена на познание обучающимися своих сильных и слабых сторон личности. Вторая часть ориентирована на определение профессионального выбора и самоопределения подростков.

Рассмотрим содержание программы «Познай себя!». Раздел «Мои возможности» включает: «Давайте познакомимся»; «В путь за знаниями. Что такое психология?»; «Я концепция: самооценка и уровень притязаний»; «Уверенность в себе»; «Я - концепция и самопрезентация»; «Темперамент и профессия. Определение темперамента»; «Характер. Черты личности»; «Эмоции и чувства. Истоки негативных эмоций. Психологический практикум»; «Что такое стресс?»; «Тревожность и страх как барьеры выбора профессионального пути»; «Определение типа мышления»; «Интеллектуальные особенности личности»; «Вниманию»; «Память»; «Индивидуальный способ деятельности. Мой учебный стиль»; «Конфликт и конфликтное поведение»; «Стили конфликтного поведения. Диагностика стиля поведения в конфликте»; «Психологические особенности общения. Тренинг общения. Психологический практикум»; «Мое восприятие мира и других»; «Что думают обо мне другие»; «Мои сильные и слабые стороны»; «Мои сильные и слабые стороны: Что делать с достоинствами и недостатками?»; «Уровень внутренней свободы. Обобщающий урок по разделу».

Раздел «В мире профессий» состоит из тем: «Профессия и здоровье»; «Что такое жизненное и профессиональное самоопределение? Роль жизненных ценностей при выборе профессии»; «Формула профессии. «Дороги, которые мы выбираем»; «В мир профессий по «компасу»; «Профессионально важные качества, мои интересы и склонности»; «Мир профессий - твоё место в нём. Классификация профессий»; «Особенности профессий «Человек - Человек»; «Особенности профессий «Человек - Художественный образ»; «Особенности профессий «Человек - Техника»; «Особенности профессий «Человек - Знак»; «Особенности профессий «Человек - Природа»; «Почему выбирают профессии (мотивы выбора). Составление профессиограмм»; «Современные профессии. Популяризация или надёжность»; «Интернет профессии или традиционные»; «Стратегия профессионального выбора. Ошибки при выборе профессии». «Ступени профессионального образования»; «Планирование профессионального пути»; «Выбор профессии. Твои перспективы (самоанализ готовности к профессиональному старту)»; «Профессиональная зрелость»; «Профессия и карьера»; «Изучение возможностей профессионального выбора (подготовка к написанию творческих заданий)». Как итог освоения программы, учащиеся представляют презентации творческих заданий на тему «Мой выбор профессии».

Программа «Познай себя!» основывается не только на различных традиционных тренинговых техниках и упражнениях, но и включает дискуссии, мини - лекции, приемы образовательной технологии развития критического мышления, учебные игры, в том числе и организационно - деятельностные игры (ОДИ), позволяющие включить учащихся в активную деятельность.

В качестве примера приведем образец технологии организационно - деятельностной игры, используемой на занятии по теме «Профессия и здоровье». В основе ОДИ «Форум: что воздействует на здоровье человека», лежит технология критического мышления

«Путешествующие папки» [1, с.175]. Данная форма организации работы, во - первых, позволяет включить учащихся в активную деятельность и обсудить в малых группах сразу несколько вопросов, во - вторых, дает возможность организовать работу школьников с учетом половой принадлежности, выявляя таким образом «мужскую» и «женскую» точку зрения по обсуждаемой тематике.

Стоит отметить, что во время проведения данной игры подростки активно обсуждали предложенные вопросы внутри своих малых групп, каждый член малой группы высказывал свое мнение, после этого протоколист группы записывал общее мнение всей группы. Подобные методики повышают активность учащихся, инициируют их способность анализировать, обобщать, делать выводы. Таким образом, у обучающихся, вовлеченных в активную деятельность по отношению к проблеме развития навыков ЗОЖ, появляется стремление изменять свое окружение: они стараются повлиять на отношение к здоровью у окружающих людей, формировать вокруг себя здоровое жизненное пространство, учитывать фактор состояния собственного здоровья при выборе профессии.

Работа ОДИ «Форум: что воздействует на здоровье человека» осуществляется в малых группах. Для занятия необходимо подготовить папки (или листы бумаги) с частными вопросами по материалу темы (занятия) - по одной (одному) для каждой малой группы. Каждая группа получает папку (лист бумаги) с вопросом. Группа выбирает протоколиста, который записывает общее мнение группы по данному вопросу в папку (5 - 12 мин). Записи в папках следует делать ручками (фломастерами, карандашами) разного цвета (для каждой группы свой цвет) [2, с. 46.]

По команде ведущего папки передаются следующей группе так, чтобы каждая группа получила новый вопрос. Отвечая на вопрос, обучающиеся видят ответ предыдущей группы, могут согласиться или не согласиться с ним и дать свой вариант ответа. В конце занятия зачитываются материалы папок, проводится обсуждение работы.

В рамках нашего занятия для обсуждения предлагаются следующие вопросы для групп:

1. Что такое здоровье? Дайте определение понятия «здоровье».
2. Перечислите факторы, которые мешают современному человеку сохранить здоровье. Почему? (обоснуйте свой ответ).
3. Перечислите вредные привычки, мешающие человеку в выборе профессии. (Обоснуйте свой ответ).
4. Следует ли учитывать состояние здоровья при выборе профессии? Почему? (обоснуйте свой ответ).
5. Кто несет ответственность за сохранение здоровья в обществе? Почему? (обоснуйте свой ответ).

Таким образом, реализация профориентационных программ может стать одним из важных ресурсов дополнительного образования подростков, которое в свою очередь, может стать важным средством саморазвития и самовоспитания.

Список литературы.

1. Солодова, И. Е. Организационно - деятельностная игра как средство развития образа здорового «Я» старших подростков в тренинге / И. Е. Солодова, Т. Н. Кондохова // Донозоология – 2010: Здоровый образ жизни и полезные факторы для здоровья факторы. – СПб.: «Крисмас+», 2010. – С. 175–177.
2. Солодова, И. Е. Формирование позитивного отношения к здоровью у старшеклассников. Методическое пособие. / И.Е. Солодова, Т.Н. Кондохова – Псков: ООО «ЛОГОС», 2018. – 159 с.

3. Резапкина, Г. В. Беседы о самоопределении. Книга для чтения учащихся 8 - 9 классов: учеб. пособие / Г. В. Резапкина. - М. : Образовательно - издательский центр «Академия», ОАО «Московские учебники», 2012. - 112 с.

4. Райс, Ф. Психология подросткового и юношеского возраста / Ф. Райс. – СПб: Питер, 2010. – 656 с.

5. Яснова, А. Г. Тренинг реалистичности Я - образа и самооценки как ресурс личностного развития школьников // Известия Российского государственного педагогического университета имени А.И.Герцена. Аспирантские тетради - СПб. - 2007. - № 13(36). - С.260 - 263.

Интернет источники.

6. Резапкина, Г. В. Психология и выбор профессии: программа предпрофильной подготовки. Учебно–методическое пособие для психологов и педагогов. / Г.В. Резапкина - М.: Генезис, 2005. - 208 с.[Электронный ресурс] - Режим доступа: http://strjschool1.ucoz.ru/prof/rezapkina-psikhologija_i_vybor_professii.pdf

7. Рогов, Е. И. Выбор профессии: Становление профессионала. / Е.И.Рогов - М.: Изд - во ВЛАДОС - ПРЕСС, 2003. - 336 с. [Электронный ресурс] - Режим доступа: <https://booksee.org/book/592558>

8. Социальная психология личности в вопросах и ответах: учеб. пособие / под ред проф. В.А. Лабунской – М. Гардарики, 2001 - 397 с. [Электронный ресурс] - Режим доступа: <https://klex.ru/i3a>

© Солодова И. Е., Власова С. А., 2022

УДК37

Топоркова О.В.

учитель начальных классов
МБОУ СОШ №21
г Белгород, РФ

Лаврова С.А.

учитель начальных классов
МБОУ СОШ №21
г Белгород, РФ

Федорищева Е.С.

учитель начальных классов
МБОУ СОШ №21
г Белгород, РФ

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПЛАТФОРМА УЧИ.РУ КАК ИНСТРУМЕНТ ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ЗНАНИЙ УЧАЩИМИСЯ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ

Аннотация. В статье обоснована необходимость использования образовательных платформ в повышении качества знаний школьников. Автором обосновываются основные

положения по заданной теме и приводятся аргументы в пользу образовательной платформы Учи.ру.

Ключевые слова: образование, обучения, интернет, образовательный процесс, качество знаний.

В современных условиях, когда так важно внедрение информационно - компьютерных технологий в систему образования страны, растет количество образовательных учреждений, дополняющих традиционные формы дистанционного обучения.

Сегодня большинство знакомы педагогов и учеников с понятиями – дистанционное обучение, виртуальное обучение, веб - обучение и т.д.

Виртуальная среда обучения представляет собой многофункциональную систему, включающую в себя инновационные технологии, информационные ресурсы и электронные средства коммуникации.

Виртуальная образовательная среда необходима в первую очередь для эффективного общения всех участников образовательного процесса и здесь необходимо учитывать навыки владения информационными технологиями и профессиональную компетентность[1].

Учи.ру – отечественная онлайн - площадка, на которой школьники из всех регионов России изучают школьные предметы в интерактивной форме. Эта платформа используется учителями по всей стране. Она уникальна тем, что обучение происходит в форме непрерывного диалога между учителем и учеником, во время выполнения каждого задания. Система построена так, что может реагировать на действия каждого ученика. В случае затруднения при выполнении заданий задавайте уточняющие вопросы, которые помогут прийти к четкому решению. Задания направлены на качественное обучение. Автоматически подбирает уровень сложности и строит индивидуальную траекторию для каждого ученика [4].

Эта платформа создана людьми, увлеченными и мотивированными математикой с детства, знакомыми со всеми трудностями в получении знаний, поэтому она может наилучшим образом помочь учащимся в пробуждении их мотивации в обучении и учителям, стремящимся мотивировать своих учеников. Данная платформа создана в рамках Концепции развития математического образования Российской Федерации. Его основными задачами являются: обеспечение наличия общедоступных информационных ресурсов, необходимых для реализации учебных программ в математическом образовании, в том числе в электронном формате, инструментов для обучающихся и преподавателей, использование современных технологий образовательного процесса [2].

Не секрет, что в настоящее время общеобразовательная школа все чаще сталкивается с проблемой снижения учебной мотивации и отсутствия познавательной активности учащихся. Проблема повышения мотивации к обучению в условиях ФГОС требует от преподавателя современного подхода к ее решению, в частности, более совершенных методов обучения.

Одна из важнейших задач в первые годы школьной жизни, стоящая перед ребенком, - научиться учиться, получать знания, то есть у ребенка на этом этапе должна сформироваться позиция «Я - ученик». Но не все младшие школьники мотивированы к

обучению, и необходимо помнить, что ребенок не рождается с мотивацией к обучению, а приобретает ее в процессе становления учебной деятельности.

Для того чтобы «включить» учащегося в учебно - познавательную работу, сделать его активным участником учебного процесса, необходима мотивация. Это одно из первых современных требований, в связи с этим формирование учебной мотивации является необходимым условием эффективного обучения в условиях ФГОС. Поэтому вопрос повышения учебной мотивации является актуальным.

Хорошим стимулом для обучения детей в начальной школе является использование дидактических игр и включение игровых элементов в школьную деятельность. В целях повышения мотивации учащихся можно использовать дистанционную форму учебной работы всего класса на онлайн - платформе «Учи.ру» - площадке, где школьники из всех регионов России изучают школьные предметы в интерактивной форме[4].

Для поддержания интереса к обучению так важно давать ученику то количество времени и заданий, которые необходимы для усвоения им материала. Именно поэтому в основу положен принцип работы на платформе «Учи.ру». Для каждого ученика в классе выстраивается индивидуальная траектория, позволяющая усваивать знания с оптимальной скоростью и количеством повторений и репетиций.

Одна из ключевых задач, которую предстоит решить в «Учи.ру», – построение учебной среды, повышающей интерес детей к изучению школьных предметов. При этом в учебной мотивации можно выделить внутренний и внешний компоненты. Внутреннее – искренний интерес к предмету и желание узнать что - то новое, а внешнее – чаще всего похвала взрослого или получение награды. Очень важно использовать оба компонента, чтобы не было подмены внутренней познавательной мотивации внешней[4].

Обучаясь в Учи.ру, студент находится в комфортной интерактивной среде, поддерживающей с ним постоянный диалог. Если студент выполняет задания легко и без ошибок, он быстро переходит к следующим темам. При возникновении трудностей платформа задает ему наводящие вопросы, помогает прийти к решению самостоятельно.

Когда ученик делает много ошибок, он получает больше однотипных заданий для практики. А самые сложные задания разбиты на более мелкие, с которыми ученик может справиться самостоятельно. Такой подход способствует повышению внутренней мотивации к изучению школьных предметов: ученик движется в своем темпе, в случае затруднений чувствует поддержку и помощь системы.

Внутренняя мотивация ученика повышается за счет того, что он самостоятельно открывает для себя знания, выполняя интерактивные задания на платформе. Обучение на «Учи.ру» строится на принципах системно - деятельностного подхода. Задания построены таким образом, чтобы ученик сам «приводил» правило на практике, а не запоминал его. Он не остается наблюдателем, а постоянно взаимодействует с системой.

Содержание каждого курса на «Учи.ру» представлено наглядно структурировано, чтобы ученик мог ориентироваться в материале по теме и двигаться дальше.

Итак, обучаясь на Учи.ру, ученик видит, что уже сделано и сколько осталось сделать к концу каждого задания, урока, темы и курса. Для поддержания познавательного интереса платформа позволяет ему самому определить, что изучать дальше. Однако для выбора доступны только уроки из области непосредственной разработки.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Рязанова Э.Р. Использование образовательных платформ в процессе обучения младших школьников / Рязанова Э.Р. – М., 2020. – 19 с.
2. Тайлакова Е. В. Формирование мотивации к изучению математики младших школьников посредством индивидуально - образовательной платформы «Учи.ру» / Е. В. Тайлакова, М. Г. Петухова, С. Б. Носова. - Молодой ученый, 2017. - № 52 (186). - С. 221 - 224.
3. Интерактивная образовательная онлайн - платформа Учи.ру – URL: [https:// uchi.ru /](https://uchi.ru/) (дата обращения: 11.01.2022)

© Топоркова О.В., 2022

© Лаврова С.А., 2022

© Федорищева Е.С., 2022

УДК 372.8

Шеков В. А.

студент магистратуры ТГПУ им. Л. Н. Толстого
г. Тула, РФ

Научный руководитель: Плешакова Н. Л.

канд. пед. наук, доцент кафедры общей и теоретической физики
ТГПУ им. Л. Н. Толстого
г. Тула, РФ

ПСИХОЛОГО - ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ВВЕДЕНИЯ МЕЖПРЕДМЕТНЫХ СВЯЗЕЙ ПРИ ОБУЧЕНИИ ФИЗИКЕ В НОВОЙ ИНФОРМАЦИОННОЙ СРЕДЕ ШКОЛЫ

Аннотация

Статья посвящена анализу психолого - педагогических условий использования межпредметных связей при обучении физике с учётом активной цифровизации системы образования и возможности широкого применения информационно - коммуникационных технологий (ИКТ) в школах, а также лично - ориентированного характера образовательного процесса, нацеленного на развитие у учащихся универсальных учебных действий (УУД).

Ключевые слова

Межпредметные связи, психолого - педагогические условия, информационная среда, цифровизация, ИКТ, УУД, лично - ориентированный процесс обучения.

В современном быстро развивающемся мире как никогда важно уметь своевременно анализировать условия осуществляемой нами деятельности и вносить в неё необходимые коррективы. Реализуемый в школах образовательный процесс не является исключением, и на сегодняшний день перед учителем стоит задача наиболее полно воспринимать новый контекст своей деятельности и учитывать его при планировании занятий. Речь идет о психолого - педагогических факторах, об особенностях информационной среды, в которой

сегодня существует ученик и педагог, а также о тех преимуществах, которые дает грамотное использование современных технологий при обучении различным дисциплинам. Школьная дисциплина «Физика», являясь одним из самых трудноусваиваемых учебных предметов, наиболее остро нуждается в повышении эффективности её преподавания.

Одним из основных факторов, влияющих на успешность усвоения учащимися содержания изучаемого материала, является степень его понимания. Причем, важно, что подлинное понимание подразумевает не механическое заучивание содержания конкретных разделов учебной дисциплины, а представление о том, как именно данные знания соотносятся с прочим контекстом образовательного процесса: как они применяются на практике и что связывает составные части учебного материала не только между собой, но и с прочими учебными дисциплинами. Фрагментация естественнонаучного знания во многом является условной и в восприятии ученика этот условный характер может вызывать противоречия. Эффективное использование межпредметных связей может снять их и помочь учащемуся прийти к пониманию целостности научного знания. Напротив, отказ от выстраивания межпредметных связей, произвольное варьирование изначально связанных между собой частей учебного материала, приводит к тому, что учащийся вынужден формально подходить к выполнению заданий и запоминанию разрозненных знаний, не выстраивающихся в представлении ученика в общую картину. Отсутствие целостного представления о взаимосвязанных научных знаниях неизбежно приведет к психологическому дискомфорту и прочим негативным последствиям непонимания материала. В то же время, в случае успеха, даже столкнувшись со сложной задачей, учащийся всегда сможет обратиться к ранее изученным и уже структурированным знаниям, которые помогут понять новый материал посредством образования с ним новых связей.

О пользе и необходимости использования межпредметных связей при обучении писали многие педагоги и психологи. В начале XIX - ого века немецким философом, педагогом и психологом Иоганном Фридрихом Гербартом была разработана теория обучения, целью которой было строгое теоретическое обоснование педагогики. Будучи сторонником ассоциативной психологии [2], Гербарт положил её в основу своей теории, выделив четыре ступени системы обучения: ясность, ассоциация, система и практическая отработка навыков. Первая ступень подразумевает начальное ознакомление со знаниями и заложение фундамента, в то время как под второй и третьей ступенями понимается установление связей между фрагментами учебного материала и их выстраивание в систему. Г. И. Вергелес рассматривает применение межпредметных связей как проявление принципа систематичности, который согласуется с представлениями о связи явлений в мире и психологическим понятием о системности работы мозга [3].

Выстраивание учебных знаний в самосогласованную систему крайне важно, но не является конечной достаточной целью. Учебный материал, даже будучи фундаментальным и логично выстроенным, всё ещё является чем - то абстрактным и отчужденным, если не находит в восприятии учащегося своего воплощения в окружающей его реальности. Примеры непосредственного проявления и применения изучаемого материала в том, что окружает ученика здесь и сейчас, являются необходимыми и отражают принцип единства теоретического обучения с практикой. Следование этому принципу приводит нас к необходимости принимать и адекватно оценивать современные условия образовательного

процесса: в частности, его цифровизацию, активное использование ИКТ и те психологические эффекты, которые мы можем прогнозировать при согласии или отказе от использования современных технологий везде, где это поможет повысить качество образования. Бытовая цифровизация уже давно обыденна для современного ученика. Поэтому отсутствие современных ИКТ или использование их устаревших аналогов не только не привлечет внимания учеников, но и может вызвать их отторжение, вкупе с построением учебного материала по историческому признаку, когда учащиеся вынуждены открывать для себя научные знания с самых азов и, в том числе, устаревших представлений об окружающей действительности. Ученики должны наглядно видеть подтверждение того, что открытые в XVIII – XIX веке законы физики не остались в прошлом, а проявляются во всех современных достижениях человечества. Используемый учителем цифровой инвентарь, а также устройства, имеющиеся у каждого ученика, являются самым наглядным доказательством этой мысли. При этом учитель не должен полагаться на её очевидность и специально уделять внимание степени осознания взаимосвязи научных и технических достижений в различных сферах жизнедеятельности человека.

В процессе реализации задач образования учащихся старших классов открываются возможности выстраивания межпредметных связей между дисциплинами «Физика» и «Информатика» посредством выполнения исследовательских проектов при помощи компьютерного оборудования. Речь идёт как о решении физических задач посредством написания алгоритма их решения на языке программирования, так и о выполнении проектов, связанных с моделированием объектов, не при помощи подручных (часто примитивных) средств, а в многофакторной виртуальной среде. Реализация подобных связей между школьными дисциплинами будет способствовать закреплению теоретических знаний на практике, являясь их наглядной демонстрацией при помощи современных технологий. Кроме того, как показывает опыт [1; 4; 5], систематически и целенаправленно организуемая проектно - исследовательская деятельность с учетом межпредметных связей приведет к формированию таких психологических условий повышения эффективности обучения как самореализация учащегося, повышение его учебной мотивации посредством использования в обучении современных технологий, возможность ставить цели и решать задачи в виртуальной среде.

В ходе педагогического эксперимента в рамках прохождения производственной практики по получению опыта профессиональной деятельности нами было установлено, что системно - деятельностный подход к активному использованию межпредметных связей в обучении физике способствует развитию таких универсальных учебных действий (УУД) как установление причинно - следственных связей, выдвижение гипотез и их доказательство, построение логической цепи рассуждений. Позитивная тенденция формирования и развития у школьников вышеуказанных УУД подтверждена наблюдениями за успехами и неудачами каждого ученика, анализом результатов выполненных работ, в том числе, на основе использования методов математической статистики – критерия знаков (G - критерий).

Таким образом, организация эффективного личностно - ориентированного образовательного процесса подразумевает обязательный учёт психолого - педагогических условий обучения, диктующих, на данном этапе развития школьного образования,

необходимость отбора и структуризации учебного материала при помощи межпредметных связей и активное использование современной цифровой среды обучения.

Список использованной литературы:

1. Волобуева О. В. Структурно - системный подход к формированию саморазвивающейся личности // Физика в школе. – 2010. – №6. – 14 - 17 С.
2. Гербарг И. Ф. Российская педагогическая энциклопедия: В 2 т. / Гл. ред. В. В. Давыдов. – М.: Большая Российская энциклопедия, 1993. – Т.1. – 200 - 201 С.
3. Синяков А. П. Дидактические подходы к определению понятия «межпредметные связи» // Известия Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена. – 2009. – № 113. – 197 - 202 С.
4. Хасанов А. А. Межпредметные связи как дидактическое условие повышения эффективности учебного процесса / А. А. Хасанов, К. З. Маматкаримов // Молодой ученый. — 2016. — № 20 (124). — 738 - 741 С.
5. Шарипов В. А. Проблема межпредметных связей в истории дидактики и педагогической психологии XX века // Ученые записки Худжандского государственного университета им. академика Б. Гафурова. Гуманитарные науки. – 2013. – № 2 (35). – 88 - 98 С.

© Шеков В. А., 2022

СОДЕРЖАНИЕ

Авилова Н.Н. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕРРЕНКУРЫ В ДОУ КАК УСЛОВИЕ РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ДОШКОЛЬНИКОВ	3
Архипова Л.В. ХАРАКТЕРИСТИКА СТРУКТУРЫ СИСТЕМЫ УПРАВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАНИЕМ В РОССИИ	5
Борисенко Ю.А. ФАКТОРЫ, ФОРМИРУЮЩИЕ НАЦИОНАЛЬНОЕ САМОСОЗНАНИЕ У УЧАЩЕЙСЯ МОЛОДЕЖИ	8
Василенко О.В. ФОРМЫ РАБОТЫ ПО ПРОФОРИЕНТАЦИИ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	10
Вукалова, С.В., Комаровская Ю.Ю. ПОДГОТОВКА СТУДЕНТОВ ТКУИК К РЕГИОНАЛЬНОМУ ЧЕМПИОНАТУ WORDLSKILLS RUSSIA	12
Гарусенко Н.И. УСЛОВИЯ ПРИМЕНЕНИЯ МЕТОДА АРТ - ТЕРАПИИ В ЦЕЛЯХ КОРРЕКЦИИ ТРЕВОЖНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ	15
Готфрид Н.П., Журавлева И.С. ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ В ДЕТСКОМ САДУ ЧЕРЕЗ ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ	17
Гуро - Фролова Ю. Р. ПРЕПОДАВАНИЕ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА ДЛЯ СПЕЦИАЛЬНЫХ ЦЕЛЕЙ: ПРОБЛЕМА ПРОДУКТИВНОСТИ	19
Дудина М.М. УЧАСТИЕ РОДИТЕЛЕЙ В РАЗВИТИИ ТЕАТРАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА «ПОИГРАЙТЕ С ДЕТЬМИ В СКАЗКУ»	21
Дятлова А. Л., Дятлов Д. С. ФОРМИРОВАНИЕ ТВОРЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ БУДУЩЕГО ПЕДАГОГА	23
Жихарева М.М., Луткова Т.В., Подлужная О.С. ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ МЕТОДЫ И ФОРМЫ РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ	25
Зайцева Е. П., Васильева В.С. ИЗУЧЕНИЕ СОСТАВА СЛОВАРЯ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ	28

Зозуля Т.В. АНАЛИЗ СЕМАНТИЧЕСКИХ ЗНАЧЕНИЙ КАК СПОСОБ ЭФФЕКТИВНОГО ИЗУЧЕНИЯ КЛАССИЧЕСКИХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ	31
Иванова Е.М. ОСОБЕННОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ	35
Исмагилова Л. И. ИССЛЕДОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГА – ПСИХОЛОГА	37
Кочеткова О.И. ФОРМИРОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ КАК ОТРАЖЕНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ТРЕБОВАНИЙ ИНФОРМАЦИОННОГО ОБЩЕСТВА	42
Курманалиева И.Х., Химеденова С.К. РАЗВИТИЕ РЕЧИ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ	45
Латышева А. С. НОД «ВСЕ ПРОФЕССИИ ХОРОШИ, ВЫБИРАЙ НА ВКУС!» ПО РАННЕЙ ПРОФОРИЕНТАЦИИ	47
Левая Т.А., Назаренко Л.Д. РАЗВИТИЕ ТОЧНОСТИ УДАРОВ В ПРОЦЕССЕ ЗАНЯТИЙ «КУДО» У ДЕТЕЙ 10 - 11 ЛЕТ	49
Киселева Т.С., Лунин И.А. ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ТРАДИЦИОННОЙ И ЦИФРОВОЙ ПЕДАГОГИКИ	53
Киселева Т.С., Лунин И.А. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В УСЛОВИЯХ НЕПРЕРЫВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ПЕДАГОГОВ	55
Мазикина М. С. СУЩНОСТНАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНОЛОГИИ САМОПРЕЗЕНТАЦИИ	57
Маннапов И. Р. СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ТЕХНИКИ КАТАНИЯ НА КОНЬКАХ КВАЛИФИЦИРОВАННЫХ ХОККЕИСТОВ	59
Мельниченко Н.Ю., Юшков С.О. НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В СПОРТИВНОЙ ШКОЛЕ ЕДИНОБОРСТВ	62

Нагорнова Е.С. ОБОСНОВАНИЕ НЕОБХОДИМОСТИ КОРРЕКТИРОВКИ МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ ПОКОЛЕНИЯ АЛЬФА	67
Новикова В. В., Пархоменко Е. В., Соловьева М. В., Ваганова О. С. СТРАТЕГИЯ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ СОВРЕМЕННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В РАБОТЕ УЧИТЕЛЯ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА	70
Потапова А.С. ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ	71
Романова О.С. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ФОРМИРОВАНИЯ ЕДИНОГО КУЛЬТУРНОГО ПРОСТРАНСТВА ПЕДАГОГОВ И ОБУЧАЮЩИХСЯ В УСЛОВИЯХ ЦИФРОВИЗАЦИИ	73
Рыжая Г.Г., Переверзева О.А. ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ, ВОСПИТАНИЕ И РАЗВИТИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ	75
Храмченко Е.В., Рыжая Г.Г. ДУХОВНО - ПРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА ОСНОВЕ БАЗОВЫХ НАЦИОНАЛЬНЫХ ЦЕННОСТЕЙ	78
Сагалакова А.В., Тачеева Н.С., Ромашова Д.В. ПОДДЕРЖКА ДЕТСКОЙ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ И ИНИЦИАТИВНОСТИ	82
Скрипкина А. ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЕ ИГРЫ КАК СРЕДСТВО ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ	84
Солодова И. Е., Власова С. А. ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОРИЕНТАЦИЯ ШКОЛЬНИКОВ КАК РЕСУРС ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	86
Топоркова О.В., Лаврова С.А., Федорищева Е.С. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПЛАТФОРМА УЧИ.РУ КАК ИНСТРУМЕНТ ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ЗНАНИЙ УЧАЩИМИСЯ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ	90
Шеков В. А. ПСИХОЛОГО - ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ВВЕДЕНИЯ МЕЖПРЕДМЕТНЫХ СВЯЗЕЙ ПРИ ОБУЧЕНИИ ФИЗИКЕ В НОВОЙ ИНФОРМАЦИОННОЙ СРЕДЕ ШКОЛЫ	93

**Международные и
Всероссийские научно-
практические
конференции**

По итогам авторам предоставляется бесплатно:

- сборник (в электронном виде),
- сертификат участника (в печатном и электронном виде),
- благодарность научному руководителю (при наличии) (в печатном и электронном виде).

Сборнику присваиваются индексы УДК, ББК и ISBN. В приложении к сборнику будут размещены приказ о проведении конференции и акт с результатами ее проведения.

Сборник будет размещен в открытом доступе в разделе "[Архив конференций](#)" (в течение 3 дней) и в научной библиотеке [elibrary.ru](#) (в течение 15 дней) по договору 242-02/2014К от 7 февраля 2014г.

Стоимость публикации 100 руб. за 1 страницу.
Минимальный объем-3 страницы

С графиком актуальных конференций Вы можете ознакомиться на сайте [aeterna-ufa.ru](#)

**Междисциплинарный
международный
научный журнал
«Инновационная наука»**

ISSN 2410-6070 (print)

Свидетельство о
регистрации
СМИ – ПИ №ФС77-61597

Журнал представлен в Ulrich's Periodicals Directory.
Все статьи индексируются системой Google Scholar.
Размещение в "КиберЛенинке" по договору №32505-01
Размещение в Научной библиотеке [elibrary.ru](#) по договору №103-02/2015

Периодичность: 2 раза в месяц.
Прием материалов до 3 и 18 числа каждого месяца
Формат: Печатный журнал формата А4

Стоимость публикации – 150 руб. за страницу
Минимальный объем статьи – 3 страницы

Размещение электронной версии журнала: в течение 10 рабочих дней
Рассылка авторских печатных экземпляров: в течение 12 рабочих дней

**Междисциплинарный
научный электронный
журнал «Академическая
публицистика»**

ISSN 2541-8076 (electron)

Научное издательство

Размещение в Научной библиотеке [elibrary.ru](#) по договору №103-02/2015

Периодичность: 2 раза в месяц.
Прием материалов до 8 и 23 числа каждого месяца
Формат: Электронный научный журнал

Стоимость публикации – 80 руб. за страницу
Минимальный объем статьи – 3 страницы

Размещение электронной версии на сайте: в течение 10 рабочих дней

Мы оказываем издательские услуги по публикации: авторских и коллективных монографий, учебных и научно-методических пособий, методических указаний, сборников статей, материалов и тезисов научных, технических и научно-практических конференций.
Издательские услуги включают в себя полный цикл полиграфического производства, который начинается с предварительного расчета оптимального варианта стоимости тиража и заканчивается доставкой готового тиража.

Научное издание

**ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ
И ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПОДХОДЫ
К ОБРАЗОВАНИЮ
В ЦИФРОВОМ ОБЩЕСТВЕ**

**Сборник статей
Международной научно-практической конференции
15 января 2022 г.**

В авторской редакции
Издательство не несет ответственности за опубликованные материалы.
Все материалы отображают персональную позицию авторов.
Мнение Издательства может не совпадать с мнением авторов

Подписано в печать 17.01.2022 г. Формат 60x84/16.
Печать: цифровая. Гарнитура: Times New Roman
Усл. печ. л. 5,87. Тираж 500. Заказ 1541.



АЭТЕРНА

НАУЧНО-ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ЦЕНТР

Отпечатано в редакционно-издательском отделе
НАУЧНО-ИЗДАТЕЛЬСКОГО ЦЕНТРА «АЭТЕРНА»

450076, г. Уфа, ул. Пушкина 120

<https://aeterna-ufa.ru>

info@aeterna-ufa.ru

+7 (347) 266 60 68