

Творческая лаборатория для воспитателей групп раннего возраста

Дата проведения:

Место проведения: МДОАУ «ЦРР-
д/с №120 г. Орск «Крепыш»

Руководители: Лобанова Е.С.,
Насырова Н.Н.

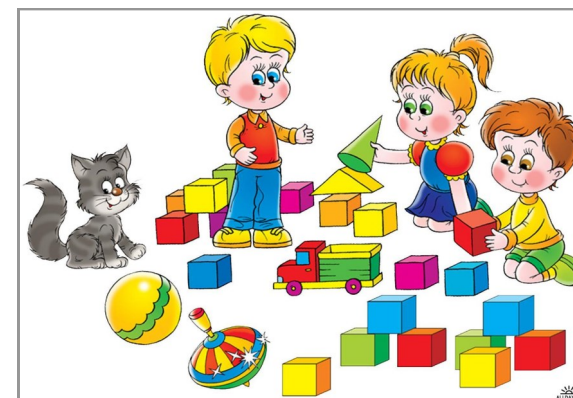
Орск, 2020

Значение дидактических игр

- Повышает тонус коры головного мозга.
- Развивает речевые центры коры головного мозга.
- Стимулирует развитие речи ребенка.
- Согласовывает работу понятийного и двигательного центров речи.
- Способствует улучшению артикуляционной моторики.
- Развивает чувство ритма и координацию движений.
- Подготавливает руку к письму.
- Поднимает настроение ребенка.



**Дидактическая игра,
как эффективное
средство сенсорного
воспитания детей
раннего возраста**

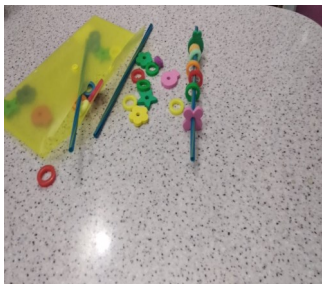


**« Орский
специализирован
ный дом ребенка »**

Сенсорное воспитание посредством использования нетрадиционных средств

Виды дидактических игр:

- Игры с предметами или игрушками. Направлены на развитие тактильных ощущений, умение манипулировать с различными предметами и игрушками, развитие творческого мышления и воображения.



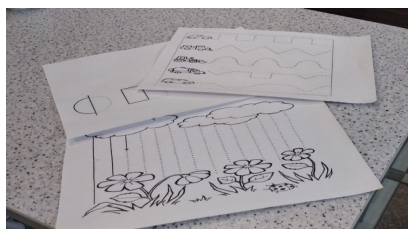
- Словесные игры. Для развития слуховой памяти, внимания, коммуникативных способностей, а также для развития связной и диалогической речи, умения и желания выражать свои мысли.

- Настольно-печатные. Используются как наглядное пособие направленные на развитие зрительной памяти и внимания.



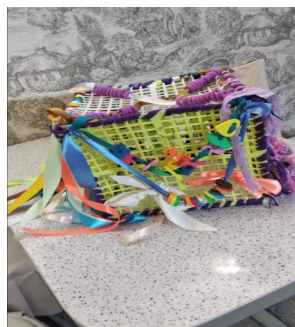
Упражнения по выработке обобщенного зрительного образа предмета

- внутренние и внешние обводки плоских фигур, их штриховка;
- графические упражнения;
- дорисовывание второй половины рисунка, его деталей;
- соединение по точкам;
- рисование по образцу и т. д



Упражнения по выработке обобщенного двигательного образа предмета

- шнуровка, завязывание и развязывание бантикоузелки – перебирать верёвочки с узлами пальцами, называя по порядку день недели, месяцы и тв, застёгивание и расстёгивание пуговиц, д. (*упражнение проводится с педагогами*)



Упражнения по выработке мускульной памяти

- массаж и самомассаж кистей и пальцев рук мячиками-ёжиками, су-джок, прыгунками;
- пальчиковые игры с грецкими орехами
- шестигранными карандашами;
- зубными щётками – растирание пальцев и ладошек
- сухой бассейн (с крупами);
- игры с прищепками.



Упражнения для развития тактильной чувствительности

- работа с природным и бросовым материалом;
- выполнить мозаику из пластилиновых шариков;
- геометрические фигуры, цифры, буквы;
- ощупать на бумаге закрытыми глазами узор, нанесенный иголкой на лист бумаги;
- с закрытыми глазами ощупать фактуру материала рукой и найти предмет, сделанный из этого материала;
- «Волшебный мешочек» с закрытыми глазами, на ощупь, опознать предмет как правой, так и левой рукой;



