

# Образовательный проект «Достояние России. Народные художественные промыслы»



**Авторы проекта:** воспитатель МДОАУ

«Детский сад № 102» г. Орска Фостовец Е.М.,

старший воспитатель Фостовец С.Г.

**Тип проекта:** информационно - познавательный

**Участники проекта:** дети подготовительной к

школе группы, педагоги, родители воспитанников

**Продолжительность проекта:** долгосрочный

(на учебный год)



**Актуальность проекта:** изменилось содержание нашей жизни и жизни наших детей: народные игры, забавы и игрушки заменяются компьютерными играми и телевизионными мультфильмами и передачами.

**Но, воспитание гражданина и патриота, знающего и любящего свою Родину, – задача, которая не может быть успешно решена без глубокого познания духовного богатства своего народа и освоения народной культуры.**

Воспитателю предопределена высокая миссия – нести в мир детства все нравственные ценности, помочь детям открыть многообразие декоративно-прикладного искусства. Поэтому любое занятие, встреча с игрушкой, творческое дело, беседа подчинены единственной цели: развивать личность ребенка посредством игры, сказки, музыки и творчества.

**Цель проекта:** формирование патриотических качеств и развитие основ духовно - нравственной культуры детей посредством ознакомления с народным декоративно-прикладным искусством.



## Задачи проекта:

- познакомить детей с видами народного декоративно - прикладного искусства, с уникальными творениями народных умельцев дымковской игрушки, хохломских и жостовских изделий, гжельской посуды, русской матрешки;
- формировать у детей патриотические чувства: любви к Родине и гордости за ее достижения на основе изучения народных промыслов России;
- развивать художественно - творческие способности в процессе восприятия произведений декоративного искусства и детской деятельности: рисование, лепка, аппликация;
- приобщить к культуре и традициям русского народа;
- воспитывать лучшие качества, присущие ему: трудолюбие, доброту, взаимовыручку, сочувствие;
- воспитывать интерес и любовь к народному искусству, уважение к культуре, русским традициям и промыслам, мастерам народного творчества;
- приобщать к многообразию и особенностям декоративно - прикладного искусства;
- донести до воспитанников, что они являются носителями великой русской культуры, наследниками великих мастеров.

**Обогащение словаря:** промыслы, дымковская игрушка, гжельская, городецкая, хохломская, жостовская роспись, матрешки, Павловопосадский



## Этапы реализации проекта:

**I Подготовительный** – разработка плана проекта, изучение литературы, подбор материала по теме проекта, организация музея народных промыслов.

**II Основной (продуктивный)** - изучение и систематизация информации по теме проекта на основе реализации парциальной программы художественно – эстетического развития: «Достояние России. Народные художественные промыслы», участие в конкурсе «Патриоты России», мероприятия познавательного цикла для детей и родителей.

**III Заключительный** – совместное с детьми изготовление интерактивной папки–Лэпбука «Народные промыслы», итоговое мероприятие – викторина «Знатоки России».



## Методы реализации проекта

**Методы музейной педагогики** - «погружение в атмосферу старины», экскурсии в музей, «музейные уроки», создание антуража;

**Введение правил музейного этикета** – использование пиктограмм, условных обозначений;

**Мотивационный** - убеждение, поощрение, удивление, сюрпризные моменты;

**Метод одномоментности** - самостоятельный творческий поиск детьми средств выразительности;

**Метод обследования, наглядности** - рассматривание иллюстраций, альбомов, открыток, видеофильмов, презентаций, наглядных пособий по теме проекта;

**Словесные** - беседа, использование художественного слова, указания, пояснения;

**Практические** – продуктивная деятельность, совместно с воспитателем изготовление лэпбука по промыслам для использования его в группе;

**Игровые** - перевоплощение, «путешествия в прошлое», дидактические игры;

**Проблемно - мотивационный** - стимулирование активности детей за счет включения проблемных ситуаций в ход занятия;

**Сотворчество** – совместное изготовление предметов народных промыслов, художественных росписей



# Система работы по изучению промыслов



# Разделы проекта

**Дымковская  
игрушка**

**Золотая  
хохлома**

**Семеновская  
матрешка**

**Цветущее  
жостово**

**Голубая  
гжель**



# Средства реализации проекта



# Музей «Достояние России»



# Предметы русского быта



# Дымковская игрушка



# Золотая хохлома



# Голубая гжель



# Матрешки



# Цветущее жостово



# Дидактические игры



# Дидактические игры



# НАШИ ДОСТИЖЕНИЯ В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА



## Продукты проекта:

**Для детей:** подборка тематических бесед: «Что такое народное декоративно - прикладное искусство»; подборка раскрасок «Виды росписи»; подборка иллюстративного материала по теме проекта; создание музея «Народные промыслы России»; дидактические игры «Пазль», «Собери матрешек», «Лото», «Подбери недостающую часть» и др. по народным промыслам.

**Для педагогов:** создание предметной среды, способствующей творческому самовыражению каждого ребенка; подборка методической и художественной литературы; лэпбуки по всем народным промыслам.

**Для родителей:** консультации: «Художественно – эстетическое воспитание детей в семье», «Как рассказать детям о народных промыслах русского народа», «Художественно – эстетическое воспитание детей в семье», «Влияние народных промыслов на эстетическое воспитание детей дошкольного возраста»; памятка: «Символы в росписи игрушек»; папка - передвижка: «Матрешка – самая известная русская игрушка»



**БЛАГОДАРЮ ЗА ВНИМАНИЕ!**

