

Пояснительная записка

Автор: музыкальный руководитель **Ефимова Светлана Андреевна**

Название образовательного учреждения: муниципальное общеобразовательное автономное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 54 г.Орска» (Дошкольные группы).

Название: дидактическая игра «Чудесный кубик»

Возрастная группа: старший дошкольный возраст от 3 до 7 лет

Цель: Развивать у детей дошкольного возраста музыкальные способности и чувства ритма.

Задачи:

- Учить детей чувствовать ритм, передавая его звучащими жестами, игрой на детских музыкальных инструментах.
- Развивать первоначальные навыки музицирования, создавая предпосылки к формированию творческого мышления.
- Воспитывать у детей желание к занятиям музыкой, коммуникативные навыки взаимодействия с друг другом в игре.

Используемое оборудование: шестигранный Куб, стороны которого имеют размер 20 x 20 см. На каждой стороне куба изображены картинки с изображением животных, музыкальных инструментов, разным количеством предметов и т.д. Дополнительно прилагается 6 карточек, дублирующие изображения на кубе и набор детских музыкальных шумовых инструментов.

Методические рекомендации по использованию игры:

Дидактическая игра «Чудесный кубик» предназначена для использования на музыкальных занятиях по реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»; в самостоятельной детской и совместной деятельности с другими детьми или педагогом; для проведения индивидуальных занятий. В образовательной деятельности может выступать как демонстрационный материал, а также используется для создания игровой мотивации и решения проблемных ситуаций.

Данная дидактическая игра реализует принципы развивающего обучения и воспитания и соответствует требованиям ФГОС ДО.

Методические рекомендации по использованию данного пособия будут полезны педагогам дошкольных образовательных организаций для музыкального развития дошкольников и психоэмоционального здоровья детей.

Содержание: Играть в игру «Чудесный кубик» может любое количество человек (от одного и больше), подгруппа, группа детей. Уникальность данного пособия состоит в том, что для участия в игре с ритмическим кубиком, не требуется каких-то особенных навыков и умений.

Дидактическая игра «Чудесный кубик» **имеет несколько вариантов** и в перспективе может использоваться не только в представленном виде. Достаточно куб дополнить другими картинками, разнообразив задания. В соответствии с возрастом детей усложняются дидактические задачи и дополняется дидактический материал.

Описание вариантов игр с «Чудесным кубиком»

Играющие располагаются по кругу лицом друг к другу. Ведущий (ребёнок, выбранный считалочкой, детьми, либо сам педагог) берёт кубик и на своём примере показывает выполнение задания. Дети по очереди выполняют тот или иной заданный вариант игры. Игры могут быть подвижными и активными, а так же тихими и спокойными.

Вариант игры для детей от 3 до 4 лет «Кто как поёт?» («Кто как идёт?»)

На гранях куба изображены домашние животные. Ребятам предлагается по очереди бросить кубик. Назвать животное, изображённое на верхней грани и спеть «песенку животного» низким либо высоким голосом. Например: промяукать, как кошка – Мяу! –Мяу! (поздороваться) Можно использовать

четверостишие: «Кубик другу передай. Кто пришел к нам, угадай!

Усложнение игры:

- Спеть песенку животного эмоционально окрашенно: грустно, весело и т.п.
- Нужно подвигаться как названное животное (имитируя



движения животных: как кошечка, собачка, гусь, петушок).

- Ребята слушают короткие программы музыкальные произведения о животных (по выбору музыкального руководителя из пособия программы музыкального воспитания «Ладушки» авт. Каплунова И. М., Новоскольцева И. А. Ладушки. СПб., 2000.) и отгадывают, какого животного изображает музыка, подбирают соответствующую картинку на кубе.

Вариант игры для детей 4-5 лет «Весёлый ритм»

Предложить детям выполнить задание: ритмично по очереди прохлопывать ритм слов названий животных, выпавших на верхней грани куба, (например, пе-ту-ШОК выделяя короткие и длинные звуки соответственно).



Усложнение игры:

- предложить выложить наглядно ритм маленькими и большими кружочками (полосками), обозначающие короткие и длинные звуки соответственно.
- проиграть ритм слов названий животных на детских музыкальных инструментах по одному, либо несколько человек одновременно

Вариант игры для детей от 3 до 7 лет «Весёлый оркестр»

На столике лежат музыкальные инструменты: бубен, барабан, ложки, колокольчик, треугольник, металлофон и маракас, (эти же инструменты изображены на гранях кубика.)



Дети стоят в кругу и передают кубик под весёлую музыку (по выбору музыкального руководителя из пособия программы музыкального воспитания «Ладушки» авт. Каплунова И. М., Новоскольцева И. А. Ладушки. СПб., 2000.) друг другу со словами: «Всё играет и поет. **Кубик**, скажет, кто начнет!». Тот, на ком остановились слова (музыка), бросает кубик в середину круга на пол. Ребенок, который бросал **кубик**, называет инструмент, изображение которого выпало на верхней грани. Если ответ правильный, то выбирает соответствующий инструмент и играет по желанию любой несложный ритмический рисунок. Дети повторяют ритмический рисунок звучащими жестами: хлопками, ногами. Если ребёнок затрудняется назвать инструмент, педагог предлагает детям ему помочь. Игра повторяется, пока все дети не разберут все инструменты. Затем все вместе играют в «оркестр».

Усложнение игры: определённый ритм детям может задать педагог. Так же педагог может предложить детям играть «тихо» либо «громко».

Вариант игры: «Ритмослов» для детей 5-7 лет

На каждой стороне куба изображены картинки овощей и фруктов в определённом количестве. Внизу каждой картинки имеются чёрные большие и маленькие кружочки, обозначающие долгие и короткие звуки (соответственно), и предназначенные для самопроверки ребёнком задания самостоятельно. Дополнительно прилагается 6 карточек, дублирующие изображения на кубе и детские музыкальные шумовые инструменты.



Детям предлагается по очереди кидать кубик. На верхней грани называют изображение овощей или фруктов, определяют количество и составляют ритм полученных словосочетаний, например, шесть ананасов, два огурца, четыре банана и т.л.

Можно предложить полученный ритм проиграть на детских музыкальных инструментах, озвучить звучащими жестами.



Усложнение игры: взять карточку по выбору, либо какая выпала случайным образом с помощью куба, сыграть в оркестре «тутти» каждый свою мелодию- ритм. Для детей, которые не уверены в себе – карточки с рядом из черных кружочков для самопроверки. Для ребят, уверенных в своих знаниях – карточки без

кружочков с картинками.

Произнесение ритмичное произнесение словочетаний может сопровождаться имитацией игры на детских инструментах. Так же из карточек можно составлять целые ритмические цепочки. Еще одна форма использования этой игры - ритмическое многоголосие, когда каждый из детей ведет свою партию многократно проговаривая своё словосочетание (либо как в игре «Весёлый оркестр» название своего инструмента). Таким образом инструменты накладываются друг на друга.

Работа с дидактической игрой «Чудесный кубик» формирует у детей музыкальные способности, повышает интерес к музыке, развивает природную музыкальность детей и первоначальные навыки музицирования, создает предпосылки к формированию творческого мышления, усиливает образное мышление, развивает чувство ритма, музыкальный слух и общую моторику ребенка.