

МДОАУ «Детский сад № 46 г. Орска»

Сценарий родительского собрания

в форме круглого стола по теме:

«Играем, речь развиваем»

в средней группе



Составила воспитатель: Куркина Е.А.

2024 г.

«Играем, речь развиваем»

Цель.

1. Повышение компетентности родителей в вопросах речевого развития детей среднего дошкольного возраста.
2. Включение родителей в единое образовательное пространство ДОУ.

Задачи: Формирование родительской компетентности в области речевого развития детей; закрепление навыков эффективного взаимодействия родителей и детей в процессе организации совместных игровых действий; овладение родителями игровыми приемами развития речи.

План проведения.

1. Вступительное слово воспитателя.
2. Введение в проблему, создание игровой ситуации.
3. Деловая игра в форме "Круглого стола"
4. Подведение итогов.

Ход мероприятия.

- Добрый вечер, уважаемые родители. Я рада приветствовать вас на нашей встрече! Спасибо, что нашли время и пришли на наше родительское собрание. Надеюсь, что сегодняшняя встреча принесет вам много интересного, полезного и важного.

- Для начала прошу встать в круг и передавая друг другу мяч сказать, что вы хотели бы узнать на нашем сегодняшнем мастер – классе?

Уверена, что наше сотрудничество будет продуктивным.

Сегодня мы будем говорить о развитии одного из важнейших познавательных процессов человека – речи.

Диалог с родителями. Как вы считаете, какой бы вы хотели видеть речь ребенка к моменту поступления в школу?

(воспитатель записывает названные родителями характеристики речи на доске):

Речь должна быть

- Грамотной
- Понятной
- Выразительной
- Осмысленной
- Богатой

□

Проблемы наших детей -----

Это идеал. А что же получается на самом деле? Об этом мы узнаем из анализа заполненных вами анкет. «Развитие речи вашего ребёнка».

(до собрания воспитатель попросила заполнить анкеты)

Анализ анкет «Развитие речи вашего ребёнка».

Что беспокоит вас в речи вашего ребёнка? Звук «Л», не выговаривает некоторые буквы (не буквы, а звуки, уважаемые родители), смягчает звуки, нет звука «Р», неправильно употребляет род и окончания.

Какие игры для развития речи есть у вас дома? Картинки для рассказывания, школа раннего развития, книги, домино, лото, шашки, пазлы, магнитная азбука, угадай кто я, закончи предложение, кто где, съедобное - несъедобное. Также родители отметили в анкете именно работу над речью: это пересказ прочитанной сказки, скороговорки.

Какие вопросы по речевому развитию хотели обсудить на родительском собрании? Больше задавать детям домой учить стихов, и потом рассказывать в группе, это стимулирует. (замечательное предложение)

В каком возрасте обращаться к логопеду, если имеются незначительные отклонения в развитии ребёнка? (здесь следует знать нормы или критерии развития речи: если ребёнок в три года молчит – это показатель, нарушение звукового состава слов – в 4-5 лет.

Постановка правильных звуков у ребёнка? (занимается логопед со старшей группы)

Консультации каких специалистов хотели бы получить? Логопеда, психолога, медицинского персонала, воспитателя.

Большинство логопеда и психолога.

Мы обязательно договоримся о встречах.

Выступление воспитателя: «Возрастные особенности развития речи детей 4-5 лет»

Основная задача речевого развития детей – это овладение нормами и правилами родного языка, определёнными для каждого возраста, а также развитие у детей коммуникативных способностей, т.е. способности общаться.

Сам ребёнок овладевает речью только в процессе общения со взрослыми.

-Речь не передаётся по наследству, ребёнок перенимает опыт речевого общения у окружающих его взрослых (и прежде всего от родителей), т.е. овладение речью находится в прямой зависимости от окружающей ребёнка речевой среды. Поэтому так важно, чтобы дома он слышал правильную, грамотную речь.

На пятом году жизни происходят значительные изменения в речевом развитии детей: совершенствуется речевой слух, грамматический строй речи, развивается связная речь, обогащается словарь.

Дети в этом возрасте уже чётко произносят все звуки родного языка.

Если ребёнок не чётко произносит шипящие, свистящие и сонорные согласные звуки – нужно уделить этому особое внимание. Ребёнок 4-5 лет восприимчив к ритмико-слоговой структуре настолько, что может подобрать слова друзья: печка-свечка, палка-галка и другое. Дети занимаются различным звукоподражанием шумам и звукам (пищание комара, жужжание пчёл). Кроме того у детей уже достаточно хорошо развит голосовой аппарат и они могут менять громкость голоса, а также темп –говорить медленно, протяжно или наоборот быстрее.

Многие дети употребляют в речи неологизмы, то есть занимаются словотворчеством. Это норма в данном случае. Например, могут говорить: оконный, красник, откнопил. Новые слова насыщают детскую речь. Развитие словарной работы связано со знакомством со свойствами, качествами, деталями и частями. При этом ребёнок опирается на наглядность.

Характерным для этого возраста является умение подобрать

соответствующие предмету действия, на пример: ножницы-режут, лопата копает. Но трудно детям справляться с противопоставлениями: добрый-злой, пушистый-гладкий.

Дети уже способны к элементарному обобщению, объединяя предметы в родовые категории: мебель, одежда, посуда.

У детей 4-5 лет речь становится более связной и последовательной: они могут пересказать короткие литературные произведения, рассказать по картинке, даже передать диалог конкретных героев сказки. В результате маленькая история из 2-4 предложений превращается в большой рассказ.

В речи детей 5-го года жизни встречаются следующие нарушения:

Не все дети правильно произносят шипящие и сонорные звуки;

У некоторых недостаточно развита интонационная выразительность; (громкость, быстрота, тембр)

Имеются недостатки в освоении грамматических правил речи (согласование существительных и прилагательных в роде и числе, употребление слов в родительном падеже множественного числа).

Выступление воспитателя: «Рекомендации по развитию речи»

Необходимые условия для развития речи:

Развитие мелкой моторики – важное условие для развития речи детей.

Известный педагог В. Сухомлинский писал: «Ум ребенка находится на кончике его пальцев».

Что же такое мелкая моторика и зачем её развивать? Мелкая моторика – это четкие и точные движения пальцев ребенка, умение хорошо управляться своими пальчиками: брать и перебирать мелкие предметы, хорошо держать карандаш, ловко расстегивать пуговицы, завязывать шнурки.

Развитию кисти и пальцев рук помогает не только пальчиковая гимнастика, но и разнообразные действия с самыми различными предметами, которые с успехом можно найти в домашних условиях.

1. «Замечательное увлечение». Лепка из пластилина и глины. Это очень полезно и отлично влияет на развитие мелкой моторики рук, причем лепить можно не только из глины и пластилина. Если во дворе зима – что может быть лучше снежной бабы или игр в снежки. А летом можно соорудить сказочный замок из песка или мелких камешков. Если вы лепите пирожки или пельмени дайте немного теста ребёнку, пусть он тоже слепит свой пирожок, пельмень, булочку.

2. «Фантазёры». Мозаика, семена, орешки, косточки, крупа.

Попробуйте выложить из них любой рисунок — солнышко, домик, цветок.

Выкладывание узоров, контуров предметов, букв из различных материалов

— серьезное занятие. Оно требует от детей усидчивости и терпения,

развивает навык выполнять действие по образцу, развивает фантазию.

3. «Шнуровка». У многих детей слабо развиты навыки самообслуживания. Они

не умеют застегивать и расстегивать пуговицы. Всему этому дети учатся в

процессе игры.

4. «Застегивание и расстегивание» пуговиц, кнопок, крючков,

использование прищепок, завязывание и развязывание лент, шнурков,

плетение косичек из ниток.

5. «Ножницы и бумага». Дети очень любят играть с бумагой и

ножницами, учатся вырезать по контуру и по линиям сгиба. Развитию

сложных движений и памяти помогают плетение ковриков из бумажных

полосок и складывание разнообразных фигурок — оригами.

6. «Поиграем, покатаем». Упражнения с шестигранными

карандашами, крупой, бусинками, орешками оказывают прекрасное

тонизирующее действие: можно сортировать крупу, угадывать ее с

закрытыми глазами.

7. Рисование — занятие любимое всеми детьми и очень полезное. Чем

чаще ребенок держит в руках карандаш или кисть, тем легче ему будет в

школе выводить первые буквы и слова. Важно следить за тем, чтобы ребенок правильно держал карандаш. Особенно полезны различные штриховки.

8. Резиновые мячи с шершавой поверхностью, резиновые эспандеры

прекрасно массируют и развивают кисти рук.

9. «Волшебные палочки». Очень интересны и полезны упражнения с деревянными и пластмассовыми палочками, спичками (обязательно обрезать серные головки!), соломинками.

10. Игры со строительным материалом (конструктором «Лего»),

работу с мозаикой начинаю с самых простых конструкций и постепенно усложняю за счет увеличения деталей и различных видов. Во-первых, у детей возникает интерес построить что-то новое, развивается мышление, во вторых, нагрузка на пальчики постепенно увеличивается, в итоге дети строят большие конструкции не чувствуя усталости в пальцах.

11. Игры на нанизывание (крышки, бусы), игры с водой, игры на кухне (тесто), игры на хватание (пинцет, пипетка, удочка, прищепка) – множество вариаций игр для развития мелкой моторики, доступных всем.

12. Развитие речи через театрализованную деятельность.

Театр может быть разным Это спектакли, игры драматизации, инсценировки сказок. В ходе освоения подобных игр происходит совершенствование речи. Этому во многом способствует работа над выразительностью реплик персонажей, собственных высказываний. Легко и естественно

активизируется словарь ребенка, совершенствуется звуковая культура речи, ее интонационный строй. Исполняемая роль, произносимые реплики ставят дошкольника перед необходимостью ясно, четко, понятно изъясняться.

Хорошо иметь дома «пальчиковый театр» в различных его вариациях. Его можно изготовить вместе с детьми, придумывая героев, их настроение и внешний вид.

Театр петрушки-самый распространенный вид кукольного театра. Сценой в

театре петрушек является ширма. Героев интересно делать из различного бросового материала: ложек, стаканчиков из под йогурта, коробочек.

Теневой театр-очень удивительный и зрелищный вид театрального искусства.

Так же большой интерес у детей вызывает настольный театр, который умещается за обычным столом и так же не сложен в изготовлении.

Маски, шапочки для театрализации. Таким образом организация домашнего мини-театра не только благотворно влияет на формирование творческой личности, но и объединяет детей и взрослых для совместной увлекательной деятельности.

Теперь, уважаемые родители, вы убедились в значимости развития руки для ребенка дошкольного возраста и в том, что только совместными усилиями мы поможем каждому ребенку активно развиваться, тренировать руку.

13. Дыхательная гимнастика.

Воспитатель: — Дыхание – это здоровье человека, его физическая активность. Упражнения направлены на гармонизацию нервной системы и активность головного мозга. Правильное дыхание способствует снабжению всех органов кислородом, улучшению качества умственной деятельности. Дыхание также основа звучащей речи, источник образования звуков, голоса. Оно помогает правильно соблюдать паузы, сохранять плавность речи, менять громкость, делать речь выразительной. Дыхание ребенка имеет свои особенности: чем меньше ребенок, тем меньше жизненная емкость легких, а потребность в кислороде велика, поэтому детское дыхание частое и поверхностное. Это не может не отразиться на речи, на ее интонационной выразительности, на голосе, его силе, и, конечно, на звукопроизношении. Учитывая все вышесказанное, огромное значение приобретает дыхательная гимнастика.

— В домашних условиях можно устроить «незаметную», но очень действенную дыхательную гимнастику. Вместе с ребенком можно выдувать пузыри, пускать кораблики в тазике с водой, заставляя их плыть, подув на них. Существует очень много упражнений по дыхательной гимнастике. Очень знаменита дыхательная гимнастика по методике Стрельниковой . Там целый комплекс дыхательных упражнений, которые можно выполнять всей семьей. Я предлагаю вашему вниманию следующее упражнение. Оно очень простое и его легко запомнить.

- Встали возле своих стульчиков. Спина прямая. Делаем вдох через нос, при этом надуваем живот. Затем делаем выдох, на выдохе спускаем живот и произносим через рот – трубочку звук «У». Повторили.

-Для следующего упражнения предлагаю д/и, сделанную своими руками. Игра на развитие речевого дыхания. «Подуй на снежинку». Дует потихоньку (легкий ветерок), подуем сильно (метель)

Вот такие легкие упражнения, берем на заметку, запоминаем и с детьми играем. Едем дальше. Приготовились. Поехали.

14. АРТИКУЛЯЦИОННАЯ ГИМНАСТИКА.

Артикуляционная гимнастика – это специальные упражнения, направленные на укрепление мышц артикуляционного аппарата, развитие силы, подвижности органов, участвующих в речевом процессе.

В группе мы проводим такие упражнения как «Часы», «Горка», «Трубочка», «Качели», «Лошадка», «Гармошка». Целенаправленные упражнения помогают подготовить артикуляционный аппарат к правильному произнесению нужных звуков.

(показ видео-ролика с детьми «Артикуляционная гимнастика»)

Упражнение «Ромашка».

15. Чистоговорки

Воспитатель:—Чистоговорки необходимы для формирования правильной и чёткой речи. Чистоговорки — от слов «чисто говорим». Их относят к малым формам фольклора, которые очень любят дети. К тому же, чистоговорки хорошо запоминаются, потому что имеют вид обычного стихотворения, в котором часто повторяются отрабатываемые звуки.

Ша - ша - ша - мама моет малыша

Арь - арь -арь - на стене висит фонарь

Са - са -са -укусила в нос оса

За - за за - у меня живет коза

Це - це- це - сидит кошка на крыльце

3 -4 родителям предлагается проговорить чистоговорку

Предлагаем Вам выбрать из предложенного перечня наиболее значимые

факторы успешного речевого развития ребёнка и прокомментировать свой выбор (раздать каждому родителю).

1. Эмоциональное общение родителей с ребёнком с момента рождения.
2. Общение ребёнка с другими детьми.
3. Речь взрослого – образец для подражания.
4. Развитие мелкой моторики рук.
5. Чтение детской художественной литературы.
6. Игры с ребёнком взрослых и друзей.

Упражнение «Острое блюдо» по Метеновой Н.М.

(Воспитатель, передает родителям корзину с капсулами от киндер сюрпризов в них – вопросы «острого блюда»).

Я предлагаю передавать друг другу корзинку под музыку. На ком остановится – выбирает себе острое блюдо и отвечает на вопросы.

Вопросы:

1. С какого возраста, нужно обращаться к логопеду за помощью? Почему?
2. В какие речевые игры Вы играете с ребенком дома? Как часто? Какие самые любимые?
3. Что подразумевается под общением взрослого и ребенка в семье?
4. А когда ребёнок не задаёт взрослому вопросов, это хорошо или плохо? В чём причина?

ОД по Художественной литературе и развитию речи.

Ход: загадка -- Хвостик колечком живёт под крылечком (собака)

А, как называют детёныша собаки? (щенок)

Родители садятся вокруг фланелеграфа, на котором лист с изображением собаки. Воспитатель говорит, что художник забыл дорисовать картину и сейчас они вместе дорисуют. (каждый родитель по очереди отвечает и рисует)

Вопросы:

- Как зовут щенка
- Какого цвета шерсть у щенка
- Какого цвета глазки.
- Кто гуляет вместе со щенком
- Куда они ходили и что делали

Кто-то из родителей рассказывает историю про щенка.

Дид/игра «Щенок это хорошо, щенок это плохо»

Хорошо – красивый, ласковый, можно поиграть с ним и т.д.

Плохо – может укусить, может потеряться, может заболеть и т.д.

Игра «Подбери признак к слову щенок»

Воспитатель: Да, мы должны сами видеть окружающий нас мир и открывать на него глаза ребёнку. Учить его замечать и восхищаться окружающей нас жизнью, беречь и любить всё живое, а свои чувства уметь высказывать словами.

Рекомендации, памятки родителям для закрепления речевого развития детей.

Грамотная, четкая, чистая и ритмичная речь ребенка - это не дар, она приобретается благодаря совместным усилиям педагогов, родителей и многих других людей, в окружении которых малыш растет и развивается

Рефлексия. Что мне дало участие в работе круглого стола? (стикеры) Если Зелёные, то встреча была продуктивной, если красные - бесполезной

Воспитатель: Мы в свою очередь хотим выразить вам благодарность за участие, за вашу активность. Было приятно с вами общаться. Очень хочется, чтобы все то, что вы сегодня узнали и вспоминали, осталось с вами, чтобы ваш дом был радостным и уютным. Всего вам доброго.

Список источников:

Ткаченко И.В. Играют – значит интересно живу. – Москва, 2008.

Рогалева Н.А. Психологический клуб для родителей. Журнал «Управление дошкольным учреждением», №8, 2008.

Володина В.С. Альбом по развитию речи. – М.: РОСМЭН, 2014. – 96 с.

Светлова И.Е. Развитие речи/ Илл. В. Трубицына, Ю. Трубициной. – М.:Изд-во Эксмо, 2006 – 64 с.

Советы для родителей дошкольников

«Развитие речи ребенка в условиях семьи»

Дети дошкольного возраста очень тянутся к общению со взрослыми и охотно идут на него. И это нужно всячески использовать в интересах общего развития.

Правильно поступают те взрослые – не только родители, конечно, но и другие члены семьи (бабушки и дедушки, старшие братья и сестры и т. д., – которые основное внимание уделяют повседневному общению с ребенком. Всем этим они способствуют расширению кругозора ребенка, развитию пытливости и любознательности.

Все внимание и неустанные старания родителей должны быть направлены на то, чтобы дети слышали речь правильную, ясную и логически последовательную. Говорить с детьми надо обыкновенным, правильным языком, главное говорить медленно, ясно и громко.

Для того чтобы речь наших детей была правильной, с чистым звукопроизношением, необходимо уделять этому особое значение.

Дети обожают игры, чудеса, загадывание и проговаривание. Они с удовольствием включатся в наши игры, а мы только станем ближе, роднее, и повысите свой авторитет в глазах ребенка.

«Обогащение словарного запаса»

Каждое новое слово для ребенка произносится сначала спокойно, затем тихо, потом шепотом. И в конце говорим его громко

Дыхательная гимнастика

Дыхательная гимнастика. Делаем вдох через нос, при этом надуваем живот. Затем делаем выдох, на выдохе спускаем живот и произносим через рот – трубочку звук «У», «О». (Повторили 4 – 6 р.)

Артикуляционная гимнастика.

Жил - был язычок в своем домике. И было у него в домике двое дверей: первые это губки (вытянуть губы вперед), вторые – это зубки (показать зубы). Однажды нашему язычку надоело сидеть дома, и он решил пойти в зоопарк. Открылись одни двери (улыбнулись), вторые двери (открыть рот). Вышел язычок на улицу (показать язык). Посмотрел вправо, влево, вниз, вверх (сделать движения языком вправо, влево, вверх, вниз) потянулся к солнышку (поднять руки вверх), улыбнулся (улыбнуться). Сел на лошадку и поехал в зоопарк (выполнить упражнение лошадка). Приехав в зоопарк, язычок остановил лошадку (упражнение остановить лошадку) слез и пошел смотреть на животных. Сначала он увидел слона...

Идет на встречу добрый слон,

длинный хобот тянет он...

Я водичку набираю (вдох)

И ребяток поливаю (выдох)

Подражаю я слону

губы хоботком тяну. (Упр. хоботок)

Потом лягушку - Тянем губки прямо к ушкам,

Но как будто мы лягушки (улыбочка)

Затем наш язычок увидел индюка, (положить широкий язык на верхнюю губу, поглаживать языком губу и произносить «бл...бл...бл..») поздоровался с ним и пошел дальше. Вдруг из пруда показался кто - то огромный и рот широко открывает. Это был бегемот. Широко разинув рот, кушать просит бегемот (широко открыть рот).Потом наш язычок подошел к клетке со змеёй: Подражаем мы змее, с ней мы будем наравне: высунем язык и спрячем, только так и не иначе.

Вдруг змея зашипела (Ш Ш Ш Ш), наш язычок испугался побежал к лошадке сел и поехал домой(упражнение лошадка). Приехав домой, он остановил лошадку, слез с неё, зашёл домой. Закрылись одни дверцы, вторые дверцы и язычок лег спать.

Воздушный футбол

Берем мячик для настольного тенниса или делаем шарик из ваты, ставим на столе «ворота» из кубиков или конструктора. Нужно «забить гол» - дуть на мячик, чтобы он прокатился по столу и закатился в ворота. Можно попробовать усложнить задачу – гонять ватный шарик, дую на него не ртом, а носом. (Вата, конструктор, подносы)

Рисунок на окне

Ребенок выдыхает на стекло или зеркало так, чтобы оно затуманилось, после чего пальцем рисует на нем заданную фигурку.

Снегопад

Сделать «снежинки»- маленькие комочки ваты или бумаги. Просим малыша устроить снегопад – класть «снежинки», «листочки» на ладонь и сдувать их. Сдувание одуванчиков.

Развивать мелкую моторику необходимо прежде всего для того, что совсем скоро наши дошкольники станут школьниками и им предстоит взять в руки ручки и красиво и правильно вывести первые буквы, аккуратно вырезать и приклеить картинку. Для развития – необходимо постоянно ребенку давать делать что-то своими руками. Это могут быть и собирание пазлов, и выкладывание узоров из счетных палочек, бусинок, камешков. Лепка из пластилина и игры с живым песком. Не бойтесь детям давать в руки ножницы. (Конечно под вашим бдительным присмотром)

Игра с четными палочками. (счетные палочки, подносы)

Кукольный театр.

Развитию мелкой моторики пальцев рук способствуют игры с использованием кукольного театра. Детей очень увлекает процесс, когда их пальчики превращаются в определенных героев, с которыми можно разыграть сказку. Кукольный театр может быть не только куплен в магазине, его можно изготовить самостоятельно из разнообразного материала.

Игры с мячом

направленные на развитие мелкой моторики. Мячи могут быть самые разнообразные.

Массажный мяч Су –Дджок.

Игры с мячом, направленные на формирование правильного звукопроизношения и развитие фонематических процессов.

Игры с мячом, направленные на расширение словарного запаса, развитие грамматического строя речи.

Речевые игры :

«Новое слово». «Городки»

Назовите любое слово, например, «куст». Ребёнок должен придумать слово, начинающееся с последней буквы вашего слова. Например, «торт». Игра продолжается до тех пор, пока кто-либо из участников не повторится или не сможет дать свой вариант ответа.

«Ласковое слово».

Предложите ребёнку превратить слова так, как в примере: дом – домик, стол -столик, заяц - зайчик, книга - книжечка, лиса — лисичка.

«Кто больше».

В этой игре необходимо придумать как можно больше прилагательных к любому существительному. Например: Лето - теплое, солнечное, дождливое, ласковое, жаркое.

Также можно поставить задачу придумать к существительному глаголы: река-течет, бежит, журчит, бурлит.

«Отгадай».

Ребенок должен отгадать предмет по названию его частей:

кабина, кузов, руль, колеса, фары — машина.

Чистоговорки

У Сени и Сани сом с усами.

Са-са-са: в клетке спит лиса.

Су-су-су: смотрим на лису.

Сы-сы-сы: хвост пушистый у лисы.

Се-се-се: знаем сказку о лисе.

Скороговорки

Жутко жуку жить на суку.

У ужа ужата, у ежа – ежата.

Помните: если ребенок будет чаще тренироваться, он быстрее научится правильно выговаривать трудные для него звуки и трудно проговариваемые слова

спасибо за внимание!

"Весёлый счет"

Ребенок произносит сочетание существительного с числительным «один» и в сочетании с числительным «пять» . Например: один стул – пять стульев.

"Чей хвост, чья голова"

Попросить детей назвать, чей хвостик потерялся. Найти хозяина легко, а вот сказать правильно, ой, как сложно! Так происходит знакомство со словами, отвечающими на вопросы чей? чья? чье? чьи? - лисий, волчий, медвежий и т. д.

"Какой, какая, какие"

Детям предлагается подобрать как можно больше прилагательных к существительному. Например : зима (какая)- холодная, снежная и т.д.

"Один - много"

Один стол - много столов, один стул – много стульев, один диван – много диванов, одно окно – много окон.

«Скажи наоборот»

Упражнять в подборе слов-антонимов.

День – ночь

Утро - ...

Зима - ...

Друг - ...

Добро - ...

Войти - ...

Ложиться - ...

Говорить - ...

Смеяться - ...

Старый -

Глубокий - ...

Ленивый-

Трусливый-

Бежать- ...

Ложь - ...

Слон большой, а комар...

Камень тяжелый, а пушинка...

«Слова – друзья»

Упражнять в подборе слов – синонимов

Здание – дом

Конь -...

Приятель -...

Идти -...

Глядеть -...

Смелый -...

Крошечный -...

«На что похоже?»

Предлагает детям подобрать похожие слова (сравнения)

Белый снег похож на...

Синий лед похож на...

Густой туман похож на...

Чистый дождь похож на...

«Третий лишний»

Друг, печаль, враг.

Высокий, большой, низкий.

Ночь, сутки, день.

Длинный, большой, короткий.

Радость, радостный, печаль.

Большой, низкий, маленький.

Поднимать, опускать, брать.

Белый, длинный, чёрный.

Давать, продавать, брать.

Тяжёлый, длинный, лёгкий.

Покупать, продавать, отдавать.

Короткий, маленький, длинный.

Говорить, идти, молчать.

Хороший, светлый, плохой.

Умный, глупый, трудолюбивый.

Свет, радуга, темнота.

Глубокий, низкий, мелкий

«Назови детёнышей животных»

Кошка - (котёнок), Собака – (щенок), Корова – (телёнок), Лошадь – жеребёнок, Коза – (козлёнок), Овца – (ягнёнок), Свинья – (поросёнок), Мышка – (мышонок), гусь – (гусёнок), курица – (цыплёнок), Крыса – (крысёнок), Утка – (утёнок), Индюк - (индюшонок) и так далее.

Белка - (бельчонок), Лось – лосёнок, Олень – (оленёнок), Лягушка – (лягушонок), Медведь – (медведица), Ежиха – (ежата), Волк – (волчонок), Лиса - (лисёнок), Верблюд – (верблюжонок), Лев – (Львёнок), Тигр – (тигрёнок), Заяц – (зайчонок).....

«Кто что делает?»

Змея, пловец, повар, почтальон, учительница, лягушка, продавец, девочка, лошадь, самолёт, пароход, тигр, воспитательница, врач, кошка, автомобиль, солнце, ластик, холод, собака, воробей, шофёр, мальчик, снег, прачка, козёл, ворона, самолёт....

«Кто как голос подаёт?»

Поросёнок, лягушка, утка, ворона, лошадь, мышка, гусь, корова, волк, петух, курица, индюк, собака, воробей, мышь, тигр, кукушка, осёл, жук, коза, ёжик...

«Назови одним словом»

свитер, платье, юбка, сарафан - (одежда)

сапоги, туфли, тапки, валенки (обувь)

блюдец, сковорода, ложка, тарелка (посуда)

шкаф, кресло, стул, тумбочка (мебель)

помидор, морковь, репа, капуста (овощи)

яблоко, персик, груша, лимон (фрукты)

голубь, утка, воробей, ворона (птицы)

автобус, электричка, трамвай, самолёт (транспорт)

линейка, тетрадь, карандаш, ластик (школьные принадлежности)

клубника, смородина, черника, голубика (ягоды)

сосна, ясень, берёза, рябина (деревья)

подосиновик, подберёзовик, опята, волнушки..... (грибы)

корова, лошадь, свинья, кошка (домашние животные)

кабан, лось, заяц, медведь (дикие звери)

шапка, кепка, панама, шляпа (головные уборы)

весна, лето, осень, зима (времена года).....

«Назови части предметов»

Чайник: доньшко, носик, крышка, ручка.

Стул: спинка, ножки, сиденье.

Тризовские игры:

«Хорошо – плохо»

Педагог: На улице идёт снег, это хорошо. Почему

Ребёнок: это хорошо, потому что.....

"Да-нет-ка".

Взрослый придумывает слово. От ребенка требуется задавать наводящие вопросы. При этом тому, кто задумывает слово, можно отвечать только односложное "да" или "нет", пока не будет получен правильный ответ.

"Черно-белое".

Взрослый показывает детям карточку с изображением предмета белого цвета. Дети должны назвать все положительные качества этого объекта. Потом демонстрируется карточка с тем же предметом, только черного цвета. В этот раз надо назвать все отрицательные черты.

«Дразнилка»

На столе разложены картинки с отгадками. Не произнося настоящих названий картинок, педагог даёт им шуточные имена-дразнилки.

Смотрелки, плакалки, моргалки, подмигивалки и др.- ... глаза

Каталка, возилка, скакалка, ржалка, цоколка - ... лошадка.

Забивалка, ударялка, стучалка - ... молоток.

«Превращения»

Взрослый даёт задание назвать то, во что может превратиться кружка без ручки (в стакан), кепка без козырька (в шапку), кувшин без горлышка и ручки (в вазу), диван без спинки (в кровать), стул без спинки (в табурет), кресло без подлокотников (стул).

«Исправь ошибку»

Взрослый произносит предложение, в котором сопоставляются два предмета (объекта). Ребёнку необходимо исправить ошибку, предложив два правильных варианта суждения. Например: «Мел белый, а сажа жидкая. В первой части сравнения сказано о цвете, а во второй части – о твёрдости. Правильно будет так: мел белый, а сажа чёрная или мел твёрдый, а сажа мягкая».

Примерный речевой материал:

внучка маленькая, а бабушка старенькая;

Ослик И-а большой, а Винни Пух толстый;

Лиса хитрая, а Колобок жёлтый;

Гулливер высокий, а Дюймовочка маленькая;

Зяц серый, а петушок смелый;

Винни Пух любит мёд, а Пятачок розовый;

Дюймовочка лёгкая, а ласточка большая;

У Пьеро рукава длинные, а у Мальвины волосы голубые и т.п.



