

## Краткосрочный творческий проект «МУЗЫКА КРАСОК И РАДУГА ЗВУКОВ!»



**Автор проекта:** музыкальный руководитель – Красноперова Л. Н.

**Участники проекта:** музыкальный руководитель, воспитатели старших и подготовительных групп ДОУ, дети.

**Актуальность:** В настоящее время в отечественном образовании возникла реальная потребность научить детей дошкольного возраста:

- адекватно воспринимать визуальный мир информации;
- ориентироваться в окружающем предметном мире и мире природы;
- осознавать и осваивать окружающий мир избирательно, уметь адаптировать его к себе.
- общаться с искусством, активно проявлять себя в творчестве, создавать свою предметно-пространственную среду.

Дошкольный период детства общепризнан как начальный этап развития внутреннего мира ребёнка, его духовности, формирования общечеловеческих ценностей. Приобщение к искусству вводит ребёнка в мир волнующих и радостных переживаний, открывает ему путь эстетического освоения жизни. Искусство – важнейший компонент духовной культуры, который включает в себя литературу, живопись, музыку, театр. Оно наиболее эффективно влияет на формирование целостной, всесторонне и гармонично развитой личности, становление его культуры, потребностей, интересов, способностей, мотиваций, необходимых для дальнейшего успешного обучения, развития, социализации.

Каждая встреча ребёнка с прекрасным имеет большое значение в формировании его чувств и сопричастности к миру. Без воспитания эстетически грамотных людей, воспитания с детских лет уважения к духовным ценностям, умения понимать и ценить искусство, без пробуждения у детей творческих начал невозможно формирование творчески активной личности.

Одним из важных условий, от которых зависит успешность приобщения дошкольников к эстетическим ценностям, является руководство педагога. Оценив значимость данной проблемы, был разработан данный проект «Музыка красок и радуга звуков».

**Цель проекта:** воспитание музыкальной культуры через реализацию творческих замыслов в процессе творчества.

**Задачи проекта:**

1. Учить слушать и понимать музыку.
2. Учить определять характер музыки, ее настроение.
3. Развивать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения.
4. Знакомить с творчеством русских композиторов (П. И. Чайковский, Д. Кабалевский)
5. Учить воплощать музыку в рисовании.
6. Учить передавать в художественном искусстве настроение музыки, подбирая соответствующую цветовую гамму.
7. Развивать мышление и воображение, познавательную активность.
8. Развивать детское художественное творчество, эстетическое восприятие.
9. Поощрять инициативу, самостоятельность.

**Сроки реализации проекта:** 01.11.2024 г. – 30.11.2024 г.

**Предполагаемые итоги реализации проекта:**

1. Накопление детьми музыкально-слухового опыта, его расширение и обогащение в процессе знакомства с различными музыкальными произведениями.
2. Закрепление знаний инструментов, узнавание тембра инструментов.
3. Умение детей через рисунок понять и представить образ и настроение музыкального произведения.
4. Умение словами рассказывать про услышанную музыку.
5. Умение воспринимать музыкально-художественный образ, узнавать мелодию по отдельным фрагментам произведения.
6. Образная речь, активный словарь должен пополниться новыми словами.
7. Привлечение родителей к слушанию классической музыки дома и рисование рисунков вместе с детьми по мотивам муз. Произведений

**Формы реализации проекта:**

1. Музыкальная гостиная
2. Слушание музыки в режиме дня «минутки музыки»
3. Творческая мастерская.
4. Самостоятельная деятельность детей.
5. Беседа с родителями, выставка работ детей.

**Предварительная работа:**

1. Довести до участников проекта важность данной проблемы.
2. Подобрать методическую, художественную литературу, иллюстративный, музыкальный материал по данной теме.
3. Изготовить пособия для игровой и образовательной деятельности.
4. Подобрать материал для изобразительной и продуктивной деятельности.
5. Составить план мероприятий.

**Подбор материала для ОД:** составление плана мероприятий, изготовление карточек и наглядных пособий, поиск фонограмм и песен, составление беседы с детьми, беседы с родителями.

**ОСНОВНЫЕ ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ:**



**Музыкальная гостиная «Музыка красок»:**

В ходе мероприятия, вся прозвучавшая музыка, в зависимости от характера отправлялась в домики разных цветов – красный, темно синий и белый.

1. слушание фрагментов : «Снежинки» А. Стоянова , Д. Кабалевский «Клоуны», П. И. Чайковский «Болезнь куклы».
2. Музыкально-ритмическое упражнение с хлопками.
3. Пение знакомых песен «Снежная песенка» Д. Львова –

Компанейца, «Пестрый колпачок» Г. Струве.

4. Игра «Угадай инструмент»

**Творческая мастерская «Радуга звуков»:**

В ходе мероприятия, дети, прослушали сказку про холодные и теплые цвета.

Далее детям были предложены для прослушивания два произведения – «Вальс цветов» и «Гроза» П. И. Чайковского.

В ходе слушания дети определили какому произведению подходят холодные цвета, какому теплые. Закрасив соответствующими цветами листы с помощью трафаретов, творческие работы детей превратились в волшебный лес.

**Релаксация перед сном:** «Вальс си минор» Ф. Шуберт

Задание, нарисовать картину, по прослушанным пьесам «Клоуны» Д. Кабалевский, «Снежинки» А. Стоянова, П. И. Чайковский «Болезнь куклы».

**Заключительный этап:**

1. Организация выставки художественных работ
2. Заключительная беседа «Музыка красок и радуга звуков».
3. Обсуждение выставки , беседа «Как ребенку помочь услышать мир в красках»

**Задание на дом:**

1. Прослушать музыкальные произведения «На слонах в Индии» А. Гедике, «Марш деревянных солдатиков» П. Чайковского
2. Нарисовать рисунки к прослушанной музыке.

### ОПИСАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ:



#### Музыкальная гостиная «МУЗЫКА КРАСОК»

Вся музыка живет в трех домиках! В синем, красном и белом.  
В красном домике звучит веселая, задорная, быстрая музыка.  
В темно синем домике – грустная, печальная, медленная музыка.  
В белом домике живет нежная, легкая, светлая музыка.  
А в каком домике живут песни и танцы?

#### Слушание:

- Д. Кабалевский «Клоуны» - в красном
- П. И. Чайковский «Болельщик» - в темно синем
- А. Стоянова «Снежинки» – в белом.

**Музыкально-ритмическое упражнение с хлопками** – в красном домике.

#### Пение песен:

«Снежная песенка» Д. Львова – Компанейца - в белом домике, «Пестрый колпачок» Г. Струве – в красном домике.

**Игра «Угадай инструмент».** Где они живут?

- Грустная скрипка – в темно синем домике.
- Веселая балалайка, гармонь, громкий барабан – в красном домике.
- Нежная арфа и колокольчики – в белом домике.

**Подводим итоги** – в каком домике больше музыки, вспоминаем, что это за музыка.

**Слушание спокойной мелодии перед сном:** «Вальс си минор» Ф. Шуберт.

Слушаем с закрытыми глазами и рисуем в воображении парящие снежинки.

**Самостоятельная деятельность во второй половине дня:** рисунки по итогам прослушивания пьесы «Снежинки» А. Стоянова.

#### Творческая мастерская «РАДУГА ЗВУКОВ»

Послушаем сказку про холодные и теплые цвета «Снегурочка и Весна».

Жили на свете две сестры. И были они волшебницами. Одну звали Снегурочка, а другую Весна. Снегурочка любила холодные цвета и любила зиму, Весна любила теплые цвета и любила теплое время года. Когда нужно было окрасить все в холодные цвета, Снегурочка опускала в баночку с красками льдинку, и краски окрашивались в синий, голубой, фиолетовый цвет. Когда нужны были теплые цвета, Весна опускала в баночки с красками свой лучик, и краски приобретали теплые оттенки – желтый, красный, оранжевый. А зеленый цвет был и у Снегурочки, и у Весны. Сестры жили дружно, не ссорились.

**Слушание фрагментов произведений П. И. Чайковского**

- «Вальс цветов» и «Гроза»
- Подбираем к музыке теплые и холодные цвета.
- Слушая «Вальс цветов». Закрашиваем левую половину альбомного листа теплыми цветами.
- Слушая «Грозу». Закрашиваем правую половину альбомного листа холодными цветами.

А теперь сюрприз – с помощью трафаретов творческие работы превращаем в волшебный лес, где каждое дерево неповторимо!

**Заключительный этап.** Ребята готовятся к приходу родителей, организовывая выставку своих работ! Беседа, подведение итогов совместной творческой деятельности.

Обсуждение выставки с родителями, беседа «Как ребенку помочь услышать мир в красках».