



Avant de vous présenter à l'oral il est préférable d'avoir **travaillé** en amont, sinon autant rentrer vous coucher !

Lors de l'oral vous présentez le fruit de votre **réflexion**, pas d'improvisation !

Vous **devez maîtriser votre sujet** !



Vous devez travailler votre **voix**, pas question d'endormir l'auditoire !

Pensez au **rythme**

Modulez votre voix

N'oubliez pas de **respirer**

Faites des pauses (pas trop longues)

Attention au **tic de langage**

Le registre de langue est important

Entraînez -vous avant !



Votre corps est un **outil** lors de l'oral, il doit être

Tonique, évitez tout de même de trop bouger les mains

Évitez de rester **figé** ou pire **avachi**

Oups ! n'oubliez pas retirer votre doudoune /manteau ...

Regardez votre auditoire

Si vous avez un diaporama, utilisez-le !

Devenez une miss /un mister **Météo**



Lors du Grand Oral, pas de note en main !!! Pas de panique pour l'instant, vous avez le droit d'avoir des notes.

Mais **INTERDICTION de LIRE !**

Vous devez donc organiser vos notes en conséquence

Votre fiche de note doit être **aéré**, et
facilement lisible même en cas
d'hypermétropie sévère !

Laissez tomber vos smartphones, trop petit !

Votre fiche de note doit être **organisé** comme
votre propos

Vous pouvez même utiliser une « carte mentale »

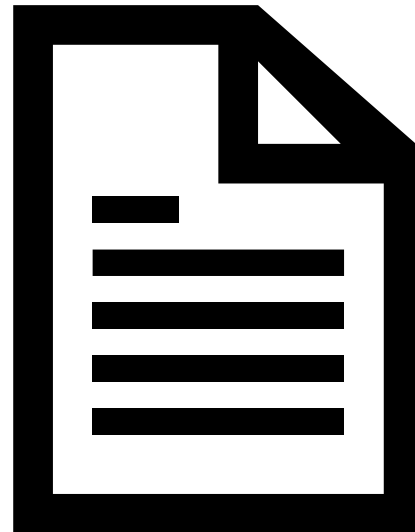
Jouez avec la **graphie**

Jouez avec les **couleurs**

D'un coup d'œil *les idées importantes* doivent
être visibles.

Utilisez des **mots clés**

Pas de phrases sauf pour débiter afin de vous
lancer



Improvisation!

Votre propos doit être structuré

- ✓ **Introduction**
- ✓ **Développement**
- ✓ **Conclusion**

Vous devez **convaincre** donc il faut
argumenter

Citer vos sources, montrez que vous avez fait des
recherches !

Pour capter l'auditoire, n'hésitez pas à utiliser,
avec parcimonie *des figures de styles* :
question oratoire, répétition, anaphore,
prétérition

Entraînez -vous à **prononcer** les termes
compliqués