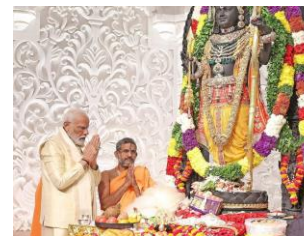


OBJET DE TRAVAIL CONCLUSIF : ÉTAT ET RELIGIONS EN INDE

JALON 1 : Le sécularisme et la dimension politique de la religion

JALON 2 : Les minorités religieuses

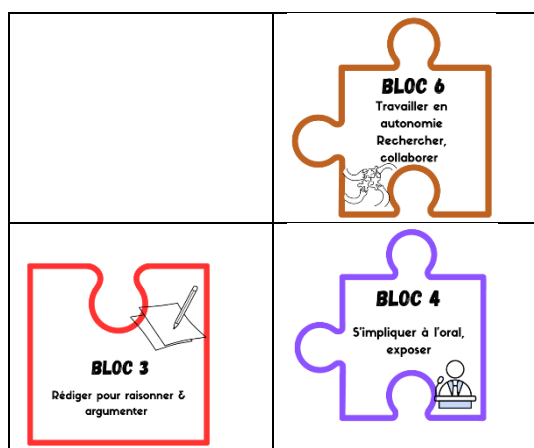
JALON 3 : Des enjeux géopolitiques : L'Inde et le Pakistan



Problématique générale : En quoi la religion en Inde est-elle un facteur à la fois d'unité et de division ?

Objectif méthodologique : travail de la dissertation

- Analyse du sujet
- Construire la problématique
- Construire le plan
- Construire le plan détaillé



Mise en œuvre :

- En amont du cours : Quizz
- Compléter la fiche-thème (notions, dates et personnages clés) et visionner la vidéo du Dessous des cartes dans l'onglet « Boîte à outils » du netboard en prenant des notes.
- <https://walletjerome.netboard.me/etatetreligions/?tab=263517#>

Sujet 1 : Quelles sont les différentes religions présentes en Inde et quelles sont leurs relations ?

Sujet 2 : Comment le sécularisme des origines a-t-il été remplacé par le nationalisme hindou ?

Sujet 3 : Quels sont les enjeux de la rivalité religieuse entre Inde et Pakistan au Cachemire ?

- **1^{er} temps (2 heures en classe) :** en groupes de 3 ou 4 (2 ou 3 groupes par sujet), traiter l'un des trois sujets proposés.
 - Analyser la consigne du sujet proposé : identification et définition du contexte et des mots clés, identification de la problématique et du plan suggéré
 - A l'aide du corpus du netboard, construire le plan détaillé (structure + arguments) de la dissertation en groupe dans le but de le présenter collectivement à l'oral.
- **2^e temps (2 heures) :** mise en commun orale avec réflexion critique des camarades
- **1 groupe désigné/tiré au sort** par sujet vient présenter sa dissertation au tableau en la « jouant » : par exemple un membre pour l'introduction et la conclusion, un membre pour chacune des parties.
- **Les observateurs** (groupes ayant travaillé sur les autres sujets) prennent des notes dans un tableau vierge : idée directrice de chacune des parties et sous-parties, principaux arguments et notions développés.
- Reprise critique en s'appuyant sur **les experts** (groupes ayant travaillé sur le même jalon mais non désignés pour présenter le travail à l'oral) : plan clair et cohérent ? argumentation complète ou des oublis ? réinvestissement et définition des notions clés satisfaisant ? exemples précis ?

Fiche prise de notes :

SUJET :.....




INTRODUCTION	Contextualisation	
	Mots clés	
	Problématique	
	Plan	














DEVELOPPEMENT	Thème principal de chaque partie	Arguments

CONCLU	
--------	--

Evaluation par les « experts »

NOMS :

L'introduction :		Justifications
Amorce pertinente du sujet	     SATISFIED GOOD NEUTRAL BAD UNSATISFIED <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
Présentation du sujet	     SATISFIED GOOD NEUTRAL BAD UNSATISFIED <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
Formulation de la problématique	     SATISFIED GOOD NEUTRAL BAD UNSATISFIED <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
Annonce du plan	     SATISFIED GOOD NEUTRAL BAD UNSATISFIED <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	

Le développement :		Justifications
Le développement respecte le plan énoncé et le sujet (pas de hors sujet)	     SATISFIED GOOD NEUTRAL BAD UNSATISFIED <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
Début de chacune des parties par l'énoncé de l'idée directrice	     SATISFIED GOOD NEUTRAL BAD UNSATISFIED <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
Mobilisation de connaissances précises (notions, dates, acteurs...)	     SATISFIED GOOD NEUTRAL BAD UNSATISFIED <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
Les idées s'enchaînent avec cohérence (connecteurs logiques, phrases de transition)	     SATISFIED GOOD NEUTRAL BAD UNSATISFIED <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	

La conclusion :		Justifications
Rappel de la problématique et réponse claire	     SATISFIED GOOD NEUTRAL BAD UNSATISFIED <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
Rappel des enseignements essentiels du devoir sans développer d'arguments	     SATISFIED GOOD NEUTRAL BAD UNSATISFIED <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
Ouverture pertinente	     SATISFIED GOOD NEUTRAL BAD UNSATISFIED <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	