

Le Géographe, Johannes Vermeer, 1668-1669

Cartographe

Votre croquis doit répondre au sujet

Le croquis est un exercice de réflexion, c'est une démonstration cartographique.

1^{ère} étape : Se questionner /Réfléchir

- Quel est l'espace concerné ?
- Quels sont les mots clés du sujet ?
- Quels sont les différents aspects /enjeux du sujet que je dois traiter ?
- Quel fond de carte vais-je choisir ?
 - Quelle échelle ?
 - Quelle projection ?

Besoin d'un fond de carte ?

http://www.histgeo.ac-aix-marseille.fr/ancien_site/carto/

<https://d-maps.com/index.php?lang=fr>

<https://actu-hg.hatier.fr/cartotheque>

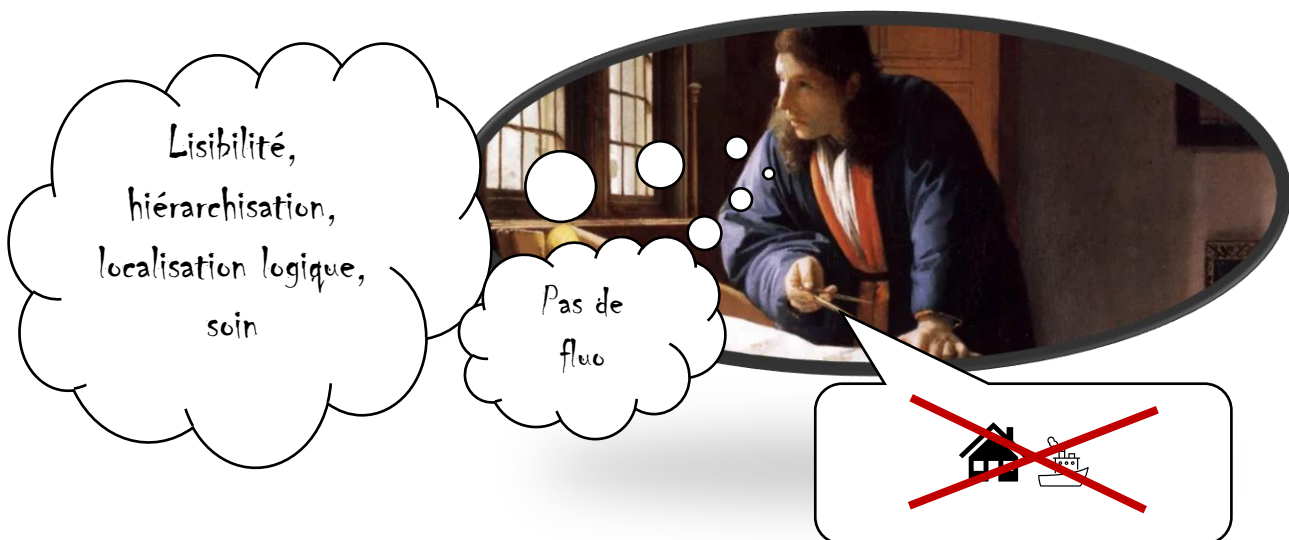
<https://www.atlas-historique.net/cartotheque.html>

<http://houot.alain.pagesperso-orange.fr/index.htm>

- N'oubliez pas la question essentielle, **mon croquis doit répondre à quelle problématique ?**

2^{ème} étape : Sélectionner les informations

- Première mission du cartographe recueillir des informations (netboard /corpus documentaire)
- Lister les informations potentiellement utiles
- Supprimer les informations non essentielles. La cartographie, c'est l'art de la synthèse !
- Finaliser la sélection des informations
- Trier vos informations, Hiérarchiser vos informations. Eh oui ! Il faut faire un plan répondant à votre problématique















































3^{ème} étape : Choisir les figurés

- Soyez malin, utilisez la légende pour expliquer plutôt que de superposer les figurés
- Les couleurs ont une signification, respectez le code couleur .

4^{ème} étape : Réaliser votre croquis

- Un cartographe doit avoir un matériel de qualité : crayon de couleur, gomme, taille crayon , feutre fin , règle , règle normographe et savoir colorier .
- Faites un travail soigné
- La légende doit se trouver sur une **feuille à part** avec un **plan**
- Ne pas oublier le titre
- Et une nomenclature HIERARCHISEE

Réalisation d'un croquis

	FIGURÉS PONCTUELS	FIGURÉS DE SURFACE	FIGURÉS LINÉAIRES
REPRÉSENTER des informations	Une ville   Une usine   Un aéroport   Un port   Une façade maritime  Une mégalopole  Un tunnel, un col 	Un espace peuplé  Un espace agricole  Un espace industriel  Une zone de montagne 	Une autoroute  Une voie ferrée  Une voie fluviale  Une limite administrative  Un flux migratoire  Des exportations de marchandises  Des flux commerciaux 
HIÉRARCHISER des informations <small>(varier la taille, la couleur, l'épaisseur...)</small>	Ex. La population des villes  peu peuplée  peuplée  très peuplée Ex. La croissance des villes  positive  négative	Ex. La densité de population  faible  moyenne  forte  Ex. Le dynamisme des espaces  dynamique  moins dynamique	Ex. Les axes de communication  majeur  secondaire Ex. Un flux migratoire  faible  moyen  fort
DIFFÉRENCIER des informations <small>(varier la couleur, la forme...)</small>	Ex. Les transports Un aéroport  Un port  Une gare 	Ex. Possibilité de superposer deux couches Une région peuplée  Une région ouverte sur le monde 	Ex. Les échanges de marchandises Des exportations  Des importations 