



Cinéma & histoire

Etudier un film en histoire ou en géo c'est...

NE JAMAIS OUBLIER QU'IL S'AGIT D'UN OBJET ARTISTIQUE ET DONC SUBJECTIF

IL FAUT DONC ABSOLUMENT S'INTERROGER SUR QUI RÉALISE LE FILM .

QUAND ?

ET POUR QUI ?

SANS OUBLIER LE TYPE DE FILM DONT IL S'AGIT

ET OUI , LA PRÉSENTATION DU DOCUMENT EST ESSENTIELLE



**VOUS ALLEZ DEVOIR , VOUS
INTERROGER SUR CE QUE LE
FILM NOUS MONTRE ET
COMMENT MAIS AUSSI SUR CE
QU'IL NE NOUS MONTRE PAS**



**LA CONTEXTUALISATION EST DONC
ESSENTIELLE**

**QUAND LE FILM A-T-IL ÉTÉ RÉALISÉ ?
DE QUELS ÉVÈNEMENTS HISTORIQUES S'INSPIRE LE
FILM?**

**N'OUBLIEZ JAMAIS , UN FILM N'EST
PAS UN DOCUMENTAIRE , IL EST LE
TÉMOIN D'UNE ÉPOQUE**