



LE CHEF D'ORCHESTRE

Responsable du groupe , il veille au silence et à l'efficacité du travail .

Il est chargé de répartir les rôles et le travail au sein du groupe

Attentif au respect des consignes , il guide et conseille ses camarades



le maître du temps

**responsable du respect des délais , il travaille de concert
avec le chef d'orchestre .**

**Il veille au silence et à l'efficacité du travail , n'hésitant pas
à aider ses camarades au besoin**



LE JOKER

*Il est le
couteau suisse
du groupe*

Toujours prêt à rendre service , il est débrouillard et aime aider



**Syntaxe , rythme , figure de style ,
registre de langue ..rien ne l'arrête !**

le scribe

**Il est responsable de
la rédaction du
discours .**

**Attentif à la structure
et à la qualité de
l'argumentation , il
travaille avec
l'archiviste**



Responsable du support, il suit et participe au processus réflexif, travaille de concert avec le scribe et l'archiviste afin d'illustrer de façon pertinente le discours

LE COMMUNIQUEUR

L'archiviste



***Pas vraiment un adepte de wikipédia , il préfère
l'Universalis .***

***Attaché à la rigueur des sources et à la véracité des
informations et il est la référence du groupe car il est
le plus habile à trouver des informations sur le
manuel ou sur le web***



**Eloquent et charismatique , il
sait captiver les foules .
Il maîtrise l'art de la rhétorique
.Il sait que pour être
convaincant , il faut connaître
son sujet c'est pourquoi il a suivi
avec attention la phase de
recherche et de rédaction .**

L'AMBASSADEUR

L'ARCHITECTE

Il travaille de concert avec
le scribe



*Attentif à la structure du discours, il aura soin de
veiller à la logique du propos et au respect de la
méthode*

le travail



collaboratif