



Les *arts plastiques* au lycée Albert Sorel

**Deux formations différentes :
La spécialité et l'option**

L'option

De la 2nde à la terminale : 3H

La spécialité

En 1ère : 4H/semaine

En terminale : 6H/semaine

Qu'est-ce que l'on apprend ?

A construire

**sa culture artistique et
sa pratique personnelle**

Dans quels objectifs ?

Pour développer :

- sa maîtrise de différents moyens d'expressions
- une démarche artistique personnelle
- une ouverture d'esprit et
une meilleure compréhension du monde
- l'autonomie par la pratique en atelier
- méthodologie de projet
- l'esprit d'équipe et d'entraide.

Afin de devenir **plus créatif et capable d'innover**

Arts plastiques + quelle spécialité pour quelle orientation ?

des métiers

ARTS

P
L
A
S
T
I
Q
U
E
S

Sciences de l'ingénieur

architecte, scénographe, designer d'objets,
designer d'espace, régisseur

Langues, Littérature et culture étrangère

commissaire d'exposition, guide traducteur,
médiateur culturel, chargé de communication

Sciences numériques et informatiques

animateur 2D-3D, designer graphique, webmaster,
concepteur jeux vidéos, communication visuelle

Histoire-Géo, Sciences politiques

commissaire d'exposition, urbaniste, archéologue,
historien d'art, archiviste

Sciences économiques et sociales

galeriste, antiquaire, commissaire priseur, courtier

Sciences et vie de la terre

aménagement du territoire, paysagiste

Mathématiques

architecte, illustrateur médical et scientifique,
dessinateur BTP, géomètre, Designer

Physiques Chimie

conservateur, restaurateur d'art, photographe

**pas forcément besoin
de savoir dessiner !**



- Mais avoir surtout l'envie :
 - de découvrir
 - d'expérimenter
 - de se cultiver
- Pour chaque travail :
 - on expérimente,
 - on réalise,
 - on explique,
 - on découvre des artistes/notions en références

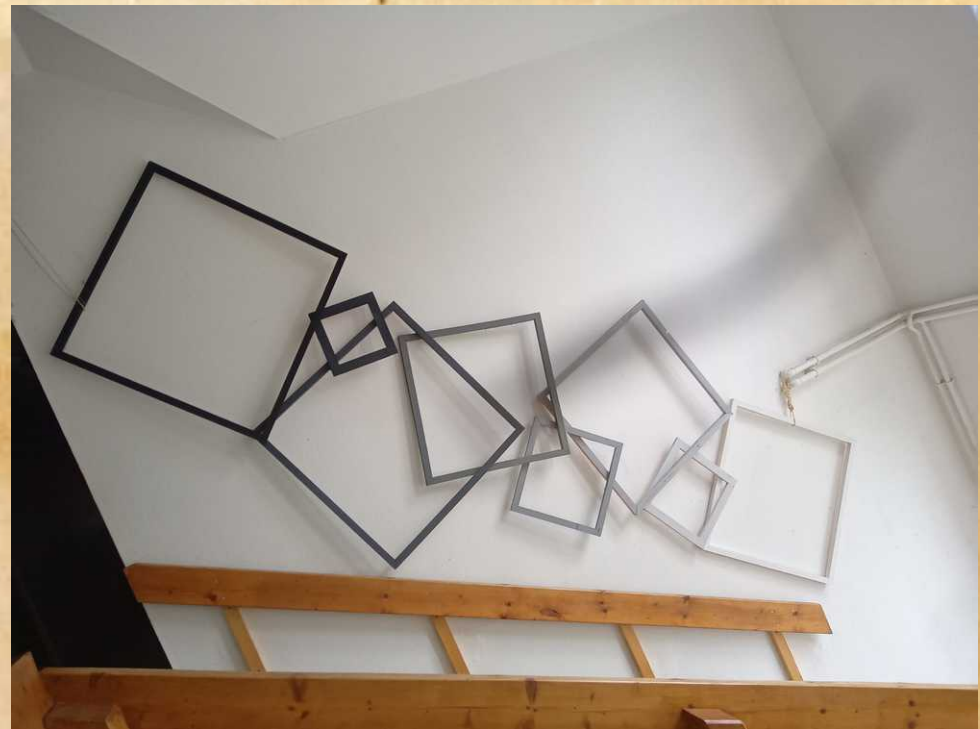
A collection of 18 small, hand-drawn sketches by Pablo Picasso, arranged on a light-colored background. The sketches include various figures, faces, and abstract forms, some with titles and dates written next to them. The sketches are: 1. A sketch of a cityscape with the title "Cathédrale" and the date "1905". 2. A sketch of a face with the title "Tête" and the date "1905". 3. A sketch of a face with the title "Tête" and the date "1905". 4. A sketch of a face with the title "Tête" and the date "1905". 5. A sketch of a face with the title "Tête" and the date "1905". 6. A sketch of a face with the title "Tête" and the date "1905". 7. A sketch of a face with the title "Tête" and the date "1905". 8. A sketch of a face with the title "Tête" and the date "1905". 9. A sketch of a face with the title "Tête" and the date "1905". 10. A sketch of a face with the title "Tête" and the date "1905". 11. A sketch of a face with the title "Tête" and the date "1905". 12. A sketch of a face with the title "Tête" and the date "1905". 13. A sketch of a face with the title "Tête" and the date "1905". 14. A sketch of a face with the title "Tête" and the date "1905". 15. A sketch of a face with the title "Tête" and the date "1905". 16. A sketch of a face with the title "Tête" and the date "1905". 17. A sketch of a face with the title "Tête" and the date "1905". 18. A sketch of a face with the title "Tête" and the date "1905".



La peinture

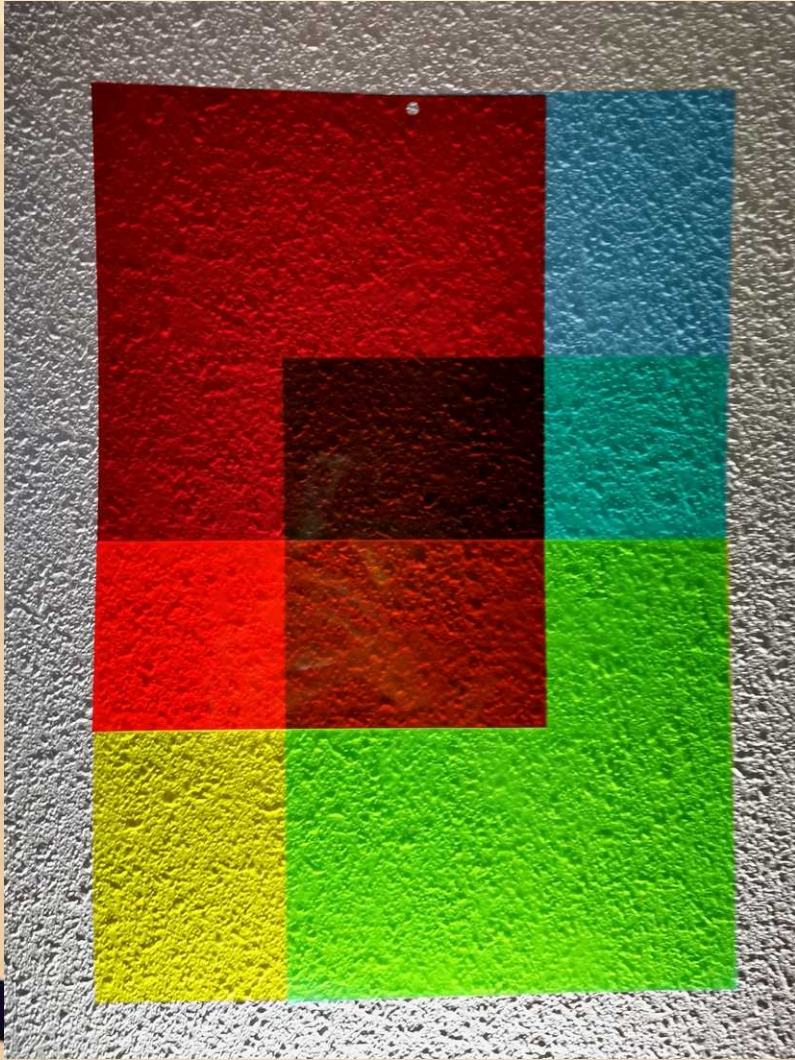


la sculpture et l'installation

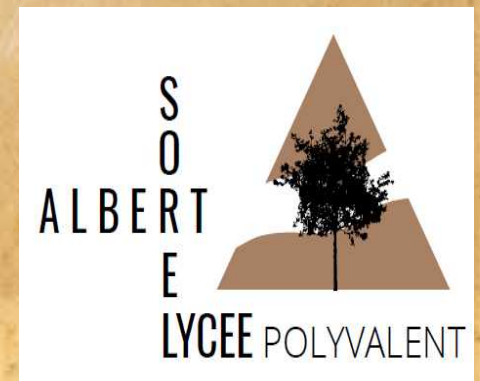
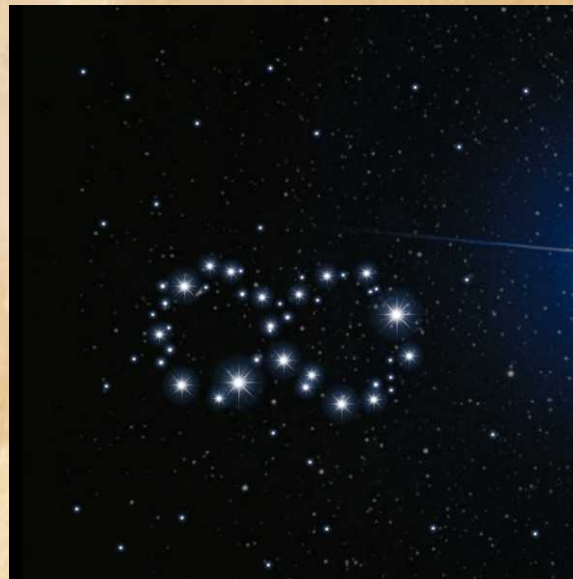
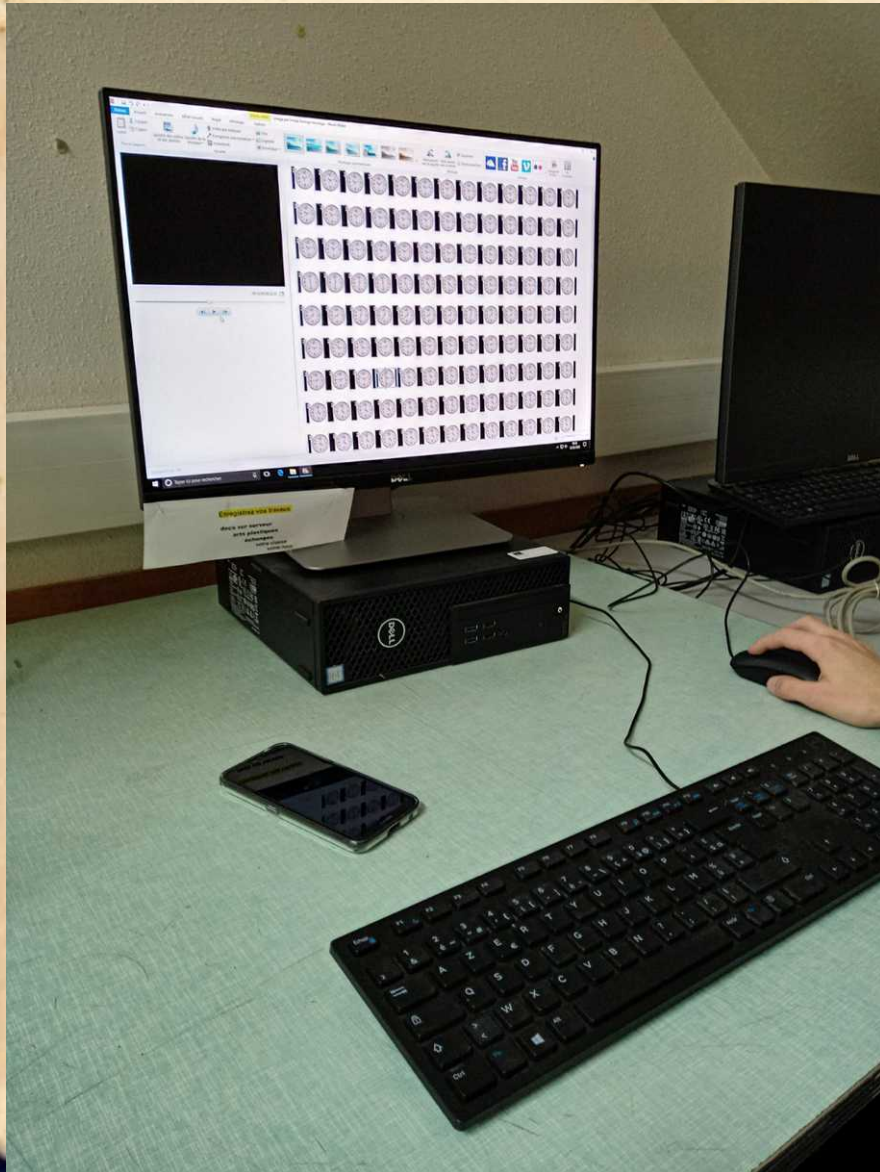




la photographie, la vidéo



le photo et vidéo montage, l'infographie



la performance artistique



Peinture murale et street art



On étudie les liens entre:

- **l'art, LES SCIENCES ET LES TECHNOLOGIES**
- **l'art, la société, l'histoire et la politique**

On peut aborder aussi

- **Les arts vivants : théâtre, musique, danse**
- **Le cinéma, l'audiovisuel** animation, image de synthèse, jeu vidéo , clip, etc.
- **La communication visuelle: pub/ internet** (présente dans beaucoup de métiers)
- **Le design graphique, d'objet, d'espace**
- **L'architecture et le paysagisme**

Les projets et partenaires

- **Projets d'expositions des travaux d'élèves** : dans le lycée, le collège A.Allais, à Honfleur
- Sur le net ex: site, twitter, instagram du lycée.
- Sites académiques dans le cadre de **participations à des projets** :
 - l'atelier de 1292,
 - les muséales,
 - révèle ton patrimoine,
 - la nuit des musées
- **participations à des concours** : tel que le Prix mangawa,
 - La Bd scolaire d'Angoulême
 - + des concours créés par les élèves eux-mêmes.

- Visites d'expositions : Les musées et centres d'arts d'Honfleur, le Havre, Caen, Paris

Projets d'exposition avec :
L'école d'art graphique et le festival Paroles-Paroles d'Honfleur

- **Collaborations internes avec**
 - Le CDI,
 - la section bois (spécifique à l'établissement)
 - Les reporters du lycée (journal)
 - La webradio,
 - le club musique et les musiciens du lycée
 - La section EPS à travers un stage de danse contemporaine (parcours regard)

L'art, c'est ce qui rend la vie plus
intéressante que l'art.

Robert Filliou

