



Mon Parcours

Presentation





Sommaire

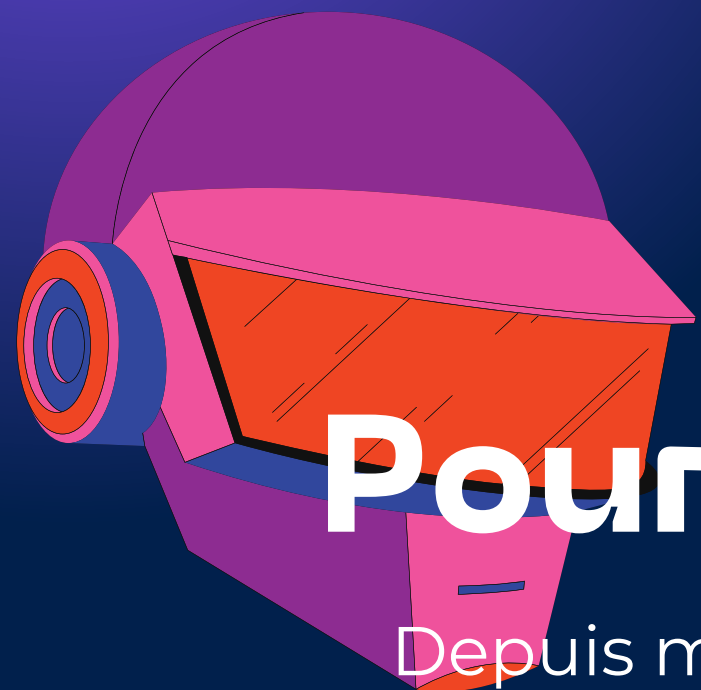


Pourquoi la
musique ?

Mes références

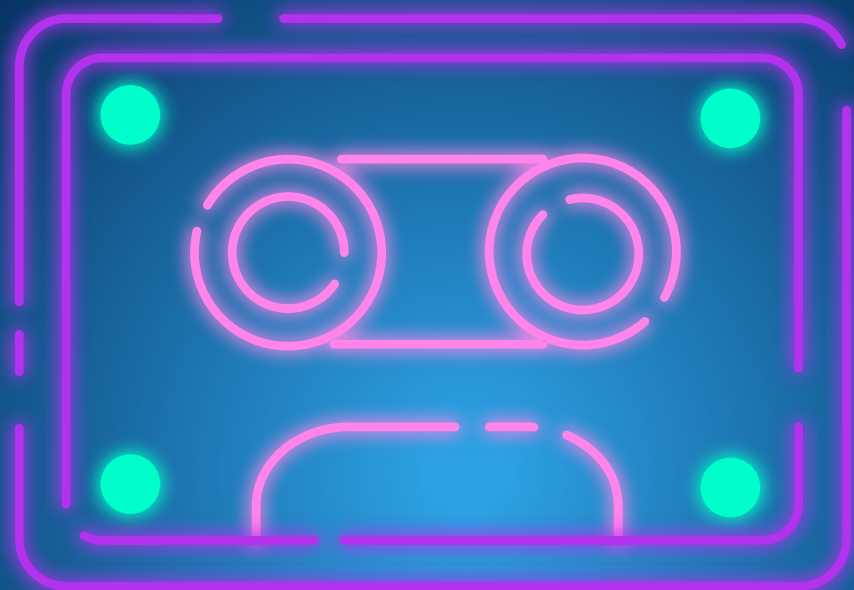
Mes productions





Pourquoi la musique ?

Depuis mon enfance, la musique a été une passion grandissante. Elle m'a inspiré à créer mes propres remixes, compositions musicales, sons expérimentaux et bandes sonores. Pour moi, la musique est un moyen d'évasion où je peux me libérer de toutes pensées.





Référence



John Cage
compositeur

John cage est l'artiste clé de ma première production, il est le pionnier de la musique expérimentale.



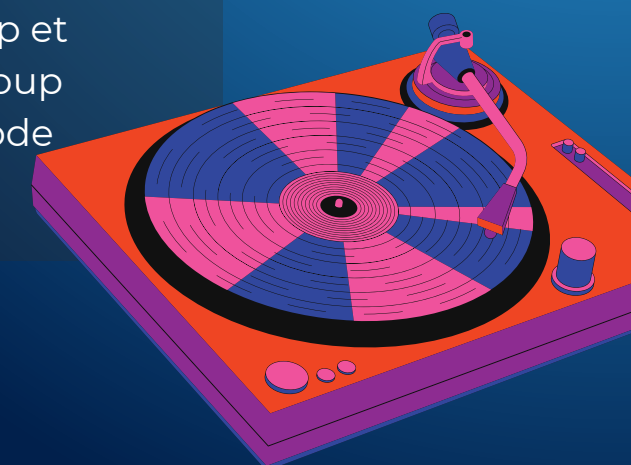
Kungs
compositeur

Kungs est un des artiste qui ma poussé a être DJ et a faire de la deep house et de la pop house.



DJ Snake
compositeur

SJ Snake ma poussé a faire du DJ en mélangeant le hip hop et l'électro, je m'inspire beaucoup de son style et de ca méthode pour créer la musique



Ma production

Ma création artistique s'intitule "Le Chant de la Baleine". Cette production a été réalisée à l'aide d'une platine, où j'ai fusionné de la musique expérimentale avec un chant de baleine. Mon objectif était de m'éloigner complètement de mon univers musical habituel et de combiner deux sons qui n'avaient absolument rien en commun. Pour cette œuvre, j'ai trouvé une grande inspiration dans le travail de John Cage, notamment dans le domaine de la musique expérimentale, ce qui m'a permis d'approfondir mes connaissances dans ce domaine musical.



Deuxieme productions

Pour ma deuxième création, intitulée "Chantmé", j'ai exploré la combinaison du son et du photomontage. Je me suis principalement inspiré de Christian Marclay, en utilisant des images de bouches de personnages fictifs tels que (le joker, gripsou le clown, American psycho ect..), connus pour leurs rôles dans des films d'horreur. J'ai choisi de reprendre les cris ou les rires distinctifs de chaque personnage pour créer un son étrange et captivant.

