

01

LA MAISON DANS LA MONTAGNE





02

Frank Lloyd Wright

Maison sur la cascade





La Maison sur la cascade est une maison de style Prairie School-moderne-organique construite pour Edgar J. Kaufmann entre 1935 et 1939, par l'architecte américain Frank Lloyd Wright. Elle est construite sur une chute d'eau de 9 m des monts Allegheny dans le comté de Fayette, en Pennsylvanie. Cette demeure est harmonieusement intégrée, en immersion organique avec l'environnement d'une réserve naturelle.

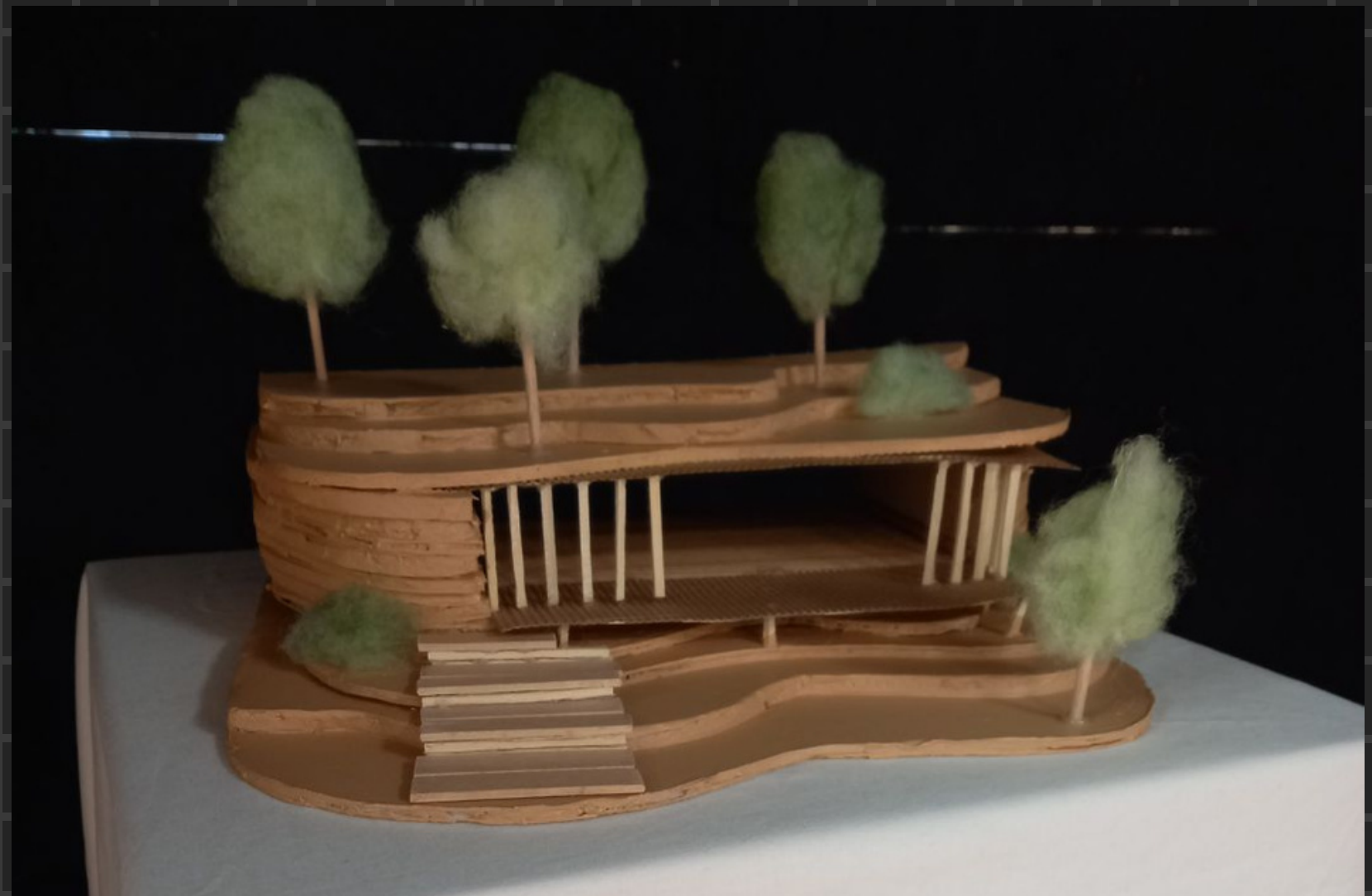
La maison est bâtie avec des matériaux naturels, comme le bois, la brique et la roche. Les percées de lumière naturelle, l'absence de séparations entre les espaces, la vaste étendue des baies vitrées sont les vecteurs de cette architecture à la fois novatrice et intemporelle. Tous les détails de l'aménagement intérieur ont été entièrement pensés par Frank Lloyd Wright. Les dalles de pierre naturelle au sol, et la rivière qui coule dans la maison sont autant d'éléments qui brouillent les frontières entre intérieur et extérieur.



Ce qui m'a inspiré pour mon projet, c'est l'intégration de la maison à la cascade. La maison se fond presque parfaitement dans le décor. De plus la forme cubique de la maison et la couleur m'ont aussi inspiré dans la création de l'extérieur de la maison. L'intégration d'élément venant de l'extérieur tel que la pierre et la cascade permet de réduire la frontière entre intérieur et extérieur ainsi que de pousser à l'extrême l'architecture organique.



11 Rendu final



Explication



J'ai voulu faire une maquette qui allie environnement et architecture. Mon objectif était de concevoir une structure invisible. Chaque année, 57 000 hectares de terres naturelles sont détruits pour laisser place à des constructions en béton, ce processus est appelé l'artificialisation des sols. Mon projet s'inscrit dans ce contexte. On peut voir une maison encastrée dans la montagne. La maison suit le relief de la montagne. En ajoutant une terrasse, on évite de créer une rupture entre la maison et la montagne. La construction d'un escalier facilite l'accès à la maison. Dans le choix des matériaux pour la maison, on pourrait opter pour du bois, dans le but de se fondre dans l'environnement naturel, en utilisant des matériaux naturels.

Je me suis inspiré du style de l'architecture Prairie. C'est un style, fondé par Frank Lloyd Wright, où la structure doit refléter et rendre hommage à l'environnement environnant. Les espaces sont destinés à être fonctionnels, fluides et ouverts. Le fondement de l'architecture du style Prairie est qu'un logement doit être fonctionnel pour ses habitants sans être trop élaboré ou décoré. Ici, ma structure est construite pour la montagne. La terrasse est dotée d'une baie vitrée qui permet de créer un vaste espace ouvert. Les lignes sont simples et permettent à la structure du bâtiment de se fondre avec la montagne, de devenir presque invisible.