



SURPRENEZ

— VOUS !

Gaia Escolan

# Première page:

le commencement



# La création du monde selon la culture Naoiyenne: Partie 1

À l'aube des temps, Nova, la mère créatrice, donna naissance à Ying et Yang. Eux-mêmes eurent: Naoiy; le juste, Mouna; la muse, Casou; le penseur et Àouc le primaire. Ensemble, ils formaient les quatre corps célestes. Pour protéger les nombreuses galaxies qu'ils avaient façonnés, ils donnèrent à l'univers 10 protecteurs: les 10 Phœnix .



# Deuxième page:

La Terre: les origines



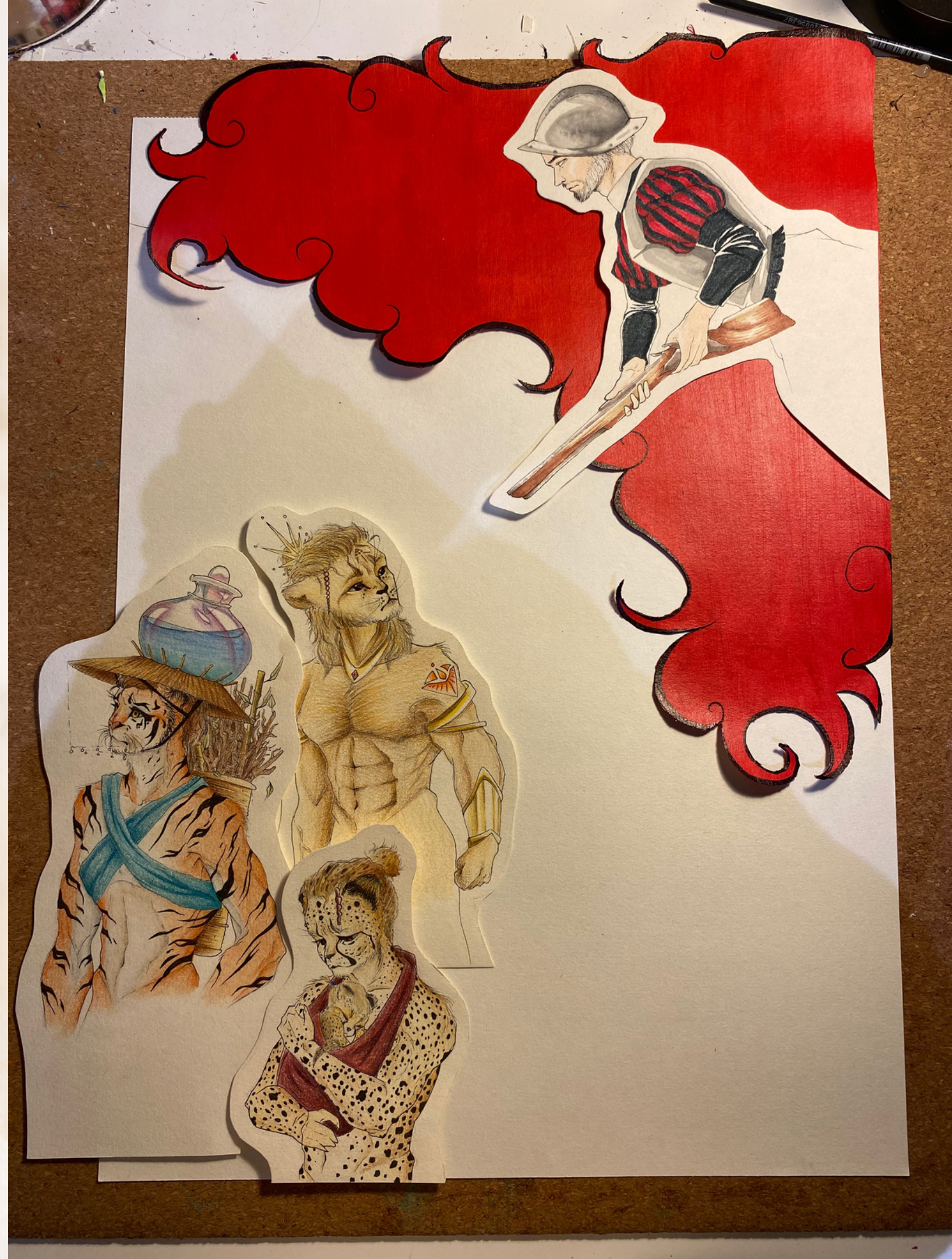
# La création du monde selon la culture Naoiyenne: Partie 2

Naoiy choisit une planète pour quitter son enveloppe corporelle. De sa dépouille n'acquis des terres fertiles, des fleurs, des montagnes et les premiers êtres vivants, de sa dépouille n'acquis: la Terre. Elle était divisée en deux parties, d'une part les humains, et de l'autre les Naoiyens .



# Troisième page:

Le Nouveau Monde



# La création du monde selon la culture Naoiyenne: Partie 3

Tout allait pour le mieux, jusqu'à ce que les humains découvrent le Nouveau Monde, où résidait le royaume en naoiyen: Kömae.

les batailles s'enchaînèrent et les pertes étaient alarmantes. Les Naoiyens préférèrent, partir plutôt que de perdre des vies inutilement, tandis que les humains effacèrent toutes traces du passage du peuple félins: honteux d'avoir perdu tant d'hommes contre les « sauvages ».



Quatrième  
page:

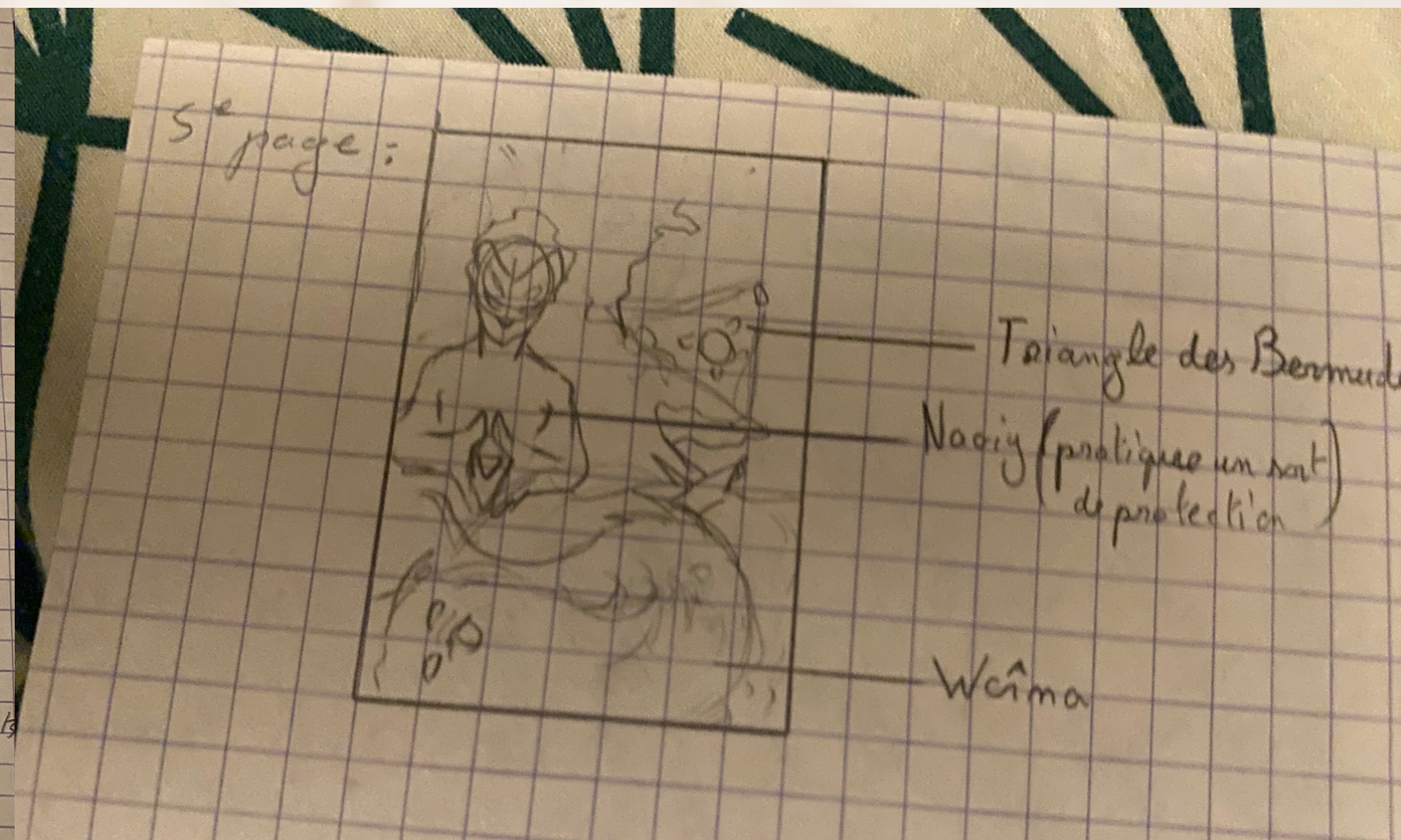
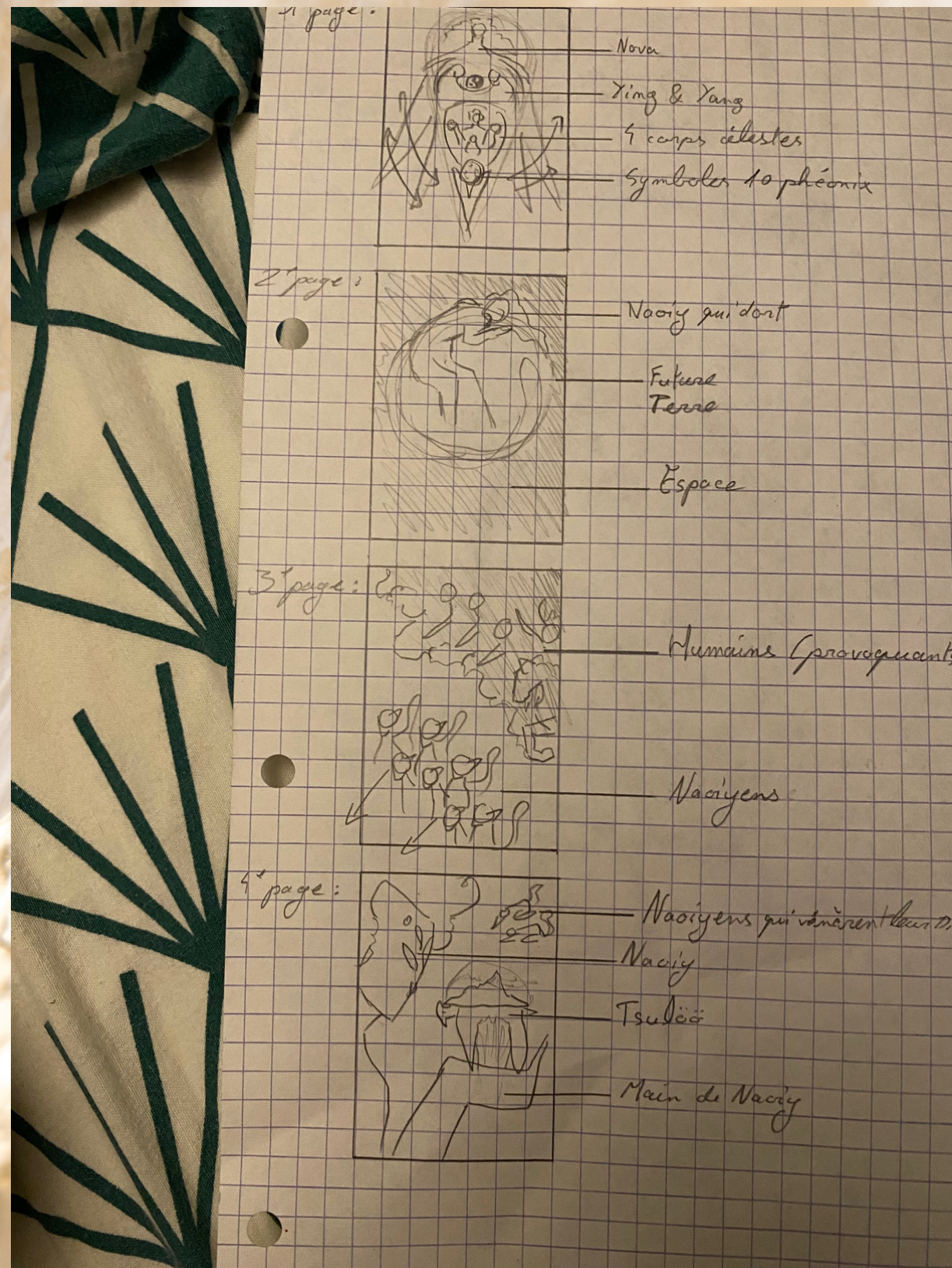
Tsüloo



# La création du monde selon la culture Naoiyenne: Partie 4

Naoiy offrit un nouveau foyer à ses descendants, il leur donna: Tsüloo, une créature aquatique titanesque, qui portait et qui porte toujours les Naoiyens sur son dos, où de vastes forêts y ont loué domicile comme bon nombre de créatures surprenantes.





# Les croquis:

J'ai énormément appréciée faire ce projet car j'avais comme idée de le réaliser avant que monsieur Knaebel nous donne les sujets. J'ai trouvée que se serait une bonne idée de partager ma créativité personnelle à mes camarades en utilisant l'avantage que me donnait les consignes du professeur et qui coïncidait avec mon projet.

Je suis partie sur quelque chose dans le style pop-up, dans l'idée où toutes les images sont interactives: les spectateurs peuvent les faire bouger. Exemple: sur la première page les ailes de Nova se déplient, ou encore sur la deuxième page la Terre tourne sur elle même.

C'était de vrais défis techniques pour chaque page, car je n'avait encore jamais tenté ce genre de chose et je ne pensais pas que ça rendrait aussi bien, d'où le sujet: surprenez-vous! Ça en valait la peine malgré les quelques moments de démotivation et les tentatives ratées.

Je suis vraiment fière de mon travail et j'espère que vous l'apprécierez !

