

Depuis que je suis au lycée j'ai suivis toutes les filières en rapport avec l'art (option art visuel, option art, spécialité art) et cela m'a apporté énormément.

Tout d'abord j'ai eu beaucoup de temps pour développer mon style et expérimenter de nouvelles techniques, de nouveaux médiums ainsi que de nouveaux concepts qui m'ont permis de trouver ma touche personnelle.

Sans la filière art je n'aurais pas pu expérimenter la linogravure ou le plâtre par exemple.

J'ai notamment pu travailler sur divers formats et j'ai même réussi à remplir plusieurs carnets format A3, ce que je pensais impossible avant.

Cette filière m'a aussi donné la chance de rencontrer de nombreuses personnes passionnées d'art comme moi, ce qui m'a motivé, inspiré et m'a permis d'avoir beaucoup de discussion très enrichissantes et recevoir des conseils de qualité.

Je remercie entre temps le professeur qui durant mes deux dernières années de lycée nous a guidé lorsque nous n'avions pas d'idée ou que nous étions perdu, que se soit pour la production, la théorie ou l'orientation.

Revenons un peu sur la production. Lorsque j'étais au collège j'étais frustrée d'être aussi guidée lorsque nous avions de nouveaux projets, les techniques n'étaient pas libres et les sujets ne faisaient pas encore marcher mon imagination. Lorsque j'ai découvert les sujets du lycée j'ai adoré. Je trouve que nous avons une grande liberté pour créer et pour chaque personne qui fait un sujet l'interprétation est constamment différente.

Ces trois années au lycée m'ont aussi donné l'occasion de pouvoir exposer mes travaux. J'ai pu exposer au musée Eugène Boudin et beaucoup de mes projets se sont retrouvés dans le lycée. Et sans parler des expositions, nous sommes allés jusqu'à Paris pour découvrir le Musée G. Pompidou et nous avons fait de nombreux aller-retour au musée Eugène Boudin.

Effectivement, sans le Covid19 nous aurions pu finir des projets destinés à des expositions ou même ne pas perdre de nombreuses heures de cours lors du confinement mais peu importe, je suis fière de voir que j'ai énormément progressé depuis mon arrivée en seconde.

Mais la filière art ne nous fait pas que pratiquer, effectivement nous avons des cours théoriques qui peuvent paraître barbant au premier abord mais je dois avouer que c'est très enrichissant, je m'explique. Les cours d'histoire de l'art nous font découvrir de nombreux mouvements aillant existé, disparu ou encore actuel et en rapport avec des thèmes d'aujourd'hui.

Parmi ces mouvements, nous allons étudier des artistes et leurs œuvres mais nous allons aussi en trouver par nous même et les présenter lors de plusieurs exposés qui nous permettent de nous entraîner à l'oral et dans l'analyse d'une œuvre.

Honnêtement, cela nous donne de nombreuses références et inspirations pour notre style graphique par exemple. La salle d'art est vraiment un espace de création rempli de matériel mais aussi un espace fait pour développer notre curiosité et pour développer nos capacités d'analyse et notre esprit critique.

Mathilde G. Terminale option et spécialité arts plastiques.