

ANNONCEZ LA COULEUR !

En marron ...



Leyla
Houlette
1G3

Le marron, c'est quoi ?

Les symboliques de cette couleur renvoient plutôt à la maturité car les enfants n'apprécient pas cette couleur qui n'est pas vive comme d'autres.

Une couleur neutre : le marron est la teinte la plus présente dans la nature d'où le confort et la présence maternelle qu'elle évoque.

Sa chaleur rassurante renvoie aussi à des aliments appréciés par tous : chocolat, café.

La sérénité et la stabilité.

La couleur de nos racines, de nos liens familiaux, ce qui nous renvoie à notre enfance et à la mémoire.

Mon Projet

"Du marron pour un salon"

-> Créer un endroit agréable, rappelant la symbolique du marron, tout en essayant de faire des effets de matières. Avec ce projet figuratif, le but est de reconnaître les éléments qui le compose et leur matières. Cette œuvre est composée d'un camaïeu de marron.

Matériels utilisés :

- peinture acrylique
- pinceaux
- rouleau en éponge
- crayons de couleurs
- feutres
- pastels
- grande feuille marron



Qui représente quoi ?



C'est un fauteuil, j'ai essayé de représenter du cuir, une matière principalement marron.

il est placé au milieu de l'image pour mettre en avant l'idée de confort et de calme que cette couleur apporte.



C'est du parquet, donc du bois, un matériau qui est marron. Cela se rapporte à la nature, là où la couleur est principalement du marron.



C'est le mur du salon, celui-ci est un aplat, il n'a pas de matière précise, j'ai juste mis deux petites lumières murales afin que ce dessin soit censé et ait du réalisme. Ce mur est haut, j'ai voulu mettre de l'espace pour insister sur l'aisance que l'on peut avoir dans ce salon.



C'est un tapis, j'ai fait un effet de volume, afin de représenter un tapis en poils épais. Il pourrait apporter un côté cosy au salon.



C'est une cheminée, elle est faite de briques. Ces dernières montrent une organisation, un côté construit, ce qui rajoute de la maturité à la pièce. Cette cheminée rajoute de la chaleur et du confort à la pièce.

Pourquoi j'ai choisi cette couleur ?

-> J'ai choisi cette couleur car je l'adore. J'aime beaucoup les couleurs foncés mais surtout le marron. Je la trouve très apaisante et très facile à utiliser pour décorer un endroit, s'habiller, ect... Je l'ai aussi choisi car sa symbolique me plait, elle reflète un confort que l'on ne trouve pas dans d'autres couleurs. Elle me paraissait aussi très intéressante à utiliser pour un camaïeu afin d'aller jusqu'au beige ou encore au marron très foncé. J'avais également envie de représenter un intérieur, une pièce d'une maison, donc le marron me paraissait approprier à cette idée.



L'accrochage

Nous allons certes, accrocher toutes nos œuvres ensemble avec la classe, mais si la mienne aurait été seule, je pense que je l'aurais accroché à cet endroit du C.D.I. Il est calme est reposant, tout comme la couleur marron et ce qui est représenté sur ma peinture.

Les couleurs qui sont derrière cette fenêtre mettent également en valeur l'œuvre : le bleu du ciel et le vert du feuillage sont les couleurs complémentaires du marron donc elles mettent en valeur cette dernière.





Un artiste travaillant cette couleur : **Johnathan Pradillon**

-> Johnathan Pradillon a fait cette œuvre en plusieurs exemplaire, à chaque fois d'une couleur différente. Ici, on peut voir qu'il a fait un dégradé qui va du marron jusqu'à la couleur or. Cette œuvre a un effet de matière, les traces de peintures sont chacune en relief. Ce qui est intéressant de voir sur cette œuvre c'est la profondeur que crée le camaïeu au milieu de la toile. Cette nuance et cet éclaircissement mettent en valeur une grande profondeur.

Texture couteau or marron, 2020 par Jonathan Pradillon, France, Acrylique sur Toile, 61x50cm

DU MARRON POUR UN SALON

Leyla Houlette

2022

Acrylique sur toile