

En arts plastiques on aborde et on questionne plein de notions et de thématiques différentes.



Par exemple : On joue avec les différentes formes de représentation .

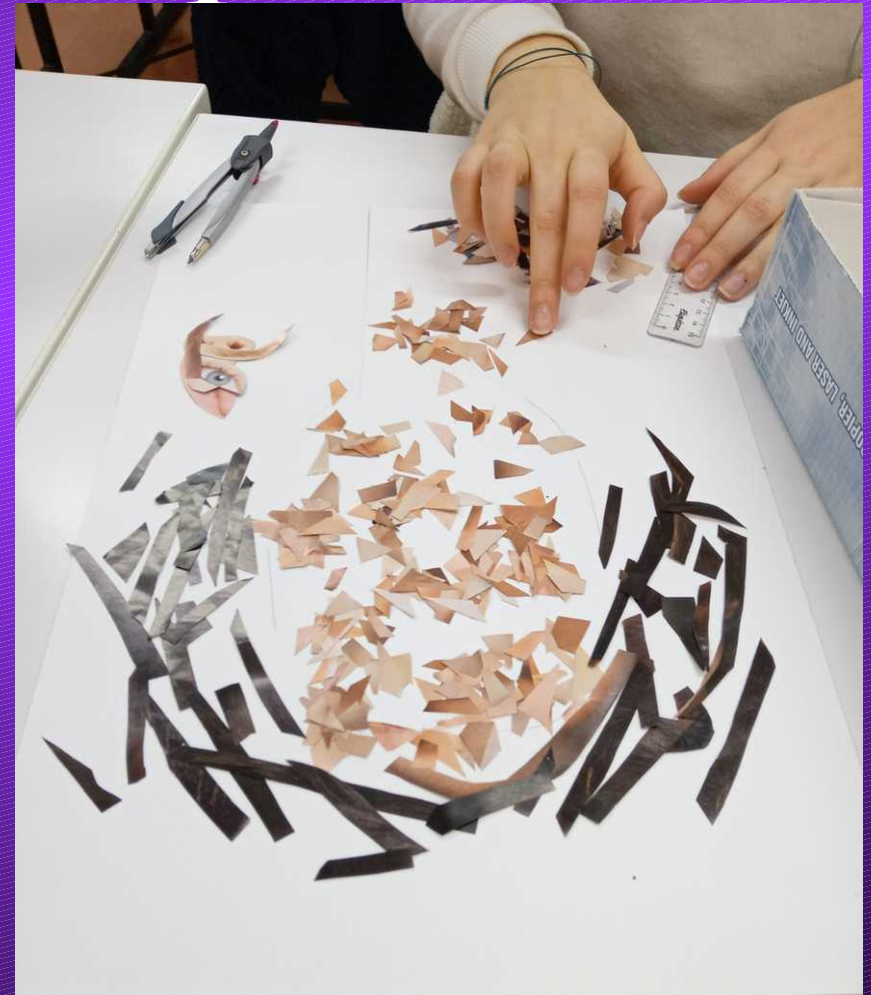
On questionne la ressemblance et l'écart par rapport à un modèle



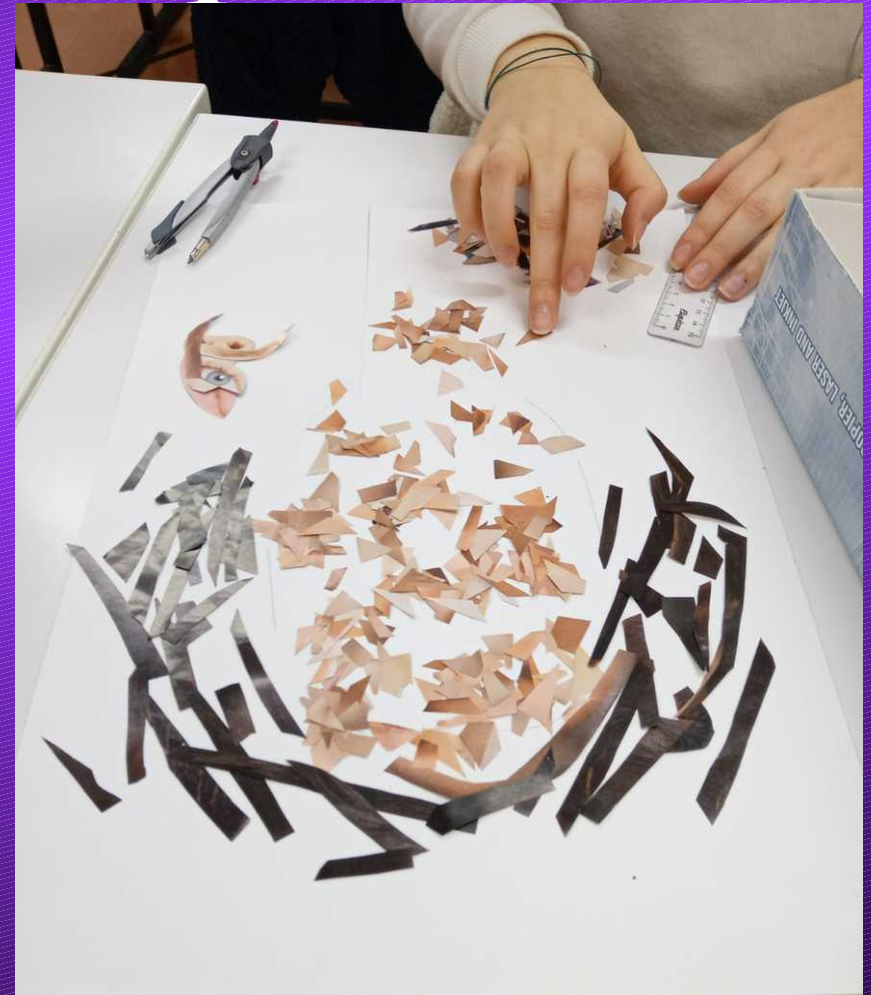
On explore
l'abstraction...



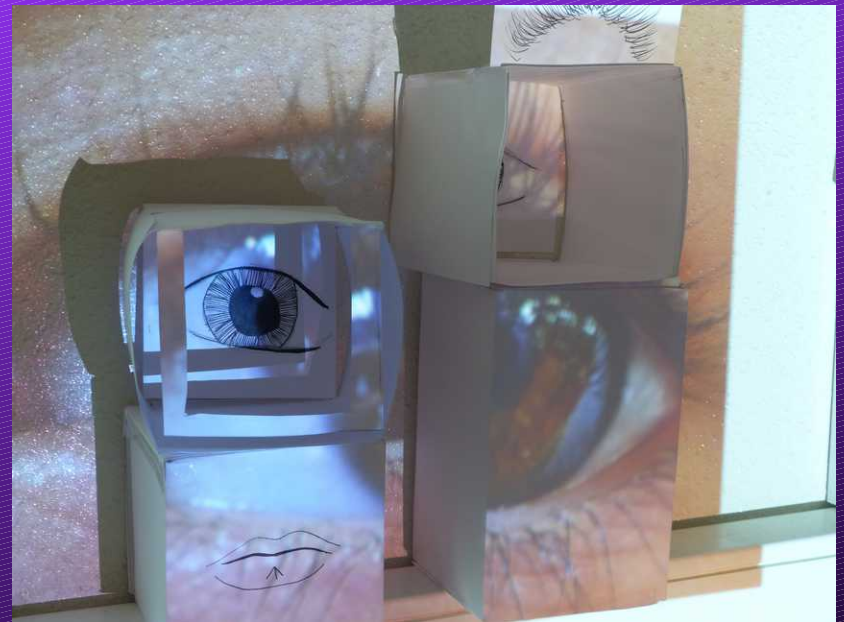
...la matérialité des supports et des techniques



...la matérialité des supports et des techniques



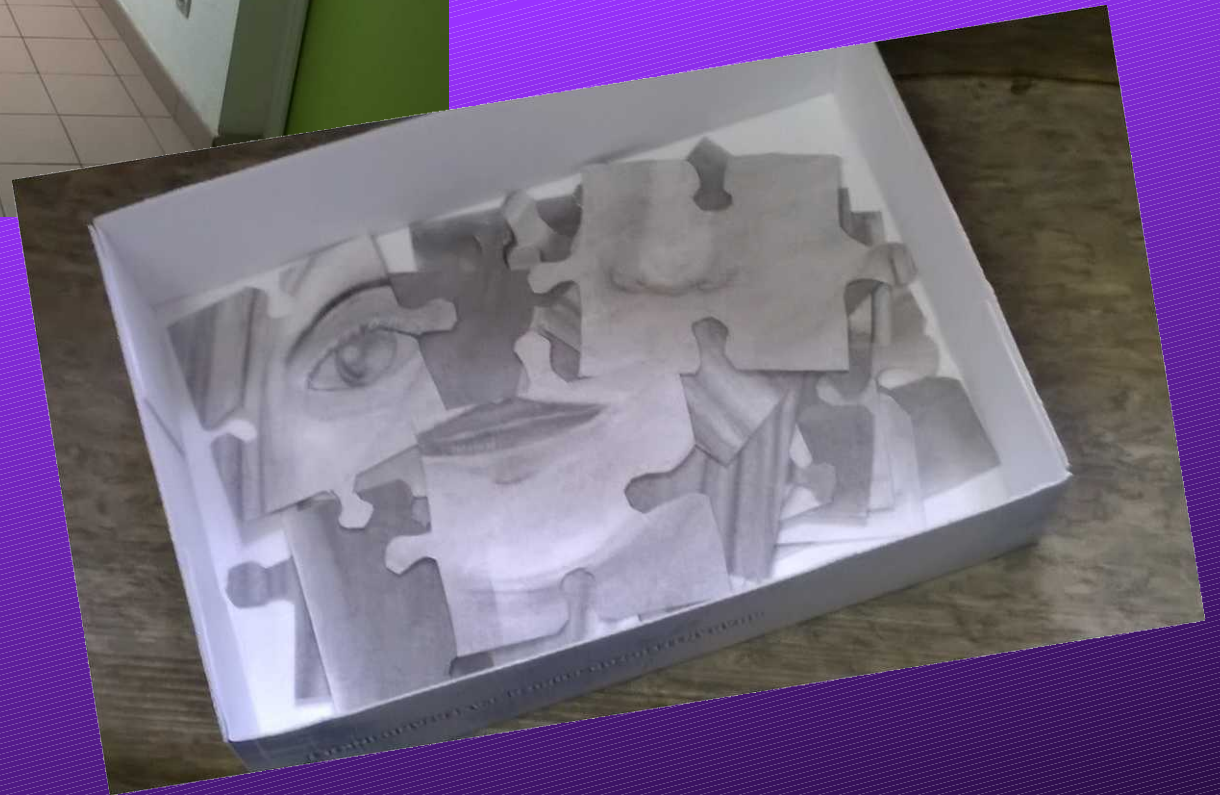
On interroge la construction des images



On expose les productions et on réfléchit à leur mise en scène.



On propose l'implication du spectateur



**Et on aborde
aussi**

Le portrait

Le corps

La fiction

la narration

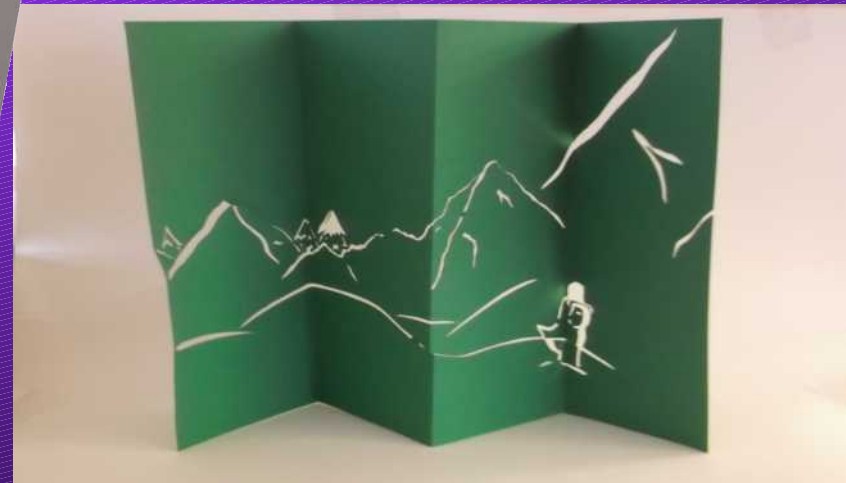
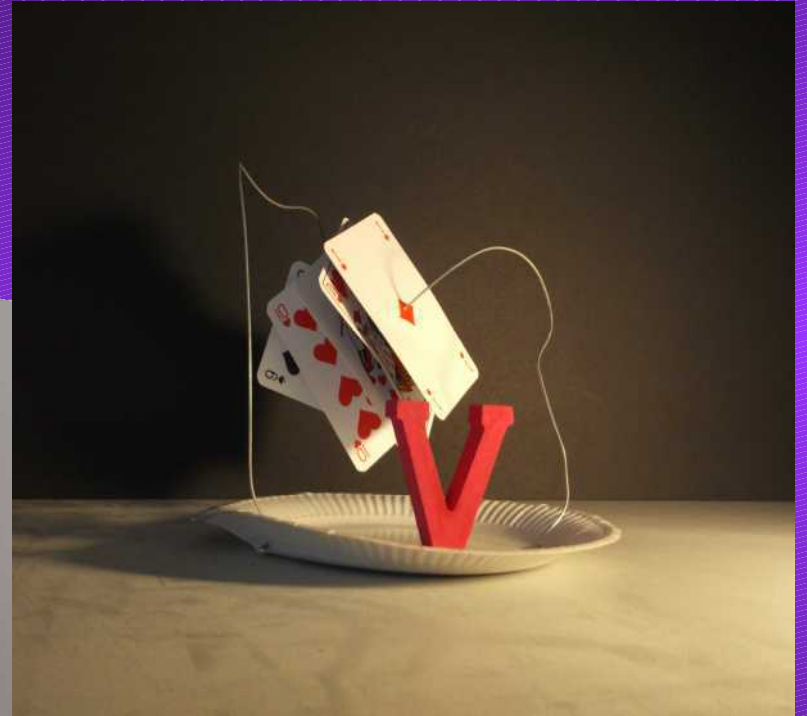
Le fantastique

la lumiÈre, la couleur

les illusions d'optique

Le paysage, la perspective

L'objectif : Comprendre toutes les formes possibles *de l'art.*

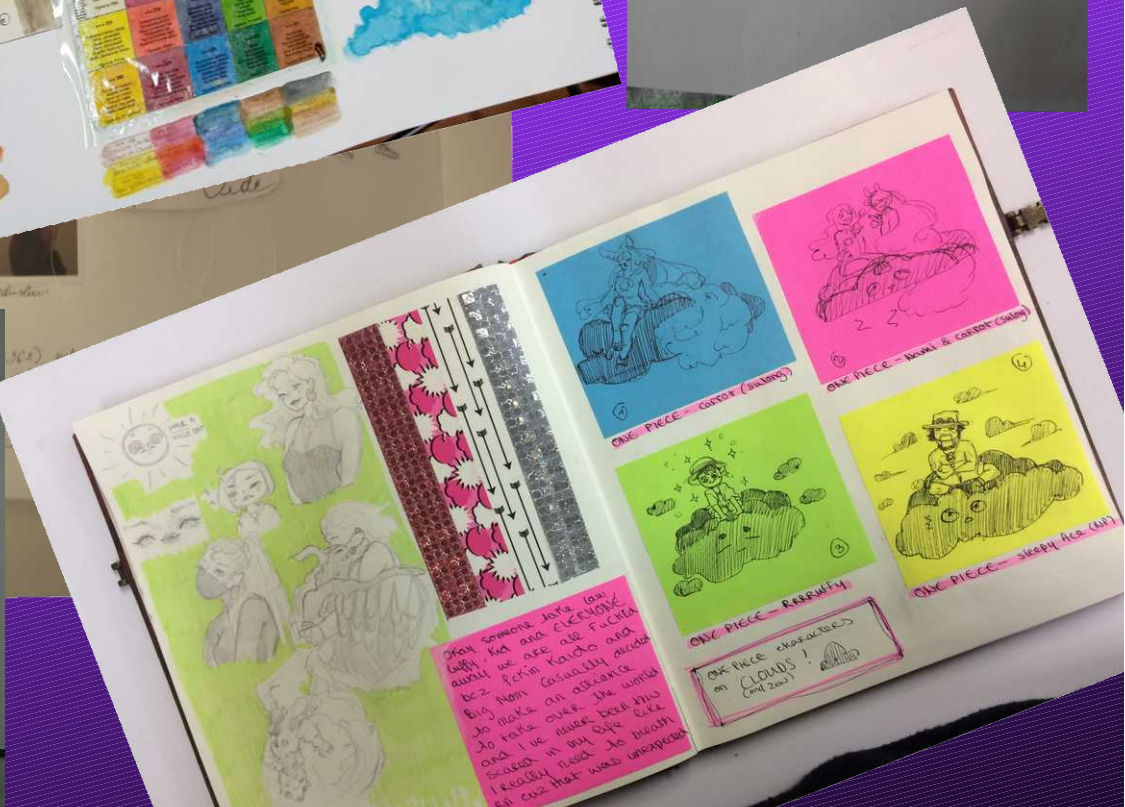
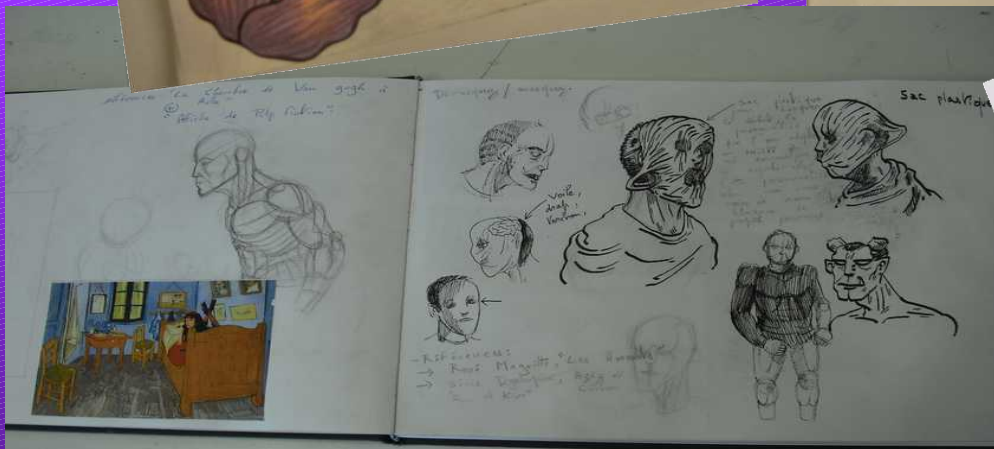
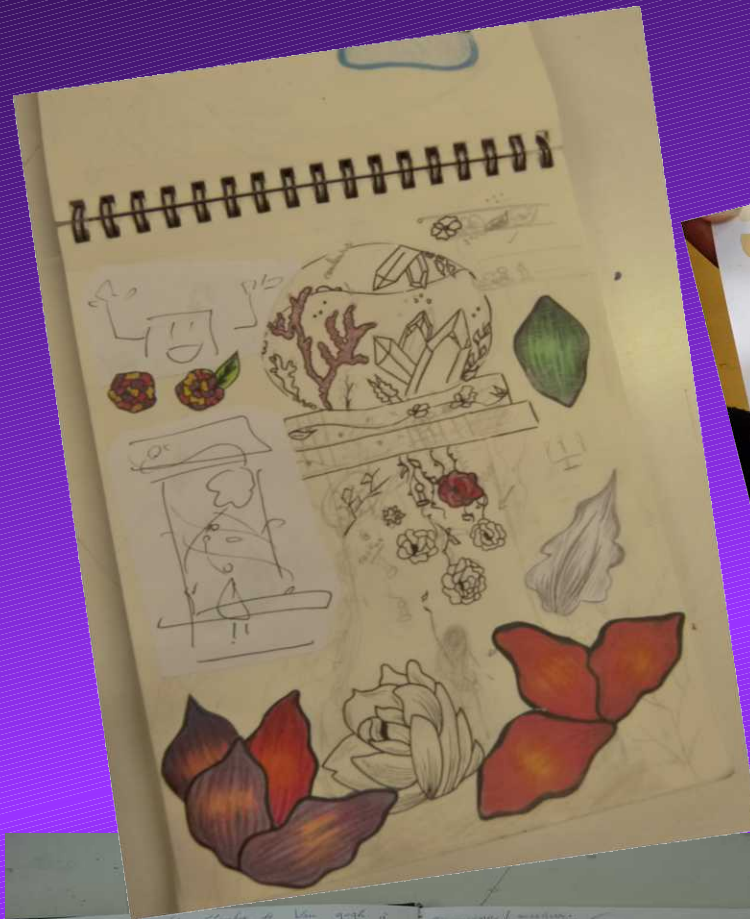




Il faut savoir que beaucoup d'objets et d'images
qui nous entourent sont inspirés d'œuvres



Enfin tout au long des années on se constitue un book d'artiste



- Travailler en arts plastiques c'est aussi faire des liens avec :
- Les arts vivants
- Le cinéma, l'audiovisuel
- La communication visuelle
(présente dans beaucoup de métiers)
- Le design
- L'architecture
- Le paysagisme