

**Nature culturelle**  
**Culture naturelle**



# tiny forest

par july-anne marais

The background of the slide is a stylized illustration of a forest. It features large, textured tree trunks, a stream with lily pads, and a small figure in the distance. The overall style is painterly and somewhat somber.

# **idées et explications du sujet choisi**

J'ai choisi de travailler sur l'appropriation de la nature par l'homme et la déforestation

pour cela j'ai voulu créer un objet issu des forêts complètement inutile ainsi qu'une publicité pour dénoncer le business fait sur la nature



## CRÉATION DE L'OBJET

J'ai utilisé un bout de buisson que j'ai collé dans une cloche puis j'ai rajouté de la vraie mousse pour cacher la colle



## CRÉATION DE L'EMBALLAGE

J' ai réutilisé l'enbalage de la cloche en carton que j'ai peind en vert et découpé pour voir l'objet à l'interieur



## CRÉATION DE LA PUBLICITÉ

J'ai créé numériquement une publicité pour l'objet

# ÉTAPES DE CRÉATION

# RÉSULTAT FINAL





## Blu (sans titre) 2009, Serbie

Blu est un graffeur et vidéaste italien. Ses oeuvres questionnent notamment les limites et les bavures de la civilisation.

Celle ci en particulier dénonce la déforestation par les villes

**artiste en lien**