



**LE PAYSAGE ET
SES
REPRÉSENTATIONS**

CHEZ HICHAM BERRADA



“J’essaie de contrôler les phénomènes que je mobilise comme une peinture contrôle ses pigments et pinceaux. Mes pinceaux et pigments seraient la température, le magnétisme, la lumière”

MESK ELLIL

2015 – 2019

Installation. Ensemble de 7 terrariums en verre teinté, *Cestrum nocturnum*, éclairage horticole, éclairage au clair de lune, délai, 250 x 200 x 50 cm chacun ;
250 x 500 x 500 cm hors tout





LES AUGURES MATHÉMATIQUES

2019

Installation vidéo 360° avec 4
vidéoprojecteurs synchronisés
dans une architecture circulaire.

Vidéo
couleur 7 min 39 sec

Impression 3D, dimensions
variables

PRÉSAGE

Présenté la 1ère fois en
2013.

Installation vidéo 360° avec
4 vidéos projecteurs
synchronisés dans un archi
circulaire. Oeuvre vidéo :
8m, 25 seconde Installation,
dimension variable.

