

Il s'agissait de réaliser une gravure sur lino qui soit une représentation de soi-même dans le style de dessin que l'on souhaitait avec quelque chose qui nous représente, afin d'en faire une série de cinq images qu'il fallait modifier ensuite.

J'ai donc choisi de représenter un loup qui se tient à côté de mon autoportrait. J'ai eu l'idée de prendre cet animal pour faire allusion à l'expression de « Loup solitaire » pour montrer que j'aime bien être seul. Ce pourrait être un animal qui me symbolise.

Il y a un fort contraste entre les 2 figures : le loup apparaît en blanc tandis que ma représentation a est en noir. La plaque de lino a été imprimé en noir, pour avoir une couleur neutre, la feuille est blanche qui est aussi une couleur neutre qui donne un contraste avec le noir de l'impression.

Pour la mise en couleurs, j'ai choisi de faire référence à de la pop culture (japonaise). J'ai représenté sur le loup et sur mon autoportrait, les signes distinctifs de différents personnages de fiction à l'aide de posca et un peu de peinture pour certaines retouches. (Princesse Mononoke, Neon genesis evangelion, Tokyo ghoul, Noragami, Shingeki no kyojin, Boku no hero academia, Ao no exorcist, Jujutsu kaisen, Black clover, Toaru kagaku no railgun)

J'ai exposé les cinq images en cercle, la série d'images n'a pas d'ordre de lecture, mais j'ai tout de même mis côte à côte les images qui ont des motifs aux couleurs distinctives.

