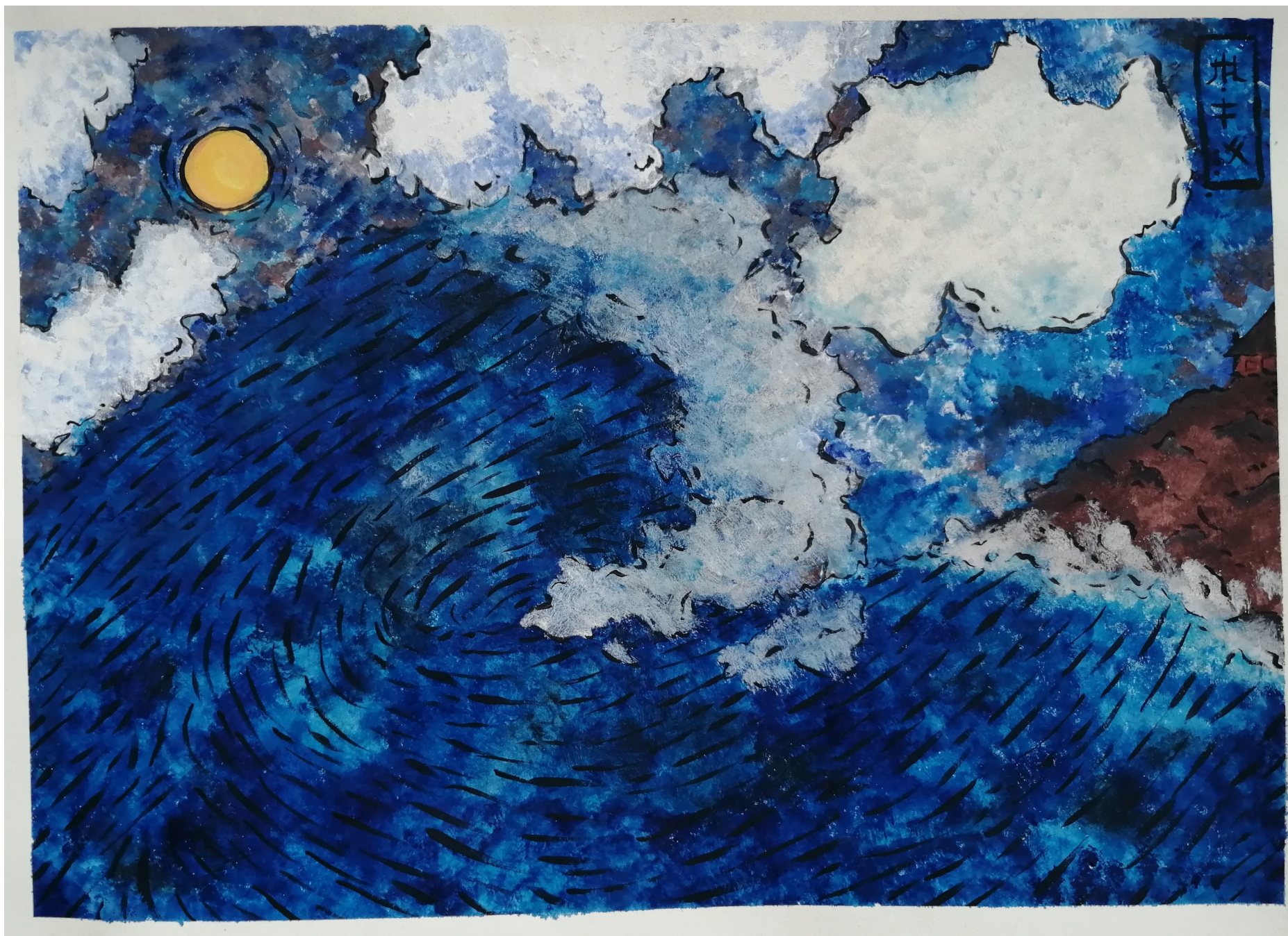


# Travaux à la gouache



Reproduction Van Gogh  
déclinée sous différents  
formats et couleurs  
(Travail en cours)



Inspirée de La Grande Vague de Kanagawa (Estampe de Hokusai)

# Sculpture



« Trois sinon rien ! » Trilogie comme Tony Oursler



Pot en céramique réalisé  
dans l'atelier Poterie de  
l'ESAM... en bleu de  
Yves Klein

# Aquarelle

« Mon Ésméralda à moi », réalisée sans modèle  
en aquarelle et crayons de couleurs



## Pastels sèches

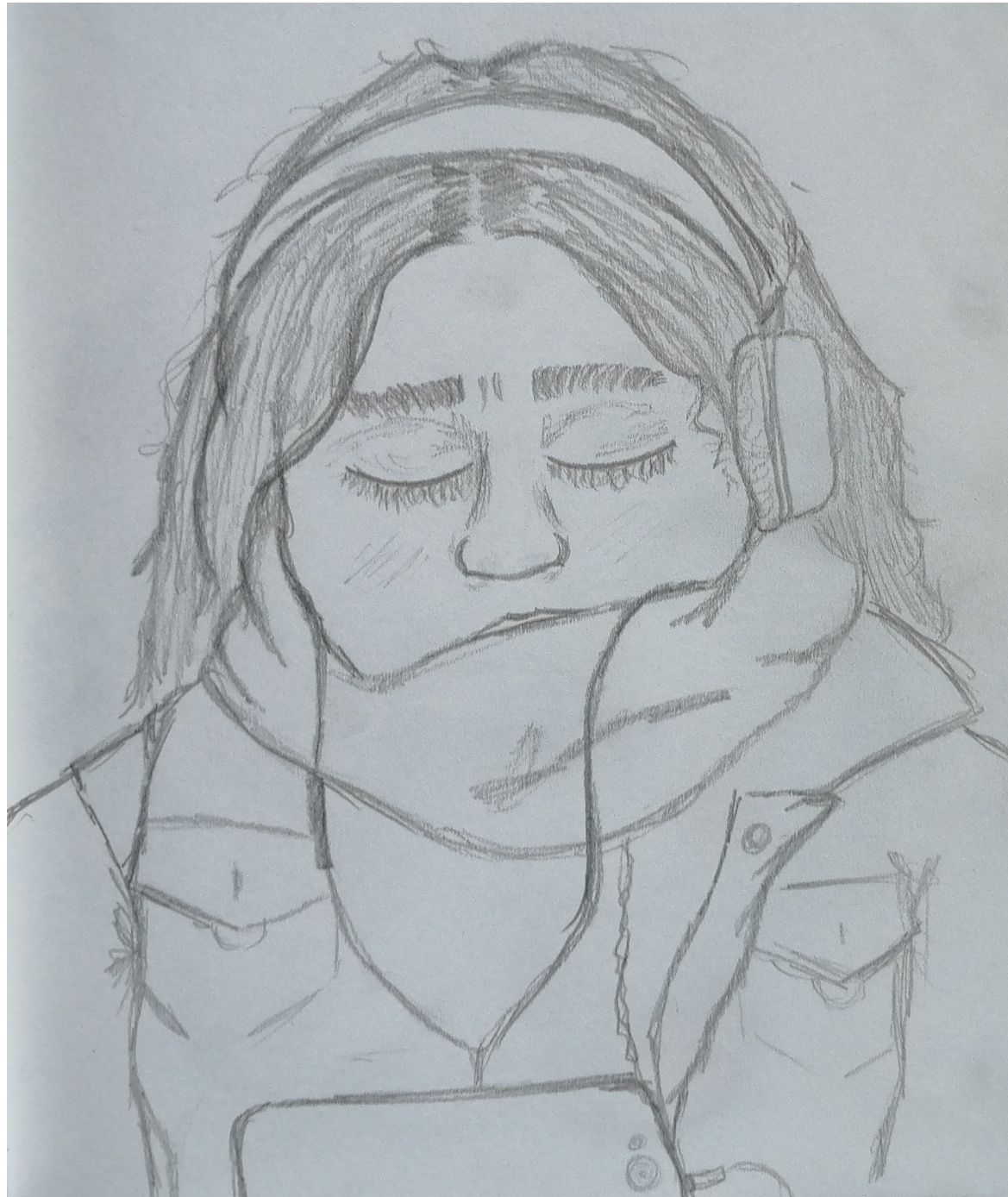


Estompe de paysage reflété sur un lac,  
dégradé de pastels et feutre fin noir

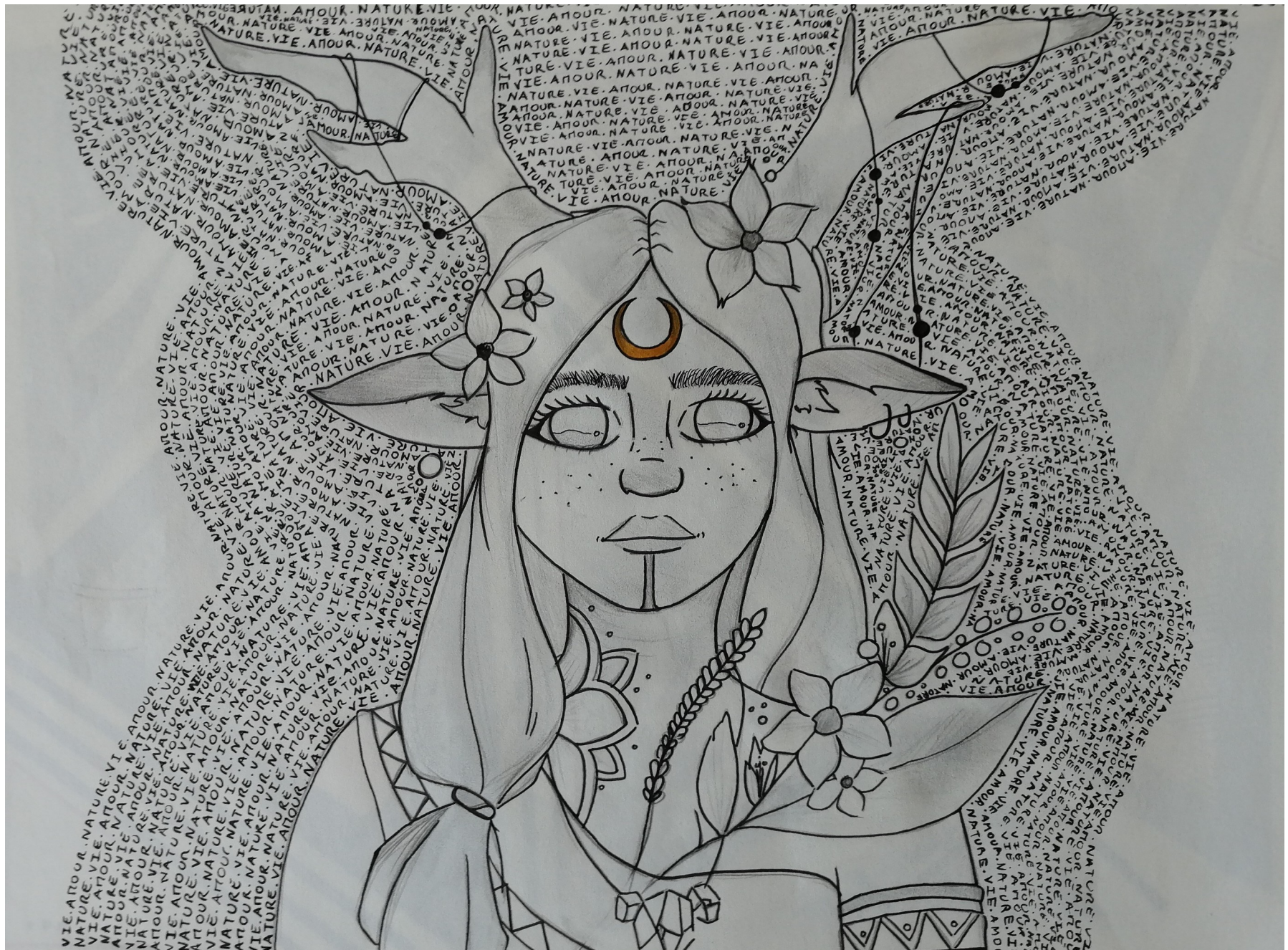
# Dessins

*Tournesol créé à la demande d'une amie en vue d'un tatouage, réalisé à l'aide d'un crauon à papier*





Croquis rapide de mon amie Nejma



« Maria déesse de la Terre » créée au moyen de crayon à papier, de feutres fins noirs et de mon imagination

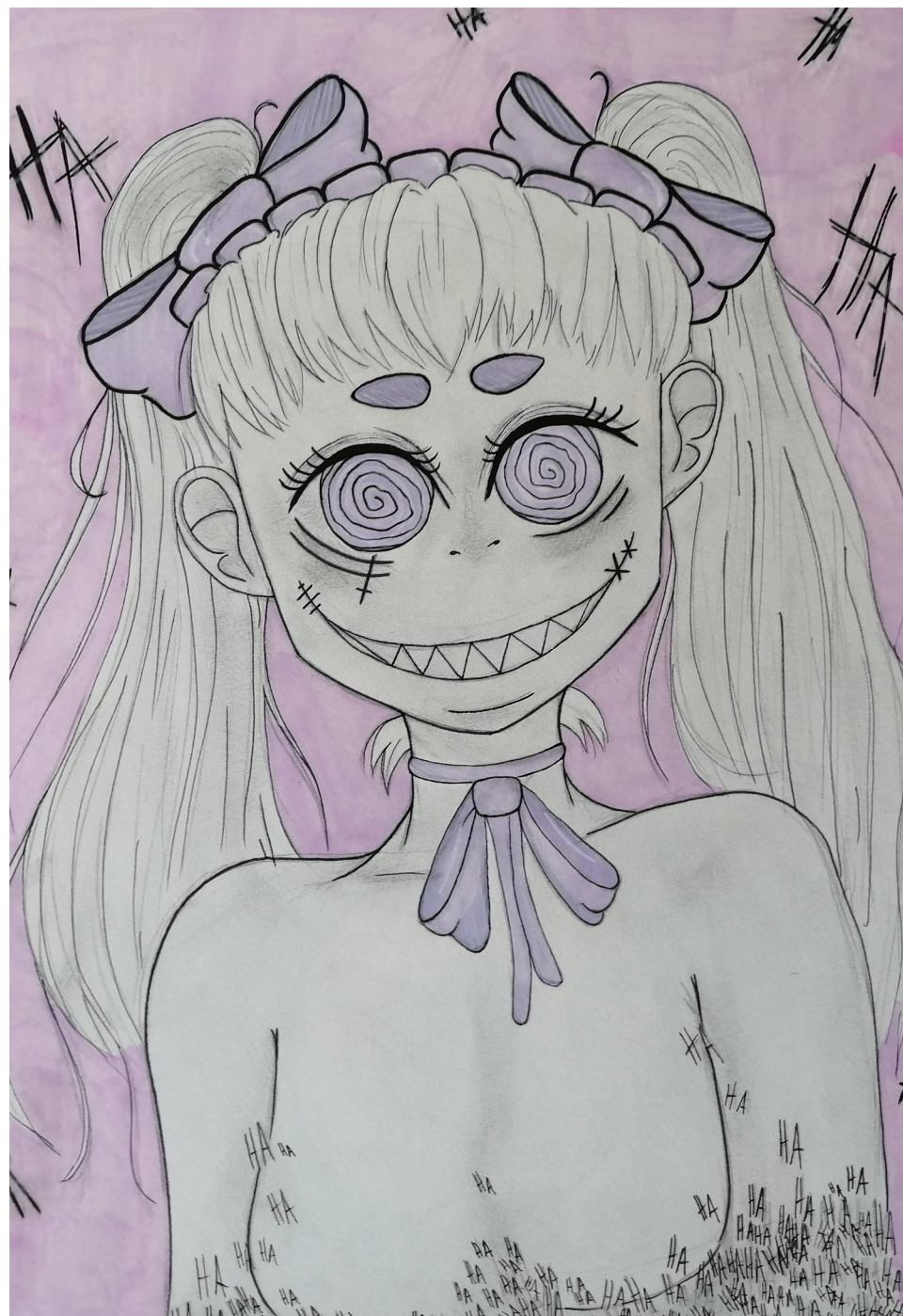
Femme de style japonais réalisé au feutre à alcool et au crayon à papier





Reproduction de personnages de Mangas

Sortie de mon imagination « Mademoiselle Violette »  
a été réalisée à l'aide de feutres à alcool



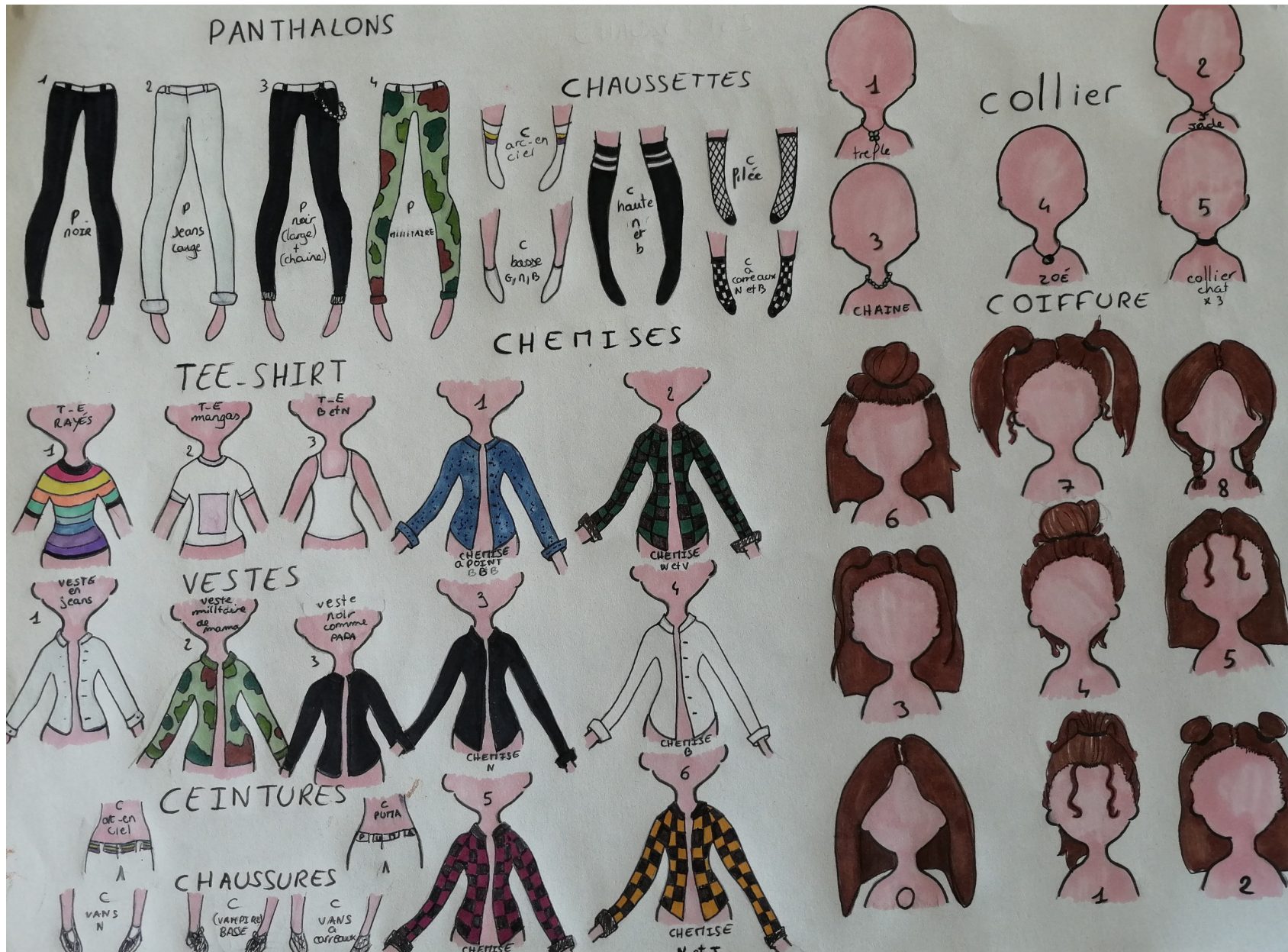


Toujours sorti de mon  
imagination, un dessin aux  
feutres à alcool



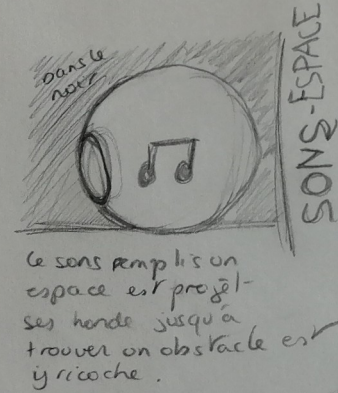
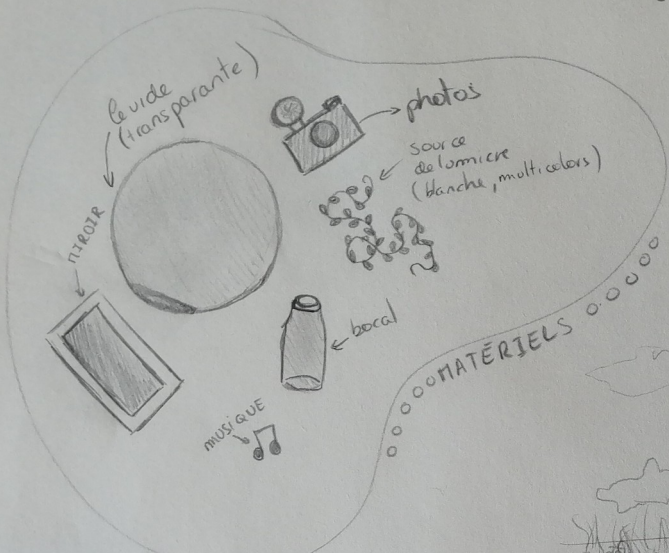
*Création personnelle en s'inspirant de Pinterest*

# CARNETS DE RECHERCHES

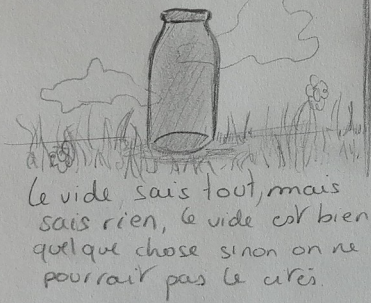


Recherches personnelles autour de la mode, en vue de création artistique de vêtements

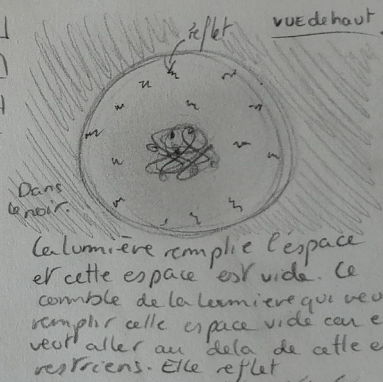
à SONS-LUMIÈRE-VIDE-ESPACES  
 ~. RÉFLEXIONS. ~



Le sons remplis un espace est projetés jusqu'à trouver un obstacle est y ricoche.



VIDE



ESPACE-LUMIÈRE

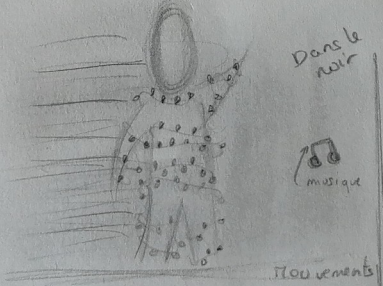
VIDE



LUMIÈRE 3



LUMIÈRE 1



LUMIÈRE 2

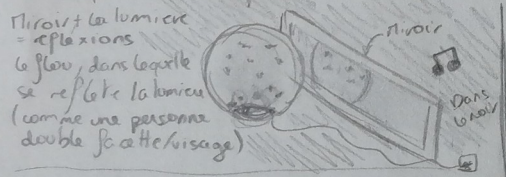


LUMIÈRE 4 - RÉFLEXIONS



S-L-V-E-R

Sons, lumière, vide, espace réflexions



RÉFLEXIONS

la lumière est comme un enfant il faut agrandir sont terrains de jeux. Elle est comme une personne elle exprime ses sentiment quand elle est en mouvement et alors la est seulement on peut appercevoir ses émotions.

Projet reliant son, lumière et vide - Réalisation d'une vidéo en cours

Références:  
Ives Klein - le vide

Arman - Accumulation d'objets

## - L'espace - - Accumulation -

son objectif est de faire une accumulation pour  
qu'il ne reste plus aucun espace. des murs doivent  
être remplis. A l'inverse de Ives Klein qui a  
fait une exposition du rien (le vide).



mur principale (4) tout recouvrir.



recouvert  
de manga



vue d'ensemble



deuxième murs (principale)  
en cours de préparation



vignettes  
manga

pour recouvrir le  
murs



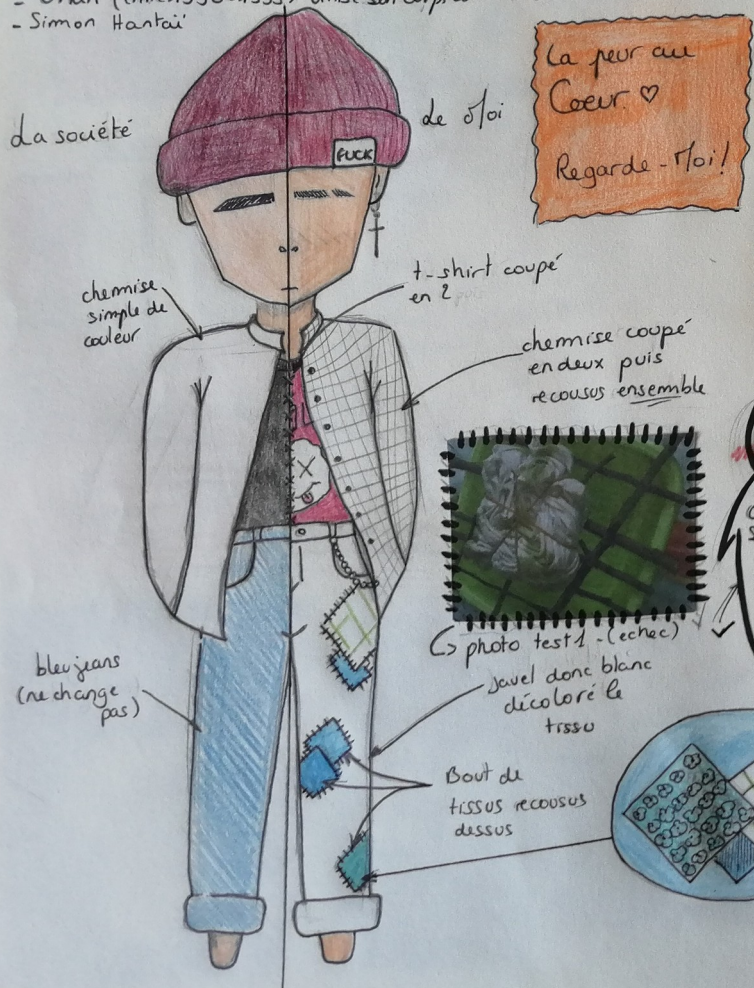
Projet de grande ampleur : occupation jusqu'à saturation de l'espace

# Le monde de Jack.

Le vêtement: artiste - référence.

- Jana Sterbak, Vanitas, Robe de Chair pour albinos anorexique, 1987.
- Kimiko YOSHIDA, les mariées (Ophélie de Delacroix)
- Etienne MARTIN, le manteau Demeure
- Orlan (entre 1990-1993) utilise son corps comme oeuvre d'art.
- Simon Hantai

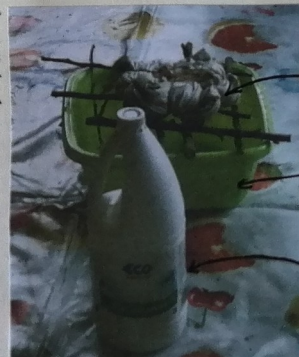
la société: Le regard que l'on porte sur les vêtements et les jugements de genre fait-il le style vestimentaire. Les filles doivent-elles porter des vêtements dis de "fille"?



transformation d'un t-shirt par voir le jugement de la société. Différence de style vestimentaire.

test 2: réussite

## Matériels



t-shirt: décoloration d'une part du t-shirt

bassine: pour recevoir la javel qui tombe

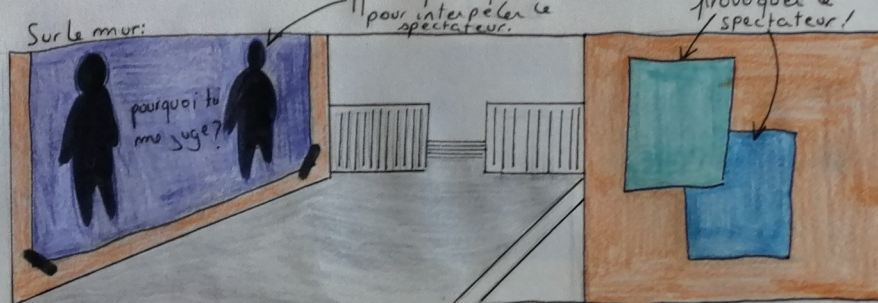
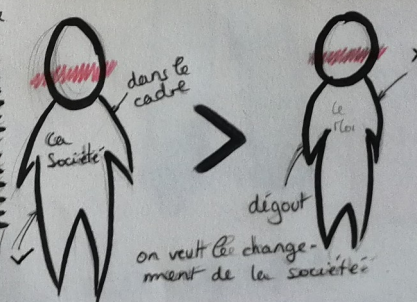
Javel ⚠ attention tache facile

test 1: échec trop de javel



photo test 1 - (échec)

Javel donc blanc décoloré le tissu



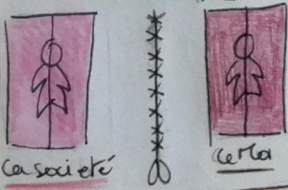
Société et regard des autres sur les différents styles vestimentaires

# - Le monde de Jack suite -

Idee photomontage:

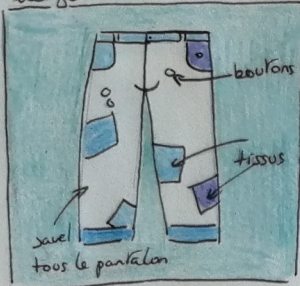


ou le découpage



prendre deux photos (d'un corps en entier) pour voir la différence vestimentaire pour voir la réaction des gens...  
 découpage des photos

idées jeans:



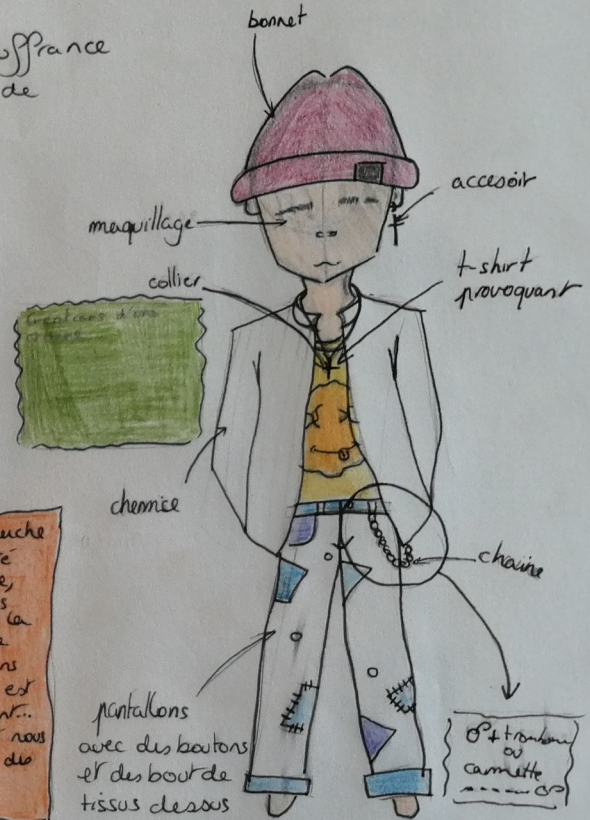
- je veux enlever du "jeans" sa simplicité, je veux que l'on se remarque.

J'aimerais venir coudre sur la photo pour qu'il y ait de la matière et du volume...

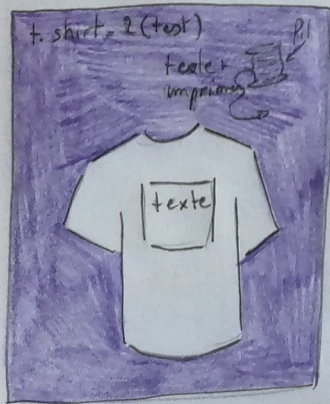
De mes souffrance j'en ferais de l'Art.



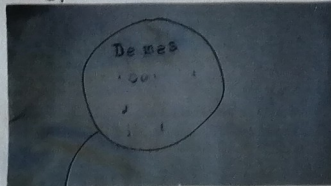
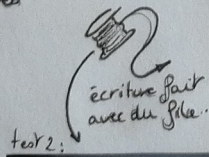
la société cherche la simplicité vestimentaire, alors que nous voulons la provoquer... de regard des gens aujourd'hui est très important... car ils veulent nous mettre dans des cases.



et trousser au carminette

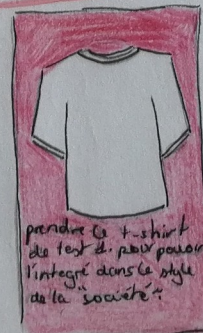


test 2 = t-shirt plus couture



De mes souffrance j'en ferais de l'art.

- la société -



- de moi -

photos du t-shirt:



t-shirt fini: Javel + t-shirt. Il enlève le côté simple du t-shirt. Il provoque le spectateur avec des couleurs agressive.

Jusqu'à la création d'habits