

## LLCE- rappel des barèmes / épreuves du bac

<p><b>ÉPREUVE ORALE :</b> 20 minutes (sans temps de préparation) (BO n°30 du 29/07/2021)</p>	<p>Dossier personnel créé par l'élève : au moins 4 documents reliés à un ou plusieurs thèmes avec une problématique</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- une des <b>œuvres intégrales</b> étudiées en classe de Première ou de Terminale (œuvre matérialisée par un extrait ou une illustration)</li> <li>- au moins <b>un texte littéraire</b> ;</li> <li>- au plus deux <b>œuvres d'art visuel</b> (affiche, caricature, dessin, extrait de film, peinture, sculpture, etc.) ;</li> <li>- au moins <b>un texte non littéraire</b> (article de presse, extrait de discours, d'essai, etc.)</li> </ul>
--	--

### Grille pour l'évaluation de l'Expression Orale

	Expression orale en continu	Interaction orale	Correction de la langue orale	Richesse de la langue orale
C1 Terminale	Peut développer une <b>argumentation complexe</b> , fondée sur des aspects <b>(inter)culturels</b> , de manière synthétique et fluide tout en s'assurant de sa bonne réception.	Peut <b>interagir avec aisance</b> et contribuer habilement à la construction de l'échange, y compris en exploitant des <b>références (inter)culturelles</b> .	Peut utiliser avec une assez bonne <b>maîtrise</b> tout <b>l'éventail des traits phonologiques</b> de la langue cible, de façon à être toujours intelligible. Les rares erreurs de langue ne donnent pas lieu à des malentendus.	Peut employer de manière pertinente un <b>vaste répertoire lexical</b> incluant des expressions idiomatiques, des nuances de formulation et des structures variées.
B2 Première	Peut développer un <b>point de vue pertinent</b> et étayé, y compris par des reformulations qui ne rompent pas le fil du discours. Peut <b>nuancer un propos</b> en s'appuyant sur des <b>références (inter)culturelles</b> .	Peut <b>argumenter</b> et chercher à <b>convaincre</b> . Peut réagir avec pertinence et relancer la discussion, y compris pour amener l'échange sur un terrain familier ou sur celui des aspects <b>(inter)culturels</b> .	L' <b>accent</b> peut subir l'influence d'autres langues mais n'entrave pas l'intelligibilité. Les erreurs de langue ne donnent pas lieu à malentendu.	Peut produire un discours et des énoncés assez fluides dont l'étendue du lexique est suffisante pour permettre <b>précision</b> et <b>variété</b> des formulations.

<b>ÉPREUVE ÉCRITE :</b> 3 heures 30	- Synthèse d'un dossier documentaire - Dossier composé de <b>trois ou quatre documents</b> (textes littéraires, non littéraires, document iconographique...) ⇒ synthèse de 500 mots (16 points) - Traduction d'un extrait ⇒ dictionnaire unilingue autorisé (4 points)
--	--

**Grille pour l'évaluation de l'Expression Écrite :**

	Qualité du contenu	Cohérence dans la construction du discours	Correction de la langue écrite	Richesse de la langue
C1 Terminale	Peut traiter le sujet et produire un écrit fluide et convaincant, étayé par des éléments (inter)culturels pertinents.	Peut produire un récit ou une argumentation complexe en démontrant un usage maîtrisé de moyens linguistiques de structuration et d'articulation.	Peut maintenir tout au long de sa rédaction un haut degré de correction grammaticale, y compris en mobilisant des structures complexes.	Peut employer de manière pertinente un vaste répertoire lexical incluant des expressions idiomatiques, des nuances de formulation et des structures variées.
B2 Première	Peut traiter le sujet et produire un écrit clair, détaillé et globalement efficace, y compris en prenant appui sur certains éléments (inter)culturels pertinents.	Peut produire un récit ou une argumentation en indiquant la relation entre les faits et les idées dans un texte bien structuré.	Peut démontrer une bonne maîtrise des structures simples et courantes. Les erreurs sur les structures complexes ne donnent pas lieu à des malentendus.	Peut produire un texte dont l'étendue du lexique et des structures est suffisante pour permettre précision et variété des formulations.

**Grille pour l'évaluation de la traduction**

C1 Terminale	Peut traduire une grande variété de textes et transmettre correctement des éléments d'appréciation, des arguments y compris la plupart des implications qui s'y rapportent, même si une forte influence du document original se fait sentir.
B2	Peut traduire de manière claire mais la traduction est trop calquée sur le texte original.