

**TF Unit 4- What an adventure !**

	<b>Qualité du contenu</b>	<b>Pt score</b>	<b>Cohérence de la construction du discours</b>	<b>Pt score</b>	<b>Correction de la langue écrite</b>	<b>Pt score</b>	<b>Richesse de la langue</b>	<b>Pt score</b>
C1	J'ai traité le sujet et j'ai produit un écrit fluide, convainquant, étayés par des éléments (inter)culturels pertinents. Je me suis appuyé sur 3 facettes de problématiques vues en classe.	30	J'ai produit un récit ou une argumentation complexe, cela m'a permis de démontrer d'un usage d'une langue et d'un raisonnement structurés. Mon histoire était inattendu et très riche	30	J'ai une langue correcte grammaticalement, y compris lorsque je mobilise des structures complexes.	30	J'utilise de manière pertinente un vaste répertoire lexical incluant des expressions idiomatiques, des nuances de formulation et des structures variées.	30
	B2 vers le C1	25	B2 vers le C1	25	B2 vers le C1	25	B2 vers le C1	25
B2	J'ai abordé au moins deux aspects problématiques tel que vu en classe et j'ai écrits plus de 200 mots	20	Mon histoire était pertinente, distrayante, construite et intéressante. Le déroulé était logique et intéressant.	20	J'ai une bonne maîtrise des structures simples et courantes. Les erreurs sur les structures complexes ne donnent pas lieu à des malentendus	20	Je produis un texte dont l'étendue du lexique et des structures sont suffisantes pour permettre des précisions et une variété des formulations.	20
	B1 vers le B2	15	B1 vers le B2	15	B1 vers le B2	15	B1 vers le B2	15
B1	J'ai abordé au moins une des problématiques posées par les vacances tel que vu en classe. J'ai écrits plus de 150 mots	10	J'ai raconté une histoire qui portait sur les vacances, J'ai cherché à la rendre logique et intéressante. Elle avait un déroulé.	10	Je maîtrise des structures simples et courantes. Les erreurs sur les structures simples ne gênent pas la lecture.	10	Je peux produire un texte mais je n'ai pas suffisamment de vocabulaire: je dois utiliser des périphrases et de répétitions	10
	A2 vers le B1	7	A2 vers le B1	7	A2 vers le B1	7	A2 vers le B1	7
A2	J'ai traité le sujet et produit un écrit court et peu étayé.	5	J'ai raconté une histoire qui portait sur des vacances en utilisant des connexions élémentaires	5	Je produis un texte immédiatement compréhensible malgré des erreurs fréquentes.	5	Je peux produire un texte dont les mots sont adaptés à l'intention de communication, mais mon répertoire lexical est limité	5
	A1 vers le A2	4	A1 vers le A2	4	A1 vers le A2	4	A1 vers le A2	4
A1	J'ai amorcé une production écrite en lien avec le sujet	3	J'ai énuméré des informations simples et brèves.	3	Je produis un texte globalement compréhensible mais il n'est pas facile de me comprendre	3	Je peux produire un texte intelligible malgré un lexique pauvre.	3
Pré-A1	J'ai rassemblé des mots isolés, en lien avec le sujet.	1	J'ai rassemblé des notes, non articulées	1	Je produis un écrit mais il est peu intelligible.	1	Je peux produire quelques éléments stéréotypés.	1

	0	1-4			5-12			13-18			19-22			23-31			32-39			40+	B1	
	0	1-12			13-17			18-20			21-25			26-39			40-59			60+	B1-B2	
NOTE s/ 20	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	