

**The Ambivalence of Technology**

**Sujet d'opinion : according to you, is technology always for the best ? Justify by giving some examples**

	Qualité du contenu	Pt score	Cohérence de la construction du discours	Pt score	Correction de la langue écrite	Pt score	Richesse de la langue	Pt score
C2	J'ai rendu de <b>fines nuances</b> de sens en rapport avec un <b>sujet complexe</b> .	30	j'ai produit un texte cohérent et construit sur un <b>sujet complexe</b>	30	J'ai rédigé avec un <b>très haut degré de correction grammaticale</b> , y compris en mobilisant des <b>structures complexes</b> sur un <b>sujet complexe</b> .	30	J'ai employé de manière pertinente un <b>très vaste répertoire lexical</b> incluant des expressions idiomatiques, <b>des nuances de formulation</b> et des structures variées même sur un <b>sujet complexe</b>	30
		C1+		25		25		25
C1	J'ai traité le sujet et produit un écrit <b>fluide et convaincant, étayé</b> par des éléments (inter)culturels pertinents. J'ai écrit plus de 250 mots mes exemples, tirés du cours ont été exploités de façon construite et élargie par mes opinions personnelles	20	J'ai produit un <b>récit ou une argumentation complexe</b> en démontrant un usage maîtrisé de moyens linguistiques de structuration et d'articulation.	20	J'ai maintenu tout au long de sa rédaction un haut degré de correction grammaticale, y compris en mobilisant des structures complexes	20	J'ai employé de manière pertinente un <b>vaste répertoire lexical</b> incluant des expressions idiomatiques, des <b>nuances de formulation</b> et des structures variées..	20
		C1-		15		15		15
		B2+		12		12		12
B2	J'ai traité le sujet de façon <b>claire, détaillée et globalement efficace</b> : j'ai écrit plus de 200 mots j'ai développé des idées personnelles et bien exploité au moins deux facettes du cours	10	J'ai produit un <b>texte structuré</b> : mon argumentation était efficace et claire, j'ai su partager mes idées de façon convaincante et étayée	10	J'ai démontré une bonne maîtrise des structures simples et courantes. Les erreurs sur les structures complexes ne donnent pas lieu à des malentendus.	10	j'ai produit un texte dont l'étendue du lexique et des structures <b>est suffisante pour permettre précision et variété des formulations</b> .	10
		B2-		8		8		8
		B1+		6		6		6
B1	j'ai traité le sujet de façon <b>intelligible et relativement développée</b> : j'ai écrit plus de 150 mots mes idées étaient claires j'ai su m'appuyer sur un ou deux exemples issus du cours j'ai développé au moins un exemple personnel	5	J'ai <b>rendu compte</b> j'ai <b>exposé et illustré un point de vue</b> de manière cohérente. J'ai su partagé mon opinion de façon claire, en exploitant plusieurs aspects des problématiques j'ai cherché à construire mon discours	5	J'ai démontré une bonne maîtrise des structures simples et courantes. Les erreurs sur les structures simples ne gênent pas la lecture. .	5	j'ai produit un texte dont l' <b>étendue lexicale relative nécessite l'usage de périphrases et de répétitions</b> . .	5
		B1-/A2+		4		4		4
A2	jai traité le sujet, ma <b>production est courte</b> .	3	j'ai <b>exposé une expérience ou un point de vue</b> en utilisant des connecteurs élémentaires.	3	j'ai produit un <b>Mon texte étatt immédiatement compréhensible</b> malgré des erreurs fréquentes.	3	j'ai produit un texte dont les mots sont adaptés à l'intention de communication, en dépit d'un répertoire <b>lexical limité</b>	3
		A2-		2		2		2
A1	J' ai simplement <b>amorcé une production écrite</b> en lien avec le sujet.	1	J'ai énuméré <b>des informations</b>	1	J'ai produit un <b>texte globalement compréhensible</b> mais dont la lecture est peu aisée.	1	J'ai produit un texte intelligible malgré un lexique très limité.	1

Points score	0	1-5pt			6-8 pt			9- 10 pt			11-12 pt			13-14 pt			15-20 pt			20 et +	B1 /B2	
NOTE s/ 20	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	

**The Ambivalence of Technology**

**Sujet d'imagination : You were asked to write a script for the next episode of Black Mirror. Basing yourself on the picture on the board, detail your story. Don't forget to give it a title !**

	Qualité du contenu	Pt score	Cohérence de la construction du discours	Pt score	Correction de la langue écrite	Pt score	Richesse de la langue	Pt score
<b>C2</b>	J'ai rendu de <b> fines nuances</b> de sens en rapport avec un <b> sujet complexe</b> .	<b>30</b>	j'ai produit un texte cohérent et construit sur un <b> sujet complexe</b>	<b>30</b>	J'ai rédigé avec un <b> très haut degré de correction grammaticale</b> , y compris en mobilisant des <b> structures complexes</b> sur un <b> sujet complexe</b> .	<b>30</b>	J'ai employé de manière pertinente un <b> très vaste répertoire lexical</b> incluant des expressions idiomatiques, <b> des nuances de formulation</b> et des structures variées même sur un <b> sujet complexe</b>	<b>30</b>
<b>C1+</b>		<b>25</b>		<b>25</b>		<b>25</b>		<b>25</b>
<b>C1</b>	J'ai traité le sujet et produit un écrit <b> fluide et convaincant, étayé</b> par des éléments (inter)culturels pertinents. J'ai écrit plus de 250 mots j'ai su m'appuyer sur le cours de façon construite et élargie par mes opinions personnelles pour raconter une histoire	<b>20</b>	J'ai produit un <b> récit ou une argumentation complexe</b> en démontrant un usage maîtrisé de moyens linguistiques de structuration et d'articulation. J'ai su exploité pleinement le visuel pour rendre compte des problématiques des technologies présentées par le visuel	<b>20</b>	J'ai maintenu tout au long de sa rédaction un haut degré de correction grammaticale, y compris en mobilisant des structures complexes	<b>20</b>	J'ai employé de manière pertinente un <b> vaste répertoire lexical</b> incluant des expressions idiomatiques, <b> des nuances de formulation</b> et des structures variées..	<b>20</b>
<b>C1-</b>		<b>15</b>		<b>15</b>		<b>15</b>		<b>15</b>
<b>B2+</b>		<b>12</b>		<b>12</b>		<b>12</b>		<b>12</b>
<b>B2</b>	J'ai traité le sujet de façon <b> claire, détaillée et globalement efficace</b> : j'ai écrit plus de 200 mots j'ai développé des idées personnelles et bien exploité au moins deux facettes du cours tout en m'appuyant de façon logique sur le visuel proposé	<b>10</b>	<b> J'ai produit un texte structuré</b> : mon histoire était très travaillée, aboutie avec une conclusion efficace et logique il était facile de suivre le cours des idées proposées	<b>10</b>	J'ai démontré une bonne maîtrise des structures simples et courantes. Les erreurs sur les structures complexes ne donnent pas lieu à des malentendus.	<b>10</b>	j'ai produit un texte dont l'étendue du lexique et des structures <b> est suffisante pour permettre précision et variété des formulations</b> .	<b>10</b>
<b>B2-</b>		<b>8</b>		<b>8</b>		<b>8</b>		<b>8</b>
<b>B1+</b>		<b>6</b>		<b>6</b>		<b>6</b>		<b>6</b>
<b>B1</b>	j'ai traité le sujet de façon <b> intelligible et relativement développée</b> : j'ai écrit plus de 150 mots mes idées étaient claires j'ai su m'appuyer sur un ou deux problématiques issus du cours pour rédiger mon histoire	<b>5</b>	J'ai <b> rendu compte j'ai exposé et illustré un point de vue</b> de manière cohérente. Mon histoire était logique, développée et cohérente elle était en lien avec le visuel proposé	<b>5</b>	J'ai démontré une bonne maîtrise des structures simples et courantes. Les erreurs sur les structures simples ne gênent pas la lecture. .	<b>5</b>	j'ai produit un texte dont <b> l'étendue lexicale relative nécessite l'usage de périphrases et de répétitions. .</b>	<b>5</b>
<b>B1-/A2+</b>		<b>4</b>		<b>4</b>		<b>4</b>		<b>4</b>
<b>A2</b>	j'ai traité le sujet, ma <b> production est courte</b> .	<b>3</b>	j'ai <b> exposé une expérience ou un point de vue</b> en utilisant des connecteurs élémentaires.	<b>3</b>	J'ai produit un <b> Mon texte étatt immédiatement compréhensible</b> malgré des erreurs fréquentes.	<b>3</b>	j'ai produit un texte dont les mots sont adaptés à l'intention de communication, en dépit d'un répertoire <b> lexical limité</b>	<b>3</b>
<b>A2-</b>		<b>2</b>		<b>2</b>		<b>2</b>		<b>2</b>
<b>A1</b>	J' ai simplement <b amorcé="" b="" production="" une="" écrite<=""> en lien avec le sujet.</b>	<b>1</b>	J'ai <b b="" des="" informations<="" énuméré=""></b>	<b>1</b>	J'ai produit un <b> texte globalement compréhensible</b> mais dont la lecture est peu aisée.	<b>1</b>	J'ai produit un texte intelligible malgré un lexique très limité.	<b>1</b>

Points score	0	1-5pt				6-8 pt			9- 10 pt			11-12 pt			13-14 pt			15-20 pt			20 et +	B1 /B2
NOTE s/ 20	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	

# BLACK MIRROR

