

Interaction orale autour des collages

	Qualité du contenu	Pt score	interaction orale	Pt score	Correction de la langue orale	Pt score	Richesse de la langue	Pt score
C1	J'ai traité le sujet et j'ai produit un oral fluide, convainquant, étayés par des éléments issus du livres pertinents.	30	J'interagis avec aisance, je contribue habilement à la construction de l'échange, y compris en exploitant des références claires et détaillées au livre	30	J'ai une langue correcte grammaticalement, y compris lorsque je mobilise des structures complexes, mon accent est authentique ou presque	30	J'utilise de manière pertinente un vaste répertoire lexical incluant des expressions idiomatiques, des nuances de formulation et des structures variées.	30
	B2 vers le C1	25	B2 vers le C1	25	B2 vers le C1	25	B2 vers le C1	25
B2	J'ai su m'appuyer sur le collage pour m'exprimer longuement. J'ai repéré à quel moment correspondait le collage, j'ai essayé de détailler l'histoire	20	J'argumente, je cherche à convaincre, je réagis avec pertinence, je relance la conversation, je développe mon sujet, j'ai la maîtrise sur le contenu que je ponctue d'éléments du livre	20	J'ai une bonne maîtrise des structures simples et courantes. Les erreurs sur les structures complexes ne donnent pas lieu à des malentendus, j'ai une très bonne intonation,	20	Je produis un énoncé dont l'étendue du lexique et des structures sont suffisantes pour permettre des précisions et une variété des formulations.	20
	B1 vers le B2	15	B1 vers le B2	15	B1 vers le B2	15	B1 vers le B2	15
B1	J'ai chercher à tirer des informations du collage qui m'a été attribué mais je n'ai pas toujours été très clair. Je ne savais pas trop à quel moment du livre il correspondait.	10	J'engage, je soutiens et je clos des discussion sur des sujets simples, qui me sont familiers. J'ai essayé de développer mes connaissances sur le livre	10	Je maîtrise des structures simples et courantes. Les erreurs sur les structures simples ne gênent pas la compréhension, j'ai un bon accent / je fais des efforts pour mon accent.	10	Je peux produire un énoncé mais je n'ai pas suffisamment de vocabulaire: je dois utiliser des périphrases et de répétitions	10
	A2 vers le B1	7	A2 vers le B1	7	A2 vers le B1	7	A2 vers le B1	7
A2	J'ai tenté de développer mon sujet mais je ne le connaissais clairement pas je n'ai pas parlé suffisamment longtemps	5	Je peux répondre et réagir de manière simple.	5	Je produis un énoncé oral immédiatement compréhensible malgré des erreurs fréquentes, mon accent est trop français	5	Je peux produire un énoncé dont les mots sont adaptés à l'intention de communication, mais mon répertoire lexical est limité	5
	A1 vers le A2	4	A1 vers le A2	4	A1 vers le A2	4	A1 vers le A2	4
A1	Le sujet a été abordé, légèrement / l'oral était beaucoup trop court / les notes lues sans au	3	Je peux intervenir simplement mais la communication est basée sur la répétition et la reformulation	3	Je produis un énoncé oral globalement compréhensible mais il n'est pas facile de me comprendre	3	Je peux produire un énoncé intelligible malgré un lexique pauvre.	3
Pré-A1	Le sujet est identifiable	1	Je réponds à tes questions très simples et ritualisée	1	Je produis un énoncé oral mais il est peu intelligible.	1	Je peux produire quelques éléments stéréotypés.	1

	0	1-12			13-20			21-29			30-39			40-59			60-79			80+	B2	
NOTE s/ 20	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	